

MARQ, ARQUEOLOGÍA y MUSEOS

EXTRA- 01

**Arqueología en Alicante
en la primera década del siglo XXI**

**II JORNADAS DE ARQUEOLOGÍA
Y PATRIMONIO ALICANTINO**

**Arqueología en Alicante
en la primera década del siglo XXI**

**II JORNADAS DE ARQUEOLOGÍA
Y PATRIMONIO ALICANTINO**

Dirección y edición:

Manuel H. Olcina Doménech
Jorge A. Soler Díaz

Comité Organizador:

Fernando E. Tendero Fernández
Araceli Guardiola Martínez
M^a Ángeles Agulló Cano

Secretaría Administrativa:

Olga Manresa Bevia
Esmeralda Chust Muñoz

Coordinación de la edición:

Juan A. López Padilla

Edita:

MARQ
Museo Arqueológico de Alicante
Diputación de Alicante

Información e Intercambio:

MARQ, Museo Arqueológico de Alicante
Plaza Doctor Gómez Ulla s/n
03013 Alicante
Teléfono: 965 14 90 00, Fax: 965 14 90 58

Página web:

<http://www.marqalicante.com>

Portada:

Hallazgo del fragmento de una escultura monumental
de bronce en el foro de Lucentum

Diseño y maquetación:

Miranda Dreams

Impresión y encuadernación:

Quinta impresión

ISSN: 1885-3145

Depósito Legal: A-705-2005

ARQUEOLOGÍA EN ALICANTE EN LA PRIMERA DÉCADA DEL SIGLO XXI

14-15

Presentación de los editores

Manuel H. Olcina Doménech y Jorge A. Soler Díaz

MARQ.

PONENCIAS

17-28

ARQUEOLOGÍA Y ADMINISTRACIÓN AUTONÓMICA EN LA COMUNIDAD VALENCIANA (2002-2012): ALICANTE

Consuelo Matamoros de Villa y José Luis Simón García

29-45

MUSEOS Y YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS MUSEALIZADOS. PANORAMA EN ALICANTE EN LA PRIMERA DÉCADA DEL S. XXI

Manuel H. Olcina Doménech, Jorge A. Soler Díaz y Rafael Pérez Jiménez

46-55

ARQUEOLOGÍA Y EMPRESA EN ALICANTE

Eduardo López Seguí

56-64

ARQUEOLOGÍA, MUSEO Y FUNDACIÓN. DE LO MAL QUE SE LLEVAN CON LA VELOCIDAD

Josep A. Cortés i Garrido

65-72

ARQUEOLOGÍA Y UNIVERSIDAD

Lorenzo Abad Casal

73-81

ARQUEOLOGÍA Y COLEGIO DE DOCTORES Y LICENCIADOS

Fernando E. Tendero Fernández y Araceli Guardiola Martínez

82-98

LA ARQUEOLOGÍA DE LA PREHISTORIA ALICANTINA EN LA PRIMERA DÉCADA DEL SIGLO XXI

Jorge A. Soler Díaz, Juan A. López Padilla y Rafael Martínez Valle

99-108

ARQUEOLOGÍA EN ALICANTE EN LA PRIMERA DÉCADA DEL SIGLO XXI. UNA REFLEXIÓN SOBRE LOS AVANCES EN EL ESTUDIO DE LAS ÉPOCAS FENICIA E IBÉRICA

Fernando Prados Martínez y Feliciano Sala Sellés

109-127

ARQUEOLOGÍA ROMANA Y MUNDO TARDO ANTIGUO

Manuel H. Olcina Doménech y Teresa Ximénez de Embún Sánchez

128-140

ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL EN ALICANTE EN LA PRIMERA DÉCADA DEL SIGLO XXI

Rafael Azuar Ruiz y Jose Luis Menéndez Fueyo

141-152

LA ARQUEOLOGÍA DE ÉPOCA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA EN ALICANTE: UNA MIRADA DESDE EL SIGLO XXI

Sonia Gutiérrez Lloret y Carolina Doménech Belda

MARQ.

