

Los impresos publicados en Jaén del Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español. Parte II: siglo XIX

JOSÉ LUIS HERRERA MORILLAS

Facultad de Ciencias de la Documentación y la Comunicación.
Universidad de Extremadura

Se utiliza como fuente de investigación el Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español (CCPBE) para localizar y estudiar, desde el punto de vista bibliométrico, las obras publicadas en la provincia de Jaén durante el siglo XIX y conservadas en las bibliotecas españolas. Este artículo es la continuación de un trabajo anterior dedicado a los siglos XVI al XVIII. El estudio se centra en analizar los 296 impresos localizados, definiendo la evolución del número de documentos por fecha de publicación; la productividad de los autores; y la distribución por lugares de impresión, por impresores y por materias. También, se indica el número de ejemplares que se conservan de cada documento y las bibliotecas propietarias.

Palabras clave: fondo antiguo, bibliometría, patrimonio bibliográfico, Jaén, catálogos colectivos.

THE BOOKS PUBLISHED IN JAÉN (XIX CENTURIE) OF COLLECTIVE CATALOG OF THE SPANISH BIBLIOGRAPHIC HERITAGE

Abstract: The Collective Catalog of the Spanish Bibliographic Heritage (CCPBE) is used as a source of research to locate and study, from the bibliometric point of view, works published in Jaén in the 19th centurie and conserved in Spanish libraries. This article is the continuation of a previous work devoted to the 16th and the 18th centuries.

The study focuses on the analysis of 296 localized printed books, defining the evolution of the number of documents by year of publication, by authors productivity, by the print distribution places, by printers, and by matter. Also, we show the



number of copies that are kept for each document, as well as the libraries which preserved it.

Key words: rare book collections, bibliometrics, bibliographic heritage, Jaén, collective catalog.

INTRODUCCIÓN

Objetivos y metodología

El propósito de este trabajo ha consistido en localizar los impresos publicados en la provincia de Jaén durante el siglo XIX recogidos en el Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español (CCPBE), para realizar un estudio bibliométrico en el que se ha analizado la evolución del número de documentos por fecha de publicación, la productividad de los autores, la distribución por lugares de impresión, por impresores, y por materias. Se ha indicado el número de ejemplares que se conservan de cada documento y las principales bibliotecas donde están disponibles.

Esta investigación es la segunda parte y última del trabajo iniciado con el estudio de las obras de los siglos XVI al XVIII y ya publicada en este mismo *Boletín* [i].

La metodología es prolongación de la del trabajo anterior y al igual que se hizo en la primera parte, a partir de la información de los documentos localizados se han elaborado una serie de tablas para agrupar los datos y facilitar su estudio (autores, impresores, lugares de publicación, años de publicación, materias, número de ejemplares conservados, bibliotecas propietarias).

Las búsquedas se han realizado a través de Internet utilizando el sitio web del catálogo <http://www.mcu.es/bibliotecas/MC/CCPB/index.html> [ii].

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Evolución del número de impresos por años de publicación

El número de impresos publicados en Jaén localizados en el CCPBE, fechados en el siglo XIX, es 296.

En la figura 1 se muestran distribuidos por decenios. Destacando la década de 1860 a 1869 con 67 impresos y por debajo, las dos últimas con 41 y 42 impresos respectivamente.

- i Herrera Morillas, José Luis. Los impresos publicados en Jaén en el Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español. Parte I: siglos XVI al XVIII. *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*, 2010, vol. Enero-Junio, n° 98-99, p. 187-212.
- ii Las búsquedas se han realizado durante el mes de junio de 2013.

Los años con más publicaciones son 1866 y 1868 con 14 impresos, y en segundo lugar 1897 con 10 impresos.

