
Carolina Cerrano

Universidad de Montevideo / ANII
ccerrano@um.edu.uy



Edgard Yamandú Sánchez,
Barcas de pesca - Xilografía

PROEMIO

Dossier: La construcción de las independencias

El dossier de esta revista en parte nació de las *VI Jornadas de Historia y Cultura de América: “La construcción de las independencias”* organizadas en junio de 2011 por el Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Montevideo. Tales jornadas contaron con el patrocinio de la Comisión del Bicentenario del Ministerio de Educación y Cultura; del Archivo General de la Nación y de la Embajada de España en Uruguay.

Las Jornadas son ocasión para que los miembros del departamento puedan dar a conocer sus líneas de trabajo y enriquecerse del intercambio académico con otros investigadores. El profesor Dr. Fernando Aguerre, especialista en historia de la Iglesia y de la cultura rioplatense en el siglo XVIII, ha escrito un libro sobre *Los últimos españoles. Autonomía y lealtad a la Corona en el Montevideo insurgente, (1802-1815)* (Linardi y Riso, 2012), el profesor Mag. Nicolás Arenas

estudia la construcción del concepto de heroicidad durante el proceso revolucionario y de formación de los estados nacionales, en un marco interpretativo de investigación historiográfica comparada. Lo producido en esta línea se ha focalizado en el análisis de la figura de Francisco Javier Elío como héroe contrarrevolucionario y líder frente a la insurgencia rioplatense. El profesor y alumno de la Maestría de Historia de nuestra institución, Nelson Pierrotti, investiga los estados de opinión y las manifestaciones culturales y las formas de vida en la Provincia Oriental durante la dominación luso-brasileña.

En el marco de las VI Jornadas se celebró el *II Congreso internacional de americanistas: la "Guerra de independencia y el levantamiento hispanoamericano"*. Asimismo, tuvo lugar el *I Encuentro de Jóvenes Americanistas*, un espacio en el que los investigadores en formación pudieron dar a conocer sus proyectos de trabajo, intercambiar perspectivas y abrir canales de reciprocidad académica con miembros de mayor antigüedad.

Las Jornadas contaron con dos conferencias magistrales: una del Dr. Juan Bosco Amores Carredano (Universidad del País Vasco) con el título "Nuevos enfoques y métodos en la historiografía sobre las independencias: el debate continúa", una versión especialmente adaptada

para nuestra revista se encuentra en este número. La conferencia de clausura fue la del Dr. Manuel Lucena Giraldo (Instituto de Historia, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, España) "Revoluciones hispanoamericanas, revoluciones atlánticas". Asimismo, el Departamento invitó a dos ponentes de la vecina orilla del Río de la Plata: al Dr. Klaus Gallo (Universidad Torcuato Di Tella), quien expuso sobre "La impronta británica en el Brasil y el Río de la Plata, 1806-1830", y al Dr. Julio Djerendjian (Universidad de Buenos Aires), quien ofreció su presentación: "Consecuencias económicas de la independencia en el Río de la Plata".

El decano, Dr. Fernando Aguerre, en la apertura del congreso, destacó que desde la primeras jornadas realizadas en 1998 con la presencia de profesores de Argentina, Brasil y Chile, pasando por la segundas que fueron jerarquizadas por el doble magisterio del uruguayo Alberto Methol Ferré y del mexicano Leopoldo Zea, hasta la instancia actual con la receptividad hallada en docentes e investigadores de ocho países de América y España, hay un mismo impulso que anima la convocatoria y auspicia sus resultados. Continuar la rica tradición nacional de favorecer el diálogo —en este caso desde la historia— que nos permita entender mejor la realidad de

América. El propósito del encuentro fue contribuir a insertar la cultura de toda América en un contexto que sea a la vez internacional y actual, recreando un espacio que permita escuchar todas las voces dispersas y estableciendo un diálogo que sobrepase las limitaciones de todo tipo: políticas, ideológicas, de escuelas o de modelos.

