

Concepciones sobre diversidad, de los estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad del Quindío¹

CARLOS ANDRÉS TABARES RAMÍREZ²
PEDRO PABLO RAMÍREZ CABEZA³
JOSÉ EDUARDO GARZÓN ALDANA⁴
CONSIDERACIÓN⁵

Resumen

El presente artículo proviene de una investigación que tuvo como propósito dar a conocer las concepciones que tienen los estudiantes de los últimos semestres de la Facultad de Educación en la Universidad del Quindío, acerca de la diversidad, ya que en dichos semestres los alumnos en los diferentes programas de licenciaturas han recibido gran parte de la formación tanto pedagógica como didáctica y disciplinar para afrontar en un futuro cercano el quehacer docente, y con base en estas indagaciones, realizar un acercamiento a dichas concepciones, analizarlas e interpretarlas para finalmente hacer el reconocimiento de las mismas; además, se espera tener la posibilidad de aportar a la incentivación de la creación de procesos que aborden el tema de la diversidad en las Facultades de Educación. Para lograr esto, tomamos una ruta metodológica apoyada en un estudio de caso y además para ello se tienen en cuenta las premisas teóricas de algunos investigadores o autores, no sólo desde el área de educación, sino también se retoman conceptos de las áreas como la psicología y sociología. De igual manera se tiene en cuenta la legislación que acompaña este tópico y los conceptos necesarios dentro de las instituciones educativas para las transformaciones significativas frente al tema de diversidad.

1 Recibido: 22 de noviembre de 2012. Aceptado: 19 de enero de 2013.

2 Carlos Andrés Tabares Ramírez. Estudios de pregrado: Licenciado en Educación Física y Deportes de la Universidad del Quindío en Armenia (Quindío). Magister en Educación desde la diversidad. Docente de cátedra en la Universidad del Quindío. Correo Electrónico: andres409@yahoo.com

3 Pedro Pablo Ramírez Cabeza. Estudios de pregrado: Licenciado en Lengua Castellana y Comunicación de la Universidad de Pamplona en Pamplona (Norte de Santander). Magister en Educación desde la diversidad. Docente en la Institución Educativa Antonio Nariño en Puerto Berrio (Antioquia). Correo Electrónico: pedram26@hotmail.com

4 José Eduardo Garzón Aldana. Estudios de pregrado: Licenciado en Educación física y Deportes de la Universidad de Cundinamarca en Fusagasugá (Cundinamarca). Estudios de postgrado: Especialista en Entrenamiento Deportivo de la Universidad de Cundinamarca en Fusagasugá (Cundinamarca). Magister en Educación desde la diversidad. Docente en la Universidad del Quindío y en Colegio Lasalle (Pereira). Correo Electrónico: josegarzon72@yahoo.es

5 Texto venido de la Investigación Concepciones sobre diversidad, de los estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad del Quindío, dirigida por el profesor Gustavo Arias Arteaga, realizada en la ciudad de Armenia en la Universidad del Quindío entre Mayo de 2011 y Octubre de 2012.



Palabras Clave: Diversidad, Inclusión, Currículo, Formación, Educación en Valores, Pedagogía.

Conception of diversity, students of the faculty of education at the education the University of Quindío

Abstract

This article comes from research that was intended to raise awareness of the conceptions that students have the last semester of the Faculty of Education at the University of Quindío, about diversity, since in these semesters students in different degree programs have received much training as both didactic teaching and discipline to face in the near future about education, and based on these investigations, an approach to these concepts, analyze and interpret them to finally make the recognition of same, also is expected to be able to contribute to the incentives for the creation of processes that address the issue of diversity in education faculties. To accomplish this, we make a methodological path supported by a case study and also for it takes into account the theoretical premises of some researchers or authors, not only from the area of education, but also takes up concepts from areas such as psychology and sociology. Just as you consider legislation that accompanies this topic and concepts required within educational institutions for the significant transformations address the issue of diversity.

Keywords: Keywords: Diversity, Inclusion, Curriculum, Education, Values Education, Pedagogy.

Justificación

Pese a que la diversidad, entendida como diferencias de todo tipo, se encuentra presente a lo largo de toda la historia de la humanidad; se ha visto como una amenaza a la sobrevivencia o como obstáculo para la solución de conflictos mediante la aplicación generalizada de descubrimientos de la ciencia positivista, generalización de la que no está exenta la educación y el aprendizaje. En la sociedad postmoderna del nuevo milenio, el tema de la diversidad surge como una consecuencia lógica de una historia que deriva, aunque muy tensa, en una sociedad pluralista.

La idea de diversidad y sus implicaciones proceden de una enseñanza temprana, pero de un aprendizaje tardío, sobre la vida en ecosistema de las distintas especies de la naturaleza. Los estudios

ecológicos han demostrado muchas veces el funcionamiento sistémico que tiene la vida en el planeta y el efecto desequilibrante que ocasiona la extinción de una especie, actuando como una amenaza directa contra la vida de las otras especies. Al punto, que hoy la paleo sociología se atreve a proclamar, que no han sido los mecanismos de selección natural sino el equilibrio de la diversidad de los ecosistemas el que ha permitido la sobrevivencia de las especies, sobre todo, de la especie humana. De tal manera que; "actualmente, estamos obligados a tener en cuenta la dimensión ecológica en todas las esferas del pensamiento y de la actividad humana" (Ki-Zerbo, 1994, Narby, 1995, Costa, 2000, Marín, 2000, 30).

En la educación está siempre presente la diversidad, es algo innegable e inmerso en la sociedad y la escuela, cada sujeto es

diverso, cada sujeto tiene sus intereses, su lenguaje, sus motivaciones, sus ritmos de aprendizaje, capacidades, potencialidades y contextos diversos.

Este artículo se basa en la investigación realizada en la Universidad del Quindío para identificar las concepciones que tienen los estudiantes de último semestre de los programas de Licenciatura de la Facultad de Educación de dicha Universidad acerca de la diversidad, también para identificar cómo pretenden manejar dicho concepto al interior del aula durante el ejercicio docente.

El hecho de no confundir la cobertura en la educación, con la inclusión en la misma es algo que se debe procurar en todo el sistema educativo, partiendo desde los docentes, directivos, padres de familia, instituciones y máximos entes administradores del mismo, puede haber cantidad mas no calidad en la misma y se debe buscar abarcar ambos aspectos, la atención a la diferencia y la individualidad de los sujetos son elementos que incluye una educación de calidad, procurando por un desarrollo integral del ser educado.

No es suficiente ofrecer educación a todos, se debe procurar que esa educación sea para todos, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO (2000) menciona que:

“Nos reafirmamos en la idea de la Declaración Mundial sobre Educación para Todos (Jomtien, 1990), respaldada por la Declaración Universal de Derechos Humanos y la Convención sobre los Derechos del Niño, de que todos los niños, jóvenes y adultos, en su condición de seres humanos tienen derecho a beneficiarse de una educación que satisfaga sus necesidades básicas de aprendizaje en la acepción más noble y más plena del término, una educación que comprenda aprender a asimilar conocimientos, a hacer, a vivir con los demás y a ser. Una educación orientada a explotar

los talentos y capacidades de cada persona y desarrollar la personalidad del educando, con objeto de que mejore su vida y transforme la sociedad”.

Es clara la necesidad de respetar las características de cada persona con sus habilidades y potencialidades, explorar y explotar las mismas.