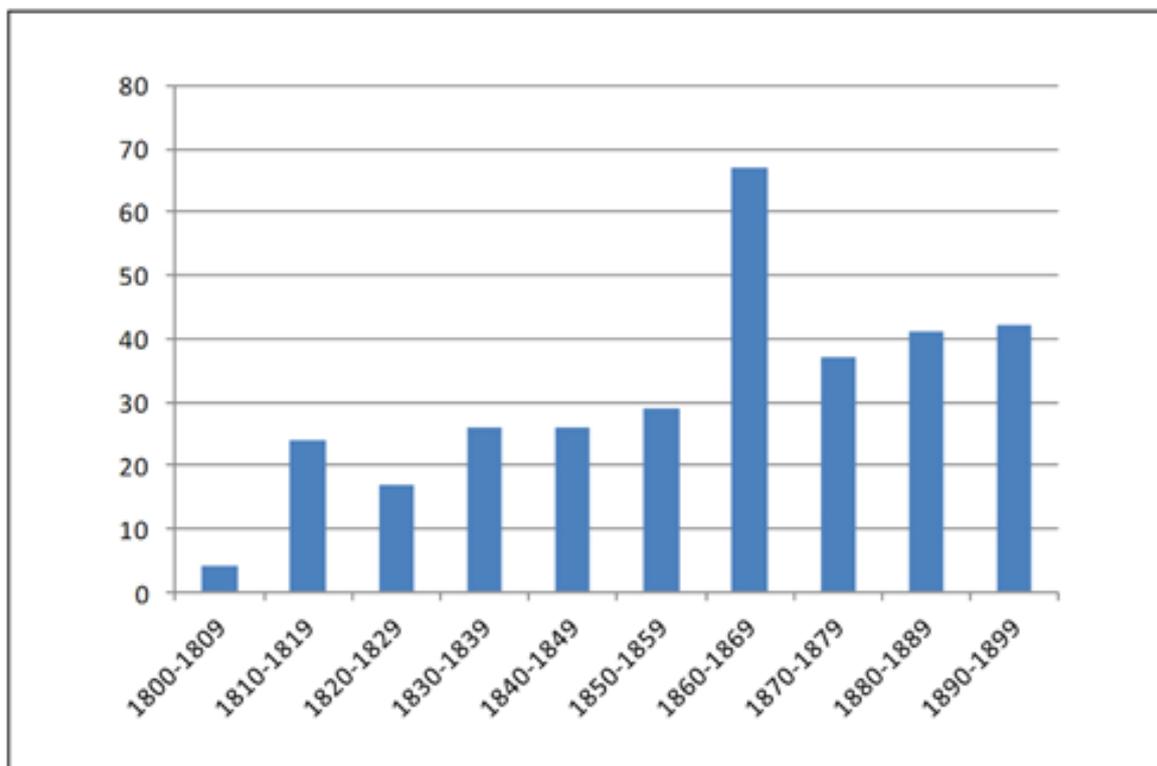


Fig. 1. Evolución del número de impresos en el siglo XIX

Según Checa (1986) será a partir de los años cuarenta cuando se produce un cambio total en la imprenta de la ciudad, se inician nuevos e importantes establecimientos, alcanzando un período de apogeo en el periodo 1854-1855. En 1858 se consolida su estructura que se va a mantener con ligeras variaciones un cuarto de siglo.

Distribución de los impresos por autores

Los autores diferentes localizados son 139. De 40 obras no se indica expresamente el nombre del autor.

Los autores más productivos (con más de 4 impresos) son:

- José Moreno Castelló: 19 impresos.
- Antolín Monescillo y Viso, Obispo de Jaén: 18 impresos.
- Manuel Muñoz y Garnica: 16 impresos.
- Instituto de Segunda Enseñanza de Jaén: 9 impresos.

- Ayuntamiento de Jaén: 6 impresos.
- Andrés Esteban y Gómez, Obispo de Jaén: 5 impresos.
- Diego Antonio Coello de Portugal: 5 impresos.
- Joaquín Ruiz Bueno: 5 impresos

José Moreno Castelló (Sanlúcar de Barrameda, Cádiz, 1840-Jaén, 1901) según López (2008) fue catedrático del Instituto de Jaén y participó activamente en la política local, publicando numerosos libros de variadas materias, destacó como poeta y orador “su figura se hizo insustituible en todas las iniciativas culturales de la capital entregándose generosamente a múltiples empeños culturales y artísticos”.

Antolín Monescillo y Viso (Corral de Calatrava, Ciudad Real, 1811-Toledo, 1897). Uno de los más destacados obispos de Jaén del siglo XIX con una rica y amplia trayectoria: en 1861 fue nombrado obispo de Calahorra y en 1865 de Jaén, elegido diputado en las Cortes constituyentes de 1869 asistió en Roma al Concilio Vaticano I. En 1877 se trasladó a Valencia tras ser nombrado Arzobispo, en 1884 pasó a ser cardenal y en 1892 arzobispo de Toledo. En Jaén destacó por la redacción de cartas pastorales dirigidas al clero, que a lo largo de su carrera va a completar con sermones y panegíricos. Publicó también un Manual del seminarista y un Catecismo a los que hay que añadir sus numerosos trabajos periodísticos [iii].

Andrés Esteban y Gómez (Alustante, Sigüenza, 1767-Jaén 1831), fue obispo de Jaén y con anterioridad canónigo de la Catedral de Sigüenza. Secretario de la Junta de Defensa de Guadalajara cuando la invasión francesa y diputado en las Cortes de Cádiz. Nombrado obispo de Ceuta en 1814, en 1816 pasó a serlo de Jaén, permaneciendo aquí hasta su muerte (Ruiz, 2002).

En el Anexo I se incluyen los 139 autores con el número de obras.

Distribución de los impresos por impresores

El número de impresores distintos para los 296 documentos recopilados es de 68 impresores (existen 2 sin nombre expreso del impresor). Los 8 primeros que han editado más de 9 impresos son:

- Francisco López Vizcaíno: 34 impresos.
- Manuel María de Doblas: 25 impresos.
- Señores Rubio: 21 impresos.
- Narciso de Guindos: 16 impresos.

iii Para más información véase: Sanz de Diego, R.M. *Medio siglo de relaciones Iglesia-estado: el cardenal Antolín Monescillo y Viso (1811-1897)*. Madrid: Universidad Pontificia de Comillas, 1979. ISBN: 84-85281-22-5. García González, F. De un lugar de la Mancha a la Sede Primada de Toledo: La familia del Cardenal Monescillo en el Antiguo Régimen. *Obradoiro de Historia Moderna*, 2005, vol. 14, p. 175-200.

- Tomás Rubio y Campos: 15 impresos.
- Señores Rubio y Compañía: 13 impresos.
- José Francés de la Torre: 10 impresos.

En número de obras destaca, en primer lugar, el impresor Francisco López Vizcaíno, impresor jienense cuyo establecimiento surgió hacia 1842 y se mantuvo durante todo el periodo de Isabel II, trasladándose a Madrid hacia finales de 1868.

