



Rosendo de Santiago, fundador de la Sociedad Benéfica La Rioja.



# San Mateo en Chile:

*La fiesta de la vendimia riojana  
en tierras americanas*

**TEXTO:** Gonzalo Velasco Pascual

**FOTOGRAFÍAS:** Archivo del Centro Riojano de Santiago de Chile

No pueden entenderse las fiestas de San Mateo en Chile sin conocer la historia de la Sociedad Benéfica La Rioja. Lugar de encuentro para la colectividad, la Sociedad ha sido y es el punto de reunión para todos los riojanos en el país andino, un lugar en el que los emigrantes y sus descendientes pueden celebrar las fiestas tradicionales y mantener viva la identidad riojana.



### Procesión San Mateo.



Las fiestas riojanas en América están fuertemente ligadas a los Centros Riojanos. Cuando la colectividad se reúne para celebrar sus fiestas regionales el Centro se convierte en representación de la comunidad, materializando a través de los elementos culturales una identidad social. En Chile, la celebración de las fiestas regionales riojanas jugó un papel clave en el nacimiento de la actual *Sociedad Benéfica La Rioja*.

El antecedente directo de la creación de la *Sociedad*, que es el único Centro Riojano de Santiago de Chile, fue un Comité de Fiestas Riojanas. Formado por miembros destacados de la colectividad inició su andadura con dos

objetivos principales: auxiliar a los riojanos que se encontrasen en una situación de precariedad en Chile y celebraba las fiestas tradicionales riojanas. Gracias a la revista “Anuario La Rioja”, creada en el año 1933 como un programa de fiestas de San Mateo, tenemos constancia de que la primera reunión de este Comité se celebró en la ciudad de Valparaíso en el año 1911. Solo un año después, el 11 de junio de 1912, se celebra la primera fiesta de San Bernabé en la llamada “Quinta de la Reja” de Santiago. El que fuera fundador de la *Sociedad Benéfica*, Rosendo de Santiago, nos dejó una crónica de cómo transcurrió ese día:

---

En Chile, la celebración de las fiestas regionales riojanas jugó un papel clave en el nacimiento de la actual *Sociedad Benéfica La Rioja*

---

### La música en San Mateo en Chile.





Procesión Fiesta de San Mateo.



*“En buen rescollo, el bien recordado maestro Barreda, voltajea y revuelve en sendas sartenes las rubias y las canas; más allá se hacía el chocolate que dorados churros esperaban, resignados a hacer las delicias de apetitosas bocas. Las guitarras sonaban sin cesar coreadas por inúmeros cantores de jotas, de estilos variados y no todos clásicos...”*

Este espíritu fundacional de mantenimiento de las fiestas tradicionales fue afianzándose con el paso del tiempo. En 1932 la fiesta se celebró el día 25 de septiembre en los campos de la *Unión Deportiva Española* y en el *Centro Español*. Las actividades, en las que participaron más de 400 personas, giraron en torno a costumbres populares riojanas como los partidos de pelota, un festival de jotas o la subasta de un cordero y una rosca de San Mateo. El momento álgido de la celebración lo constituía un banquete al que asistía el Embajador de España en Chile y los miembros del Direc-

torio del Centro Riojano. La importancia de estas celebraciones quedó plasmada en diferentes crónicas de la prensa chilena, la fiesta de 1934 fue reseñada por el periódico “*El Diario Ilustrado*”:

*“Ayer domingo la colectividad riojana celebró la tradicional fiesta de San Mateo, con varios actos en los que reinó el más vivo entusiasmo. En la mañana, en el Estadio Santa Laura, se celebró una misa, oficiada por el Presbítero don Ángel León y Sanz, también riojano, quien pronunció una vibrante alocución que emocionó a los asistentes.”*

---

Este espíritu fundacional de mantenimiento de las fiestas tradicionales fue afianzándose con el paso del tiempo

---



Niños con traje regional.



Danzas regionales infantiles.



En los años 60, las fiestas riojanas se celebraban ya en el *Estadio Español*, un espacio proyectado como lugar de ocio para las actividades deportivas y como lugar de encuentro para la colonia española residente y los habitantes de Santiago. Aquí la fiesta de San Mateo mantendrá un programa “clásico” al que se sumará la entrega de medallas al mérito a los socios más destacados. Con el paso del tiempo la colectividad riojana irá integrándose cada vez más en la sociedad de acogida y como reflejo de esta situación las fiestas riojanas se mezclarán con las tradiciones chilenas. Sirva como ejemplo el homenaje a la bandera chilena en las fiestas de San Mateo de 1965 en el que participó la Banda de la Escuela Militar de Santiago. Reflejo también de esta asimilación cultural y de la distribución de los riojanos en el país andino será la extensión de la celebración de las fiestas a otras ciudades chilenas, destacando los enclaves de Valparaíso y Viña del Mar.

Las celebraciones solo serán suspendidas en dos ocasiones. En el año 1936 a consecuencia del estallido de la Guerra Civil en España y en el periodo 1973-1974 ante la situación de inestabilidad política en Chile.

Las fiestas de San Bernabé serán también muy queridas y esperadas por los riojanos en Chile. En el año 1962 el socio del Centro Ángel García Medel propuso celebrar un viaje colectivo a La Rioja haciéndolo coincidir con alguna de las fiestas tradicionales. Nacen de esta forma

las denominadas “Romerías a La Rioja”, cuya primera edición se celebró el 8 de junio de 1963. Así describe Enrique Díez su participación en las fiestas de San Bernabé de 1971:

*“La recepción oficial es inolvidable, nuestro Alcalde con frases de fraternal afecto nos da la bienvenida y simplemente nos dice: “Hermanos riojanos, estáis en vuestra casa”, y después... al Revellín... y entre cantos y bailes a La Rioja y la lectura del pregón de fiestas, flores, muchas flores destacándose las ofrecidas por los romeros de Chile”.*

En el año 1992, coincidiendo con la celebración de San Mateo, se colocó la primera piedra de lo que es hoy el *Rincón Riojano* en los terrenos del *Estadio Español*. Sede de la *Sociedad Benéfica La Rioja* y de la *Sección Cultural y Recreativa* se ha convertido en un espacio central para la celebración de las fiestas. Actos en los que se mantienen los elementos populares riojanos a través de la devoción, la música y la danza. Días festivos en los que la colectividad recuerda con emoción su tierra de origen y trasmite a las nuevas generaciones, ya chilenas, el orgullo de saberse riojanos.

#### [+INFO]

GARCÍA SÁNCHEZ, J. A., *La Rioja y los riojanos en Chile (1818-1979)*, Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2002, p. 188.