



Un caso real, sin trampa ni cartón, que honra mucho a esta revista: un grupo de jóvenes romanos del 68 aprendieron enseguida el invento propuesto por los chicos de don Milani en su *Carta a una maestra* y siguen creando muchas cosas más.

De Barbiana a los de Sant'Egidio

[nombre de su punto de reunión en Roma: un monasterio vacío del Trastévere]

Jesús Romero y Carlos Busto

Muchos jóvenes de la generación del 68 soñaron con cambiar el mundo. Unos, de la mano de las ideologías, y algunos, al encuentro con los pobres y a la escucha del Evangelio. Tal encuentro, a Lorenzo Milani le había llevado hasta Barbiana y, a Andrea Riccardi, aún estudiante de instituto en Roma, y con la *Carta a una maestra* bajo el brazo, hasta formar el grupo de amigos de Sant'Egidio.

Lo primero fue descubrir la periferia de Roma, las barriadas pobres de trabajadores inmigrantes del sur, la dureza de su vida, la Roma de Pasolini y la Roma cercana y, a la vez, tan lejana de los monumentos. Ahí surgió la idea de una escuela para los chicos que pasaban mucho tiempo por la calle sin la referencia y la ayuda de un adulto. Había que estar en la periferia y ser una comunidad de periferia. “La falsedad de la ‘ciudad burguesa’ consiste en esconder a los pobres”, escribió Riccardi. Y en la periferia se esforzaron en hablar de un Evangelio “sine glossa” (como decía San Francisco), como recoge el libro “Evangelio en la periferia”. Todos tenemos algo

“de periferia” y con necesidad de un Evangelio que hable a nuestra vida y cambie nuestro corazón.

Así descubrieron a Milani y su Escuela Popular en Calenzano y en Barbiana, enseguida un referente y una inspiración para la que llamaron Escuela Popular (más tarde Escuelas de la Paz).

No era una copia de Barbiana, pues el contexto era diferente: del aislamiento rural de Barbiana al barrio de la gran ciudad de Roma. Pero con grandes similitudes: la marginación, el rechazo social, los problemas de los niños para integrarse en la escuela formal... Por eso, también la prioridad de la Escuela de la Paz es *dar la palabra a los pobres* y un ambiente de cariño en el que los niños puedan crecer y desarrollarse. Como dijo Don Milani: “cuando la escuela haya sacado a la luz ese rostro humano y esa imagen divina, hoy sepultada bajo siglos de una cerrazón hermética, cuando sean mis hermanos, no por un retórico sentido de solidaridad humana, sino por una real comunidad de intereses y de lenguaje, entonces dejaré de hacer escuela” (EP 136).

C
A
S
O

a
b
i
e
r
t
o

Algo de nuestros 25 años en Pan Bendito (Madrid)

Milani partía de la realidad social en la que trabajaba y de conocer su historia y estar al día de la actualidad política nacional e internacional. Esa inquietud la transmitía a sus alumnos, como se ve en *Carta a una maestra*. Pues eso hacemos con la Escuela de la Paz en *Pan Bendito*.

Está en el distrito de Carabanchel y *El País* lo describía en 2010 como “uno de los barrios más desfavorecidos de Madrid, donde conviven la mayor tasa de paro, la droga, los conflictos vecinales y el abandono de sus calles”.

A partir de los años 50 Carabanchel recibió un intenso flujo de inmigrantes de otras regiones de España, fruto del cual se generaron suburbios de infraviviendas con grandes carencias. La colonia de Pan Bendito nace en medio de unos campos de trigo –de ahí su nombre– pues parece que daban muy buen pan a sólo unos 6 Km. de la Puerta del Sol. Las chabolas y casas bajas se construyeron entre 1957 y 1963.