La Imprenta de Comisión General de libros, estuvo localizada en Baeza continuadora de la antigua tradición impresora de la ciudad muy vinculada a su universidad, en este siglo ya extinguida. Esta imprenta estuvo un tiempo a cargo de Juan José Gorritz, que se estableció por su cuenta en Úbeda a finales de los años cuarenta.

Manuel María de Doblas imprimió en Jaén desde comienzos del siglo XIX, formó parte de una familia de impresores que trabajó en la provincia de Jaén desde el último tercio del siglo XVIII. Fue hijo de Pedro José de Doblas y María del Carmen Jiménez (Sánchez, 2005).

Tomás Rubio y Campos adquirió el establecimiento de Francisco López Vizcaíno cuando se trasladó a Madrid, más tarde se harán cargo su viuda e hijos hasta entrado el siglo XX.

Narciso de Guindos es hermano de Enrique, también impresor, regentaron una imprenta conocida, entre otros aspectos, por imprimir de manera “oficiosa” los boletines de la provincia.

José Francés de la Torre inició su imprenta en la década de los cuarenta siendo una de las de mayor duración de la ciudad, prologándose hasta finales de siglo.

Respecto a la imprenta de los Señores Rubio se divide a finales de siglo en dos: la de Rubio y Compañía y la de Tomás Rubio.

Otros impresores a destacar son Saturnino Largo, Ramón Granadino, que junto a los ya mencionados –Francisco López Vizcaíno, José Francés, Narciso y Enrique Guindos– formaron “el principal quinteto de la imprenta jienense del siglo XIX” (Checa, 1986).

También hay que mencionar la imprenta de la Diputación que aparece en la década de los ochenta en la que pasa a imprimirse el Boletín Oficial de la Provincia.

El resto de los impresores están recogidos en el Anexo II.

La distribución de los 68 impresores según las localidades donde ejercen es la siguiente:

- Jaén: 51 impresores.
- Úbeda: 7 impresores (Francisco de Paula Gámez, Juan José Gorritz, Establecimiento tipográfico La Loma, Miguel Redondo en la Imprenta La Loma, Im-

prenta Nueva de Francisco López, José Martínez Moreno y la Imprenta Nuestra Señora).

- Andújar: 4 impresores (José García Espantaleón Morente, José Merinas, Juan Antonio Montilla y Mariano Sáez).
- Baeza: 3 impresores (Agustín de Doblas, Francisco Moreno y la Imprenta de la Comisión General de libros).
- Alcalá La Real: 1 impresor (Santiago de Guindos).
- Martos: 1 impresor (Francisco Menor).
- Villanueva del Arzobispo: 1 impresor (Diego Rojas Martorell).

A este respecto, los datos aportados por Checa (1986) sobre la evolución del número de imprentas en la provincia de Jaén en el siglo XIX son: 36 imprentas en la capital y 52 en la provincia.

Distribución de los impresos por lugares de impresión:

- Jaén: 244 impresos.
- Baeza: 32 impresos.
- Úbeda: 13 impresos.
- Andújar: 4 impresos.
- Alcalá la Real: 1 impreso.
- Martos: 1 impreso.
- Villanueva del Arzobispo: 1 impreso.

Distribución de los impresos por materias

A continuación se indica el número de impresos distribuidos en 8 grandes materias, considerando aquellas que tienen más de 5 impresos.

A. *Religión y teología*: 85 impresos.

- Pastoral: 31 impresos.
- Sermones: 10 impresos.
- Devociones: 9 impresos.
- Catecismos: 7 impresos.
- Teología: 5 impresos.
- Novenas: 4 impresos.
- Santos: 3 impresos.
- Oratoria sagrada: 3 impresos.
- Jesucristo: 2 impresos.
- Oraciones: 2 impresos.
- Otros: 9 impresos.

B. *Literatura y géneros literario*: 39 impresos.

- Poesía: 19 impresos.
- Novela: 7 impresos.

- Teatro: 6 impresos.
 - Romancero: 3 impresos.
 - Literatura: 2 impresos.
 - Literatura latina: 1 impreso.
 - Cuentos: 1 impreso.
- C. *Historia*: 19 impresos.
- D. *Educación*: 9 impresos
- Institutos de segunda enseñanza: 6 impresos.
 - Otros: 3 impresos.
- E. *Sociedades económicas*: 7 impresos.
- F. *Ayuntamientos*: 6 impresos.
- G. *Geografía*: 6 impresos.
- H. *Medicina*: 6 impresos.

Distribución de los impresos por número de ejemplares conservados y por bibliotecas

Los impresos que destacan por el número de ejemplares conservados (más de 20 ejemplares) son los siguientes:

