



Resumen

La Reserva Ecológica Antisana es un lugar declarado como tal dado la cantidad de vida al igual que de recursos que alberga, sin lugar a dudas muchos de estos lugares son prístinos y que se han conservado así debido a lo irregular de su geografía, el frío permanente, etc. factores que sin lugar a dudas han contribuido a evitar su degradación, especialmente la causada por el hombre.

El turismo es una actividad que está en permanente evolución y desafíos, por lo que la oferta de nuevos productos y alternativas es inevitable, en este sentido que mejor utilizar los recursos que han permanecido "ocultos" por mucho tiempo o que son poco conocidos, como es el caso de la Laguna de Muerte Pungo y del Sincholagua, los mismos que por medio del presente trabajo de investigación se pretende darlos a conocer, y así despertar la curiosidad en propios y extraños, esto no significa que se deberá masificar la visita hacia estos sitios, sino más bien proponer un aprovechamiento sustentable de este patrimonio que se encuentra en esta reserva.

Summary

Antisana Ecological Reserve has been declared as this because of the great quantity of life there is there, and also for the resources it has, undoubtedly, many of the places are pristine and they have kept in that was because of the irregular of its geography, its permanent cold weather, and so on; and the factors that without doubting have contributed to avoid its degradation, especially caused by men.

Tourism is an activity that is in permanent evolution and challenges, because of the offer of new products and alternatives, which is impossible to avoid; in this case, it is better to use the resources that have kept hidden for a long time and which are not very known; such as Muerte Pungo and Sincholagua lagoons, the same that by the present investigation, we are trying to make them known and to wake the curiosity up in in own and foreign people, it does not mean that there should be a massive visit to these places; but, propose taking a sustainable advantage of the heritage there is in this reserve.

La **magia** y **encanto** de los altos páramos de

Muertepungo

y el

Sincholagua



Fotografía No. 2: El Antisana
en: <https://www.flickr.com/photos/ministerioambienteecuador/9085347538/>

Introducción

La Parroquia de Pintag perteneciente al Distrito Metropolitano de Quito, es un lugar con un alto valor patrimonial, tanto cultural como natural y que sin lugar a dudas constituyen estos elementos la razón fundamental que despiertan el interés tanto de lugareños como de extraños para visitarlos. Desde Pintag es posible acceder a la Reserva Ecológica Antisana (REA), lugar en el cual se esconden una serie de bellezas naturales establecidas en un ambiente majestuoso, no obstante muchas de estas hermosuras son poco conocidas en el espectro turístico, tanto nacional como internacional, y justamente dos de estos lugares son, la Laguna de Muerte Pungo y el Cerro Sincholagua, sitios en los cuales se enfocó la presente investigación, y, que tiene como propósito fundamental darlas a conocer.

Para llegar a estos atractivos naturales es posible efectuarlo de varias maneras, ya sea a pie, en lomo de caballo, bicicleta, en motocicleta, o en un vehículo 4 x 4,

estas dos últimas alternativas son poco amigables con el ambiente, y se deberá con el pasar del tiempo a desestimar su uso al menos para acceder a lugares protegidos como la REA, por el gran impacto negativo que causan, para el presente caso se definió que se lo haría mediante un recurso muy poco utilizado en los actuales momentos, pero al mismo tiempo muy llamativo como los caballos, desde esta perspectiva se ha tenido una interrelación muy armoniosa entre hombre, naturaleza y animal, es una experiencia muy enriquecedora en todo sentido, se llega a conocer un lugar en donde el desborde de máximas sensaciones se ponen de manifiesto y que mejor también si al final se llega a determinar las posibilidades de aprovechar todos estos recursos para crear un producto que satisfaga los requerimientos más exigentes.

Métodos

Mediante el método analítico – deductivo, los miembros del equipo de investigación se enfocaron en el descubrimiento de aquellos puntos

que podrían ser considerados de interés turístico para las comunidades aledañas. Súmese a esto los atractivos, que por sí solos, representan las cabalgatas y acampadas en el páramo andino. Por lo que, la cabalgata a los sitios poco conocidos y transitados de Muertepungo y el Sincholagua fue la primera acción desarrollada.