Después el gobierno por el Instituto Nacional de la Vivienda estableció un plan de casas familiares para los que vivían en infraviviendas. Los dos distritos más intervenidos fueron Carabanchel y Vallecas, y así nacieron las colonias de Vista Alegre y la Unidad Vecinal de Absorción (UVA) de Pan Bendito, con carácter provisional. Hasta que en 1980 empezó



Comunidad de
SANT'EGIDIO

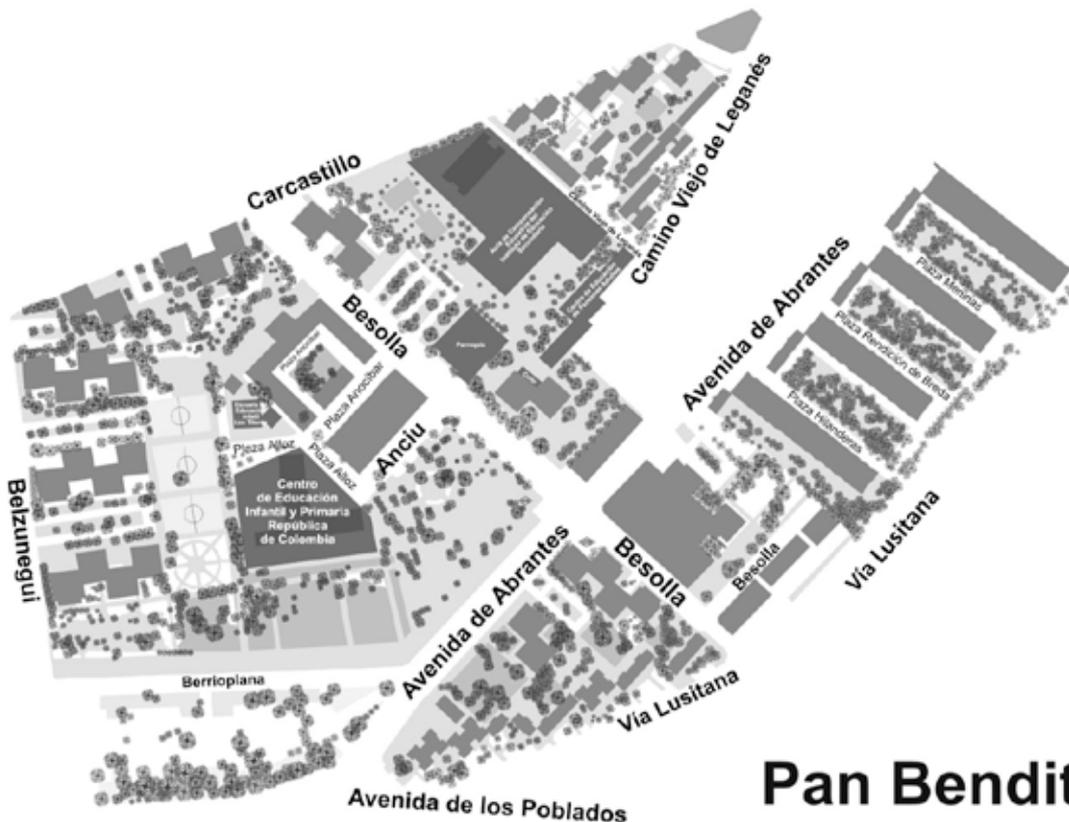
el realojo de los habitantes de Vista Alegre y de la UVA de Pan Bendito, pero sin sensibilidad social alguna hacia las graves carencias socio-culturales. La calle Besolla atraviesa el barrio junto a la Vía Lusitana y la Avenida de los Poblados. Pan Bendito tiene dos grupos principales de población: familias obreras de origen rural, llegadas a Madrid en los años 50, y un importante porcentaje de familias gitanas que vivían en chabolas a lo largo de la Avenida de los Poblados, como su nombre indica.

- En 1988 los de Sant'Egidio conocimos de oídas cómo vivían aquellas familias y, un sábado de noviembre, fuimos por primera vez al barrio con la intención de ayudar a los niños. No era fácil sin medios ni locales.