COMUNICACIONES

- 154-163 **Prospección geoarqueológica del Prebético de Alicante: primeros datos acerca del abastecimiento de sílex durante la Prehistoria**
Francisco Javier Molina Hernández, Antonio Tarrío Vinagre, Bertila Galván Santos y Cristo M. Hernández Gómez
- 164-169 **Excavacions en la Cova de les Cendres (Teulada-Moraira, La Marina Alta): campanyes 2010-2011**
Dídac Román Monroig i Valentín Villaverde Bonilla
- 170-175 **Actualización y realización del inventario de los yacimientos arqueológicos con arte rupestre de la Comunidad Valenciana. Provincia de Alicante**
Mauro S. Hernández Pérez, Gabriel García Atienzar y Virginia Barciela González
- 176-182 **Prospección, documentación y contextualización de arte rupestre en las comarcas alicantinas de l'Alcoià, El Comtat, La Marina Alta y La Marina Baixa. 1ª anualidad: sectores geográficos 4 y 6**
Virginia Barciela González y Francisco Javier Molina Hernández
- 183-188 **Campañas de excavación recientes en el yacimiento del Mas d'Is (Penàguila, Alacant)**
Joan Bernabeu Aubán, Agustín Díez Castillo y Teresa Orozco Köhler
- 189-195 **Excavaciones en la Cova del Randero (Pedreguer, Alicante). Antecedentes y avance de resultados**
Jorge A. Soler Díaz, Olga Gómez Pérez y Consuelo Roca de Togores Muñoz
- 196-201 **Primeras aportaciones del proyecto de excavaciones arqueológicas en el poblado campaniforme del Peñón de la Zorra (Villena, Alicante)**
Gabriel García Atienzar
- 202-208 **Terlinques (Villena, Alicante): últimas campañas de excavación en un poblado de la Edad del Bronce**
Francisco Javier Jover Maestre, Juan Antonio López Padilla, Sergio Martínez Monleón, Alicia Luján Navas y Laura Acosta Pradillos
- 209-214 **Excavaciones arqueológicas en Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora, Alicante). Últimas actuaciones**
Juan Antonio López Padilla y Teresa Ximénez de Embún Sánchez

- 215-221 **Cabezo Redondo (Villena, Alicante). Caracterización de “espacios domésticos” en un poblado del Bronce Tardío. Campañas de 2010 a 2012**
Mauro S. Hernández Pérez, Gabriel García Atiénzar, Virginia Barciela González, María Lillo Bernabeu y Ximo Martorell Briz
- 222-226 **Estado de la cuestión del poblado de la Mola d’Agres (Agres, Alicante)**
José Luís Peña Sánchez, Elena Grau Almero y Teresa Huélamo Doménech
- 227-233 **Excavaciones arqueológicas en el poblado ibérico de La Escuera (San Fulgencio, Bajo Segura): nuevos datos sobre su acceso sur y su relación con el complejo sacro**
Lorenzo Abad Casal, Feliciano Sala Sellés y Jesús Moratalla Jávega
- 234-239 **El oppidum Ibèric del Puig d’Alcoi: valoració de la seqüència d’ocupació**
Ignasi Grau Mira i Josep Maria Segura Martí
- 240-246 **El Sector 4C de La Alcudia (Elche, Alicante)**
Mercedes Tendero Porras y Alejandro Ramos Molina
- 247-253 **Una almazara ibérica en el yacimiento de la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante)**
Adoración Martínez Carmona
- 254-261 **Actuación arqueológica en el foro y las termas de Popilio de *Lvcentvm* (Tossal de Manises, Alicante). Campaña de 2009-2010**
Manuel Olcina Doménech, Eduardo López Seguí y Celso Sánchez Mondéjar
- 262-267 **El vertedero de la Villa Petraria identificado en la calle Luis Chorro (Petrer, Alicante)**
Fernando E. Tendero Fernández
- 268-272 **Banys de la Reina de Calp, Alicante. Una década de Arqueología**
Anna M^a Ronda i Femenia, Alicia Luján Navas, Vicent Sevilla i García
- 273-278 **Nuevo colegio público “San Roque”, calles Villavieja, Antequera, y San Juan: “el Oratorio Rupestre” (casco antiguo Alicante)**
Marga Borrego Colomer, Pablo Rosser Limiñana y Ana Valero Climent
- 279-284 **Redescubrimiento de un tramo de la muralla medieval cristiana en la Puerta de Almansa (Villena, Alicante)**
Laura Hernández Alcaraz y Luz Pérez Amorós
- 285-291 **Intervención arqueológica en la apertura de c/ Castillo. Castillo del Aljau (Aspe, Alicante)**
José Ramón Ortega Pérez, Inmaculada Reina Gómez y Marco Aurelio Esquembre Bebia

