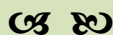


## DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN PARVULARIA EN CHILE<sup>1</sup>

Jaime Caiceo

*Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile*



### DESENVOLVIMENTO DA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR NO CHILE

#### Resumo

A educação pré-escolar no Chile tem início na segunda metade do século 19, especialmente por influência alemã, trazida ao país por José Abelardo Núñez. No começo se deu de forma particular, formando-se os primeiros jardins de infância. Somente em 1906 foi fundado o primeiro jardim da infância mantido pelo Estado, anexo à Escola Normal n. 1. Para isso foi contratada a educadora austríaca Leopoldina Maluschka, que usou metodologias inspiradas em Fröebel. Na Universidad de Chile, a partir da década de 1930, teve início um movimento de renovação pedagógica orientado por Irma Salas, que havia se doutorado nos Estados Unidos com Dewey e trouxe o pensamento da Escola Nova para o país. Ela conduziu a criação da Escola de Educadoras de Pré-Escolares em 1944. A primeira diretora dessa escola foi a destacada professora Amanda Labarca. Isto facilitou a criação de berçários e creches no país. Neste texto, de caráter histórico, em que se recorrerá a documentos primários e secundários, se pretende descrever o desenvolvimento que o Estado do Chile tem mostrado pela educação pré-escolar no país, reconhecendo os direitos das crianças.

Palavras-chave: jardins de infância, educação pré-escolar, Escola Nova, Junji/Integra.

<sup>1</sup> Este artículo está basado en la ponencia presentada en Ische 32, congreso realizado en Ámsterdam, The Netherlands, entre el 26 y el 27 de agosto de 2010.

## **PRESCHOOL EDUCATION DEVELOPMENT IN CHILE**

### **Abstract**

Preschool education in Chile has its beginnings in the second half of the nineteenth century due to the German influence brought to Chile by José Abelardo Núñez. The first kindergarten was formed in a particular way. After that, the first public kindergarten, attached to the Normal School No. 1, was founded in 1906. At the same time, the austrian educator Maluschka Leopoldina was hired and the Froebelian method was used. At the University of Chile, in the 30s of the twentieth century, an improved movement was carried out by Irma Salas who studied for her doctorate in The United States with Dewey and brought the thought of the New School to the country. This event led to the establishment of the Kindergarten Teachers College in 1944 and its first principal was the prominent educator Amanda Labarca. This movement facilitated the establishment of nursery and childcare facilities throughout the country. This work has a historical character based on primary and secondary sources to show the development that the Chilean State has shown in relation to preschool education and the Children's rights in Chile.

Key words: kindergartens, preschool education, New School, Junji/Integra.

## **DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN PARVULARIA EN CHILE**

### **Resumen**

La educación parvularia en Chile tiene sus inicios en la segunda mitad del siglo 19, especialmente por la influencia alemana, traída al país por José Abelardo Núñez. En un comienzo se dio en forma particular, formándose los primeros kindergarten. Sólo en 1906 se fundó el primer kindergarten público anexado a la Escuela Normal N° 1. Para ello se contrató a la educadora austriaca Leopoldina Maluschka y se usó el método fröebeliano. En la Universidad de Chile se llevó a cabo un movimiento de renovación pedagógica a partir de la década del 30 del siglo 20, por parte de Irma Salas, quien se había doctorado en Estados Unidos con Dewey y había traído el pensamiento de la Escuela Nueva al país. Ello condujo a la creación de la Escuela de Educadoras de Párvulos en 1944, siendo su primera directora la destacada educadora Amanda Labarca. Esto facilitó la creación de salas cunas y guarderías infantiles a lo largo del país. En este trabajo, de carácter histórico, en que metodológicamente se recurrirá a fuentes primarias y secundarias, se pretende describir el desarrollo que el Estado de Chile ha mostrado por la educación parvularia en el país, reconociendo los derechos del niño.

Palabras claves: jardines infantiles, educación parvularia, Escuela Nueva, Junji/Integra.

## **DÉVELOPPEMENT DE L'ÉDUCATION DES PETITS ENFANTS AU CHILI**

### **Resumé**

L'éducation des petits enfants au Chili a ses débuts dans la seconde moitié du 19<sup>ème</sup> siècle, spécialement par l'influence allemande, apportée au pays par José Abelardo Núñez. Au commencement on l'a donné en manière particulière, en se formant les premiers kindergarten (jardins d'enfants). Seulement en 1906 on a fondé le premier kindergarten (jardin d'enfants) public annexé à l'École Normale N° 1. Pour cela on a contracté à l'éducatrice autrichienne Leopoldina Maluschka,

on a utilisé la méthode fröebeliano. À l'Université du Chili on a mené à bien un mouvement de rénovation pédagogique à partir de la décade du 30 du 20<sup>ème</sup> siècle, par Irma Salas, laquelle avait reçu un doctorat aux Etats-Unis avec Dewey et elle avait apporté la pensée de l'École Nouvelle au pays. Cela a conduit à la création de l'École d'Éducatricesdes Petits Enfants en 1944, en étant sa première directrice l'importante éducatrice Amanda Labarca. Cela a facilité la création des crèches et des garderies infantiles tout au long du pays. Dans ce travail, à caractère historique, dans lequel on recourra méthodologiquement à des sources primaires et secondaires, on prétend décrire le développement que l'État du Chili a montré par l'éducation des petits enfants au pays, en reconnaissant les droits de l'enfant.

Mots cle: Jardins infantiles, éducation des petits enfants, École Nouvelle, Junji/Integra.

### **Introducción**

Los orígenes de la educación parvularia en el mundo se circunscriben al ámbito de representantes de la denominada Escuela Nueva. Por lo mismo, en el punto siguiente se expondrá brevemente el aporte de los principales educadores europeos que iniciaron esta modalidad educativa a partir de los siglos 18 y 19; ellos son Pestalozzi, Fröebel, Montessori y Decroly.