“La última década del siglo XX y los inicios del nuevo siglo, se han caracterizado por un especial dinamismo en el ámbito educativo orientado a la transformación de los sistemas educativos de la región. Es un hecho, que la rapidez de los cambios sociales, económicos, culturales y tecnológicos plantean nuevas exigencias que obligan a los sistemas educativos a una renovación constante para dar respuesta a las demandas y necesidades de las personas y de las sociedades. En este marco, las innovaciones educativas se presentan como un espacio crucial para anticipar respuestas a nuevos desafíos y generar nuevas soluciones a los temas pendientes” (UNESCO, 2008, 56).

Tanto en Colombia como en América Latina, actualmente se evidencia la existencia del fenómeno multicultural entendido como la pluralidad de alumnos de procedencias diversas, ya sea por diferencias sociales, económicas, culturales, étnicas o de habilidades dentro de los espacios educativos comunes y, es a este fenómeno al cual debe responder el ejercicio docente de manera que pueda integrar y respetar la particularidad del individuo llevándolo a generar nuevas opciones y soluciones para el colectivo.

El tema de la diversidad en Colombia, tiene su camino trazado desde hace algunos años; En la década de 1970 se comenzó a gestar el movimiento de mujeres en su lucha por acceder a la educación y en 1996 se implementan las políticas educativas. La diversidad de género es uno de los más nombrados, sin



embargo, el término diversidad proviene del latín *diversitas* y se relaciona con la variedad, con la abundancia de aspectos o cosas distintas o disímiles. Esta expresión diversidad abarca muchas definiciones. La diversidad hace referencia a esos factores físicos, intelectuales, geográficos y culturales presentes en los sujetos, las empresas y la sociedad en general, por lo tanto se puede hablar de diversidad como rasgo característico de nuestro mundo y de la realidad social actual, la cual se ha incrementado en los últimos años debido a la globalización de la economía y especialmente debido a el desarrollo acelerado de las TIC o Tecnologías de la Información en las Comunicaciones.

Es responsabilidad de los docentes responder al desafío de abordar la diversidad en el aula de clases, pero para esto es necesario preparar al docente en dicho asunto, ya que en las facultades de educación se imparten muchas orientaciones, pero son pocas las que abordan este complejo tema. Así mismo, un factor fundamental para que la práctica de la docencia sea ética es la disposición personal del docente, pues, se conocen diferentes casos donde los educadores presentan actitudes excluyentes ante los educandos, pero la diversidad en el aula es fundamental para el cumplimiento de los valores de igualdad de que nos habla la Constitución y que además nos vinculan en la enseñanza.

Según lo anterior, el principal propósito, es identificar las concepciones sobre diversidad que tienen los estudiantes de último semestre de las Licenciaturas de la Facultad de Educación de la Universidad del Quindío y analizarlas bajo la luz de algunos presupuestos teóricos y de esta manera facilitar nuevas propuestas en las transformaciones de la educación.

Antecedentes

Para hablar de diversidad, es importante realizar un breve recuento del proceso que ha sufrido Latinoamérica.

El tema de diversidad en América Latina comienza realmente con los inicios de la occidentalización, la cual se da principalmente con las cruzadas y continuó con los primeros “descubrimientos” de África y América, llevadas a cabo por las expediciones portuguesas, españolas y otras naciones europeas al final del siglo XV. La evangelización de los “paganos”; la civilización de los “salvajes” y el mito del desarrollo de los “subdesarrollados” y de la globalización económica y cultural actual, no son sino, periodos de un mismo proceso histórico de dominación económica, política y cultural a través de la imposición del etnocentrismo occidental en el mundo y en sus constantes redefiniciones de lo “occidental”, como la visión del mundo y el conjunto de sus sistemas de valores como universales, con relación a “los otros”. La dominación cultural con las características propias a cada periodo ha sido precedida por la dominación política y económica.

De igual manera, según Marín, (2000, 40), “La historia del etnocentrismo pertenece a la historia de los pueblos de la humanidad”. Dejando ver que cada uno de ellos tienen sus raíces, desconociendo a los otros como cultura, también se evidencia a continuación “Todos los pueblos se centran sobre sus propias culturas, para afirmarse frente a los otros pueblos” (Camilleri, 1993, 155). El problema comienza, cuando una cultura se impone a otra, como es el caso que tratamos. La historia del etnocentrismo europeo, creó los implícitos culturales para legitimar a la empresa colonial y post-colonial. Uno de estos implícitos, todavía presentes hoy en día y que continúa ejerciendo una influencia, es aquel de la *universalidad de la cultura occidental*.

Lo anterior nos permite hacer un acercamiento sobre como a través de la historia algunas culturas han tratado de dominar a otras, intentando homogeneizar la idiosincrasia y el estilo particular de cada una. Sobre como el respeto por el otro queda en entredicho, tratando de imponerse sin respetar los intereses, las

necesidades, las características, raíces y el contexto de ese otro, en este caso de esa cultura. Cuando se logra hallar un punto de encuentro entre esos sujetos o grupos, es allí de donde partimos en el respeto por la diversidad.

Entrando en materia de educación. En los últimos años se ha venido presentando en América Latina un dinamismo especial en la transformación de los sistemas educativos. Alrededor de innovación educativa se han realizado estudios que posibilitan corroborar que existe gran actividad que es poco difundida y compartida, además se ha evidenciado la ausencia de sistematización, evaluación e investigación de las experiencias, lo cual dificulta optimizar los procesos de cambio y aprendizaje. Sin embargo, se ha logrado comprender que las diferencias son propias de las personas, principalmente las de contexto socio-cultural, eje dinámico y en constante cambio a partir del cual el individuo construye su propia identidad y en esa medida el propósito de la educación a la diversidad es asegurar el derecho a la propia identidad, respetando a cada uno como es, con sus características biológicas, sociales, culturales y de personalidad, que permiten precisamente la individuación de un sujeto en la sociedad.

De igual manera que en el resto de Latinoamérica, en nuestro país, se está hablando actualmente de diversidad en la educación, sin embargo, este tema hasta hace poco no era considerado en su verdadera dimensión o por lo menos no era tenido en cuenta como aspecto significativo dentro de los procesos de transformación al interior de los recintos académicos. En los últimos años, Colombia ha pasado de tener una economía sin mayores relaciones externas y se ha ido abriendo campo en estas últimas, siendo reconocido por su diversidad en todos los campos como lo son la biodiversidad, la multiculturalidad y la diversidad étnica entre otros. De igual manera, se ha estado consolidando la integración al proceso formativo al interior de las instituciones educativas desde la perspectiva de formación integral, éste es

un fenómeno que se ha estado presentando en las últimas décadas, donde se ha observado la participación activa de toda la comunidad educativa, es decir de los docentes, área administrativas de las instituciones educativas, legislación y los estudiantes. Con respecto a esto, Garay (2002, 47) expresa: “La Universidad que se necesita para formar nuevas generaciones, capaces de asumir de manera competente los compromisos que demanda la construcción de la nueva sociedad, debe hacer cambios fundamentales tanto en la orientación de los contenidos y la calidad de los programas como en la forma de animar los procesos de aprendizaje”. Así mismo, **La Ley General de la Educación** de 1994 establece que “La educación es un proceso de formación permanente, personal y cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal, No formal e Informal” (Formación de competencias laborales, 2010). (Poner coma antes del año y punto final)

Desde 1950 se ha intentado comprender la situación educativa de Colombia bajo una mirada histórica, a través de crónicas, artículos y ensayos, para poder estructurarlos en periodos y articularla como la evolución sucesiva de etapas que se encuentran influenciadas por el curso político, económico y social del país y que generan transformaciones de forma positiva o negativa para el mismo.