- Muñoz Garnica, Manuel. *San Juan de la Cruz: ensayo histórico*. Jaén: Señores Rubio, 1875: 37 ejemplares.
- Ruiz Gimenez, Joaquín. *Apuntes para la historia de la provincia de Jaén: tomo I*. Jaén: Santiago de Guindos, 1879: 35 ejemplares.
- Torres Zamorano, Francisco. *Manual de legislación de montes: con formularios para toda clase de asuntos de este ramo*. Jaén: Imprenta del Hospicio de Hombres a cargo de José Rubio, 1896: 29 ejemplares.
- Delago y David, Joaquín. *Elementos gramaticales de la lengua griega. 2ª ed. corr. y adicionada*. Jaén: José Francés de la Torre, 1865: 27 ejemplares.
- Monescillo y Viso, Antolín, Obispo de Jaén. *Colección de sermones*. Jaén: Señores Rubio y Compañía, 1868: 26 ejemplares.
- Monescillo y Viso, Antolín, Obispo de Jaén. *Colección de sermones*. Jaén: Señores Rubio y Compañía, 1874: 26 ejemplares.
- Cózar Martínez, Fernando de. *Noticias y documentos para la historia de Baeza*. Jaén: Señores Rubio, 1884: 25 ejemplares.
- Tuñón de Lara, Manuel. *Lecciones elementales de agricultura*. Jaén: Señores Rubio, 1876: 23 ejemplares.
- Sánchez Juárez, Francisco. *Excelencias y enseñanzas de San Antonio de Padua o Avisos saludables del siglo XIII al siglo XIX: Sermones*. Jaén: Imprenta de la Diputación a cargo de José Rubio y Arcos, 1880: 22 ejemplares.

- Moreno Castelló, José. *Tratado de psicología: para uso de los establecimientos de segunda enseñanza*. Jaén: Señores Rubio y Alcázar, 1879: 21 ejemplares.

El resto de los impresos distribuidos por el número de ejemplares conservados da estos valores:

- De 167 impresos se conserva 1 ejemplar.
- De 50 impresos se conservan 2 ejemplares.
- De 17 impresos se conservan 3 ejemplares.
- De 8 impresos se conservan 4 ejemplares.
- De 11 impresos se conservan 5 ejemplares.
- De 7 impresos se conservan 6 ejemplares.
- De 5 impresos se conservan 7 ejemplares.
- De 3 impresos se conservan 8 ejemplares.
- De 4 impresos se conservan 9 ejemplares.
- De 2 impresos se conservan 10 ejemplares.
- De 5 impresos se conservan 11 ejemplares.
- De 1 impreso se conservan 13 ejemplares.
- De 1 impreso se conservan 14 ejemplares.
- De 2 impresos se conservan 16 ejemplares.
- De 1 impreso se conservan 18 ejemplares.
- De 1 impreso se conservan 19 ejemplares.
- De 1 impreso se conservan 20 ejemplares.

El total de ejemplares conservados asciende a 1004. Las bibliotecas diferentes que se mencionan con ejemplares son 180. Las mejor representadas, con más de 20 ejemplares, son:

- Biblioteca Pública de Jaén: 93 ejemplares.
- Biblioteca General de la Universidad de Granada: 45 ejemplares.
- Biblioteca del Colegio de los Padres Escolapios de Zaragoza: 30 ejemplares.
- Biblioteca de la Real Academia de la Historia de Madrid: 27 ejemplares.
- Biblioteca del Real Monasterio de Guadalupe: 26 ejemplares.
- Biblioteca del Seminario de Ciudad Real: 24 ejemplares.

En los datos anteriores hay que tener en cuenta que para 57 ejemplares sólo se indica la Comunidad Autónoma y no la biblioteca porque pertenecen a colecciones privadas que no han dado permiso para su difusión. Estos datos son los siguientes:

- La Rioja: 16 ejemplares sin permiso de difusión.
- Castilla-La Mancha: 15 ejemplares sin permiso de difusión.
- Andalucía: 14 ejemplares sin permiso de difusión.
- Castilla y León: 8 ejemplares sin permiso de difusión.

- Canarias: 2 ejemplares sin permiso de difusión.
- Galicia: 1 ejemplar sin permiso de difusión.
- Madrid: 1 ejemplar sin permiso de difusión.

En el Anexo III se recogen todas las bibliotecas con el número de ejemplares conservados.

CONCLUSIONES

El CCPBE recoge una destacada muestra de obras giennenses publicadas en el siglo XIX: 296 impresos, que se corresponden con 1004 ejemplares de las bibliotecas españolas. Todos ellos están escritos en castellano. El número de impresos supera en 76 al de impresos localizados de los siglos XVI al XVIII (220 impresos). Sin embargo, en el número de ejemplares la diferencia es mayor: 242 ejemplares.

Llama la atención la diversidad de bibliotecas españolas que conservan obras impresas en Jaén durante este siglo, reflejando la dispersión de estos fondos, fruto del devenir histórico, esta dispersión es mayor en las obras del siglo XIX que para las obras de los siglos anteriores. Por ejemplo, es digno de mención que cuenten con un buen número de ejemplares bibliotecas tan alejadas de Jaén como la Biblioteca del Colegio de los Padres Escolapios de Zaragoza (30 ejemplares), la Biblioteca Pública del Seminario Episcopal de Barcelona (14 ejemplares) o la Biblioteca de Navarra (11 ejemplares), entre otras.

Los datos de los impresores nos indican que la producción está concentrada en unos pocos, pues los 7 impresores más productivos concentran más del 50% de los impresos localizados. Y de los 68 impresores diferentes, 60 sólo tienen un impreso.

La información recopilada refleja que las obras que se imprimieron durante estos siglos fueron en su mayoría de temas religiosos, prolongando la tendencia de los siglos anteriores. Las materias profanas mejor representadas y que por lo tanto son las que reflejan un mayor atractivo en la sociedad del momento, son las obras de creación literaria y de historia.