La presencia significativa de la Escuela Nueva en Chile se inicia con el siglo 20; en efecto, en el Congreso General de Enseñanza Pública realizado en 1902 se debaten, entre otros, los planteamientos de la educación pragmática. Esta pedagogía estará inserta a lo largo del siglo en otros debates (Congreso Nacional de Enseñanza Secundaria, 1912; discusión parlamentaria sobre el proyecto de ley de instrucción primaria obligatoria, 1912-1920, entre otros) y especialmente en las diversas transformaciones educacionales que se dan (reformas de 1927, 1945 y 1965). Los principales representantes de esta Escuela que han influido en el país han sido Montessori, Ferrière y especialmente Dewey. Los educadores chilenos más sobresalientes en esta línea pedagógica, entre otros, han sido José A. Encina, Darío Salas, Luis Gómez Catalán, Irma Salas, Alberto Hurtado, Roberto Munizaga. La mayoría de ellos asumieron estos planteamientos desde una perspectiva laicista de la educación,

salvo uno (Hurtado) que concilia los principios pedagógicos del pensador norteamericano John Dewey con la doctrina católica. A su vez, las asociaciones de profesores también se han destacado por asumir, promover e impulsar esta pedagogía.

Respecto a los hechos más recientes en torno a la educación parvularia en Chile se puede señalar que el 22 de abril de 1970, durante el gobierno de Eduardo Frei Montalva, se fundó la Junta Nacional de Jardines Infantiles - Junji - a través de la ley n. 17.301. Esta nueva situación condujo a la formación de educadoras de párvulos en la Universidad Católica de Chile, la Universidad de Concepción y la Universidad Austral de Chile. Paralelamente, en el Departamento Universitario Obrero Campesino - Duoc - se comenzó a preparar técnicos y sub-técnicos en educación parvularia.

Desde 1974 se constituyó en el Ministerio de Educación el Segundo Nivel de Transición (kinder) con programas de estudio y todos los establecimientos educacionales subvencionados, tanto públicos como particulares, pudieron asumirlos con financiamiento estatal. En el 2008 se hizo lo mismo con el Primer Nivel de Transición (pre-kinder). Para los sectores poblacionales en 1990 se fundó Integra, organismo dependiente de la Presidencia de la República. Este organismo atiende en salas cunas y jardines infantiles a los hijos e hijas de la gente de menores recursos en el país y, especialmente a los hijos de la mujer trabajadora.

El objeto de este artículo es identificar, describir y analizar los principales hitos del desarrollo de la educación parvularia en Chile desde mediados del siglo 19, fecha de su aparición, hasta nuestros días.

### **Antecedentes internacionales**

Tal como se indicó precedentemente, en los precursores y representantes de la Escuela Nueva, se encuentran los orígenes de la educación parvularia. Este planteamiento es considerado como un movimiento pedagógico renovador que se inicia con los precursores en Europa a fines del siglo 18 y, al siglo siguiente, se extiende a Estados

Unidos de América. Entre los primeros se encuentran Rousseau, Pestalozzi y Fröebel. Sus principales exponentes desde mediados del siglo 19 en adelante, tanto europeos como norteamericanos, son Tolstoi, Dewey, Montessori, Ferrière, Cousinet, Freinet, Piaget. Claparède y Decroly. Entre los principales planteamientos de la Escuela Nueva, conocida también como Escuela Activa, se encuentran el considerar al niño como el centro del proceso de enseñanza aprendizaje y el maestro se convertirá en un dinamizador de la vida en el aula, al servicio de los intereses y necesidades de los alumnos.

Después de la Revolución Francesa se empezó a concebir a los niños como algo especial y su formación se relacionó con la vida moral y religiosa y con el desarrollo de las habilidades en la lecto-escritura. En el fondo cambió el concepto de infancia y ello ha llevado a una renovación pedagógica en ese nivel, acción que ha impulsado la Escuela Nueva (Simonstein en Peralta, 2006).

Entre quienes hicieron aportes al surgimiento de la educación parvularia en Europa, continente en el que se originó, son, entre otros:

Johann Heinrich Pestalozzi (1746-1827) nació en Zürich (Suiza). Es considerado uno de los primeros pensadores que se puede denominar pedagogo en el sentido moderno del término. Se le conoce como reformador de la pedagogía tradicional y su quehacer se centró en la educación popular. La pobreza generalizada existente en el siglo 18 en Europa propició su ilusión de crear escuelas de producción, en donde los niños huérfanos pudieran, a través de su trabajo, educarse y alimentarse. Su primer centro educativo recibió el nombre de Granja Nueva, que después de cinco años tuvo que cerrar por problemas económicos. Sus primeros centros educativos fracasaron económicamente, pero las experiencias que obtuvo sirvieron de base para alimentar su concepción pedagógica.

Pestalozzi defendía la individualidad del niño y la necesidad de que los maestros fueran preparados para lograr un desarrollo integral del alumno más que para implantarles conocimientos. Su pedagogía se

centra en la educación infantil y escolar y, desde 1811, él y sus colaboradores comienzan a mencionar el sistema pestalozziano con el nombre de "educación muy elemental", el cual consiste en hacer que el proceso de desarrollo humano (sensitivo, intelectual y moral) siga el curso evolutivo de la naturaleza del niño, sin adelantarse artificialmente al mismo. La educación es vista como una ayuda que se da al niño en este proceso para que se realice bien, y la actividad educativa y docente es vista como un arte. Es de vital importancia en esta pedagogía el método de la intuición a través del cual el niño desarrolla su quehacer educativo.

Lo más típico de Pestalozzi, y aquello por lo cual ha sido más conocido y le dio más motivo de orgullo, fue su método de enseñanza, que él mismo trató de divulgar y, de hecho, en varios países europeos se fundaron escuelas pestalozzianas. Para este importante pedagogo, el conocimiento humano comienza con la intuición sensible de las cosas, y a partir de ella se forman las ideas; por lo cual, también el método de enseñanza ha de seguir este mismo proceso, adaptándose al desarrollo mental del niño en cada momento dado. El conocimiento ha de ir avanzando, desde unas intuiciones confusas a unas ideas claras y distintas.

