

*Jordi Comins*

*Analyst - Diplomacy, Geopolitics & Security [DGS]*

## RESEÑA

---

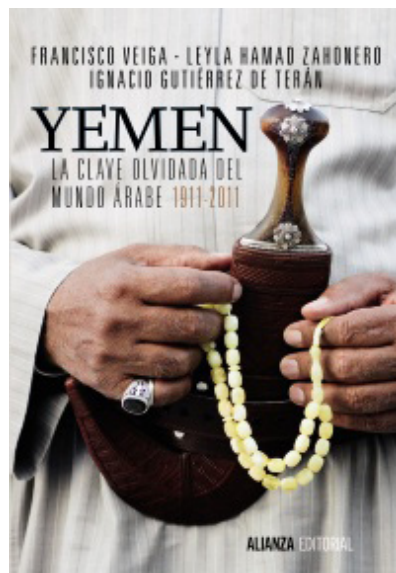
### DEL LIBRO: YEMEN. LA CLAVE OLVIDADA DEL MUNDO ÁRABE:

**1911-2011**

*Autores: Francisco Veiga, Leyla Hamad e Ignacio Gutiérrez de Terán;  
prólogo de Javier Hergueta*

*Editorial: Madrid: Alianza Editorial, 2014*

*ISBN: 978-84-206-8589-2 (287 páginas)*



**E**n abril de 2012, tuve la ocasión de participar en la organización de una conferencia en la Escuela Diplomática yemení, titulada *Yemen en Eurasia* e impartida por el académico español Francisco Veiga. Recuerdo perfectamente que los argumentos del autor giraban en torno a la defensa de Yemen como parte integral

de Eurasia, dada su centralidad en las conexiones culturales, comerciales y de otra índole entre el continente africano y asiático, así como entre este último y occidente. Sin duda, aquella ponencia marcó el nacimiento intelectual del libro reseñado en las líneas que siguen a continuación. Pero, sobre todo, resuena en mi memoria el modo en el que tuvimos que interrumpir la charla posterior con las autoridades yemeníes, posterior al acto, para salir apresuradamente y escoltados de aquel edificio tras escuchar el zumbido de armas ligeras —y algún que otro RPG— en las calles aledañas.

Por entonces, Yemen había conseguido evitar una guerra civil y comenzaba recorrer la senda de la reconciliación nacional, de una transición política, económica y social basada en la hoja de ruta establecida mediante la Iniciativa del Consejo de Cooperación del Golfo (ICCG); un proceso que generó cierto optimismo en su arranque y que, dos años y medio después, sigue inconcluso. A ello se suma la falta de atención internacional, especialmente la que prestan los medios y países occidentales, concentrados hoy en la ardua tarea de contrarrestar la expansión del Estado Islámico en Siria e Iraq.

No es la primera vez que Yemen acaba ensombrecido por otros titulares y análisis, o relegado por los historiadores. Poco ha importado pues que se trate de un país con una historia repleta de tintes paradigmáticos para entender ciertas dinámicas en el resto de países árabes. En este sentido, Yemen sigue siendo la clave olvidada del mundo árabe, pese a que su territorio ha sido, tradicionalmente, un laboratorio en el que se han librado guerras entre hombres e ideas, en ocasiones apoyadas y financiadas por actores externos. Por ejemplo, aquellas que enfrentaron, en la década de los sesenta, a los partidarios del tradicionalismo monárquico y la legitimidad religiosa contra los valedores del republicanismo nasserista.

Con el objetivo de revestir esta grieta historiográfica, Veiga, Hamad y Gutiérrez de Terán nos proponen una monografía sobre la historia reciente de Yemen que abarca el último siglo de su existencia, es decir: desde el acuerdo del imán Yahya con el Imperio Otomano, en 1911, que señaló el comienzo del tránsito definitivo hacia la proclamación del reino mutawakílí independiente, hasta los inicios de lo que ha venido en llamarse *primavera árabe* (2011), en su versión local yemení. A través de ese largo recorrido, sus autores tratan de ofrecer una «gran lente óptica a través de la cual se [pueda] entender de otra forma, más nítida, la historia contemporánea del mundo árabe».

El texto se divide en dos bloques que hallan su punto de intersección en la unificación, el 22 de mayo de 1990, de la República Árabe de Yemen (norte) y la República Democrática Popular de Yemen (sur); una huida hacia adelante, precipitada y relacionada con la emergencia de un «nuevo orden árabe» caracterizado por la presencia dominante de tropas estadounidenses en Oriente Próximo. Desde una óptica más transversal, la obra presenta dos ejes medulares: la tradicional dimensión geoestratégica del país y la influencia de algunas dinámicas históricas en la configuración del laberíntico y problemático mapa político yemení actual.

Se cubre así una importante laguna en la investigación académica española sobre Yemen. Esta sigue siendo bastante escasa si se atiende al número de publicaciones y estudios que aborden la temática yemení de manera extensiva y con la necesaria rigurosidad académica. Y ello, a pesar de todo lo sucedido en los últimos tiempos y de que, en algún momento, incluso se planteó la salida *a la yemení* como modelo sobre el que trabajar para la solución de la crisis siria. Por ahora, la mayoría de contribuciones corresponden al ámbito del periodismo y la blogosfera.

Junto con la inclusión de un breve glosario que recoge conceptos y términos de uso presentes en el vocabulario tribal yemení, se ofrece una abundante bibliografía, agrupada en torno a temáticas tales como relaciones exteriores, la guerra contra Al-Qaeda y la evolución social y económica de Yemen, entre otras. Asimismo, se incluye una selección de mapas en color (distribución étnico-religiosa, uso de la tierra, conflicto con los huzíes, etc.) que vienen a rematar, en términos visuales, el contenido de la obra. De este modo se aportan elementos de valor añadido a un documento concebido no solo como material divulgativo para una audiencia no especializada, sino como una referencia básica de trabajo para futuros *yemenólogos*.

Puede concluirse, pues, que *Yemen. La clave olvidada del mundo árabe: 1911-2011* es el resultado de un incisivo ejercicio de investigación académica, excelentemente documentado y repleto de detalles. No podía ser de otra forma, teniendo en cuenta el equipo de expertos que han participado en la misma: Francisco Veiga, experto analista sobre cuestiones internacionales y autor de varios libros; Ignacio Gutiérrez de Terán, uno de los arabistas más prestigiosos de la academia española y que, a pesar de su juventud, cuenta con una extensa lista de publicaciones y traducciones; y Leyla Hamad, doctora en Estudios Árabes e Islámicos y, sin duda, la mayor conocedora de la cultura y el derecho tribal yemení tras pasar los últimos años sobre el terreno para el desarrollo de su tesis doctoral.

«Si no conoces Yemen, no conoces el mundo árabe».

Fred Halliday

