

TELEPATIA

Liliana Salazar, Andrea Carolina Garzón.

(II Semestre de Medicina)

La telepatía ha sido uno de los temas que mas ha llamado la atención de los científicos de todo el mundo, no solo por el misterio de su etiología, sino también por las numerosas especulaciones que se han tejido alrededor de ella.

Han sido varias las teorías que se han elaborado para explicar el fenómeno telepático, pero ninguna parece ofrecer una explicación satisfactoria al tema, lo cual se demuestra en el gran numero de contradicciones que se presentan entre unas y otras.

El conocer los pensamientos de la otra persona, siempre ha sido para el hombre un gran deseo o mas que un deseo la realización de un sueño, pero no por ello deja de convertirse en un hecho digno de miedo.

Cada una de las personas que habitamos la tierra somos únicos e irrepitibles, con pensamientos y sentimientos propios y por lo tanto es lógico pensar que el permitir la entrada de otro ser a nuestra mente pueda causar cierto temor.

Es por este motivo, que la telepatía se ha convertido en una de las mayores preocupaciones del hombre moderno, porque a pesar de ser un hecho real, muy poco es lo que se conoce acerca de el.

Sin embargo, el hombre no se ha dado por vencido en su lucha por encontrar la respuesta a la gran pregunta de la telepatía y para esto se ha ideado un sin numero de experimentos, algunos de los cuales pueden ser realizados por personas normales fuera de un laboratorio.

La telepatía es otro mundo, un mundo desconocido para la gran mayoría de los humanos, un mundo que en un futuro puede prestarnos numerosos beneficios, sin olvidar al mismo tiempo los problemas que puede traer.

Son todos estos motivos los que nos han llevado a meternos en el mundo fascinante de la telepatía, ya que además de que muestra una parte científica muy prometedora, la telepatía constituye uno de los grandes misterios del mundo actual, que de una u otra forma involucra a todas las personas al tocar lo mas profundo de nuestro ser: los pensamientos y sentimientos, algo que bien ha sabido diferenciarnos de los animales, además de adentrarnos en otro mundo aun mas complicado y menos entendido: El de la mente humana.

TELEPATIA

Telepatía, comunicación mente a mente. En la antigüedad se trato de definir ciertas clases de experiencias telepáticas, usando términos como: transferencia de pensamientos, empatía y clarividencia. Sin embargo esto es hoy debatible.

La telepatía expresa por si misma un gran número de significados, pero la palabra como tal debe ser estudiada desde una perspectiva específica (la mente). El principal significado de la comunicación telepática puede describirse como el uso de sentimientos, sensaciones e imágenes; es el cerebro el que aprende a asociar palabras posibles con una sensación particular y con imágenes y sentimientos introducidas en la interacción.

Puede tomar muchos años para adaptarse a la telepatía . Eso no ocurre así como así. La adaptación puede darse de diferentes maneras dependiendo de las características cerebrales de cada persona. La telepatía es uno de los síntomas que pueden indicar un desorden mental. Esto hace que sea difícil explicarlo como fenómeno más que como enfermedad. Lo que puede

ocurrir es lo siguiente: Un niño que ha vivido en un ambiente no propicio para su adecuado desarrollo (abuso por parte de sus padres, frustraciones e ira), puede almacenar estos hechos en su corteza cerebral, en especial en su área de trabajo mental. A la edad de 25 años (esto puede variar de persona a persona), el cerebro que está desarrollándose contiene sentimientos reprimidos en el área neural de trabajo, pero después de esta edad este mecanismo de defensa natural puede comenzar a romperse y la consecuencia de esto son pensamientos internos fuertes que pueden llegar a aparecer como telepatía. Estos pensamientos son la descarga de una gran energía emocional en el área neural de trabajo, que están tratando de encontrar su lugar en ella. Debido a la naturaleza de estas emociones no deseables el cerebro no quiere asociar estas imágenes con las causas de ellas y cada parte del cerebro se protege así mismo contra este tipo de trabajo neural. El resultado es que estos pensamientos intentan encontrar una manera de ser aceptados. Si se puede convencer a la mente de que es telepatía, entonces existe una manera de sacar este tipo de tensión.