Entre los principales aportes que Pestalozzi realiza a la educación pre-escolar, ya que sitúa al niño de una manera diferente, en una verdadera relación con la naturaleza y la cultura, se encuentran los siguientes: (1) Le dio importancia al desarrollo del niño. (2) Puso en práctica la organización de experiencias y actividades por medio del juego. (3) Valoró las actividades espontáneas del niño. (4) Hizo énfasis en la ejercitación de las actividades manuales. (5) Consideró la ejercitación en el dibujo como un medio para perfeccionar progresivamente la mano, lo cual le serviría de base para la escritura. (6) Ejercitó el lenguaje por medio de la conversación sencilla, para después aprender a leer. (7) Destacó la utilidad de los ejercicios corporales combinados con los cantos. (8) Señaló como vital el desenvolvimiento del niño en sus primeros momentos con la familia, en especial con la madre. (9) Le dio

importancia a la afectividad desde el mismo momento del nacimiento del niño. (10) Destacó el desarrollo social del niño, primeramente en la familia y posteriormente en la escuela. (11) Consideró importante la creación de instituciones para atender a aquellos niños que eran carentes de recursos económicos.

Friedrich Fröebel (1782-1852) nació en Oberweissbach (Alemania) y fue discípulo de Pestalozzi. Su principal propuesta pedagógica es el *sistema del jardín de la infancia*, que es la forma de educación preescolar en la que los niños aprenden a través de juegos creativos, interacciones sociales y formas de expresión natural. Sostiene que el ambiente en el que se educan los niños debe ser tan libre como las flores en un jardín<sup>2</sup>. Utilizaba juegos, canciones, materiales especialmente elegidos para trabajar, e historias dirigidas a las necesidades de los pequeños. Para este pedagogo, los primeros años de vida eran determinantes para el desarrollo mental del individuo. Claramente, en su propuesta el centro de la actividad pedagógica, es el niño.

Para sostener la educación en un ambiente lúdico, Fröbel puso especial cuidado en la capacitación de maestros de buen carácter, amistosos y accesibles para los niños, enfatizando su capacidad para transmitir el simbolismo profundo de la educación en cada una de sus acciones.

Este autor trabajó un tiempo con Pestalozzi, en quien se inspiró para proponer un currículo en las edades iniciales con un enfoque teórico-práctico. Con ello, la educación infantil adquirió otro status (Simonstein en Peralta, 2006). Justamente en Chile se instalará el primer jardín de infantes inspirado en su pensamiento.

María Montessori (1870-1952) nació en Chiaravalle (Italia). Su preocupación educativa comenzó con los niños considerados mentalmente perturbados. A partir de la experiencia con ellos elaboró su método, el cual tiene las siguientes y principales características: (1) Énfasis en estructuras cognoscitivas y desarrollo social. (2) La maestra

---

<sup>2</sup> De ahí deriva el nombre kindergarten, que significa en alemán el jardín de los niños.

desempeña un papel sin obstáculos en la actividad de la sala. El alumno, a su vez, es un participante activo en el proceso enseñanza aprendizaje. (3) El ambiente y el método Montessori alientan la autodisciplina interna. (4) La enseñanza individualizada y en grupo se adaptan a cada estilo de aprendizaje, según el alumno. (5) Grupos con distintas edades. (6) Los niños son motivados a enseñar, colaborar y ayudarse mutuamente. (7) El niño escoge su propio trabajo de acuerdo a su interés y habilidad. (8) El niño formula sus propios conceptos del material autodidacta. (9) El niño trabaja por el tiempo que quiera en los proyectos o materiales escogidos. (10) El niño marca su propio paso o velocidad para aprender y hacer de él la información adquirida. (11) El niño descubre sus propios errores a través de la retroalimentación del material. (12) El aprendizaje es reforzado internamente a través de la repetición de una actividad e internamente el niño recibe el sentimiento del éxito. (13) Material multisensorial para la exploración física. (14) Programa organizado para aprendizaje del cuidado propio y del ambiente (limpiar zapatos, fregar). (15) El niño puede trabajar donde se sienta confortable, donde se mueva libremente y hable en secreto sin molestar a los compañeros. El trabajo en grupos es voluntario. (16) Organizar el programa para los padres, entender la filosofía Montessori y participar en el proceso de aprendizaje.

Su presencia en América Latina es importante desde comienzos del siglo 20, especialmente en Argentina, Chile, Uruguay, Brasil, Paraguay, Bolivia, Perú, México, Estados Unidos y Costa Rica (Barentín en Peralta, 2007). En 1926 visita al país trasandino y su método repercute ampliamente en Chile, como se verá más adelante.

Ovidio Decroly (1871-1932) nació en Renaix (Bélgica). Introdujo en educación los centros de interés como propuesta pedagógica basada en el respeto por el niño y su personalidad, de acuerdo a su edad, con el objetivo de prepararlo para vivir en libertad. Su lema era “escuela por la vida y para la vida”, concepto con el que fundó en 1901 la Escuela de L’Hermitage en Bruselas. Se opuso a la disciplina rígida, apostando por crear un ambiente motivador con grupos homogéneos basados en la



globalización, la observación de la naturaleza y la Escuela Activa. La planificación basada en los centros de interés posee tres etapas: observación, asociación y expresión.

Decroly, al igual que Montessori, comenzó interesándose por los problemas de los débiles mentales. Aplicó el método científico a la investigación de los factores que puedan modificar de forma favorable la evolución intelectual, afectiva y motriz de los niños que sometía a su observación. A él le interesaba la educación de la infancia de manera integral. Su ideal para acoger a los niños era una casa; pensaba que, aunque hubiera que construir un establecimiento nuevo, éste debiera ser como una casa porque el niño debía sentirse en su casa (Peralta, 2008).