Finalmente, consideramos que la aplicación de las técnicas cuantitativas ha sido de utilidad para el estudio de la muestra seleccionada del CCPBE, las proponemos como una gran ayuda para dar una visión de conjunto, sintética y a la vez detallada, facilitando una descripción muy adecuada para difundir las características esenciales de un fondo bibliográfico. A la vez son un apoyo para facilitar la evaluación de la muestra seleccionada

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- CHECA GODOY, A. (1986). *Historia de la prensa jiennense (1808-1983)*. Jaén: Diputación Provincial de Jaén. ISBN: 84-505-3145-4.
- HERRERA MORILLAS, J.L. (2010). *Los impresos publicados en Jaén en el Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español. Parte I: siglos XVI al XVIII*. Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios, nº 98-99, vol. Enero-Junio, p. 187-212.
- GARCÍA GONZÁLEZ, F. (2005). *De un lugar de la Mancha a la Sede Primada de Toledo: La familia del Cardenal Monescillo en el Antiguo Régimen*. Obradoiro de Historia Moderna, vol. 14, p. 175-200.
- LÓPEZ PÉREZ, M. (2008). *El Casino de artesanos. Una institución de previsión médico-social en el Jaén del siglo XIX*. Boletín. Instituto de Estudios Giennnses, vol. julio-diciembre, nº 198, p. 321-356.
- RUIZ BARBOSA, J.A. (2002). *Obispos que han regido la diócesis de Jaén* [en línea]. [Consulta 15 de junio de 2013]. Disponible en: http://idd01zg6.eresmas.net/recursos/lib_fe_02/obispos.pdf
- SÁNCHEZ COBOS, M.D. (2005). *La imprenta en Jaén (1550-1831)*. Jaén: Universidad de Jaén. ISBN: 84-8439-265-1.
- SANZ DE DIEGO, R.M. (1979). *Medio siglo de relaciones Iglesia-estado: el cardenal Antolín Monescillo y Viso (1811-1897)*. Madrid: Universidad Pontificia de Comillas. ISBN: 84-85281-22-5.

ANEXOS

Anexo I. Autores y número de impresos

Autor	Nº de impresos
Moreno Castillo, José	19
Monescillo Viso, Antolín, Obispo de Jaén	18
Muñoz Garnica, Manuel	16
Instituto de Segunda Enseñanza (Jaén)	9
Jaén, Ayuntamiento	6
Coello de Portugal, Diego Antonio	5
Esteban y Gómez, Andrés, Obispo de Jaén	5
Ruiz Bueno, Joaquín	5

Autor	Nº de impresos
Delago y David, Joaquín	4
Escolano y Fenoy, José, Obispo de Jaén	4
García de los Santos, Benito	4
Instituto de Segunda Enseñanza (Baeza)	4
Melo de Portugal, Diego, Obispo de Jaén	4
Muñoz Maldonado, José	4
Palma y Camacho, Federico de	4
Cazabán Laguna, Alfredo	3
López García, Bernardo	3
Quesada y Agius, Balbino	3
Rodríguez de Gálvez, Ramón	3
Baeza, Ayuntamiento	2
Carmona Cuesta, Lázaro	2
Diego José de Cádiz, Beato	2
Espejo y García, Eloy	2
Larra, Clemencia	2
Ortega Torres, Andrés Miguel de	2
Picatoste, César	2
Prado y Palacio, José del	2
Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País	2
Ruiz Romero, Manuel	2
Sánchez Juárez, Francisco	2
Sociedad Patriótica de Úbeda	2
Vadillo, José Manuel	2
Abela y Sainz de Andino, Eduardo José	1
Academia de Medicina, Cirugía y Farmacia (Jaén)	1
Alfonso María de Ligorio, Santo	1
Andeyro y Aldao, Antonio de	1
Arago	1
Argote de Molina, Gonzalo	1
Astete, Gaspar	1

Autor	Nº de impresos
Ayuso Espinosa, Ricardo	1
Bartmañski, Francisco de	1
Bayton, José María	1
Begue, Antonio	1
Belaz, Pedro Nolasco	1
Borbón, Luis María de, Arzobispo de Toledo	1
Cabazán y Laguna, Alfredo	1
Caminero, Eduardo G.	1
Carrero, Antonio José	1
Casas y Moral, Antonio de	1
Cerdó y Oliver, Rafael	1
Círculo Socialista de la Agrupación Jiennense del Partido Obrero	1
Civera y Pérez, Francisco	1
Comisión de Cuerpos de Voluntarios Realistas	1
Contreras, Juan Gabriel de	1
Cózar Martínez, Fernando de	1
Croiset, Jean	1
Cruz Martínez, Juan de la	1
Cuerpo de Vigilancia Municipal (Jaén)	1
Doufor, A. H.	1
Escosura, Jerónimo	1
España. Comandancia General del Reino de Jaén	1
Falces, Pío de	1
Foronda y Viedma, Martín de	1
G.-S.	1
Galindo y Ortega, Aúrea	1
García Tuñón y Quirós, Elías	1
García, Francisco Ramón	1
García, Santiago Vicente	1
Garza, Felipe de la	1
Gazquez Rubí, José	1