Resultados

Ecuador conjuga magistralmente, en un territorio relativamente pequeño, una de las mayores biodiversidades del planeta. Este privilegiado punto del planeta encuentra sentido morfológico y climatológico en la medida que se halla en el Ecuador geográfico de la Tierra así como por la directa influencia de las placas tectónicas, el mar territorial, la configuración de su cordillera andina así como por las corrientes marinas que bañan sus costas.

A lo largo del tiempo, muchos sitios de gran interés turístico, han sido difundidos y explotados gracias a sus inigualables bondades de orden faunístico y natural, ictiológico y hasta de

orden cultural tanto de la costa, la sierra como de la amazonía, las tres grandes regiones claramente identificadas en la placa continental sudamericana a los que se suma la zona insular que se halla a mil kilómetros, más al occidente del mar abierto, de la zona costera.

Todos estos atributos con los que cuenta el país, distribuidos en sus veinticuatro provincias, dependen del decidido empeño que han puesto los gobiernos por precautelar su naturaleza y culturas intactas, especialmente en los últimos años. En este contexto el Ecuador protege cuarenta y nueve áreas naturales y una de ellas, es la Reserva Ecológica Antisana¹.

La REA comparte su realidad natural y cultural entre las provincias Napo y Pichincha, está a 45 kilómetros de la ciudad de Quito, cuenta con 120.000 hectáreas y fue creada el 31 de agosto de 1993. (Registro Oficial Nº 265). Se ubicada entre los flancos del volcán Antisana, 5758 m.s.n.m., siendo éste el punto más alto, y el más bajo, situado en los 1.200 m.s.n.m., en el valle del río Cosanga y se halla rodeada por otras áreas protegidas: la Reserva Ecológica

Cayambe-Coca, al nororiente, el Parque Nacional Sumaco - Napo Galeras al oriente, los Bosques Protectores: Antisana y Tambo al occidente y suroccidente y el Bosque Protector Guacamayos al sur.

El clima varía de acuerdo a la altitud. Oscila entre 3 °C – 17 °C.

Innumerables son los atractivos que alberga esta zona tanto que ha sido declarada “Santuario de los Cóndores” del país. Sin embargo, la investigación enfocará más atención a la zona denominada de influencia y/o de amortiguamiento² especialmente localizada en la parroquia de Pintag. Los sitios o atractivos turísticos escogidos corresponden a la laguna Muertepungo y la falda norte del volcán Sincholagua sitios a los cuales se puede acceder mediante el fascinante recurso de las cabalgatas. Actividad que se la está planteando, a la universidad ecuatoriana, para ser parte de la malla curricular de los guías nacionales de turismo puesto que es una de las más sugerentes e inspiradoras maneras de descubrir las maravillas que se esconden, especialmente, en los páramos del Ecuador.

Palabras Clave:

Antisana, Ubillus, cabalgatas, biodiversidad, reserva, ecológica, predicadores, Pintag, Muerte Pungo, Sincholagua, Yanasacha, Antisanilla, Boliche.

Key words:

Antisana, Ubillus, Horse ridings, Biodiversity, Reserve, Ecological, Predicators, Pintag, Muerte Pungo, Sincholagua, Yanasacha, Antisanilla, Boliche.

Autores: M.B.A. Zhunio B., M. Sc. Sosa R. Universidad de Especialidades Turísticas, bzunio@uct.edu.ec, rsosa@uct.edu.ec

Manuscrito recibido el 31 de enero de 2014 y aceptado para publicación tras revisión, el 14 de marzo de 2014. Zhunio B., Sosa R. Autores 2014.

La magia y encanto de los altos páramos de Muertepungo y el Sincholagua.