Sus planteamientos llegaron rápidamente a América Latina, especialmente a Colombia, Uruguay y Chile. Decroly vino a Colombia en 1925 a constatar en terreno las experiencias pedagógicas que se hacían inspirados en la Escuela Nueva en general y en sus ideas en especial. El mismo año se fundan tres escuelas experimentales en Uruguay inspiradas en Decroly (Peralta, 2008). Lo concerniente a Chile se verá más adelante.

### **Principales hitos de la educación parvularia en Chile: primeros intentos en la colonia y en los inicios de la república**

En los antecedentes históricos se encuentran diversas reseñas respecto a la preocupación que los primitivos habitantes del país tenían con los párvulos; ello se unió con la práctica que iniciaron las diferentes congregaciones religiosas que arribaron junto a los conquistadores, las cuales fundaban Casas de Acogida u Orfanatorios para recoger a los niños huérfanos y abandonados, mezclando párvulos, niños y adolescentes. Estas instituciones religiosas, a comienzos del siglo 19 crearon ciertas escuelas de párvulos con el objeto de entregar formación religiosa a los infantes (Mineduc, 2001).

En la segunda mitad del siglo 19, por influencia europea, se comenzaron a crear en el ámbito privado ciertos grupos de juego y los

primeros kindergarten, especialmente en los colegios de las colonias extranjeras presentes en el país, entre ellos el Jardín Infantil del Santiago College (1891) y el de la Deutsche Schule (1898) (Peralta, 2006).

En 1878 se comisionó a José Abelardo Núñez para que se trasladara a Europa y Estados Unidos, quien viajó acompañado de Claudio Matte, a fin de estudiar sus sistemas educativos, quien luego de cuatro años fuera del país, informó lo siguiente:

Se deben organizar escuelas normales, elegir y contratar en Europa profesores de uno y otro sexo, como asimismo comprar el material de enseñanza para las escuelas públicas, y de colocar en establecimientos especiales a los preceptores y alumnos normalistas que irían a perfeccionar en Europa sus estudios pedagógicos. (Asociación Nacional de Profesores Normalistas, 2008)

Fue así, entonces, que el modelo francés presente hasta ese momento en la formación de maestros, se cambió por el alemán, el cual durará por cerca de 20 años. Vendrán profesores de esa nacionalidad y austriacos a las escuelas normales chilenas (Caiceo, 1995). De esta manera, en la formación de los futuros profesores primarios,

La preparación teórica consiste en la comprensión de los elementos de la psicología y de los principios fundamentales de la educación..., de los de la enseñanza en particular, que es la metodología general, y de la teoría de la enseñanza especial de cada ramo primario. (Asociación Nacional de Profesores Normalistas, 2008).

Producto de este viaje, Núñez se empapó de la pedagogía de Fröebel y tradujo del alemán al castellano en 1889 una obra clave de aquel importante educador, *Educación del hombre*, publicada en 1826. Valentín Letelier también visitó los jardines de infantes de Alemania y, al ver el éxito de los mismos, recomendó su creación al gobierno de Chile. (Simonstein en Peralta, 2006). Ello ayudó a que se comenzara a desarrollar la educación parvularia en el país; más aún, a inicios del siglo

pasado, el estado comenzó a subvencionar a algunos de los kindergártenes privados existentes.

### **Fundación del primer kindergarten en el siglo 20**

Habrá que esperar, sin embargo, hasta 1906 para encontrarnos con la fundación del primer kindergarten fiscal, anexo a la Escuela Normal N° 1 de Santiago. Sus actividades partieron en una casa arrendada, al frente de la Escuela, en calle Compañía (Mineduc, 2001).

Han influido en ello diversos hechos, como lo acontecido en el Congreso Pedagógico de 1902, en donde se aborda el tema de la educación parvularia con posiciones encontradas, pues algunos, como Ruperto Oroz, defienden la tesis que los niños pequeños se educan mejor en sus hogares y otros como Francisco Jenschke, quien señala:

Los niños deben asistir desde los cuatro años al jardín porque esa es precisamente la edad en que se principian a formar los principios morales en el niño i hai que evitar que adquieran malas costumbres, las cuales se arraigan profundamente i es más difícil destruir las malas que inculcarse las buenas (Revista de Instrucción Primaria en Peralta. 2006, p. 15).

A su vez, en 1904, en la declaración de principios de la Asociación Nacional de Educación, que se funda inspirada en los principios de la Escuela Nueva, en su art. 17, se indica que el sistema nacional de educación empieza por el jardín infantil. La misma Asociación, además, solicita la creación del curso normal del kindergarten:

El kindergarten nacional, con el mismo derecho que la Escuela, Liceo i la Universidad, es una parte integrante de todo sistema de educación pública, i así lo han comprendido los Estados Unidos, Alemania, Francia, Japón e Italia. Aparte de estas razones, no olvidemos que sobre todo en nuestros barrios pobres, tendrán en el kindergarten una institución de primera necesidad para empezar la educación de los innumerables niñitos que por su edad no pueden concurrir a la Escuela i que por la extrema indigencia de los padres quedan durante todo el día, abandonados en el conventillo o en la vía pública.

(Revista de la Asociación de Educación Nacional en Peralta, 2006, p. 16).

Es en el contexto anterior que nace el primer kindergarten por decreto n. 5.609, del 7 de octubre de 1905. Para iniciar este nivel educacional al año siguiente, entre el 3 de enero y el 3 de marzo se realizó el primer curso de Maestras de Jardín Infantil. Asistieron al mismo varias maestras normalistas, entre las cuales estaban Guillermina Pickering, Ester Hurtado, María Pacheco, Florence Trehwela, Juana Cofré y Mercedes Valenzuela. Se desempeñaron como profesoras Guillermina Gübel, alumna de la segunda esposa de Fröebel, y María Kuniecke, docente del kindergarten de la Deutsche Schule. Se buscó a una docente preparada en la formación de niños y así fue como se encontró a Leopoldina Maluschka, de origen austríaco, pero que se avecindaba en el sur de Chile desde 1900, junto a su marido y cuatro hijos. Era profesora de Estado en educación infantil, titulada en la Real e Imperial Escuela Normal de Graz y, además, se había titulado de profesora de Canto, Teoría, Armonía e Historia de la Música en el Real e Imperial Conservatorio de Viena. Se le nombra a través del decreto n. 2.671, del 7 de junio de 1906, por parte del Ministerio de Instrucción Pública, como regente y profesora del Curso Normal del Kindergarten de la Escuela Normal de Preceptores Nº 1 de Santiago (Peralta, 2006).