En algunos casos esto funciona y en otros no y puede llegar a crearse confusiones y enfermedades mentales como resultado. Lo mejor en este caso es consultar al medico. Sin embargo la persona que se adapta bien a la telepatía y en aquellas en las que esa adaptación no fue tan intensa, la ultima expresión de telepatía puede ser manifestada como una actividad mental de imágenes aumentadas.

La telepatía por definición no puede ser practicada por uno mismo. Una vez que se empieza a sentir telepatía y el cerebro se adapta, tarde o temprano se puede ser miembro de un grupo en el cual se puede coordinar y manejar el talento. Rara vez se puede encontrar en la vida a la gente con la que se interacciona. Lo que es esencial es que para que el cerebro se adapte en un contexto ambiental de grupo necesita diferenciar entre los pensamientos imaginarios y los maravillosos y propios de la telepatía.

La exposición a una situación grupal, que es parecida a la exposición de los niños a otras personas puede finalizar en una adaptación propia que hace posible que la persona pueda usar la telepatía.

Como se adapta una persona a la telepatía ? eso depende. Algunas personas tienen diferentes aptitudes y habilidades que otras. Como una persona se adapta puede variar significativamente. En un grupo telepático algunas personas pueden visualizar interacciones telepáticas muy nítidas, mientras que otras pueden ver por medio del ojo de su mente un papel con las claves que dicen la naturaleza de la interacción.

Las interacciones telepáticas tienen que ser asignadas y desarrolladas. Una manera de hacerlo es usando memorias e imágenes de la vida real. Estos pueden ser combinados para designar un mundo virtual rico en diferentes herramientas. Los grupos pueden tener personas con inclinaciones artísticas. Cuando tales herramientas son desarrolladas se pueden usar una y otra vez. La telepatía no es tan estricta como el ambiente físico. Para saber como se da se necesita tener una visión del cerebro humano. El cerebro es mas que un cerebro. Esta compuesto principalmente por dos hemisferios: el derecho y el izquierdo. Ellos trabajan juntos, pero realizan diferentes actividades. Después de un tiempo de usar telepatía, las imágenes que la mayoría de la gente recibe por el hemisferio derecho (visualización), se convierte en sentimientos en el hemisferio izquierdo. Esto significa que la visualización no solo participa en la forma de ver el mundo, sino que también esta acompañado por un rico flujo de sentimientos. Cuando esto ocurre nuevos elementos tienen que ser desarrollados para que una buena visualización sea guardada.

La telepatía es entonces una forma de ambiente dinámico y no estático. El ambiente debe cambiar, pero esto es natural. Sin embargo los principales principios siempre son los mismos, pero algunos de ellos tienen que aprenderse a usar adecuadamente para mantener el deleite de la telepatía. Otro factor importante que se debe apreciar, es que todas las personas son diferentes y cada cerebro humano tiene sus propias características. Esta diferencia significa que cada una de las personas pueden formar diferentes emociones durante una interacción telepática. Esto puede dar como resultado diversos tipos de gustos y disgustos, respecto a las imágenes. Una persona puede aprobar un tipo particular de telepatía y puede no hacerlo con