La filiación histórica de la independencia en la América española hoy es discutida; no obstante son innegables los rasgos específicamente hispanos que tuvieron los movimientos de este lado del atlántico y su conexión con la guerra de independencia española y el movimiento de las Cortes. Así se explica el dilema entre la lealtad y la separación, que agitó a muchos espíritus por aquellos años. En ese escenario turbulento se movieron actores muy diversos: españoles –europeos y criollos– y portugueses principalmente, pero también ingleses y franceses. Se pusieron de manifiesto ideas, sentimientos e intereses diversos, a veces encontrados, que propiciaron soluciones y que –en ocasiones– dieron origen a nuevos conflictos. Hoy conocemos mejor la importancia que tuvieron, en aquel contexto, las redes de comunicación entre los pueblos americanos y la participación de los diversos sectores de la sociedad. También

las expresiones de la cultura, entre ellas las representaciones de la independencia, nos ofrecen una lectura valiosa y complementaria de los hechos. No podemos desconocer tampoco el proceso experimentado por la América portuguesa, el Brasil, en íntima relación con los sucesos del Río de la Plata. Estos fueron, en líneas generales, los grandes focos que atrajeron la atención de los ponentes y que nutrieron las exposiciones y los diálogos posteriores de las *Jornadas Historia y Cultura de América de 2011*.

El primer artículo de este dossier, *Viejas y nuevas visiones de las independencias iberoamericanas*, de Juan Bosco Amores Carredano, ofrece una revisión crítica sobre las interpretaciones, el enfoque y la metodología de investigación de las independencias americanas, especialmente realizado desde la historiografía europea de las últimas décadas. Es un excelente estado de la cuestión elaborado por un especialista de renombre en la historia hispanoamericana de fines del siglo XVIII. El estudio de los españoles realistas, deuda pendiente de la historiografía hasta años recientes, ha convocado a varios historiadores, en este número contamos con el trabajo de Emir Reitano, especialista en el estudio de los portugueses en el Río de la Plata, *El umbral de la tempestad. La facción*

realista en el Río de la Plata y su disolución después de 1810, en el que aborda la situación de los fidelistas a la corona española en nuestra región, haciendo hincapié en aspectos cualitativos y cuantitativos sobre estos personajes. Su artículo es una invitación a profundizar en la búsqueda de fuentes primarias para abordar un tema descuidado por la historiografía regional. El artículo del joven historiador Fabricio Salvatto, *Las alternativas de representación y ciudadanía política en el litoral rioplatense durante el proceso independentista, 1816-1824* se enmarca historiográficamente en la línea de la nueva historia política y jurídica. Una vez iniciado el proceso independentista se produjo un suerte de “dispersión de la soberanía” y especialmente en la década de 1820, en el Río de la Plata, se inaugura el periodo de las autonomías provinciales, las nuevas provincias se vieron en la necesidad de crear una moderna legislación. Salvatto estudia específicamente cómo se construyó el concepto de

ciudadanía política en las provincias de Santa Fe, Corrientes y Entre Ríos. Es un artículo en el que se prioriza el estudio de las fuentes primarias sobre el tema. Finalmente, el artículo de Marco Fano si bien se aleja del periodo inmediatamente posterior a la independencia no es ajeno al proceso que se inaugura con la ruptura del orden colonial; proceso de construcción del Estado nacional. Marco Fano en su artículo, *La tierra purpúrea que perdió... Italia. Negociaciones del gobierno blanco de Montevideo con el Reino de Italia en vísperas de la Guerra de la Triple Alianza*, parafraseando el título de la obra de William Henry Hudson, contextualizado en los años conflictivos de 1863 y 1865 en la Banda Oriental, presenta una inédita correspondencia de la época entre políticos locales con el representante de Italia, Barbolani, y las de éste con su Gobierno. Un artículo que amerita su inclusión en este número de nuestra revista por la originalidad de las fuentes localizadas.