

CULTURA EN LA RED

EL PORTAL FUNDACIÓN MAPFRE HISTORIA
WWW.FUNDACIONMAPFREHISTORIA.ORG

Cristóbal Villalobos Salas
Universidad de Málaga

Desde el pasado mes de noviembre está en funcionamiento el Portal Fundación Mapfre Historia, puesto en marcha por el Instituto de Cultura de la Fundación Mapfre para dar a conocer sus proyectos relativos a la historia de Hispanoamérica.

El objetivo de este ambicioso proyecto histórico es el de escribir una historia completa de América latina, llevada a cabo por autores latinoamericanos y al alcance libre de todos los ciudadanos. El portal presenta un espacio abierto, trilingüe (español, portugués e inglés), que se estructura en tres grandes apartados: la “Colección América Latina en la Historia Contemporánea”, el “Blog” y la sección “Archivos”.

La colección “América Latina en la Historia Contemporánea” es uno de los proyectos editoriales más ambiciosos de los últimos años, habiendo reunido a más de cuatrocientos especialistas con la misión de abordar la historia reciente de Latinoamérica.

La colección, coeditada por la Fundación Mapfre y el Grupo Santillana, se estructura en tres ejes principales: las obras que confor-

man el eje “Historias Nacionales”, que versan sobre cada uno de los países latinoamericanos, además de aquellos países que han tenido una relación especial con esta parte del mundo, ya sean de Europa como de Norteamérica; los capítulos “Temáticos” (Política, Relaciones internacionales, Economía, Población y sociedad y Cultura): y las monografías de “Recorridos”, que analizan aspectos de importancia para comprender la historia de esta parte del mundo.

Desde el nuevo portal se realiza una sistematización online de este ambicioso proyecto editorial, poniendo toda la información sobre el mismo a disposición de todos los interesados.

El “Blog *Debate y Perspectivas* (D&P)”, segundo gran apartado de esta web, quiere constituirse en un punto de encuentro y de debate entre los grandes especialistas en la historia latinoamericana: una manera ágil de intercambiar ideas y opiniones entre los dos lados del Atlántico.

De esta manera, se han publicado entradas sobre temas concretos o monográficos, como uno reciente dedicado al fútbol con ocasión de la Copa del Mundo de Brasil 2014. Por el Blog han pasado ya autores de reconocido prestigio con la intención de crear “un espacio de diálogo y análisis en torno a todas las cuestiones (la cultura, la política, el arte, el pensamiento, los problemas sociales...) relacionadas con la historia de América Latina, España y Portugal en la época contemporánea”.

La tercera gran sección del portal, “Archivos”, constituye una fantástica base de datos con más de 1.000 registros y enlaces que facilitan al historiador el acceso al conocimiento depositado en los fondos archivísticos de Latinoamérica.

La apuesta por la archivística de la Fundación Mapfre se complementa con la convocatoria de la Ayuda Bienal para archivos históricos de América Latina, Portugal y España que, convocada por primera vez en 2010, se dirige a archivos e instituciones, tanto públicos como privados, depositarios de fondos documentales de

carácter histórico, con independencia de la naturaleza de los mismos (textuales, cartográficos, filmicos, audiovisuales, sonoros, etc.). La Ayuda se concede para colaborar en la realización de proyectos relacionados con la conservación o restauración documental, la elaboración y difusión de instrumentos descriptivos y otros aspectos de la archivística histórica

En un futuro próximo está previsto que el portal se amplíe con las secciones “Biblioteca Digital” y “Fotografía”, dónde se recopilarán volúmenes dedicados a la historia de la fotografía de los diferentes países.

El Portal Fundación Mapfre Historia nace también con una apuesta por su presencia en redes sociales, con el objetivo de llevar la divulgación histórica a todos los ciudadanos. Desde su puesta en marcha ha visto incrementarse de forma significativa el número de visitantes en su web, de una media mensual de 2.000 visitantes, a los 7.000 anunciados durante el pasado mes de marzo. Así mismo, se han alcanzado los más de 8.000 amigos en Facebook y los más de 600 en Twitter.

Hay que destacar que del conjunto de visitantes del portal sólo un 36% provienen de España siendo el resto, un 64%, en su mayoría de Latinoamérica. Desde el propio portal destacan estos datos, “ya que el objetivo prioritario es que este portal se convierta en un referente en Latinoamérica para todas aquellas personas interesadas en el conocimiento de la historia reciente de este continente.”

El portal empieza poco a poco a ganar presencia en las redes sociales, espacios que se han mostrado ya muy útiles para divulgar proyectos culturales. De esta manera la Fundación Mapfre actualiza los esfuerzos realizados por esta institución desde los años 80 para impulsar la investigación y el conocimiento de América latina, especialmente desde los ámbitos de la historia y la cultura.

Sin duda una herramienta interesantísima para investigadores y aficionados a la historia contemporánea que, al encontrarse todavía

en un estado inicial, tiene la oportunidad de ir convirtiéndose, de forma paulatina, en un gran espacio de encuentro para la investigación y la divulgación histórica, y no sólo en una herramienta, aunque muy útil, para los historiadores.