Además, “El reconocimiento de la República de Colombia como una nación diversa, pluricultural y multilingüe quedó establecido en el articulado de la Nueva Constitución Política de Colombia en julio de 1991 (en este caso se hace referencia a los artículos relativos a los derechos de las lenguas y las culturas de los Pueblos Indígenas de Colombia). De esta manera se dejaban atrás los idearios de la Constitución Política de 1886, que en

ese entonces, daba origen a la naciente república desde los fundamentos de un pueblo de raza blanca, que profesaba la religión católica, y con el español como lengua oficial, situación que excluía a la mayoría de los habitantes del territorio nacional". (Castro 2005, 3).

Pregunta de investigación

¿Cuáles son las concepciones respecto a la diversidad que tienen los estudiantes que cursan últimos semestres en Licenciaturas de la Facultad de Educación de la Universidad de Quindío?

OBJETIVOS

Objetivo general

Reconocer las concepciones sobre diversidad que tienen los estudiantes de último semestre de las Licenciaturas de la Facultad de Educación de la Universidad del Quindío.

Objetivos específicos

Identificar las concepciones que sobre diversidad tienen los estudiantes de noveno y décimo semestre de las Licenciaturas de la Facultad de Educación de la Universidad del Quindío.

Analizar las concepciones que sobre diversidad tienen los estudiantes de noveno y decimo semestre de las Licenciaturas de la Facultad de Educación de la Universidad del Quindío.

Contribuir a la incentivación de la creación de procesos que aborden el tema de la diversidad en las facultades de educación.

Indagar en las actitudes y motivaciones de los estudiantes de Licenciatura para abordar el tema de la Diversidad.

Descripción teórica

La Diversidad como eje central, es el tema que se ha investigado, en torno a ella se indagó en las concepciones de

los estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad del Quindío, estas concepciones pueden estar influenciadas por elementos como la estructura curricular de sus programas de licenciatura, reflejada en los espacios académicos de la misma y la orientación que se les da, esta formación que se recibe puede o no afectar dichas concepciones que se tienen en torno al tema central, allí entra en acción el tema de la preparación, tanto la que recibieron en sus programas; como la de sus profesores los cuales con su pedagogía, preparan a los futuros docentes para abordar la Diversidad en las aulas, o en cualquier contexto educativo ya que es allí, donde se ve reflejado todo este proceso.



Figura 1.1 Relaciones con la Diversidad.

Fuente: Elaboración propia

El currículo

La palabra currículo etimológicamente, proviene del latín *Currere*, cuya primera significación es: Correr, carrera, curso. Y se refiere al conjunto de objetivos, contenidos, criterios metodológicos y de evaluación que orientan la actividad académica de los procesos de la enseñanza y el aprendizaje. Mediante el currículo la institución educativa configura su idea de educación.

Las normas colombianas que definen, regulan y dan pautas para el diseño del

currículo en los diferentes establecimientos educativos del país son directamente las siguientes:

- Ley General de Educación, Ley 115 de 1994.
- Decreto 1860 de 1994.
- Resolución 2343 de 1996.
- Decreto 1290 de 2009.
- Lineamientos curriculares de las diferentes áreas.
- Estándares básicos de competencias en diferentes áreas.

El currículo es un proceso que involucra las necesidades, los intereses y problemas socio-culturales de un determinado medio o realidad educativa. Es decir, es la concreción específica de una teoría pedagógica, la cual hecha efectiva asegura el aprendizaje y contribuye al desarrollo y a la formación integral de la persona, teniendo en cuenta la época, la cultura y la particularidad del individuo en la cual se encuentran inmersos los estudiantes, dentro de un establecimiento institucional y dentro de la comunidad autónomamente constituidos. De acuerdo con esto, las Instituciones de Educación Superior (IES) tienen el deber de cualificar a sus docentes-estudiantes para asumir la diversidad de esta perspectiva, ya que no solo es una responsabilidad ética y moral, sino que también está estipulado por la Ley de Educación.

Así mismo, la Ley General de Educación, 115 de 1994, manifiesta en el "artículo 76. Concepto de currículo. Currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional.

A nivel de educación superior se habla de plan de estudios y de currículo, las disposiciones frente al tema curricular están orientadas por la Ley 30 de 1992 y un elemento fuerte que es pertinente tener

en cuenta es el de la flexibilidad curricular (mejorar esta frase), en la actualidad la educación superior está distribuida por créditos y hay un componente de trabajo independiente muy importante en la cual el docente adquiere un papel orientador y tiene vital importancia la motivación del estudiante por aprender y prepararse.

En el ámbito de la formación y su relación con la estructura curricular, y cuando hablamos de futuros profesionales en el campo de docencia, se hace necesario hablar de las competencias, mas puntualmente de las universitarias, tal y como esta contemplado en el Proyecto Educativo Institucional (2005, 22) de la Universidad del Quindío

“La política académica-curricular establece las siguientes dimensiones a tener en cuenta en el diseño y ejecución del currículo:

Aprender a aprender. Relacionado con el saber... Aprender a hacer. Es decir, saber hacer en contexto, lo cual implica comprensión de la realidad... Aprender a ser. Comporta lo relacionado con el Ser, en el cual se consolidan valores como tradicionales como: honestidad, justicia, respeto y responsabilidad... Aprender a convivir. Se relaciona con el Servir, es decir, se demuestra la solidaridad y la pertenencia...”

Según lo anterior, está estructurado que se quiere lograr a través del currículo en el estudiante y además con el cumplimiento de éstos elementos se espera que desarrollen las siguientes competencias.

“Desarrollo del pensamiento y la comunicación social. Situar la realidad en un contexto... Desarrollo de la sensibilidad, afectividad y el trabajo. Se procura construir proyectos de vida que conduzcan al estudiante desde su yo hasta la vida en comunidad... Fundamentación científica, tecnológica y cultural. Centra la atención en los fundamentos epistemológicos de los saberes



para reflexionar sobre la experiencia científica, aplicar dicho conocimiento para comprensión de su realidad y posibilidad de actuar creativamente para transformarla. (P.E.I., 2005, 24)

El saber pedagógico

Para UNESCO, la educación es entendida como “el proceso global de la sociedad, a través del cual las personas y los grupos sociales aprenden a desarrollar conscientemente en el interior de la comunidad y en el beneficio de ellas, la totalidad de sus capacidades, aptitudes y conocimientos” (UNESCO 1974, 135).

De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional (M.E.N.) (mejor descifrar las siglas) (1994, 14), pedagogía es:

“(...) ese saber propio de maestras y maestros, ese saber que les permite orientar los procesos de formación de los y las estudiantes. Ese saber que se nutre de la historia, que nos da a conocer propuestas que los pedagogos han desarrollado a lo largo de los siglos pero que también se construye diariamente en el trabajo con alumnos, alumnas y colegas, sobre los logros propuestos y obtenidos, sobre las metodologías más apropiadas para conseguir el desarrollo humano y la construcción de la nueva Colombia a medida que se desarrollan los proyectos pedagógicos y la demás actividades de la vida escolar”.