otro. La persona puede preferir visualizar caricaturas como imágenes en la mente y no cercanas a la vida real. Esto depende en el grado de confusión que pueda llegar a tener una persona por tales imágenes. Si la persona puede confundirse por una interacción cercana a la vida real, el cerebro puede no adaptarse a ella. El cerebro sabe cuales estilos no se pueden guardar o cuales no pueden ser aprobados. La razón de que el cerebro sepa es el uso que el hace de la técnica de anticipación, para trabajar con lo que esta en contacto con la personalidad y pensamiento de la persona y lo que es tan indeseable que la persona no quisiera experimentar. Es por esto que la experiencia telepática puede variar entre personas. Lo que no es posible de hacer (si lo es en teoría, pero en practica), es encontrar exactamente a la persona con la cual se esta interactuando. El obstáculo aquí parece ser la manera como el cerebro humano abastece un numero de palabras. Parece que cada persona guarda los principios básicos para entender números de un modo diferente. La persona puede aprender los números por medio de imágenes de manzanas (una manzana, dos manzanas, etc...) Otra puede hacerlo conociendo pequeñas imágenes de juguetes. En resumen no se puede transmitir el numero de teléfono y el numero de dirección de una persona a la mente de otra, porque el cerebro es incapaz de adaptarse a los números o el trabajo mental pudo haber perdido algo importante y no puede guardarlos. Aunque la persona puede estar muy avanzada en la telepatía, también es muy difícil saber donde se encuentra físicamente la otra persona. Se debe introducir a la interacción telepática una imagen de la estatua de la libertad. Por medio de ella la persona desea que la otra persona sea americana. Esto es un tipo de marcaje. Sin embargo no se tiene una ubicación espacial exacta de la otra persona, solo tienen pequeñas características. Para obtener una imagen exacta se requiere de mucha habilidad mas de la que puede tener una persona ordinaria que aprende telepatía para disfrutar de nuevas experiencias. Lo que si es muy sencillo y puede ser muy interesante es acertar algo que la otra persona con la que se interactua hace en la actualidad. Si durante una interacción una persona se ve siendo panadero, entonces hay posibilidades de que una persona en el grupo sea panadero. Sabiendo esto se puede explorar mas acerca de la otra persona. Si la persona puede usar las memorias físicas lo mas cercano posible para saber como es la otra persona, como el panadero reacciona en ciertas circunstancias, entonces se debe comenzar a desarrollar un ambiente privado. Se necesita pensar esto y se puede comenzar introduciendo en la interaccion telepática las memorias personales de un panadero. El panadero del grupo por su parte para saber lo que el otro hace debe usar las memorias de estar en el trabajo y haciendo lo suyo. Como las memorias son muy similares, ambas al tiempo pueden verse en una imagen virtual;, uno siendo el contador de la panadería y el otro siendo el cliente.

Con practica y coordinación se puede crear este ambiente y recrearlo en el plano telepático introduciendo diversidad en el. Eso depende de la otra persona. Si es puede trabajar en lo que la otra persona esta tratando de hacer, entonces ambos y solo juntos pueden desarrollar interacciones telepáticas avanzadas y sofisticadas. Claramente lo anterior trabaja mejor si ambas personas tienen el mismo tipo de reglas (pensar en ellas como leyes) si la persona usa el color rojo para significar verdad, entonces, viéndose el mismo en la panadería usando zapatos rojos y mientras él hace eso la otra persona ve a una mujer con zapatos rojos entonces ambos están en camino de sincronizar telepatía porque el rojo es un punto de encuentro entre el panadero y la otra persona. Cualquier telepatía de grupo propio puede esperar pacientemente y no impedirá alguna de las dos personas las cuales entre ellas mismas están intentando definir un ambiente. La razón es dada que las dos personas encuentran una forma de trabajo juntas, el resto del grupo tarde o temprano hacen contacto con el ambiente que están desarrollando; ambas personas pueden unirse a él introduciendo variaciones y en lo que menos espera el grupo puede hacer una interacción de la primera clase en la cual puede rehusar o promover situaciones.

Una persona puede proyectar una imagen en la mente de otra. La imagen no es conceptual sino real; tal y como ella es. Dentro del trabajo mental el cerebro aprende a adaptarse o a designar una imagen. Eso no ve directamente lo que otra ve. La diferencia radica en la seudo imagen formada (la cual es encantadora y puede ser como en la vida, pero el cerebro apenas sabe la diferencia entre una imagen de la vida real y una creada) y la imagen de la vida real que la persona pueda proyectar en la mente. Esto es casi una habilidad caprichosa de muy raras y especiales personas de proyectar tal imagen, es una imagen aterradora y un poco miedosa en la cual el tipo de sentimiento es como si algo supermortal existiera y pudiera hacer cosa que nosotros no. De todas formas parece usar la mente el cerebro, aprende naturalmente

como hacerlo y él entiende como el proceso. Lo que el cerebro entiende no lo asusta ni lo preocupa, pero lo que el cerebro no entiende sí lo preocupa mucho. La cosa es que aunque una persona puede hacer esto todavía puede aprender a usar la telepatía para poder interactuar con personas que lo han aprendido (distinto a personas que han nacido con el don). Si una persona tiene telepatía natural no aprende la forma general de interacción y pueden intencionalmente perder la habilidad. Una característica de la telepatía es que el cerebro reconstruye una imagen de datos con sentido en el mundo real.