Kalpana No. 11 (pag. 6 - pag. 15) ISSN: 1390-5775

¹De acuerdo a la división política nacional se ubica dentro de la provincia de Napo, en parte de las parroquias Papallacta, Cuyuja, Baeza, Cosanga (cantón Quijos) y Cotundo (cantón Archidona), pero su administración está en Quito, en las oficinas del Ministerio del Ambiente, en Baeza (cabecera cantonal de Quijos, provincia de Napo), donde se encuentra la Jefatura de Área y en Pintag (parroquia del cantón Quito)

²“La áreas de influencia de cualquier área protegida son de enorme importancia debido a su condición de “barrera” en donde se previenen acciones de impacto directo hacia la áreas protegidas y también constituyen una extensión de esa área que sirve para compensar a las comunidades por la pérdida de acceso hacia el interior de la Reserva; esta nueva filosofía sobre manejo y gestión ha demostrado que es mejor trabajar de afuera hacia adentro en los territorios protegidos...” en: Fundación Antisana / Ministerio del Ambiente, (2002), Plan de manejo de la Reserva Ecológica Antisana, Quito, p. 158



Fotografía No. 3 :Laguna de Muertepungo
en: <http://www.panoramio.com/photo/2450910>

Los atractivos turísticos

Se consideran atractivos turísticos aquellos lugares, bienes, costumbres y acontecimientos que por sus características propias, o de ubicación en un contexto, atraen el interés de un visitante. Sin embargo, para que haya el interés de un turista se requiere necesariamente de información pues no hay lugar en el mundo que, sin una adecuada promoción, pueda ser visitado, por más auténtico y particular que éste sea.

Es importante, por ello, en el caso particular del Ecuador que se está involucrando cada vez más en la actividad turística, visibilizar estos dos magníficos sitios de visita. Tanto la laguna Muertepungo como la cara norte del Sincholagua ofrecen las características apropiadas para una posible visita de turistas mediante este singular y ancestral modo de transporte. Tema con el que, precisamente, se dará inicio a nuestro estudio.

Y, puesto que no se trata de un inventario ortodoxo, el presente estudio tan solo ha identificado someramente los puntos señalados y hace una reseña de los mismos en función de una utilización académica. No es ni pretende ser un plan de explotación turística ni mucho menos, puesto que para ello sería preciso contar con la anuencia de las comunidades aledañas.

Las cabalgatas

En Ecuador, uno de los mayores placeres de los que se puede disfrutar, es la paz y la naturaleza de sus páramos.

Para acceder a estos escondidos rincones de la geografía nacional es recomendable hacerlo a lomo de caballo pues es un recurso que permite llegar a sitios inimaginados.

Las cabalgatas, en sí mismo, se las puede considerar como parte de los atractivos turísticos por las múltiples facetas que puede ofrecer antes, durante e incluso después de realizada la actividad.

Es una actividad que utiliza caballos y permite acceder a zonas generalmente agrestes transitando por senderos o rutas, más o menos, identificadas.

Circunstancia que no siempre puede ser aplicada en su total amplitud, por cuanto el páramo, como un espacio lleno de contingencias ambientales, permite en unos casos y, en otros, obliga a cambiarlas y discurrir por senderos distintos y más convenientes dependiendo, claro está, de las circunstancias climatológicas imperantes, de las condiciones de las cabalgaduras, de los turistas y de las mismas experticias del guía de turno. Sin embargo, y pese a todo, es una actividad

muy desarrollada, especialmente en la serranía porque da acceso a múltiples facetas colaterales, a saber: acampada, pesca, rappel, ascencionismo, caza, avistamientos, etc.

Considerando el amplio territorio protegido del Ecuador que se halla en la franja altitudinal del páramo, las cabalgatas no solo que se constituyen en uno de los mecanismos por los cuales los turistas pueden acceder a sitios difíciles de la geografía sino que trae consigo una especialización de las empresas comercializadoras, pero fundamentalmente, de las comunidades y los guías locales.

Para un óptimo desempeño de las cabalgatas en los páramos andinos es importante conocer la normativa propuesta por el ministerio del ramo para precautelar la integridad de las zonas visitadas, evitando su degradación, contaminación y deterioro y fortaleciendo el criterio de salvaguarda de la naturaleza.