II Jornadas de Arqueología y Patrimonio Alicantino

- 292-297 **Las Canteras de Ferriol (Baix Vinalopó, Elche), un singular proyecto multidisciplinar de investigación histórica**
Jesús Moratalla Jávega, Pierre Rouillard y Laurent Costa
- 298-304 **L'excavació arqueològica de l'Ermite de Sant Joan (Xàbia, Marina Alta)**
Josep Castelló Marí, Joaquim Bolufer Marqués i Francisco Gómez Bellard
- 305-310 **Castell de Sax. Vessant Sud i Esperó de l'Albacar**
Miquel Sánchez i Signes
- 311-316 **Nuevo colegio público "San Roque", Calles Villavieja, Antequera, y San Juan: "actuación en el lienzo este de la muralla" (Casco Antiguo de Alicante)**
Marga Borrego Colomer, Pablo Rosser Limiñana y Ana Valero Climent
- 317-324 **Seguimiento arqueológico de las obras de pavimentación del núcleo urbano de la Isla de Tabarca (Alicante)**
Francisco Andrés Molina Mas, José Ramón Ortega Pérez, Marco Aurelio Esquembre Bebia y José Manuel Pérez Burgos
- 325-330 **La Pobla medieval de Ifach (Calpe, Alicante): Ciudad y poder feudal a la luz de los descubrimientos arqueológicos (2005-2012)**
José Luis Menéndez Fueyo, Joaquín Pina Mira, José Manuel Torrecillas Segura y Roberto Ferrer Carrión
- 331-337 **Calles Villavieja, 30 y Paseo Ramiro, 13: el Torreón de San Sebastián y la Torre del Speró (Casco Antiguo Alicante)**
Marga Borrego Colomer y Pablo Rosser Limiñana
- 338-343 **Intervención arqueológica en el Convento de la Merced (Elche, Alicante)**
Palmira Torregrosa Giménez, Eduardo López Seguí, Patxuka de Miguel Ibáñez y Celso Sánchez Mondéjar
- 344-349 **Evidencias arqueológicas de un corral de comedias en el Hospital San Juan de Dios (Orihuela, Alicante)**
Silvia Yus Cecilia
- 350-355 **La Torre Bombarda (l'Alfàs del Pi, Alicante)**
Carolina Frías Castillejo
- 356-361 **Intervención arqueológica en el Sepulcro del Cabildo Catedralicio de la S. I. Catedral de Orihuela (Alicante)**
Javier Cecilia Espinosa y Mariano Cecilia Espinosa