De acuerdo con el teórico Emilio Durkheim, la pedagogía tiene siempre un carácter exploratorio encaminado en el desarrollo futuro y para evitar que caiga en el vicio de la costumbre es imprescindible la reflexión y evaluación constante, partiendo de que “su objetivo no consiste en describir o explicitar lo que es o lo que ha sido, sino en determinar lo que debería ser” (Durkheim, 1976, 121).

Para que la docencia sea eficiente y ética, requiere del análisis y aplicación de

técnicas, estrategias y métodos aplicados por las personas para educar personas. Sin embargo, dichas estrategias, no pueden ser estáticas, es decir, que no pueden encaminarse a grupos de personas homogeneizadas en características y por lo tanto, la pedagogía del docente debe estar basada en el conocimiento de la diversidad. Según Abraham (1996, 189), [...] pedagogía: existen muchas propuestas que van desde considerarlo un espacio de reflexión acerca de la visión que se tiene sobre la educación y sobre la noción de hombre; pasando por el saber teórico-práctico generado por los pedagogos a través de la reflexión personal y el diálogo de su práctica pedagógica; y llegando al concepto de disciplina científica que busca la transformación intelectual del hombre y de su estructura de conciencia.

En la pedagogía de la diversidad encontramos autores que aportan a la misma (Aguilar y Bize, 1998, 10) como propuesta a las falencias de la educación en el momento de responder a las necesidades actuales de la sociedad. Ellos expresan:

“El profesor es el principal dinamizador y ejecutor del proyecto de educación de la unidad educativa, y es sobre él, que recae el peso de la crisis del sistema. Se siente impotente viendo cómo se deterioran sus alumnos día a día y cada vez tiene menos influencia para modificar la situación. Por su parte los alumnos, que están obligados a asistir al colegio, se sienten cada vez más desmotivados. Lo que el joven vive en la escuela es atentatorio contra su necesidad de dinámica y expresión corporal; además la tendencia homogeneizadora de la escuela va en contra de la diversidad personal y cultural”.

Los autores mencionados, tienen una mirada diferente con respecto al sujeto y lo visualizan como constructor de realidades ya que es conciencia activa, definido como ser social y también histórico ya que las per-

sonas son en su contexto histórico y social, con la capacidad de generar el movimiento o la detención de estos y en esa medida, dentro de la educación, el individuo, también es un constructor de su propio conocimiento. De igual manera, si se entiende que el educando es un ser activo en el proceso educativo, el papel del docente cambia también, ya que deja de ser el personaje que se remite a aplicar planes y programas diseñados por funcionarios funcionales al orden y al poder establecido y pasa a ser de la misma manera que el estudiante, sujeto con conciencia activa que en la experiencia de la docencia se construye a sí mismo, aportando a la construcción de currículos que posibiliten el desarrollo integral de sus alumnos, en este sentido “la pedagogía lleva al maestro a percibir los procesos que suceden a su alrededor y a buscar los mejores procedimientos para intervenir crítica e innovadoramente en ellos” (MEN 1994, 34). Para lograrlo es necesario que el docente tenga una actitud investigativa y creativa que le permita la participación abierta a otros colegas, en esa medida el docente debe estar dispuesto a la escucha y al análisis, así como también es preciso que el docente le posibilite a los demás agentes educativos el aporte en la construcción de una verdadera pedagogía, para hacer de ésta el espacio donde se recreen nuevas maneras de concebir la educación, obteniendo así el mejoramiento de su calidad.

Según lo anterior, es importante tener en cuenta que “la relación pedagógica es una praxis social concreta que no es privativa del sistema educativo nacional sino que se da siempre que la interacción social tenga carácter formativo” (De Tezzanos 1984, 18). Esto evidencia que el proceso educativo, como proceso de formación no se genera únicamente en la institución educativa ya que en la sociedad existen otras instituciones que también tienen un propósito formativo, tales como la familia y la religión, entre otros. De ahí que la práctica educativa debe generarle al docente cuestionamientos acerca del saber pedagógico para que de esta manera

aporte soluciones y cambios, ofreciendo igualmente respuestas enfocadas en el contexto particular donde ejerce, de tal modo que también el educador se desarrolle globalmente.

El proceso de formación

La formación se entiende como todo el proceso educativo construido en un escenario de escuela para ser preparados con el fin de afrontar el mundo laboral, en este caso el de la docencia, recibiendo aportes desde la teoría y en lo posible colocarlos en práctica para responder a las necesidades educativas de la sociedad actual.

De acuerdo con Imbernón, (2000, 131) y Marcelo, (1995, 73) “La formación docente es entendida como un proceso formal e informal, de preparación profesional para el ejercicio de la praxis pedagógica. Incluye la carrera universitaria que conduce a la obtención del título y posteriormente los cursos de actualización hasta el posgrado”. En una perspectiva más centrada en su rol como docente, su formación es un proceso dinámico y permanente, ligado estrechamente a la práctica en el aula y de una alta pertinencia social, en tanto que es en el desempeño en el aula, en su intervención profesional en un contexto específico, donde el docente adquiere y consolida conocimientos y habilidades especializadas.

En ese sentido, la formación docente se ha convertido en foco para el establecimiento de propuestas de intervención sobre el docente como uno de los actores del proceso pedagógico. No obstante, para que el proceso educativo sea eficiente, es necesario que el personal docente acoja y se apoye en los presupuestos teóricos que le permitan contrastar una posición subjetiva con la realidad objetiva; es evidente que el contexto socio cultural educativo de las diferentes instituciones no es igual, así como tampoco es igual el contexto particular del que provienen los educandos. De acuerdo con esto, como señala el biólogo Maturana (2007), la principal función de



la educación es transformar a los niños a través de la interacción con los docentes y demás sujetos con los que se relacionan sean niños y adultos, así mismo señala que la educación se relaciona directamente con el aspecto cognitivo-emocional más que con el aspecto racional del niño ya que las personas aprenden a vivir desde pequeños en el hogar, en el jardín, con sus familias, sus amigos.

Es importante también, tener en cuenta el campo axiológico dentro de la formación de profesionales como seres humanos integrales, tal y como lo expresa la misión de la Universidad del Quindío, ésta es de vital importancia, debido a la necesidad de reconocer que ante todo somos seres humanos, y que cada sujeto merece respeto, tolerancia, solidaridad, amor. Cuando se tiene una formación que procure respetar la equidad, la justicia, la interculturalidad, es muy posible se esté preparado para atender la diversidad, para responder a un proceso educativo donde se evidencia la diferencia de sujetos y de capacidades.

Se hace entonces necesaria que esa formación en valores se potencie y de fortalezca, Retomando lo anterior Touriñán, (2008, 37) menciona:

“La globalización el pluralismo y los flujos migratorios constituyen el entramado desde el que hay que buscar la convergencia entre diversidad, interculturalidad e identidad localizada, porque la tensión entre la defensa de la propia comunidad y el imperativo de mundialización fuerza a los individuos a enfrentarse a los problemas desde una ética que asume la realidad del otro y está elaborada a partir de la singularidad de las situaciones y la vigencia de los valores fundada en su carácter relacional.”

Encontramos un postulado clave y es el de asumir una ética desde la realidad del “otro”, es algo tan necesario, aprender a reconocer a ese “otro” como sujeto en relación con el mundo y con los otros, para lograr comprender su realidad y construir

transformaciones a partir de esas relaciones que emergen.

¿Qué es la Diversidad?

La diversidad tiene muchas definiciones, depende del contexto en el cual se menciona, el cual va desde la misma Biología, Geografía, Socio-culturalidad, Psicología hasta la Educación misma.