FISIOLOGIA DE LA TELEPATIA

En las interacciones telepáticas participan en su mayor parte todos los lóbulos del cerebro pero especialmente el frontal. El lóbulo frontal modifica actividades internas para no realizar en determinadas ocasiones lo mismo que están realizando otras personas. Sin embargo esto no es lo único que el cerebro puede hacer, ya que también puede modelar y adornar diferentes actividades en el cerebro.

Por ejemplo, Mitchael Hutchison explica en su libro titulado mega brain lo que él sintió al ser estimulado con ondas electromagnéticas. Al estimularse las células de su cerebro, él experimentó una serie de imágenes en las cuales se veía a sí mismo al lado de una cascada. ¿Qué fue lo que le hizo formar este tipo de imagen? Su corteza somática sensorial, el área del cerebro que recibe la información sensitiva del cuerpo, fue en su mayor parte la responsable. La sensación que él estaba recibiendo, fue modelada en el lóbulo frontal como una imagen del mismo al lado de la cascada. El lóbulo frontal igualó energía (la cual estaba recibiendo por ondas electromagnéticas) con agua y la sensación de esa energía tocando la piel fue percibida como agua fluyendo en una cascada.

El lóbulo frontal puede moldear imágenes e ideas mentales de varias formas, y esto puede ser la base para la telepatía, sin embargo el lóbulo frontal todavía tiene mucho que aprender. Por ejemplo hay una teoría en la que se dice que el lóbulo frontal debe aprender a detectar la frecuencia de ciertas fibras para saber cuando se está llevando a cabo una interacción telepática. El lóbulo frontal necesita tiempo para aprender a modelar correctamente una imagen telepática. Es lógico que las primeras imágenes que se vean sean escogidas por el cerebro para describir a una persona como se pensaría que es físicamente, ya que el lóbulo frontal no sabe como se ve la otra persona cuando esto ocurre por primera vez se pueden venir imágenes de amigos, modelos famosos, etc.

El error de muchos principiantes en la telepatía es creer que cada imagen que se les viene a la mente es producto de una interacción telepática, cuando en realidad solo puede ser el cerebro pensando. Toma tiempo aprender a ver la diferencia.

En el proceso de la telepatía generalmente se originan imágenes de personas del sexo opuesto al de la persona que está realizando la interacción. Aun no se sabe por qué.

Para entrar a realizar una interacción telepática se necesita comenzar a observar personas (que aparecen del sexo opuesto) a nivel consciente y subconsciente y las situaciones que gustan o disgustan de ellos. Probablemente cada persona haga esto pero a un nivel muy subconsciente, y en la telepatía se aprende a hacerlo a un nivel más consciente, a la vez que se hace esto un proceso debe comenzar y la razón es que se está usando la conciencia para guiar a la subconsciencia en el trabajo de la telepatía.

Cuando se forma una imagen desfavorable sobre una persona entonces el subconsciente trata de evadir las señales telepáticas que pueden ser similar a lo que ocurre con las personas que no nos caen bien. Una parte, la parte real (los ojos y los oídos) se dan cuenta de ello y una realidad interna que se está formando en la mente comienza a darse.

Al principio la telepatía puede ser incierta pero con el tiempo se vuelve más consciente y controlable.

La telepatía forma un ambiente en el cual se puede introducir nuevos elementos en las interacciones. Todo lo que se tiene que hacer es pensar en las características de las cosas que se quieren introducir. Con práctica esto se puede hacer intuitivamente y no se necesitará usar la conciencia porque el cerebro sabrá que hacer.

EJERCICIO BASICO TERAPEUTICO

Nota: Para la primera vez ayudaría mucho que las dos personas leyeran las instrucciones antes de usar la técnica.

Siéntese cómodo y a cierta distancia de la otra persona. Es lo mejor. No cruce sus piernas, ambos deben sentarse de la misma forma, junte sus manos o dóblelas.

Mire directamente los ojos de la otra persona. Si usted mira al ojo derecho de su amigo la otra persona debe mirar al ojo izquierdo suyo o viceversa; el objeto es mirarse en el espacio entre sí más que hacerlo diagonalmente. Otra forma de guardar esto claramente en su mente es recordar que todas las acciones ocurren en un lado del espacio entre los dos. La línea de vista está concentrada a su derecha o izquierda.