Al año siguiente (1907) se entrega un segundo curso de Maestras en Jardín Infantil, denominadas kindergarterinas, para profesoras normalistas que dura 6 meses. Se gradúan 25 educadoras. En el 2008, se extendió el curso a dos años y se graduaron 23; en 1909, 34; en 1910, 19; en 1911, 40; en 1912, 33; en 1913, 37; en 1914, 63; a contar de 1915, con tres años de estudio, finalizaron 45. Con este personal fue posible extender el kindergarten desde Tacna hasta Punta Arenas, siempre dependientes de los liceos de cada Provincia de la época (Peralta, 2006).

Tal como se indicó precedentemente, las actividades del kindergarten se iniciaron en una casa arrendada, frente a la Escuela Normal Nº 1, en calle Compañía 3165, el 16 de agosto de 1906. La casa

era de dos pisos, ubicándose en el primero las salas de clase del kindergarten y de las alumnas-maestras y en el segundo habitado por la familia Trupp-Maluschka. La propiedad tenía tres patios y, en su conjunto, fue acondicionada y adornada por la propia Leontina Maluschka, la nueva regenta del lugar, quien, en sus propias palabras indica que transforma “un patio lleno de piedras [...] en un floreciente jardín, en el cual cada niño tenía un pedazo de terreno para cultivar plantas y pequeñas siembras” (Maluschka, manuscritos).

El mobiliario y material escolar de tipo fröebeliano, importado directamente de Alemania, fue ubicado en las salas de clase, de tal forma que en cada mesa se sentaban 5 niños por lado, atendiendo cada kindergarterina y su ayudante en total a 20 niños. Las actividades partieron con 40 niños del barrio entre tres años y medio y seis años y medio. La maestra era doña Leopoldina con tres ayudantes: Florence Trehwela (18 años), Guillermina Pickering (19 años) y Mercedes Valenzuela (27 años). Al mismo tiempo, 25 alumnas-maestras también asistían a clases. El establecimiento estaba abierto entre 13 y 18 horas. Desgraciadamente, cerca de las 20 horas, el mismo día de inicio, se produjo el terremoto de Valparaíso, produciendo también estragos en Santiago; producto de ello, hubo que suspender las actividades hasta el 27 de agosto (Peralta, 2006).

Al año siguiente, el kindergarten continuó funcionando en el mismo local, trasladándose en 1908 a la sala de la biblioteca de la Escuela Anexa a la Escuela Normal N° 1, y desde 1912 se trasladó a la calle García Reyes 610. En 1913 había 75 niños en el kindergarten y 182 en los Cursos Normal. Al año siguiente, se creó la sección “guaguas” con 17 niños y niñas de tres años.

De aquellos primeros años, doña Leopoldina recuerda:

Cada niño era atendido por una alumna-maestra del curso que tenía la tarea de estudiar todas sus manifestaciones y observar su físico, moral e intelectual. Estas observaciones se presentaron al fin del año como

‘Estudio del niño’ en el examen de Psicología. En los jardines se sembraba trigo, maíz, porotos, habas, linaza y se plantaban algunas flores: oreja de oso, no me olvides, pensamientos y violetas. Las cosechas y flores eran llevadas por los niños a sus casas, donde eran recibidas con gran regocijo de la familia y colocadas en el salón como exponentes de la cultura que recibían los alumnos en el Kindergarten. Había pequeñas regaderas y herramientas de parte del colegio. (Maluschka, manuscritos)

Desgraciadamente, producto de la crisis derivada de la Primera Guerra Mundial, en 1914, el gobierno decidió cerrar los kindergártenes anexados a todos los liceos del país, incluido el primer kindergarten dependiente de la Escuela Normal N° 1. Sin embargo, sobre esto último se dio una solución alternativa, nos la relata la propia protagonista:

pero reconociendo el Gobierno la utilidad que prestaba la educación infantil, creó a mi nombre la Escuela N° 239 de Santiago, con el objeto de continuar en esta escuela la enseñanza del Kindergarten. Cumpliendo con esta disposición tuve oportunidad de agregar a los Métodos ya practicados<sup>3</sup>, partes apropiadas al niño chileno, de las nuevas ideas pedagógicas aparecidas en los últimos años: Montessori, Decroly, ‘Métodos de Proyectos’, ‘Escuela Laboratorio’, ‘Educación Natural’, ‘El Arte en la Escuela’, etc. (Maluschka, manuscritos).

La experiencia que produjo la creación y funcionamiento de los kindergártenes en el país, tuvo consecuencias de diversa índole en Chile: (1) En el plano político educativo: se instaló en la cultura chilena la necesidad de la existencia de los kindergártenes. La creación de 40 a lo largo de nuestra angosta y larga franja de tierra avalan lo anterior. (2) En el ámbito de la academia y de la construcción del saber pedagógico: en los congresos se comenzaron a presentar ponencias sobre la educación infantil, tanto por doña Leopoldina como por sus kindergarterinas; también comenzaron a hacerse publicaciones sobre este nivel educacional; en una de ellas, doña Leopoldina relata la adaptación de la didáctica fröebeliana a la realidad chilena. (3) En el ámbito de formación

---

<sup>3</sup> Inspirados en Fröebel (nota del autor del artículo).

de educadores: la experiencia de la formación teórico-práctica que reciben las kindergarterinas es relevante para la formación de los otros educadores. (4) En el plano gremial y en acciones de extensión: en 1908 se estableció la Asociación de Kindergarten Nacional y en 1914 la agrupación Cruz Roja Maestras de Jardín Infantil. Esas agrupaciones fueron la antesala del actual Colegio de Educadores de Párvulos. (5) En el ámbito de la atención de los niños: la importancia de ello es obvio y relevante para el país (Peralta, 2006).