En definitiva que se haga un turismo sustentable y, a la vez, sostenible en el tiempo.



Fotografía No.4:
Docentes y estudiantes de la UCT
cabalgando rumbo a la cordillera
Sosa, Rex. 2013

Laguna de Muertepungo



Fotografía No. 5: Bladimir Zhunio en lo alto de la cordillera andina
Sosa, Rex. 2013,

Antes de iniciar esta fascinante aventura es preciso aprovisionarse de ropa abrigada, cámaras fotográficas y de filmación así como de alimentos ligeros y energéticos en vista que gran parte de la ruta se hará a lomo de caballo.

El recorrido inicia muy temprano en la mañana en la parroquia de Píntag. Luego de un traslado en auto se llega primero a la comunidad La Merced, sitio en que un guía local se encarga de impartir las nociones necesarias para una buena cabalgata así como de conseguir los respectivos "pases" a los sitios de interés turístico.



Fotografía No. 6: Laguna de Muertepungo
en: <http://static.panoramio.com/photos/large/96720978.jpg>

La cabalgata asciende luego por caminos empedrados hacia la cordillera andina. Se pasa por la pintoresca hacienda Achupallas, luego se trasmonta la cordillera por el sector de Yanasacha y después se sigue el curso del camino de tierra más hacia el sur-oriente que se abre en el páramo hasta la loma de Predicadores, sitio desde donde se puede observar el famoso Boliche, boquete por donde el volcán Antisana hizo su última erupción, de carácter intrusivo³ a mediados del siglo XVIII. Wolf, en referencia a este hecho dijo: “Nació en un valle al lado de la hacienda de Antisanilla y rellenó una gran parte de la Quebrada Guapal haciendo un camino de unos 6 kilómetros y bajando en este trecho más de 1000 metros”⁴

En la actualidad es posible observar, desde varios puntos de la geografía circundantes, este magnífico fenómeno natural, pero ninguno con tanto privilegio de ubicación, como el avistamiento que se puede hacer desde la cima de Predicadores.

Aún quedan, “a flor de piel” los vestigios de la erupción volcánica, cual una larga culebra de magma solidificada que desgraciadamente, con el paso inexorable de los años, se está cubriendo de vegetación arbustiva y lo que es peor aún, su explotación minera en varios puntos de su recorrido conspiran con el buen uso turístico.

Tanto la laguna como sus páramos aledaños son propiedad de la comuna Santa Rosa de Muertepungo con socios que, en su gran mayoría, son pobladores de Píntag o, mejor dicho, chagras del lugar que aprovechan sus vastas extensiones para apacantar grandes recuas de ganado vacuno,

Fotografía No. 7: El Boliche, sitio desde donde se origina del flujo de lava
Sosa, Rex. 2013,



especialmente de puntas bravas que son muy reconocidas en las festividades octubrinas de los tan afamados toros de pueblo de la parroquia Píntag.

La cabalgata continúa por una estrecha garganta geomorfológica al final de la cual se expande la laguna Muertepungo que se formó por el taponamiento de las aguas como consecuencia del derrame magmático del Antisana.

El mismo Wolf decía, al respecto:

A mediados del siglo pasado tuvo lugar una fuerte erupción de lava lateral del río del Guapal, o de Isco, y la corriente de lava rellenó no solamente esta quebrada lateral sino también un gran trecho del valle principal, reprimiendo por algún tiempo las aguas del riachuelo de la quebrada y del río de Isco. Pero pronto el agua se abrió paso por debajo de la lava enfriada y muy porosa, corriente invisible hasta el fin de la corriente de

lava, donde brotan en fuentes hermosas al pie de los peñascos.

Como señales de la represión del agua quedaron la laguna de muerte-pungo arriba del cráter de erupción y algunas lagunas pequeñas cerca de Antisanilla donde entra al río de Isco en la corriente de lava. Esta última con el nombre de “Reventazón de Pinantura o de Antisanilla”⁵

Este es otro punto de necesaria visita turística puesto que ofrece la posibilidad de disfrutar de la impresionante morfología del páramo andino, pescar y acampar en sus riberas y gozar de una paz inigualable.