En educación es un término que se está moviendo fuertemente, y se entiende como las características, necesidades, rasgos, de cada sujeto en particular, con sus implicaciones tanto individuales como colectivas producto de las relaciones en sociedad y consigo mismo.

Así mismo para Gimeno (1995, 59) la diversidad alude a la:

“(...) circunstancia de ser distinto y diferente, pero también a la de ser desigual, lo que no sólo se manifiesta en una forma de ser variada, sino de poder ser, de tener posibilidades de ser y de participar en los bienes sociales, económicos y culturales... Lo diverso lo contraponemos a lo homogéneo... lo desigual lo confrontamos con la nivelación y ésta es una aspiración básica de la educación que es, capacitación para poder ser”.

Existen muchos tipos de diversidad ya que todas las personas son diferentes y se encuentran en situaciones de constante diversidad. Sin embargo en la normatividad de la cruz roja se reconocen tres tipos de diversidad, vinculadas con diversidad de género, de origen y cultural.⁶

Así mismo UNESCO (2001) define cultura como: “El conjunto de rasgos distintivos espirituales, materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o a un grupo social y que abarca, además

⁶ Marco normativo referido a la discriminación, consultado el 8 de junio de 2012 en <http://www.cruzrojaempresas.org/diversidad/normativa.php> (retirar paréntesis)

de las artes y las letras, los modos de vida, las maneras de vivir juntos, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias". Como se puede ver, la cultura está directamente relacionada con la diversidad, ya que es a partir de allí que se construye mi mismidad como sujeto, el ser yo con mis características que me define como sujeto político dentro de una sociedad. Además para Ainscow:

"La cultura es el lente a través del cual el sujeto interpreta el mundo, es un factor de identidad colectiva y un signo de pertenencia.

Inicialmente, el fenómeno de la diversidad se enfocaba primordialmente en los riesgos de la exclusión al interior de las aulas, centrando la mirada en los alumnos con necesidades educativas especiales. Sin embargo, este enfoque se ha ido ampliando llevando a observar el fenómeno de la diversidad desde sus diferentes vertientes, generando que estos estudiantes fueran incluidos en las aulas regulares" (2007, 13).

La diversidad, puede ser fuente de potencial creativo o puede convertirse en foco de tensiones dentro de las relaciones humanas y dentro de diferentes grupos, así, en Latinoamérica, la diversidad, especialmente la cultural (indígenas y afro descendientes) se ha visto más como obstáculo para el desarrollo (entendido como proceso homogeneizador) en lugar de ser una posibilidad para el enriquecimiento. De ahí, que existan políticas educativas enfocadas en la diversidad, con el fin de identificar la coexistencia de culturas distintas con base en la tolerancia y el respeto de las diferencias (UNESCO 2008), así lo plantea Schmelkes (2001, 2) *"Ninguna sociedad multicultural con aspiraciones de democracia puede ser verdaderamente democrática si no transita de la multiculturalidad a la interculturalidad y asume la interacción entre las culturas como una interacción para el mutuo enriquecimiento de estas culturas que entran en relación"*. Pero las políticas

en educación para la diversidad no solo tienen en cuenta los pueblos indígenas y afro descendientes sino también a la población que sufre mayor privación socioeconómica y bajos indicadores educativos. Las minorías culturales generalmente viven en mayor proporción, realidades de pobreza y de pobreza extrema; esto confirma la importancia en la pedagogía del docente la cual debe enfocarse en la construcción del conocimiento más que en la sola transmisión de información, ya que el individuo en su contexto particular interpreta el saber y de esa manera pondera la utilidad de cierta información en su entorno.

Metodología

La investigación que da origen a este artículo fue realizada dentro de un enfoque hermenéutico de tipo cualitativo y de corte comprensivo.

Como tipo se utilizó el estudio de caso que para Martínez y Musitu (1995), es un método de análisis más que una técnica, que se opone a los métodos estadísticos y a los análisis globales. Sostienen que el estudio profundizado de individuos particulares (monografías, historias de vida, documentos personales, etc.), permite captar mejor los fenómenos en su interior y no sólo por fuera de estos, además, no se limita a ofrecer explicaciones sociológicas generales sobre una realidad concreta y específica.



Figura 1.2. Relaciones en la metodología.
Fuente: Elaboración propia



Las técnicas e instrumentos utilizados fueron las entrevistas a profundidad, estructuradas con preguntas abiertas y cerradas, llevadas a cabo en el recinto Universitario. Dichas entrevistas fueron grabadas con previo consentimiento de los estudiantes en los últimos semestres de los diferentes programas de licenciatura de la facultad de educación.

Poblacion: La población que participó en el Proyecto, fueron los estudiantes pertenecientes a los dos últimos semestres en los diferentes programas de Licenciatura (educación física y deportes, biología y educación ambiental, español y literatura, lenguas modernas, matemáticas y pedagogía infantil) que hacen parte de la Facultad de Educación, de los cuales se tomaron informantes claves al azar y con los que se aplicaron las distintas técnicas e instrumentos propuestos.

Cabe aclarar que siempre se respetaron los principios éticos dentro de la investigación, protegiendo la identidad de los estudiantes que participaron en ella, con los cuales se hizo el acta de consentimiento informado en la cual quedó estipulado el papel de éstos dentro de la investigación y la finalidad de la información suministrada por ellos.

Resultados

De acuerdo con la información recolectada en el estudio de caso, se puede inferir que la mayoría de los estudiantes de noveno y décimo semestre de las diferentes Licenciaturas en la Universidad del Quindío, presentan un conocimiento intuitivo acerca del concepto de Diversidad.

“Yo entiendo por la diversidad que son las diferentes manifestaciones que uno se puede encontrar en un grupo donde uno llega a elaborar sus prácticas, en una comunidad, etc. Son esas manifestaciones que esos sujetos nos dan para nosotros poder observar a que comunidad a que sociedad nos vamos a encontrar”. (E7, R1).⁷

Reconocen la existencia de diferencias en las múltiples características que presentan los alumnos al interior del aula, lo cual es válido desde la construcción empírica, sin embargo, se evidencian falencias teóricas e investigativas en cuanto a la Diversidad y, se hace imprescindible contrastar la realidad objetiva del

7 Relatos de los estudiantes entrevistados. E: estudiante, R: relato.

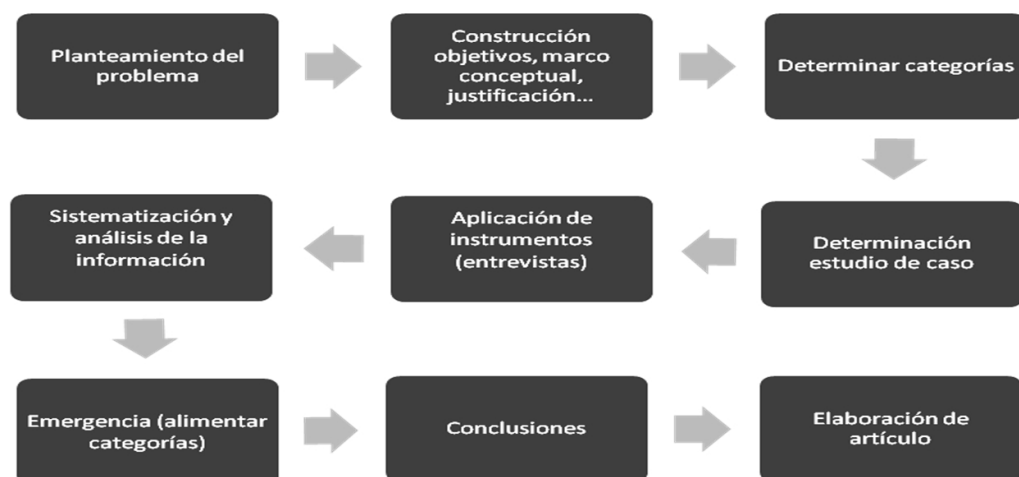


Figura 1.3. Ruta metodológica.