### **Creación de la Carrera de Educadoras de Párvulos en la Universidad de Chile**

En la década del 40 del siglo pasado se comenzó a gestar un movimiento en torno a la educación infantil en la Universidad de Chile, gracias a la gestión del propio rector, don Juvenal Hernández<sup>4</sup> y de una de las más importantes educadoras de la época, doña Amanda Labarca<sup>5</sup>, ambos de tendencia laicista, militantes del Partido Radical, ligado a la masonería, e imbuidos del pensamiento de la Escuela Nueva. Gracias a ellos, en 1944 se fundó la Escuela de Educadoras de Párvulos, siendo la propia Amanda Labarca su primera directora. Le sucederá por un largo tiempo, doña Matilde Huici, exiliada española. De esta forma se comenzó a consolidar académicamente esta área de la educación, gracias a la labor de sus profesoras y estudiantes, a las investigaciones y publicaciones que se realizaban y a las actividades de extensión que se hacían, especialmente hacia los sectores periféricos. Las actividades de práctica profesional cobraron bastante importancia en los sectores más desposeídos, especialmente marginales, en fábricas, hospitales y salitreras. Este tipo de prácticas más un Seminario de Título, guiado por

---

<sup>4</sup> Vivió entre 1899 y 1979. Abogado y académico de prestigio. Su rectorado fue largo e importante en obras (1933-1953).

<sup>5</sup> Vivió entre 1886 y 1975. Profesora de castellano. Su nombre de pila es Amanda Pinto Sepúlveda, pero al contraer matrimonio adoptó el apellido de su marido, Guillermo Labarca. Activa feminista que, junto a Elena Caffarena y otras, luchó por los derechos de la mujer, logrando finalmente el voto femenino, restringido en 1931, y pleno a contar de 1949.

doña Linda Volosky, permitió la reafirmación legal de las salas cunas, favoreciendo la legislación que existía desde 1931 en el sentido de que la mujer trabajadora que tiene un hijo, el empleador debe proveerle de sala cuna para la atención del niño o niña.

El afianzamiento de la educación parvularia con las nuevas profesionales que se fueron formando, permitió que también a nivel del sistema educacional del país se fuera consolidando este nuevo tipo de educación en los anexos a las escuelas y en las escuelas de párvulos. Ayudó a ello la aprobación del primer *plan y programa de estudios* para la educación parvularia en 1948. La consolidación definitiva de la educación parvularia se dio en 1956 cuando se creó el comité chileno de la Organización Mundial de la Educación Parvularia - Omep.

### **Fundación de la Junta Nacional de Jardines Infantiles - Junji - e Integra**

La Junta Nacional de Jardines Infantiles - Junji - es una institución del Estado de Chile creada en 1970 por la ley n. 17.301, en el gobierno de Eduardo Frei Montalva (1964-1970), como "corporación autónoma con personalidad jurídica de derecho público, funcionalmente descentralizada y cuya relación con los poderes del Estado se articula a través del Ministerio de Educación" (art. 1) y cuyo fin fue atender la educación inicial del país. Su misión consistía en brindar una educación inicial de calidad a niños y niñas, preferentemente menores de cuatro años, de sectores poblacionales de menores ingresos. En la actualidad atiende a niños y niñas en condición de vulnerabilidad, en el marco del Sistema de Protección a la Primera Infancia *Chile Crece Contigo*, de modo de garantizar su desarrollo en igualdad de oportunidades, a través de la creación, promoción, supervisión y certificación de salas cunas y de jardines infantiles administrados en forma directa o por terceros.

La Junji, a su vez, se transformó en la entidad encargada de aprobar, reconocer y supervisar los jardines infantiles privados. Ello



redundó en un gran crecimiento de estas organizaciones a lo largo del país, especialmente en los sectores más acomodados.

Durante la dictadura militar se creó, a partir de la esposa de Pinochet, la Fundación Nacional de Ayuda a la Comunidad - Funaco - con el objeto de crear centros abiertos para asistir gratuitamente a niños de hogares desfavorecidos para atenderlos en forma asistencial. En 1986 obtuvo personalidad jurídica. En 1990, con la vuelta a la democracia, esa institución fue sustituida por la Fundación Integra, como entidad dependiente de la primera dama y su objetivo será ahora educativa, incorporando un gran número de profesionales de la educación parvularia en cada institución que se formaba. De esta manera, los antiguos centros abiertos de Funaco se transformaron en jardines infantiles. Su misión es lograr el desarrollo integral de niños y niñas de 3 meses a 4 años de edad que viven en situación de pobreza y vulnerabilidad, a través de un programa educativo de excelencia que incorpora a las familias y a la comunidad, se les entrega alimentación y promueve los derechos de la infancia en un contexto de convivencia democrática.

### **Surgimiento de más carreras de educadoras de párvulos y de técnicas en educación parvularia**

A partir de la promulgación de la ley de la Junji, además de la Universidad de Chile que tenía la carrera de formación de educadoras de párvulos no sólo en Santiago sino que también en sus sedes en Provincias, otras universidades comenzaron a fundarlas durante la década del 70 del siglo pasado, entre ellas la Universidad de Concepción, la Pontificia Universidad Católica de Chile y la Universidad Austral de Chile.

Cobró mayor importancia la educación parvularia en el país cuando se promulgó la ley 19.634 (Loce), constituyéndose en el primer nivel del sistema educacional chileno, reconocido en la Constitución Política del Estado el año 1999 en virtud de la ley indicada. Atiende integralmente a

niños y niñas desde su nacimiento hasta su ingreso a la educación básica, sin constituirse como nivel obligatorio.