La “Puerta de la muerte” es un término mixturado entre castellano y quichua que habla de la posición geográfica en la que se encuentra, es decir, al inicio del flujo de lava y ocupando un segmento de quebrada taponada en la que sus aguas, gélidas y limpiadas, acunan a una gran cantidad de truchas.

Fotografía No 8: Laguna de Muertepungo
en: <https://www.skyscrapercity.com/showthread.php?t=962056&page=10>



³ Se refiere a una erupción “pacífica” en estricto rigor, es decir, la expulsión del contenido magmático a borbotones y sin que se produzcan fuertes explosiones. El “Boliche” se ubica a unos ocho kilómetros más hacia el occidente del volcán nevado Antisana lo que supone la erupción por una de sus chimeneas volcánicas que no necesariamente se hallan por debajo del gran macizo rocoso del nevado sino por fuera y muy alejada del mismo.

⁴ Wolf, T. (1993). Geografía y geología del Ecuador, Guayaquil, Universidad de Guayaquil y Comisión de Defensa del Patrimonio Nacional, tercera edición, p. 222

⁵ Wolf, T., op. cit., p. 69

El Sincholagua



El Sincholagua es un volcán apagado y erosionado, pocas veces nevado, que tiene una caldera hacia el sur, esporádicamente nevado y se localiza en las coordenadas 0° 32' sur y 78° 22' oeste, es decir entre los cantones Quito al norte y Mejía, al sur pues por su cúpula pasa la línea limítrofe. Tiene una altura de 4919 metros y le corresponde, a la parroquia de Píntag, la cara norte es decir: “el área de amortiguamiento (que) llega hasta el límite de la Reserva Ecológica Cayambe – Coca, formando un corredor a lo largo de la carretera interoceánica entre la Virgen – Papallacta – Cuyuja – Baeza”⁶. Se localiza aproximadamente a treinta kilómetros al sur oriente de Quito. La mayoría de su territorio pertenece a la Asociación 5 a de abril de la comunidad de Ubillús.

Fotografía No. 9 : Volcán Sincholagua
en: http://farm2.staticflickr.com/1267/1373927484_ade535b857o.jpg

⁶ Fundación Antisana, op. cit., p. 159

A las siete de la mañana se parte desde la parroquia Píntag, en un camión que traslada a los caballos, hasta el sector de Ubillús sitio en el que luego de ensillar las cabalgaduras se da inicio al recorrido de ascenso por páramos y caminos de tierra hacia las faldas del enorme macizo.

Al mediar el día y siguiendo una larga garganta natural se arriba primero a un bosque de polilepis, justamente al pie de la gran montaña por donde discurren apacibles riachuelos de aguas cristalinas. Luego de un necesario descanso, el turista puede escalar por sus acantilados y gozar de una visión periférica impresionante pues su cima es un mirador perfecto para observar varios volcanes de la sierra.

En horas matutinas, y en el transcurso de retorno por senderos diferentes, se puede disfrutar de una playa de arena blanca en la que, por estar protegida

de los fuertes vientos que azotan las alturas, ofrece un descanso singular a los visitantes, cual si estuviera en una playa costanera. En sus cercanías se puede percibir además el aroma cercano del zunfo, planta rastrera y escasa que tiene grandes propiedades diuréticas y caloríficas muy apetecida por los chagras que, en casos de mareos y ahogos por la falta de oxígeno en alturas que superan los cuatro mil metros de altura, la preparan en infusión. En Píntag, en horas de la tarde, el visitante puede disfrutar de un apetecido banquete gastronómico así como de adquirir artesanías y productos alimenticios propios del lugar.