Fuente: Elaboración propia

fenómeno de la misma con los supuestos teóricos ofrecidos por los diferentes autores, no solo para observar el fenómeno como tal sino también para presentar alternativas y estrategias de manejo del tema, pues los estudiantes entrevistados manifiestan confusión en cuanto a las herramientas desde la pedagogía para abordar dentro del aula de clases, en su ejercicio de la docencia, el asunto de la Diversidad y, en esa medida, no contribuyen al proceso de inclusión. Así mismo, algunos docentes en formación del noveno y décimo semestre, consideran que la diversidad sigue siendo un tema enfocado exclusivamente en las personas con necesidades educativas especiales.

Desde esta perspectiva el desconocimiento acerca de la Diversidad y su manejo al interior del aula, genera en algunos de los estudiantes de la Facultad, prejuicios frente al tópico investigado y en consecuencia origina estereotipos negativos y con la noción tácita de Diversidad enfocan ésta hacia los aspectos limitantes del ser humano, por ejemplo consideran que la inclusión es exclusivamente para estudiantes con algún tipo de discapacidad o con necesidades educativas especiales; así mismo la mayoría de los estudiantes aun no conocen las políticas en educación para la diversidad.

“No las conozco”. (E1, R2).

De igual manera, la aplicación de los instrumentos y su respectivo análisis, expone los vacíos existentes en el currículo de la IES, puesto que dentro de las asignaturas no hay presencia de temas directamente relacionados con el estudio del tema de la diversidad y la inclusión.

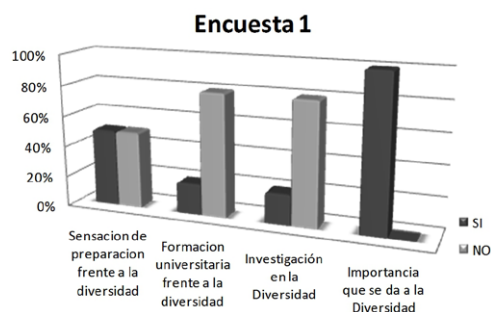
“Sería importante tener una asignatura que oriente la diversidad educativa ya que como lo mencioné anteriormente es mucho lo que se aprende de cada estudiante y su entorno además de servirle al profesor el pensar de cada uno de sus estudiantes”. (E1, R11).

“Es totalmente necesario puesto que debemos tener más capacitación acerca de cómo enfrentar la diversidad en el aula”. (E3, R11).

Tampoco se ha generado en el estudiantado de forma masiva la inquietud para la investigación sobre el mismo, en consecuencia, los estudiantes llegan al ejercicio de la docencia con los métodos y la pedagogía centrada en la educación como adquisición repetitiva de conocimiento y no con la idea clara de que la educación es construcción particular de la realidad en relación con el grupo de interacción, tanto para el educando como para el educador, debido a que en las entrevistas se vislumbra que el docente en formación, entiende la práctica pedagógica y el aprendizaje como la repetición de conceptos teóricos y no como un proceso de elaboración de diferenciación conceptual, prácticos para operar en la realidad cotidiana.

También se identificaron pocos estudiantes con claridad frente a la Diversidad, pese a que el conocimiento sigue siendo intuitivo, algunos proponían abordar y conocer el fenómeno al interior del aula, promoviendo en el educando la participación activa en cuanto a ideas y actos, así como la observación y la escucha activa por parte del educador.

Para la realización de la investigación, se llevó a cabo la aplicación de un instrumento para la recolección de información. Este instrumento se basó principalmente en una encuesta de tipo cerrado con respuestas cuyas opciones eran sí o no (**mejor en minúscula**), una encuesta con preguntas abiertas, donde respondían en papel libremente, y además la mayor recolección que nos permitió hacer las inferencias fueron las entrevistas en profundidad, teniendo en cuenta características o adjetivos calificativos relacionados con la noción de diversidad que tienen los estudiantes a los cuales se les aplicó el instrumento.



Gráfica 2.1. Resultados de las encuestas aplicadas y tabuladas.

Fuente: Elaboración propia.

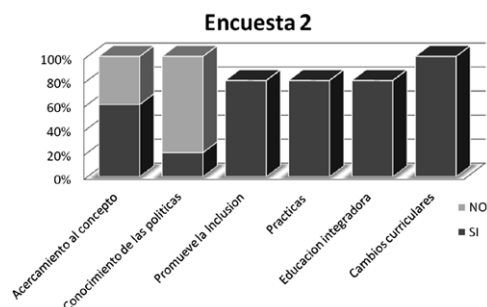
De acuerdo con la gráfica que da cuenta de la información recolectada, se encontró que el 50 % de los estudiantes se sienten preparados para abordar la diversidad, pero se considera que esto puede ser producto de la falta de claridad en el concepto como tal.

Se halló que solo el 20 % de los estudiantes manifiestan tener un espacio académico dentro del plan de estudios de las licenciaturas de la Facultad de Educación que les permita tener la formación para abordar dicha diversidad, mientras el otro 80 % manifiesta lo contrario. Además según el siguiente ítem, el 80 % de los estudiantes manifiestan no realizar ningún tipo de investigación con respecto al tema de la diversidad. Y por último, se denota el interés y la importancia que los estudiantes le dan al tema de la diversidad en cuanto a la formación y el abordaje de la misma, ya que el 100% de los estudiantes respondieron afirmativamente a esta pregunta.

“Si, principalmente en los docentes; es decir, que hayan más capacitaciones donde se puedan adquirir más conocimiento y estrategias acerca de cómo tratar o enfrentar la diversidad en el aula”. (E4, R11).

“Es totalmente necesario puesto que debemos tener más capacitación acerca de cómo enfrentar la diversidad en el aula”. (E4, R12).

En este acercamiento, y apoyados en las entrevistas en profundidad, se denota la falta de preparación desde los currículos y planes de estudios de las Licenciaturas de la Facultad de Educación de la Universidad del Quindío en cuanto a la Diversidad, no hay suficientes espacios académicos que respondan a procesos de inclusión o de atención a necesidades educativas especiales por ejemplo, también se deja entrever la falta de investigación en el tema, a esto se le podría atribuir la falta de claridad en la concepción de la diversidad, pero se destaca algo muy importante y es la motivación y el interés que se le da a la diversidad, y el tener claro qué es necesario formarse para la atención de la misma.



Gráfica 2.2. Resultados de las encuestas aplicadas y tabuladas.

Fuente: Elaboración propia

Esta segunda gráfica, se construye a partir de la interpretación de los investigadores sobre las respuestas de los estudiantes, teniendo en cuenta adjetivos y palabras claves, centrando los temas relevantes.