Autor	Nº de impresos
Giménez-Serrano, José	1
Giner de los Rios, Hermenegildo	1
Gómez Pereira, Luis	1
González Atané, Camilo	1
Gresset, Jean Baptiste Louis	1
Guerrero Moya, Bartolomé	1
Guerrero, Ramón	1
Guisasola y Menéndez, Victoriano, Obispo de Jaén	1
Gutiérrez Gamero, Emilio	1
Hermida Romero, Ramón	1
Jaén (Diócesis)	1
Jaén (Diócesis). Obispo	1
Jaén (Provincia). Diputación provincial	1
Jarro de Té, Luis	1
Junta Provincial de Sanidad de Jaén	1
Lluelles y Aleu, Gregorio	1
López Roldán, Carmen	1
Lozano de Vílchez, Enriqueta	1
Lozano y Hernández, Ramón	1
Lozano, Juan Nepomuceno	1
Manuel de San José (O.C.D.)	1
María de la Antigua	1
Marín y Vadillos, Diego	1
Mariscal Mendoza, Emilio	1
Martín Sánchez, Gerónimo	1
Martínez Navas, Eulalio	1
Martínez Suárez, Ramón	1
Máximo y Ruano, Daniel	1
Montañez, José	1
Morés y Sanz, Julián	1

Autor	Nº de impresos
Mota Hidalgo, Luis de la	1
Mourgeon, Juan de la Cruz	1
Muñoz y Gómez, Agustín	1
Muñoz y Gómez, Enrique	1
Ocaña, Pedro	1
Orti Lara, Antonio	1
Osuna y Guerrero, Eduardo	1
Pérez de la Cerda, Juan de Dios	1
Pérez Quero, José	1
Pico Fondevilla, Salvador	1
Pío VI, Papa	1
Prieto Ballesteros, José	1
R. de Gálvez, Ramón	1
Ramírez, Francisco de Paula (O.H.)	1
Real Sociedad Económica de Amigos del País (Jaén)	1
Reinoso, Francisco de, Obispo de Córdoba	1
Rentero, Manuel Genaro	1
Richard de Nancy, Charles Joseph François	1
Rosales y Muñoz, Andrés, Obispo de Jaén	1
Rubio y Contreras, Francisco	1
Saeta, Jacinto María	1
Sainz y Gutiérrez, Luis	1
Salcedo Olid, Manuel	1
Sánchez Ortega, Adolfo	1
Segura y Mesa, Pedro	1
Serra y Navarro, Mariano	1
Serrano Pérez, Jerónimo	1
Sociedad Anónima para la Construcción y Explotación de un Teatro-Circo en Jaén	1
Soria y Ávila, Federico	1
Tavira y Santos, Luis de	1

Autor	Nº de impresos
Torres y Vázquez, José Beningo de	1
Torres Zamorano, Francisco	1
Tuñón de Lara, Manuel	1
Valladolid, Ramón	1
Vargas, Manuel Rafael de	1
Vélez, Luis de	1
Vidaurreta, Simón Tadeo	1
Virey, Julien Joseph	1
Voltaire	1

Anexo II: Impresores y número de impresos

Impresor	Nº de impresos
López Vizcaíno, Francisco (JAÉN)	34
Comisión General de libros, Imprenta de (BAEZA)	27
Doblas, Manuel de (JAÉN)	25
Rubio, Señores (JAÉN)	21
Guindos, Narciso de (JAÉN)	16
Rubio y Campos, Tomás (est. Tip. De) (JAÉN)	15
Rubio y Compañía, Señores (JAÉN)	13
Francés de la Torre, José (JAÉN)	10
Gutiérrez, Manuel (JAÉN)	9
Sociedad Tipográfica, Imprenta de la (JAÉN)	8
Medina y Compañía, Imprenta y litografía (JAÉN)	6
Rubio, José (Imprenta del Hospicio de Hombres) (JAÉN)	6
El Industrial, Tip de (JAÉN)	5
Guindos, Enrique de (JAÉN)	5
Rubio y Alcázar, Señores (JAÉN)	5
Gutiérrez, Viuda de (JAÉN)	4
La Loma, Establecimiento tipográfico (ÚBEDA)	4
Diputación Provincial, Imprenta (JAÉN)	3

Impresor	Nº de impresos
Doblas, Pedro José de (JAÉN)	3
Granadino, Ramón (JAÉN)	3
Guindos, Nicolás de, Viuda de (JAÉN)	3
Largo, Saturnino (JAÉN)	3
López y compañía (JAÉN)	3
Rubio, José (Diputación provincial) (JAÉN)	3
Martínez Montero, José (ÚBEDA)	3
Moreno, F. (BAEZA)	3
Doblas, Imprenta de (o Tipografía de Doblas) (JAÉN)	2
Fernández y Cano, Felipe (JAÉN)	2
Francés, José, Hijos de (JAÉN)	2
Guindos, Santiago de (JAÉN)	2
Hospicio de Hombre, Est. Tip. (JAÉN)	2
La Reforma Agrícola, a cargo de Nicolás Sérvulo y Pedro Castilla (JAÉN)	2
López, Manuel (JAÉN)	2
Osuna, Amador (Tip. De) (JAÉN)	2
Serrano, Jerónimo, Tip. de (JAÉN)	2
Vizcaino López, Francisco (JAÉN)	2
Redondo, Miguel, Imprenta de la Loma (ÚBEDA)	2
Álvarez Pérez, Juan (JAÉN)	1
Copados, Señores (JAÉN)	1
Copado, Juan (JAÉN)	1
El Guadalete (JAÉN)	1
Forcada y Compañía, Imprenta y Librería (JAÉN)	1
Francés y Compañía, Tip. de (JAÉN)	1
Guindos, Narciso de, Viuda de (JAÉN)	1
Guindos, Viuda de (JAÉN)	1
Gutenberg, Tip. (JAÉN)	1
La Minerva, Tip. (JAÉN)	1
Sérvulo, Nicolás y Castilla, Pedro (JAÉN)	1