Con la reforma universitaria de 1981 que permitió la creación de nuevas universidades, comenzaron a crearse varias universidades privadas y en regiones, nuevas universidades públicas, derivadas de las sedes regionales de las dos universidades públicas existentes en la época: la Universidad de Chile y la Universidad Técnica del Estado. De esta forma, en la actualidad se imparte la carrera en 43 universidades, 18 del Consejo de Rectores<sup>6</sup> y 25 universidades privadas, he aquí el listado de las mismas: Consejo de Rectores: Pontificia Universidad Católica de Chile, Universidad Católica de Temuco, Universidad Arturo Prat, Universidad Católica de la Santísima Concepción, Universidad de Valparaíso, Universidad de Antofagasta, Universidad de Concepción, Universidad de La Serena, Universidad de Los Lagos, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Universidad Católica del Maule, Universidad de Chile, Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Universidad de Tarapacá, Universidad de Magallanes, Universidad del Bío-Bío y Universidad de Atacama; Privadas: Universidad Nacional Andrés Bello, Universidad del Mar, Universidad Santo Tomás, Universidad de Aconcagua, Universidad Arcis, Universidad Adventista de Chile, Universidad Alberto Hurtado, Universidad Finis Terrae, Universidad San Sebastián, Universidad Central de Chile, Universidad Católica Cardenal Silva Henríquez, Universidad de Las Américas, Universidad de Los Andes, Universidad de Viña del Mar, Universidad Bolivariana, Universidad Diego Portales, Universidad Autónoma de Chile, Universidad Bernardo O'Higgins, Universidad de Ciencias de la Informática, Universidad Marítima de Chile, Universidad Miguel de Cervantes, Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Universidad del Pacífico, Universidad de Rancagua y Universidad Mayor.

<sup>6</sup> El Consejo de Rectores está compuesto por las 25 universidades tradicionales; se entienden por tales las que existían legalmente al año 1980 (8) y las que derivaron de aquéllas, fueran públicas (2) o particulares (6: 3 católicas y 3 laicas).

Paralelamente, en la misma década del 70, se inició la formación de Auxiliares de Párvulos en diferentes instituciones, entre ellas, sobresale por ser una de las primeras, el Departamento Universitario Obrero Campesino - Duoc -, dependiente de la Pontificia Universidad Católica de Chile, fundada a fines de 1968 por un grupo de estudiantes de la Escuela de Pedagogía de esa universidad, como fruto de la reforma universitaria iniciada el año anterior. Se deseaba que la Universidad estuviera al servicio de los más desposeídos culturalmente; que los estudiantes dejaran su torre de marfil y entregaran capacitación, perfeccionamiento y formación técnica a quienes no habían tenido acceso a ella. Fue en esta institución que se comenzó a entregar desde 1971, la carrera de Auxiliar de Párvulos para alumnas con 2° año medio aprobado, 12 horas de clases a la semana y con una duración de 5 semestres. Así fue aprobada por el Ministerio de Educación a través del decreto 205, de 1975 (Caiceo et al., 2008). A su vez, la propia Universidad Católica inició su carrera de educación parvularia y prácticamente los mismos docentes dictaban las clases en ambas instituciones. En el Duoc propuso su creación Horacio Marín García y en la Universidad Josefina Aragonese Alonso, de origen español.

La carrera aprobada por el Ministerio de Educación en 1975 sirvió de base para otras de similares características, tanto en los liceos técnico-profesionales como en los futuros centros de formación técnica fundados a partir del DFL 24 de 1981. De esta forma se comenzaron a formar cientos de auxiliares de párvulos, tanto a nivel técnico como sub-técnico.

### **La educación parvularia en el sistema educacional**

La creación de la Junji también motivó al Ministerio de Educación a elaborar programas educativos para todos los niveles de la educación parvularia: Segundo Nivel de Transición en 1974, Sala Cuna en 1979 y Primer Nivel de Transición (1981). Estos programas ayudaron a mejorar cualitativamente este nivel educacional, impulsando el aprendizaje de los

niños desde el nacimiento. En 1989, Chile suscribió la Convención de los Derechos del Niño promovida a nivel internacional, lo cual significó un mayor afianzamiento de la educación parvularia en el país (Mineduc, 2001).

Con la vuelta a la democracia en 1990, los gobiernos de la Concertación de Partidos por la Democracia propusieron un Programa de Mejoramiento de la Calidad y Equidad de la Educación - Mece - con el objeto de disminuir la brecha de la calidad de la educación entre los educandos más desposeídos y los de mejor situación (Caiceo et al., 2000). El Programa Mece destinó una importante suma a la educación pre-escolar en 1997 (unos 50 millones de dólares), lo cual ayudó a mejorar el sistema, pero, además, aumentar la cobertura, puesto que al inicio de esa década sólo el 28% de los niños menores de 6 años tenía atención pre-escolar; a su vez, si se analizaba tal porcentaje, se concluía que los niños entre 2 y 6 años que recibía atención de la educación parvularia, el 60% de ellos era de condición más acomodada (Mineduc, 2001).

Por lo mismo, tanto la Junji como Integra, tuvieron que aumentar sus esfuerzos para atender cada vez a más niños de menor situación económica, especialmente a los hijos de la mujer pobladora que debía trabajar para ayudar a mantener su hogar; en esta labor también comenzaron a colaborar activamente los establecimientos educacionales municipales y particulares subvencionados por el Estado en el Segundo Nivel de Transición (kinder). Como una manera de apoyar todos los programas de educación parvularia, a través de la Junta Nacional de Auxilio Escolar y Becas, entregaba alimentación especial a los niños y niñas que asistían a las aulas.

En 1994 el sector Pre-Escolar pasó a formar parte de la estructura del Ministerio de Educación. Al año siguiente, como una manera de mejorar la educación entregada, se elaboró un Sistema de Evaluación Integrado para Párvulos (Evalua), centrándose en la evaluación de los aprendizajes (Mineduc, 2001).

El perfeccionamiento de este nivel educacional se reforzó bastante cuando en 1994 se creó el primer Magíster en Educación Parvularia en la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, a cargo del mismo estuvo María Victoria Peralta Espinoza. Esta persona se ha transformado en una de las más destacadas educadoras de párvulos del país de los últimos treinta años.