Si usted va a mandar a recibir experimentos el que recibe debe mirar en el ojo derecho del que lo envía lo que significa que el que lo manda mira al ojo izquierdo del que recibe. Usted manda con su derecha y recibe con su izquierda. Una nemotécnica que puede ayudar para esto es que cuando usted agita las manos se extiende su mano derecha y eso significa que envió la información. Por qué mandar con el derecho y recibir con el izquierdo? Todavía es un misterio.

Las dos personas enfocan en el ojo del otro y entonces intentan ver la cara completa de la otra persona lo más claro posible entre uno y dos minutos, usted notará que la cara de la otra persona comienza a cambiar; primeros los cambios no pueden ser más que imágenes borrosas, dígame a la otra persona que cuando vea el cambio trate de escribir la intensidad relativa de este más que detalles específicos; con gusto invierta 10 minutos si es necesario pero raramente se gasta más de uno o dos. Recuerde que nosotros tenemos una tendencia de ignorar las inconsistencias en nuestra percepción y las inconsistencias son las que se están buscando. La parte más difícil de esto no es ver los cambios, pero si encontrar las palabras para describir las percepciones y como ellas fluctúan hacia un punto constante de niveles de intensidad. Después de que se ha estado haciendo esto durante un minuto o dos usted debe percibir al menos un fuerte cambio de intensidad.

Verifique que los cambios ocurran al mismo tiempo y que tengan el mismo nivel de intensidad. Una vez que los cambios se hayan vuelto lo suficientemente fuertes para ser verificados, usted puede continuar experimentando alteraciones visuales más fuerte. Esto es una experiencia de protección para la mayoría de la gente y usted debe tomar un descanso después de la primera percepción fuerte, para reagruparse mentalmente.

Hay algunos puntos claves que deben ser clarificados.

Primero la técnica está designada para enfocar la mente en formar una acción más que un pensamiento. Los pensamientos son diferencias subjetivas en la mente de cada persona y el objetivo es duplicar experiencias subjetivas lo más posible.

La acción que usted está formando es la intención de ver la cara de la otra persona lo más clara posible, mientras guarda uno de sus ojos enfocados en uno de los ojos del otro. Si usted hace esto apropiadamente, usted parará de pensar, ya que el cerebro estará ocupado en la actividad visual. Concéntrese en lo que usted ve y trate de verlo lo más claro que pueda. Los cambios que ve al principio, una vez que percibe simples imágenes borrosas, son a menudo alucinatorias (por esto se refiere a que las imágenes aparecen en forma no natural con relación a las imágenes que se forman cuando se mira a la gente normalmente).

A menudo la sorpresa de ver una imagen alucinatoria es tan grande que roba toda la atención y hace que esta se vuelva más intensa. Ellas pueden convertirse en imágenes no deseadas y deben ser evitadas simplemente porque es un poco rudo enviar imágenes poco agradables al compañero. Todo lo que tiene que hacerse para evitar esto es parpadear por unos minutos o enfocarse en algo alrededor por un instante y la alucinación se irá.

Algunas veces la otra persona puede continuar en la percepción un poco más, pero si yo pierdo la concentración visual ya no duplico la intensidad.

Usted debe ser capaz de notar que el ejercicio trabaja cuando dos personas dirigen su atención una a la otra.

Con práctica usted debe ser capaz de interactuar con otros simplemente dirigiendo la atención hacia ellos y permitiéndose usted mismo duplicar lo que ellos pueden estar experimentando.

La telepatía es un arte que requiere práctica. A muchas personas no les gusta que otra persona entre en su mente, pero si se quiere tener telepatía se debe trabajar con otros y abrirse a ellos.

Es muy importante que usted y su compañero estén de acuerdo que los cambios visuales ocurran al mismo tiempo y con el mismo nivel de intensidad. Una vez que esto se halla acoplado, usted se puede mover al próximo paso: La comunicación emocional.