Impresor	Nº de impresos
Largo y Compañía, Imprenta de (JAÉN)	1
Largo, Viuda de (JAÉN)	1
López de Tejada, Antonio (JAÉN)	1
Muñoz y Garnica, Imprenta (JAÉN)	1
Orozco y Compañía, Imprenta de (JAÉN)	1
Robles, Manuel María de (JAÉN)	1
Rubio (JAÉN)	1
Rubio y Arcos, José, Imprenta de la Diputación (JAÉN)	1
Doblas, Agustín de (BAEZA)	1
Gámez, Francisco de Paula (ÚBEDA)	1
Gorritz, Juan José (ÚBEDA)	1
Guindos, Santiago de (ALCALÁ LA REAL)	1
La Puritana, imprenta de J. Espantaleón Morente (ANDÚJAR)	1
López, Francisco, Imprenta Nueva (ÚBEDA)	1
Menor, Francisco (MARTOS)	1
Merinas, José (ANDÚJAR)	1
Montilla, Juan Antonio (ANDÚJAR)	1
Nuestra Señora, Imprenta (ÚBEDA)	1
Rojas Martorell, Diego, Tipografía de (VILLANUEVA DEL ARZOBISPO)	1
Sáez, Mariano (ANDÚJAR)	1

Anexo III: Bibliotecas y número de ejemplares conservados

Biblioteca	Nº de ejemplares
Jaén, Pública del Estado	93
Granada, Universidad	45
Zaragoza, Colegio Padres Escolapios	30
Madrid, Academia de la Historia	27
Guadalupe, Real Monasterio	26
Ciudad Real, Seminario	24

Biblioteca	Nº de ejemplares
Avila, Pública del Estado	20
Madrid, Nacional	20
Almería, Pública del Estado	19
Madrid, Senado	18
La Rioja, ejemplares sin permiso de difusión	16
Castilla-La Mancha, ejemplares sin permiso de difusión	15
Barcelona, Seminario-Pública Episcopal	14
Toledo, Castilla-La Mancha	14
Andalucía, ejemplares sin permiso de difusión	14
Alcalá de Henares, Compañía de Jesús	13
Madrid, Real Academia Española	12
Barcelona, Biblioteca de Cataluña	12
Toledo, Provincia franciscana Castilla-La Mancha	11
Córdoba, Diocesana	11
Pamplona, Biblioteca de Navarra	11
Huelva, Pública del Estado	10
Palma de Mallorca, Pública del Estado	10
Zamora, Diocesana	10
Zaragoza, Seminario Conciliar	10
Córdoba, Pública del Estado	9
Cuenca, Pública del Estado	9
Guadix, Seminario Menor	9
Madrid, Ateneo de Madrid	9
Málaga, Pública del Estado	9
Burgos, Archivo Silveriano	9
Madrid, Fundación Universitaria Española	9
Oviedo, Universidad	9
Vitoria, Seminario diocesano	9
Guadalajara, Pública del Estado	9
Badajoz, Seminario	8
Cáceres, Pública del Estado	8

Biblioteca	Nº de ejemplares
Castilla y León, ejemplares sin permiso de difusión	8
Madrid, Fundación Lázaro Galdiano	8
Murcia, Provincia Franciscana de Cartagena	8
Burgos, Pública del Estado	8
Cádiz, Pública del Estado	8
Mahón, Pública del Estado	8
Madrid, Academia Nacional Medicina	8
Ciudad Real, Pública del Estado	7
Santo Domingo de Silos, Abadía	7
Castellón de la Plana, Pública del Estado	7
Madrid, Central Militar	7
Madrid, Hispánica	6
Segovia, Seminario Diocesano	6
Zaragoza, Universidad	6
Burgos, Facultad de Teología	6
Cuenca, Seminario	6
Álava, Seminario diocesano	5
Cantoblanco, Universidad Pontificia de Comillas	5
León, Seminario Mayor	5
Madrid, Academia de Ciencias Morales y Política	5
Madrid, Instituto de Educación Secundaria Cardenal Cisneros	5
Segovia, Pública del Estado	5
Sevilla, Archivo Municipal	5
Granada, Instituto Padre Suárez	5
León, Pública del Estado	5
Teruel, Pública del Estado	5
Badajoz, Real Sociedad Económica de Amigos del País	5
Badajoz, Pública del Estado	5
Barcelona, Instituto de Bachillerato Jaime Balmes	5
Gerona, Seminario diocesano	4
Madrid, Palacio Real	4