La reforma educacional iniciada en Chile en 1996, también llegó al nivel de la educación parvularia y se establecieron las bases curriculares de la educación parvularia, a partir del 2001.

Finalmente, en el 2008, se integró al sistema escolar con financiamiento público el Primer Nivel de Transición (pre-kinder), pudiendo ofrecerse tal nivel en todos los establecimientos municipales y particulares subvencionados del país.

### **Conclusiones**

Al llegar al final se puede concluir que Chile ha realizado un esfuerzo sostenido a lo largo del siglo 20 para integrar a los niños menores de 6 años a algún tipo de atención educativa; ello se ha notado mucho más a partir de 1970 cuando se creó por ley la Junta Nacional de Jardines Infantiles - Junji. El Estado se ha preocupado especialmente de atender a los niños más vulnerables en sus propias organizaciones (Junji e Integra), ha entregado financiamiento a los establecimientos educacionales que tengan los niveles pre-escolares (kinder y pre-kinder) y ha supervisado la labor que puedan desarrollar los privados a través de sus jardines infantiles. El Estado también se ha preocupado al dictar leyes que favorecen a las mujeres trabajadoras para que en sus instituciones tengan salas cunas para recibir a sus infantes entre 89 días y 2 años y sean atendidos gratuitamente.

Sin embargo, a pesar de todos los esfuerzos, este es el nivel que tiene menos cobertura en el país y es el gran desafío para los próximos años.

## Referencias

ARCHIVO DE MANUSCRITOS de Leopoldina Maluschka. Santiago de Chile: Museo de la Educación Gabriela Mistral.

ARCHIVO de la Asociación Mundial: Ámsterdam.

ASOCIACIÓN NACIONAL DE PROFESORES NORMALISTAS (2008). La creación de las escuelas normales. Disponible en: <<http://www.google.cl/escuela+de+preceptores>>. Acceso en: 30 jun. 2010.

CAICEO, Jaime. Corrientes filosóficas presentes en la historia de la educación chilena. *Revista de Historia de la Educación*, n. 1. Santiago de Chile: Sociedad Chilena de Historia de la Educación, 1995.

CAICEO, Jaime *et al.* Calidad y equidad de la educación: la experiencia chilena en la década del 90. *PsicoPedagógica*, v. 4, n. 4. Mendoza: Centro de Investigaciones Cuyo, 2000, p. 29-36.

CAICEO, Jaime. Algunos antecedentes sobre la presencia de la escuela nueva en Chile durante el siglo 20. *Anuario de Historia de la Educación*, n. 6. Buenos Aires: Sociedad Argentina de Historia de la Educación/Prometeo Libros, 2005, p. 31-49.

CAICEO, Jaime et al. *Duoc: un sueño estudiantil hecho realidad*. Santiago de Chile: Imprenta Madrid, 2008.

CAICEO, Jaime. Estado, iglesia y sistema educativo durante la República en Chile. *Revista Histedbr On-line*, n. 35, set. 2009, p. 3-18. Disponible en: <<http://www.histedbr.fae.unicamp.br>>. Acceso en: 30 jun. 2010.

DECROLY, Ovide. *El doctor Decroly en Colombia*. Santa Fe de Bogotá: Imprenta Nacional, 1932

LABARCA, Amada. *Nuevas orientaciones de la enseñanza*. Santiago de Chile: Imprenta Santiago, 1927.

LABARCA, Amada. *Historia de la enseñanza en Chile*. Santiago de Chile: Imprenta Universitaria, 1939.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. *Los desafíos de la educación chilena frente al siglo 21*. Santiago de Chile: Mineduc, 1994.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. *La educación parvularia en Chile*. Santiago de Chile: División de Educación General/Unidad de Educación Parvularia, 2001.

MONTESORI, María. *Manual práctico del método Montessori*. Barcelona, 1915.

NÚÑEZ, Iván. *Desarrollo de la educación chilena hasta 1973*. Santiago de Chile: Piie, 1982.

PERALTA, Victoria. *El currículo en el jardín infantil*. Santiago de Chile: Alfa, 1988.

PERALTA, Victoria. *Cien años de educación parvularia en el sistema público: el primer kindergarten fiscal, 1906-2006*. Santiago de Chile: Universidad Central/LOM, 2006.

PERALTA, Victoria. *En el centenario de la primera casa dei bambini (1907-2007)*. Santiago de Chile: Universidad Central, 2007.

PERALTA, Victoria. *En el centenario de L'École Decroly (1907-2007)*. Santiago de Chile: Universidad Central, 2008.

REVISTA DE INSTRUCCIÓN PRIMARIA (1903). Santiago de Chile.

REVISTA DE LA ASOCIACIÓN DE EDUCACIÓN NACIONAL (1905), n. 3 y n. 5. Santiago de Chile.

ROJAS, Jorge. *Historia de la infancia en el Chile republicano - 1810-2010*. Santiago de Chile: Junta Nacional de Jardines Infantiles, 2010.

SOTO, Fredy. *Historia de la educación*. Santiago de Chile: Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas, 2000.

[www.amandalabarca.cl](http://www.amandalabarca.cl)

[www.junji.cl](http://www.junji.cl)

[www.ues.cl](http://www.ues.cl)

JAIME CAICEO ESCUDERO é profesor de Filosofía por la Pontificia Universidad Católica de Chile (1970), magister en Educación por la Pontificia Universidad Católica de Chile (1980) y doctor en Ciencias de la Educación por la Pontificia Universidad Católica Argentina. Académico de pre y post grado en diversas universidades chilenas y argentinas; actualmente en la Universidad de Santiago de Chile (académico e investigador del magister en Educación y del doctorado en Ciencias de la Administración) y académico y director de tesis en el doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Cuyo.

Enderecho: Calle Víctor Rae 5.400 - Las Condes - Santiago de Chile.

E-mail: [jcaiceo@hotmail.com](mailto:jcaiceo@hotmail.com).

Recebido em 17 de junho de 2010.

Aceito em 12 de dezembro de 2010.