Empezamos por recorrer el barrio, sin asfaltar y sin farolas y con una mezcla de nuevos edificios, casas prefabricadas (“sanquis”) y muchos escom-

bros. Decidimos llamar a las puertas ofreciendo a las familias nuestra ayuda y muy pronto tuvimos unos primeros grupos de niños distribuidos por algunas casas. La amistad con las familias nos hizo conocer situaciones duras de pobreza, marginación y violencia. Para nosotros, jóvenes estudiantes universitarios y de bachillerato, fue abrir los ojos a una realidad desconocida: familias desestructuradas, en las que se encontraban muchos casos de analfabetismo; niños que pasaban mucho tiempo en la “escuela de la calle”, hijos de la generación más castigada por la droga, cuando el *sida* empezaba a dar sus primeros zarpazos. Pronto conseguimos empezar la “Escuela” en unos locales de la Asociación de Vecinos del barrio y, más niños cada vez, venían con nosotros.

En 25 años hemos visto muchos cambios y mejoras, pero Pan Bendito sigue siendo un barrio con muchos problemas y diferentes tipos de pobrezas, que ahora se agudizan con la crisis. Según datos de 2008 del Ayuntamiento de Madrid, la población se compone de 7.530 habitantes y la tasa de paro supera el 17%. Según *El País*, “si se tiene en cuenta que entre 2008 y el último trimestre de 2009, el paro nacional creció cinco puntos (del 13,91% al 18,8%), en la misma proporción el desempleo en este barrio estaría en la actualidad



Pan Bedito

en el 21,61%. Tres puntos más que la media nacional". Según datos más recientes de la Encuesta de Población Activa (EPA) en el barrio de Abrantes (al que pertenece Pan Bedito), en abril de 2013 ya vamos por el 19,63% de tasa de desempleo, lo que hace intuir que la colonia de Pan Bedito supere hoy el 21%.

Un 51,4% de los ciudadanos residentes en el barrio no tienen estudios o no completaron la Primaria. Sólo el 13,9% terminó las enseñanzas medias y, apenas el 4,5%, un ciclo de grado superior. El colegio público "República de Colombia", en el corazón del barrio, recoge los peores resultados de la Comunidad de Madrid en las pruebas de Conocimientos y Destrezas Indispensables (CDI) y de Lectura, Escritura y

Aritmética (LEA). En CDI sólo obtuvo un 4,05 el curso 2011-12, tras 3 años sin llegar al 3: un 1,88 (en 2008-9), cuando la media de la Comunidad está en 6,69. En la prueba LEA sacó un 2,74 en 2011-12, muy por debajo del 6,78, media de la Comunidad. Si añadimos que el absentismo escolar supera el 30%, los niños siguen mucho tiempo en la calle, que es la "escuela" de la violencia y la ley del más fuerte.

El vecindario cuenta un 30% de gitanos y un 19,5% de inmigrantes (según datos del Ayuntamiento sobre el barrio de Abrantes): bloques de viviendas con muchos problemas de convivencia entre payos, gitanos y extranjeros, además de grietas, cristales rotos, suciedad en las zonas comunes y en los parques, cortes de

agua... Las calles se han llenado de badenes para evitar las carreras de coches, y es fácil encontrar socavones y alcantarillas sin tapa. Todavía se encuentran familias que viven en caravanas en los aparcamientos. "No es un barrio inseguro", según la policía, aunque sea un barrio complicado y en los últimos años se hayan dado algunos incidentes o tiroteos, atribuidos a reyertas entre traficantes de droga.

Aquí seguimos con paciencia y fidelidad, para que la vida de nuestros niños sea mejor y puedan tener un futuro diferente. Con la mirada en estos 25 años, podemos constatar que, en su inmensa mayoría, sus vidas han sido protegidas por la amistad y el cuidado de la Escuela de la Paz de Sant'Egidio ■