ANALISIS DEL TEMA

Muchas son las teorías que han girado alrededor de la telepatía y muchas han sido las contradicciones que se han creado entre ellas mismas. Por ejemplo hay teorías que dicen que uno no puede saber con quien se esta comunicando telepáticamente, ni en que lugar específico del espacio se encuentra esta persona. Otras afirman que por medio de ejercicios fáciles de realizar, uno se puede llegar a comunicar telepáticamente con un amigo o con cualquier otra persona.

Aun existe mucha controversia respecto a este punto, pero lo cierto es que existen muchas personas que dicen haber conversado telepáticamente con un ser querido en otro lugar del mundo. No se puede saber con certeza cual es la realidad. Puede darse también el caso de que ambas teorías puedan ser verdad y que la diferencia en el tipo de interacciones radique en el estado emocional de la persona o en otros aspectos.

A pesar de estas diferencias, muchos son los puntos comunes que presentan las teorías. Por ejemplo el hecho de que por el ojo derecho se reciba la sensación y que en el hemisferio izquierdo esta sensación se convierta en sentimiento. Esto es algo impresionante, aun inexplicable para el hombre. Como puede hacer esto el cerebro humano? Aun no se sabe a ciencia humana cual puede ser la verdadera causa de esto. Lo cierto es que cuando hablamos de la mente, nada de lo que decimos es seguro.

Otro punto interesante en el tema de la telepatía, es el uso que se debe hacer de la consciencia para manejar a la subconsciencia. Todos nosotros tenemos un subconsciente que normalmente no podemos manejar. Como se puede aprender a hacerlo? La respuesta es muy sencilla: la practica, la practica hace al maestro. Sin embargo no todo es tan fácil como parece porque al hablar de esto hay varias dudas que salen al aire, como por ejemplo: Hay personas que nacen con mayores facilidades que otras para la telepatía? Puede la telepatía desarrollarse en respuesta a problemas personales que no pueden ser sacados al exterior y son guardados en el cerebro para luego ser expresados de una manera diferente? O acaso como dicen algunas teorías uno puede aprender a comunicarse con otras personas, mediante la practica de ejercicios sencillos todos los días ?..

Las respuestas a estas preguntas son aun inciertas.

Lo que si parece muy lógico pensar al hablar de telepatía es el hecho de que todas las personas que se comunican por medio de la mente, deben manejar un mismo lenguaje, con reglas iguales, ya que el mundo de la telepatía debe ser igual a un mundo real, pero en la mente no en el exterior de ella. Si asumimos esto como verdad podríamos decir que en la telepatía se puede dar igual tipo de interacciones con diferentes personas tal como ocurre en la vida real o si comparamos un poco mas con la nueva tecnología, seria similar a lo que es hoy en día las redes de internet. Según algunas teorías todos tenemos acceso a la telepatía, solo falta la practica para poder entrar en este mundo tan desconocido.

Sin embargo, Será verdad que la telepatía existe? No será que la telepatía es solo el producto de la coincidencia de los pensamientos de dos personas? No será acaso que las personas que supuestamente se comunican entre si, se conocieron en una vida anterior ? Es así como una pregunta lleva a otra pregunta que posiblemente puede adentrarse en otros mundos que a su vez pueden o no pueden estar relacionados con la telepatía.

La realidad es que para muchos la telepatía no existe y es solo el producto de algunas mentes fantasiosas que en su afán de llamar la atención del mundo dicen hablar con otras personas en lugares recónditos del mundo.

De todas formas nadie tiene la ultima palabra.

La ciencia lo dirá todo en un futuro.

CONCLUSIONES

- La telepatía es un tema muy complejo. Para poder interaccionar con la mente de otra persona, es necesario cumplir algunas reglas que pueden ayudar a la comunicación.
- Hoy en día, la telepatía no ha sido aceptada por todas las personas, ya que parece algo fantasioso e irreal y ha sido tomada como un juego. Para que dé resultado debe creerse y practicarse con seriedad.
- La telepatía, es muy amplia y falta mucho por recorrer. Se espera que para un futuro se pueda ampliar el tema y se den respuestas a muchas preguntas que ya han sido formuladas.
- En la actualidad, nadie tiene la última palabra respecto a este tema , ya que si aun no se tienen conceptos bien definidos respecto a la fisiología de la mente y del cerebro humano, mucho menos se puede estar seguro del verdadero funcionamiento de la telepatía.