En el primer elemento en el cual se interroga sobre el concepto de diversidad educativa, se encuentra que un 60% de los estudiantes encuestados poseen elementos conceptuales cercanos a la diversidad. Mientras en el 40% restante las respuestas se encuentran enfocadas hacia discapacidad y otros aspectos. Se encuentra un desconocimiento de las políticas nacionales frente a la diversidad,

los estudiantes saben que existen ciertas políticas y mencionan incluso que no se cumplen pero desde lo conceptual no tienen claridad en los decretos o resoluciones que amparan los procesos educativos para la diversidad. En los siguientes ítems se comienza a revelar algo muy importante, y es que a pesar del cierto desconocimiento de la diversidad desde lo conceptual, hay muy buena disposición de los futuros docentes para atenderla, realizando prácticas inclusivas, promoviendo la interdisciplinariedad, la educación integradora, identificando estilos de aprendizaje, descubriendo potencialidades, respetando la diferencia. Estos elementos anteriores fueron encontrados en las respuestas de los estudiantes. Dentro de las prácticas se encuentra en un 80% elementos importantes que alimentan la atención a la diversidad y en el mismo porcentaje apuestan por una educación integradora. Por último se encontró que el 100% de los futuros licenciados consideran pertinente realizar cambios y transformaciones desde los currículos para propiciar por la educación desde la diversidad

Conclusiones

- En general, en América Latina, ha habido progresos en la construcción de currículos más flexibles, estructurados en torno a objetivos amplios y comunes, que privilegian la integración de contenidos mediante su organización en áreas de aprendizaje y el ordenamiento por ciclos para respetar los diferentes ritmos, complementar o consolidar los distintos aprendizajes, y minimizar la repetición. En la presente investigación se evidenció que en la Universidad del Quindío, aun falta promover a través de los currículos la formación profesional para atención a la diversidad, y además se evidencia la necesidad de los estudiantes por dichos espacios académicos.
- La diversidad se encuentra relacionada directamente con otros derechos

sociales, culturales, económicos y políticos, y es responsabilidad del docente en ejercicio mostrar las tensiones que la vigencia de estos derechos tiene en una sociedad que promueve la homogenización con fines de dominación. Por lo tanto una gran responsabilidad del docente es formarse para la educación en la diversidad, lo cual implica el conocimiento de las políticas que rigen todos los aspectos relacionados con la misma, para lograr promover la autonomía de sus estudiantes, procurar por la construcción de un sujeto político y crítico capaz de desenvolverse en sociedad en condiciones de equidad. Esta responsabilidad de la que hablamos está siendo tomada en serio por los estudiantes objeto de la presente investigación ya que ese elemento se destacó en los resultados, se está dando la importancia que se merece la preparación y formación para la educación en la Diversidad.

- La educación está tomando un enfoque desde lo multicultural, donde se pretende el desarrollo de competencias partiendo de un currículo amplio y donde los educandos se sientan motivados a conocer su cultura, de tal manera que los padres también ejerzan un papel activo permitiendo el conocimiento de la relación entre culturas posibilitando dicha labor docente, para, finalmente concederle al educando un espacio donde expresar sus necesidades y expectativas, pues la educación es un asunto de todos y los sistemas educativos no pueden por si solos asegurar el respeto por la diferencia y garantizar no igualdad sino equidad sociocultural, pese a que pueden contribuir en la edificación de sociedades justas y solidarias.
- Se logra identificar en la concepciones acercamientos fuertes al concepto de diversidad que se quiere, el concepto impulsado desde la Maestría en Educación desde la Diversidad, ya que se



considera que desde lo conceptual, parte toda acción en pro de mejorar y transformar la educación, hacia una educación que respete y atienda la misma, hacia una educación que revalorice al docente, una educación basada en unas políticas nacionales impulsadas desde el Ministerio de Educación Nacional, el cual, a través de las instituciones permita al docente ejercer sus prácticas respetando el contexto de los sujetos estudiantes, reconociéndolos como sujetos libres y en condiciones de justicia y equidad, potenciando sus capacidades. Docentes que impulsen nuevos lenguajes, y dejen a un lado los lenguajes desgastados que solo promueven la repetición, docentes que dejen de lado la homogenización y construyan “escuela” en sociedades libres y transformadoras.

Recomendaciones

Finalizada la investigación, los mismos estudiantes nos dan luces fuertes para hacer las recomendaciones pertinentes, ya que se pide más preparación desde el currículo y la forma como los docentes con su pedagogía, en el proceso educativo llevan a los estudiantes a alcanzar y desarrollar su proyecto de formación que les permita ejercer la docencia en pro de la Diversidad.

“pues me parece que muy poco, pues acá se dan unos contenidos muy generales y específicos pero en el momento pues la formación que he adquirido durante estos diez semestres, se habla es más que todo de la diversidad pues por el lado de si en el grupo hay una persona discapacitada como a esa persona volverla activa en la clase de educación física, pero no hablamos pues de este grupo de personas siguen tal cultura o tal grupo étnico, no, en cuanto a eso los contenidos son muy generales”. (E7, R2).

“(…) desde la malla curricular pensaría que el espacio de la diversidad debe entenderse desde la práctica educativa, pero que los conceptos que se den en este espacio puedan ser lo más eficaces en un contexto educativo”. (E5, R12).

- En la Conferencia Regional de Educación Superior – CRES. Cartagena de Indias se hace una propuesta muy significativa la cual sería importante tener en cuenta: “Promover la diversidad cultural y la interculturalidad en condiciones equitativas y de respeto. Es necesario incorporar el diálogo de saberes y el reconocimiento de la diversidad de valores y modos de aprendizaje, como elementos centrales de las políticas, planes y programas del sector”. (2008).
- Se propone por lo tanto a la institución, con el ánimo de aportar a la formación de los futuros docentes, incorporar en el currículo la investigación y el estudio de la diversidad como elemento fundamental a tener en cuenta en todo proceso educativo, abordándolo desde la mayor cantidad de dimensiones posibles, generando a partir de esto el perfeccionamiento del rol y del ejercicio de la docencia así como de la investigación, tanto como profesión, y como carrera académica.
- Se hace necesario formar docentes en capacidad de comprender que cada estudiante puede provenir de diversos escenarios sociales, familiares, culturales y económicos y tenerlo en cuenta para formular adecuadamente sus prácticas pedagógicas, la educación desde la diversidad es algo que debemos comenzar a implementar en todas nuestras prácticas, debemos contextualizar las prácticas para lograr un proceso de construcción de conocimiento y de formación del ser en todas sus dimensiones como lo menciona Pérez:

“es necesario promover un estilo pedagógico que revalorice al

docente y pueda asumir una posición crítica, en consonancia con la responsabilidad del intelectual que cree en una vía para transformar la sociedad. Esto requiere de un educador que ayude formativamente al desarrollo del alumno en sus dimensiones social, intelectual y afectiva". (2003, 6). (Poner punto después de comillas)

- Debemos comenzar a pensarlos como docentes constructores y creativos, abandonar las cavernas del conductismo, dejar de ser el docente de esas cavernas, resignificando nuestra labor en todos los aspectos teniendo en cuenta una realidad que influye directamente, comenzar a observar y analizar más a fondo y no solo con lo que está a simple vista, profundizar más, investigar, indagar, no mirar solo la punta del iceberg.
- Es indispensable propiciar un modelo pedagógico integrador que tenga como elemento fundamental la formación de la persona, en valores y el reconocimiento del otro, que se integre con las competencias para la vida sin dejar de lado los conocimientos construidos sobre la interdisciplinariedad, además que tenga como pilares fundamentales el respeto por la diversidad y la inclusión, que permita la formación de educandos con capacidad crítica y argumentativa; también,

docentes con amor por su profesión y con verdadera vocación. Instituciones hablando de la educación en general en su orden, que permitan prácticas pedagógicas críticas, constructivas y libres, con currículos libres de sesgo.