Biblioteca	Nº de ejemplares
Oñate, Santuario de Arantzazu	4
Reus, Centro de Lectura	4
San Millán de la Cogolla, Monasterio	4
Albacete, Pública del Estado	4
Huelva, Archivo municipal	4
Madrid, Instituto Nacional de Administraciones Públicas	4
Madrid, Ministerio de Medio Ambiente	4
Pontevedra, Pública del Estado	4
Zamora, Pública del Estado	4
Astorga, Convento de los Padres Redentoristas	3
Astorga, Seminario diocesano	3
Barcelona, Ateneo de Barcelona	3
Burgos, Instituto de Bachillerato Conde Diego Porcelos	3
Granada, Misioneros Claretianos de la Bética	3
Las Palmas de Gran Canaria, biblioteca Insular	3
Madrid, Ministerio de Trabajo e Inmigración	3
Madrid, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando	3
Madrid, Real Gran Peña	3
Madrid, Seminario conciliar	3
Sevilla, Real Academia Sevillana de Buenas Letras	3
Sevilla, Universidad	3
Toledo, Academia de Infantería	3
Zaragoza, Instituto de Secundaria Goya	3
Madrid, Sociedad General de Autores y Editores	3
Segovia, Instituto de Educación secundaria Mariano Quintanilla	3
Córdoba, Instituto de Educación Secundaria Séneca	3
Azpeitia, Santuario de Loyola	2
Barcelona, Departamento de Política Territorial y Obras Públicas	2
Burgo de Osma, convento del Carmen	2

Biblioteca	Nº de ejemplares
Burgo de Osma, seminario diocesano	2
Cartagena, Sociedad Económica de Amigos del País	2
Ciudadela, Seminario diocesano de Menorca	2
Gerona, Pública del Estado	2
Gijón, Pública del Estado	2
Girona, Pública del Estado	2
Granada, Biblioteca de Andalucía	2
León, Instituto de Enseñanza Secundaria Padre Isla	2
Logroño, Instituto de Estudios Riojanos	2
Madrid, Archivo histórico	2
Madrid, Congregación de la Misión de S. Vicente de Paúl	2
Madrid, Histórica Municipal	2
Madrid, Museo Cerralbo	2
Madrid, Regional de Madrid	2
Mahón, Ateneo Científico, Literario y Artístico	2
Oviedo, Seminario	2
Pamplona, Central de Capuchinos	2
San Sebastián, Municipal	2
Santander, Central Cantabria	2
Valladolid, Castilla y León	2
A Coruña, Real Consulado	2
Antequera, convento Capuchinos	2
Murcia, Archivo Municipal	2
Valvanera, Abadía Benedictina	2
Canarias, ejemplares sin permiso de difusión	2
Barcelona, Canet de Mar, Pública del Estado	1
Barcelona, Universidad	1
Benicasim, Conventos de PP carmelitas descalzos	1
Briones, Centro de Documentación del Museo Dinastía Vivanco	1
Canet de Mar, Pública del Estado	1

Biblioteca	Nº de ejemplares
Castelldefels, Universidad Politécnica de Cataluña	1
Ciudad Real, Instituto Enseñanza Secundaria Maestro Juan de Ávila	1
Constantina, Pública Municipal	1
Galicia, ejemplares sin permiso de difusión	1
Girona, Seminario Diocesano	1
Granada, Arzobispal	1
Guadalajara, Instituto de Segunda Enseñanza Brianda de Mendoza	1
Gudalajara, Pública del Estado	1
León, Universidad Facultad de Veterinaria	1
Logroño, Instituto de Educación Secundaria Práxedes Mateo Sagasta	1
Logroño, Biblioteca de La Rioja	1
Madrid, Ministerio de Economía y Hacienda	1
Madrid, Academia de Ciencias Exactas	1
Madrid, Central de la Marina	1
Madrid, Centro Cultural de los Ejércitos	1
Madrid, Escuela de Guerra	1
Madrid, Ministerio de Industria, Turismo y Comercio	1
Madrid, Ministerio del Interior	1
Madrid, Museo del Traje	1
Madrid, Museo Nacional Romanticismo	1
Madrid, ejemplares sin permiso de difusión	1
Madrid, Universidad Complutense	1
Málaga, Cánovas del Castillo	1
Mondoñedo, Seminario diocesano	1
Nájera, Franciscana Santa María La Real	1
Navarra, Yesa, Abadía de Leyre	1
Orense, Seminario Mayor	1
Oviedo, Biblioteca de Asturias	1
Oviedo, Museo Arqueológico	1

Biblioteca	Nº de ejemplares
Oviedo, Real Instituto de Estudios Asturianos	1
Palencia, Convento de San Pablo	1
Puigcerdá, Archivo histórico	1
Santo Domingo de la Calzada, Archivo de la Catedral	1
Segovia, Academia de Artillería	1
Segovia, Diputación Provincial	1
Sevilla, Academia Sevillana de Buenas Letras	1
Sevilla, Histórica Militar	1
Sevilla, Pública del Estado	1
Soria, Archivo Histórico Municipal	1
Soria, Pública del Estado	1
Tarragona, Pública del Estado	1
Toledo, Archivo Histórico Municipal	1
Toledo, Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas	1
Villanueva y Geltrú, Museo Victor Balaguer	1
Yesa (Navarra), Abadía Leyre	1
Zaragoza, Palacio arzobispal	1
Barcelona, Real Academia de Medicina	1
Burgos, Instituto de bachillerato Cardenal López de Mendoza	1
Ciudad Real, Universidad Castilla-La Mancha	1
Huesca, Pública del Estado	1
Madrid, Ministerio de Asuntos Exteriores	1
Madrid, Museo del Prado	1
Madrid, Real Academia de Farmacia	1
Mahón, Instituto de Enseñanza Secundaria Joan Ramis	1
Murcia, Convento de Santa Clara	1
Murcia, Sociedad Económica de Amigos del País	1
Pontevedra, Museo provincial	1
Ripoll, Pública del Estado	1
Tudela, Pública del Estado	1
Zaragoza, Pública del Estado	1