Los sitios identificados y explorados bien pueden ofrecer varias opciones para distintas clases de visitantes. Las caminatas, por ejemplo, para quienes gustan de las alturas y gozar todo el

encanto del esfuerzo físico y la libertad del infinito páramo. Otro puede estar enfocado para un turista más especial que guste del avistamiento de aves. Para aquellos que experimentan atracción por los deportes de aventura, en los acantilados del Sincholagua pueden desarrollar rappel y ascenso libre. Para los aficionados a la pesca así como aquellos que gocen de acampar lo podrían hacer en la laguna Muertepungo. Sin embargo, la cabalgata es el recurso que más facilidades de traslado y movilización ofrece. Tanto Muertepungo como el Sincholagua ofrecen la posibilidad de hacer circuitos de uno, dos y más días siempre y cuando se cuente con el aprovisionamiento de caballos adiestrados y la conducción del grupo por parte de un guía experimentado.

Hay que señalar, sin embargo, la singular experiencia de observar el vuelo libre de cóndores por estar en las cercanías de su mayor santuario en el país así como una flora y una fauna propia del lugar.

A lo largo del recorrido es posible observar también el fuerte empeño de las comunidades del lugar por reforestar amplias zonas del páramo con platas nativas: quishuares, alisos, romerillos, pumamaquis, etc.

Por sus bondades naturales y faunísticas así como por el estado natural, puro y sin intervenciones en que se encuentran, tanto la laguna de Muertepungo y el macizo rocoso del Sincholagua son puntos de singular importancia que bien merecen ser visitados por propios y extraños.

Como se ha reseñado, los dos puntos ofrecen particulares atractivos de orden natural a los que se pueden añadir las actividades de corte cultural que desarrollan, a lo largo del año calendario, y específicamente la cabecera parroquial de Píntag.

Referencias

Fundación Antisana, (2002). Plan de Manejo de la Reserva Ecológica Antisana, Quito, Sin editorial.
 Wolf, T. (1993). Geografía y geología del Ecuador, Guayaquil, Universidad de Guayaquil y Comisión de Defensa del Patrimonio Nacional, tercera edición.

Fotografía No. 10:
Cabalgando hacia el macizo rocoso del Sincholagua
Sosa, Rex. 2013



Fotografía No. 11:
Profesor y estudiantes en la cara norte del Sincholagua
Puca, Carlos. 2013



Conclusiones

Un adecuado plan de turismo debe hacerse bajo parámetros de sostenibilidad y de sustentabilidad en cuyo caso, queda en manos de las autoridades o de las mismas comunidades aledañas emprender en su adecuada explotación. Aunque la laguna Muertepungo está administrada, por estar dentro de su territorio, por la comuna Santa Rosa de Muertepungo, amerita que sus socios se adiestren adecuadamente en materia de planificación, comercialización y desarrollo de paquetes turísticos guiados. Igual la Asociación 5 de Abril de Ubillús a

la que le corresponde el acceso a la cara norte del Sincholagua. En uno y otro caso las posibilidades están abiertas a un mayor aprovechamiento turístico explotando el recurso de las cabalgatas.

Por ahora, la presente investigación ha visibilizado, tan solo, a estos dos puntos de la geografía ecuatoriana cercanas a la ciudad de Quito para el desarrollo futuro de un turismo, bien entendido y bien usufructuado que pueda rendir beneficios de orden económico para los pueblos aledaños.

Tomando como punto de partida, la parroquia de Píntag, ubicada a tan solo treinta kilómetros de Quito

en dirección sur oriente, el turista dispone de estos dos puntos de interés que los puede visitar con la compañía de un guía local y de cabalgaduras debidamente adiestradas a estos parajes. Sin embargo, las posibilidades están abiertas a visitar otros puntos de interés que, por ahora, quedan señalados: Las cascadas del río Pita, las lagunas Secas, Tipopugro y Marco Quinray. La montaña nevada del Antisana, la laguna Micacocha, entre otros.

Todo turista que se precie de hacer una buena visita siempre debe estar predispuesto para aceptar las rigurosidades del tiempo.

Fotografía No. 12: El Sincholagua
en: <https://images.summitpost.org/original/275699.JPG>