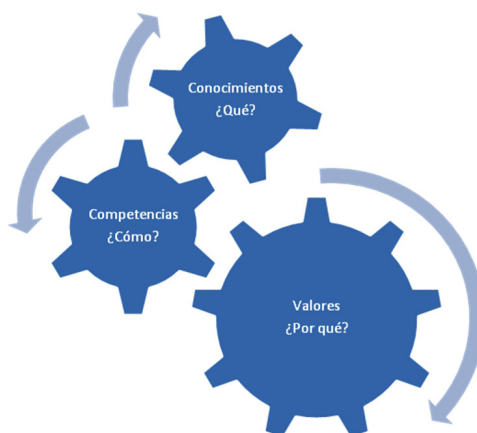


Figura 3.1. Modelo pedagógico integrador⁸

Fuente: Bolívar (2007)

Se debe propiciar por políticas de reconocimiento y redistribución, reconocimiento por la diversidad cultural, redistribución para buscar la justicia de la que nos habla Fraser (2006). Comenzar a aprovechar la liquidez que nos menciona Bauman (2000), en beneficio de una educación que propicie la construcción de un conocimiento duradero y en constante actualización y transformación.

⁸ El engranaje indica que estos tres elementos deben ir de la mano con un propósito.



Bibliografía

- Abraham Nazif, Martha (1996). *Modernidad y currículo*. Santiago de Chile: Editorial Pije.
- Ainscow, Mel (1995). *Education for all: Making it happen. Support for Learning*, 10: 147–155. Doi: 10.1111/j.1467-9604.1995.tb00031.x Manchester.
- Alonso, José María (2004). *La educación en valores en la institución escolar: planeación-programación*. México D.F.: Plaza y Valdés.
- Bauman, Zygmunt (2000). *Modernidad líquida*. Buenos Aires: Fondo de cultura Económica.
- Blanco, Ascensión (2009). *Desarrollo y evaluación de competencias en Educación Superior*. Madrid: Narcea Ediciones.
- Cabrera Dokú, Kary; Gonzáles F, Luis Eduardo (2006). *Currículo universitario basado en competencias*. Bogotá: Universidad del Norte.
- Camirelli, Carmel (1993). *Antropología cultural y educación*. París: Editorial McGraw Hill.
- De Tezzanos, Aracelli (1984). *¿Por qué un movimiento pedagógico? En: educación y cultura*. N°1, julio. Bogotá, pg. 18.
- Diario oficial 35070 martes 8 de agosto de 1978. Decreto número 1419 de 1978. (Julio17).
- Durkheim, Emilio. (1976). *Educación como socialización*. Salamanca: sígueme, (Selección de Nedo Baracani).
- Fraser, Nancy, Honneth, Axel (2006). *¿Redistribución o reconocimiento?: Un debate político-filosófico*. Madrid: Ediciones Morata.
- Garay, Luis Jorge (2002). *Compilador repensar a Colombia*. Bogotá, Colombia: agencia colombiana de cooperación internacional – PNUD.
- Gimeno, José (1996). *Diversos y también desiguales. ¿Qué hacer en educación!* Kikiriki. Revista del Movimiento Cooperativo Escuela Popular, 38, 18-25.
- González González, Miguel Alberto (2012). *Falacias de la igualdad y precariedades de la libertad*. Manizales: Universidad de Manizales.
- Imbernón, Francisco (2000). *“La formación docente del profesorado universitario entre la realidad, el deseo y la utopía”*. En memorias del I congreso internacional: docencia universitaria e innovación. Barcelona.
- Jonnaert, Philippe Barrette; Masciotra, Domenico y Yaya, Mane. (2008). *“La competencia como organizadora de los programas de formación: hacia un desempeño competente”*, en Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado. España: Universidad de Granada.
- Maturana, Humberto (2007): *Transformación en la convivencia*. Santiago de Chile. Ediciones Dolmen.
- Ministerio de Educación Nacional (1994). *Lineamientos generales de procesos curriculares: hacia la construcción de comunidades educativas autónomas*. Santafé de Bogotá, pg. 34.
- Musito Gonzalo (1995). *El método del caso: Guías rápidas sobre nuevas metodologías*. Madrid. Editorial Narcea.
- Narby, Jeremy (1994). *The cosmic serpent: DNA and the origins of knowledge*. New York: Barnes & Noble.
- Pérez Luna, Enrique (2003). *La pedagogía que vendrá: más allá de la cultura escolar positivista*. Maracaibo: Universidad de Zulia.
- Schmelkes Sylvia (2001) Rieda: Revista Interamericana de Educación de adultos, ISSN-e 1607-4041, vol. 3, n° 2.
- Touriñán, José Manuel (2008). *Educación en Valores, Educación Intercultural y Formación para la Convivencia*. La Coruña: Netbiblo.
- Unesco (1997). *Proyecto de declaración mundial sobre la educación superior en el siglo XXI: visión y acción*. París. 5 - 9 de octubre.
- Unesco (2001). *Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural*.
- Unesco (2008). *Educación y diversidad cultural: lecciones desde la práctica*. Revista innovemos. Agosto. Santiago de Chile. Vol 3. Pg. 56
- Van-Der Hofstadt Román Carlos, Gómez Gras, José María (2006). *Competencias y habilidades profesionales para universitarios*. Madrid: Ediciones Díaz de Santos.
- Zemelman, Hugo (1998). *Sujeto, existencia y potencia*. Barcelona: Editorial Antrhopos.

Zemelman, Hugo (2003). *Pensar Teórico y Pensar Epistémico: Los Retos De Las Ciencias Sociales Latinoamericanas*. Posgrado Pensamiento y Cultura en América Latina, México: Universidad de la ciudad de México.

Cibergrafía

Aguilar, Mario y Bize, Rebeca. "La pedagogía de la diversidad: una propuesta de inspiración humanista". Disponible en <http://idd-00qaa.eresmas.net/noviencia/pedagogia.pdf>. (Recuperado el 13 de Septiembre de 2012).

Bolívar, C. (2007). Más allá de la formación: el desarrollo de competencias. Disponible en: <http://www.arearh.com/formacion/masallaformacion.htm> (Recuperado el 08 de Enero de 2013).

Castro, Gloria. *Los cambios en educación y su incidencia en contextos de diversidad socio-cultural*. En: revista iered: revista electrónica

de la red de investigación educativa [en línea]. Vol.1, no.2 (Enero-Junio de 2005). Disponible en: <http://revista.iered.org/v1n2/> (Recuperado en 15 de Septiembre de 2012).

Marco normativo referido a la discriminación, Disponible en <http://www.cuzrojaempresas.org/diversidad/normativa.php> (Recuperado el 8 de junio de 2012).

Pavié, Alex (2010). *Formación docente: hacia una definición del concepto de competencia profesional docente*. Reifop, 14 (1), 67-80. Disponible en: <http://www.aufop.com/aufop/home/> (Recuperado el 17 de Agosto de 2012).

Proyecto Educativo Institucional Universidad del Quindío (2005). Disponible en: http://portal.uniquindio.edu.co/ui/secgral/documentos/doc_institucional/proyecto_educativo_institucional.pdf (Recuperado el 08 de Enero de 2013).