MANA RQ



ARQUEOLOGÍA EN ALICANTE EN LA PRIMERA DÉCADA DEL S. XXI

MARQ

II Jornadas de Arqueología
y Patrimonio Alicantino



Arqueología en Alicante en la primera década del siglo XXI

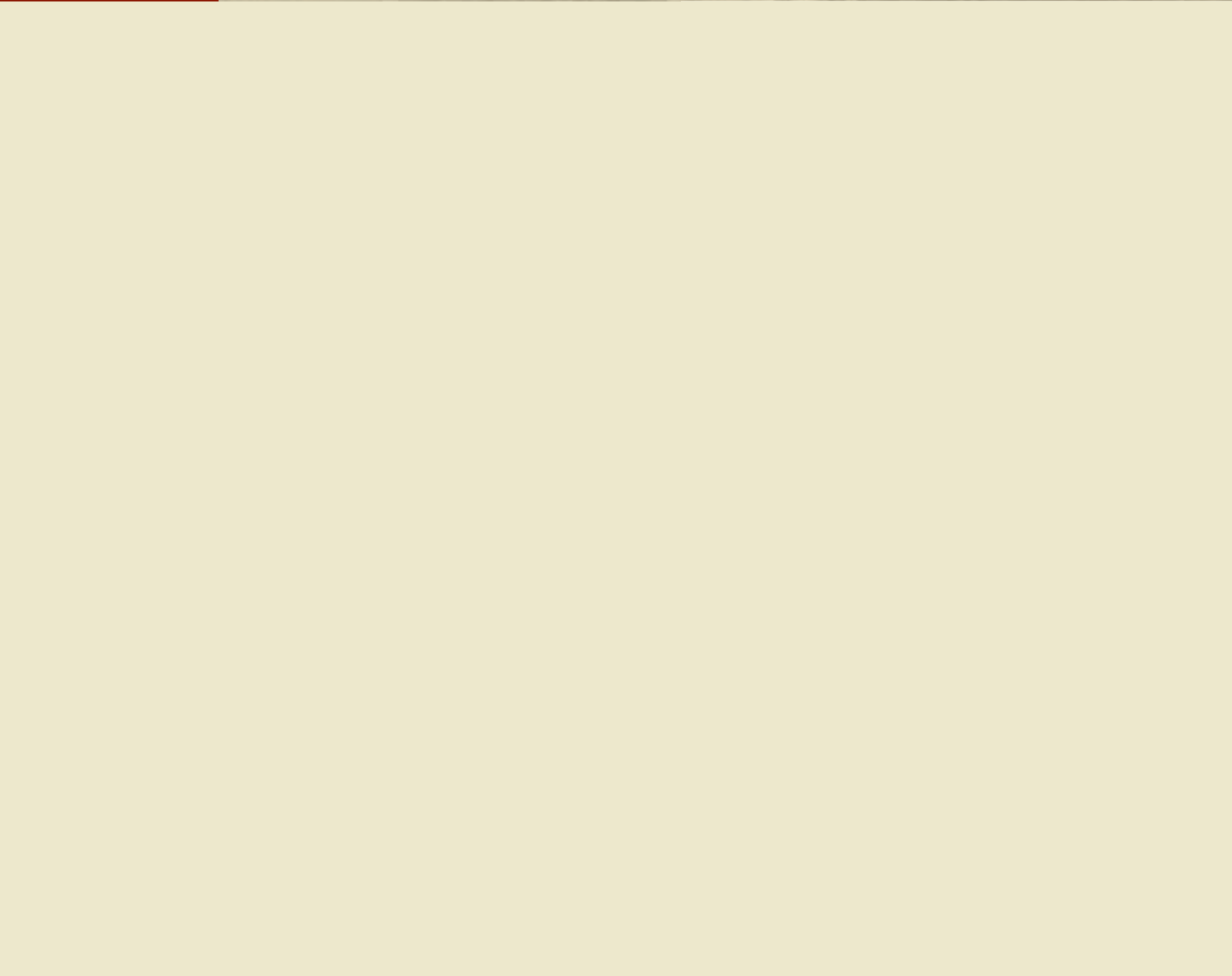
II JORNADAS DE ARQUEOLOGÍA Y PATRIMONIO ALICANTINO

Manuel H. Olcina Doménech y Jorge A. Soler Díaz (editores)

26 - 27 de noviembre de 2012

MARQ

PONENCIAS



LA ARQUEOLOGÍA DE LA PREHISTORIA ALICANTINA EN LA PRIMERA DÉCADA DEL SIGLO XXI

Jorge A. Soler Díaz (*), Juan A. López Padilla (*) y Rafael Martínez Valle (**)

En la primera década del s. XXI la investigación de la Prehistoria en Alicante ha alcanzado metas sobresalientes. Gran parte de ello se debe a la implicación de distintas instituciones como las universidades de Alicante, Valencia y La Laguna y los museos arqueológicos como el municipal de Alcoy y el Provincial de Alicante, como institución que a partir de 1991 refuerza la investigación de esa etapa con la creación, gracias al entonces director Enrique Llobregat, de una plaza especializada dentro del cuerpo de conservadores del museo y emprende programas multidisciplinares de investigación. A partir de 2000 un renovado MARQ ha demostrado su firme compromiso con la investigación, conservación y difusión de la Prehistoria de nuestra provincia.

Sirvan estas páginas como un breve repaso a diez años de intensas investigaciones en los que, como ocurre siempre, los pasos avanzados tan sólo han conducido a nuevos interrogantes que mantienen vivo el estímulo para continuar indagando.

I. PALEOLÍTICO EN ALICANTE

La investigación sobre el Paleolítico en la provincia de Alicante durante la última década ha venido marcada por la continuidad en los trabajos en dos yacimientos: el Salt (Alcoi) y la Cova de les Cendres (Teulada); unos proyectos que además de aportar relevante información sobre el Paleolítico medio y superior regional han contribuido de forma determinante a la formación de investigadores. El reinicio de las excavaciones en la Cova Beneito (Muro) y algunos hallazgos casuales completan el panorama de la investigación de esta etapa.

El proyecto de investigación del Salt ha proporcionado abundante información acerca del uso de la cavidad y las

prácticas económicas de los neandertales a partir de nuevos métodos de análisis (Galván, 2001; Galván *et al.*, 2006; Sistiaga *et al.*, 2011) y al mismo tiempo se ha avanzado de forma muy significativa en el conocimiento del uso del espacio regional durante el Paleolítico medio, con el estudio de yacimientos conocidos en su entorno como el Abric del Pastor (Alcoi), con la localización de nuevos yacimientos (Molina 2004; Barciela y Molina, 2005) y con el desarrollo de estudios de materia primas que permiten avanzar en el conocimiento de los movimientos y las estrategias de aprovisionamiento de recursos en esta etapa (Molina *et al.*, 2010).

La reanudación de las excavaciones en la Cova Beneito (Muro de Alcoi) (Iturbe *et al.*, 1993) habrá de proporcionar nuevas informaciones acerca del Paleolítico medio, si bien en las primeras campañas se ha acotado la intervención a los paquetes del Paleolítico superior. La continuación de las excavaciones a partir del año 2001 se ha centrado en el exterior del abrigo, y los resultados, hasta este momento inéditos, ofrecen una visión distinta de la que se tenía del yacimiento. Según se ha avanzado en amplitud y profundidad se han ido configurando los grandes bloques delimitadores del área de ocupación durante las fases solutreogravetienses y solutrenses y se han localizado diferentes áreas de combustión y zonas preferentes de talla (Domenech, *com. per.*).

Tal vez sea el Gravetiense el periodo para el que se han aportado novedades más relevantes en la secuencia del Paleolítico superior en esta década. Y a ello ha contribuido de forma determinante la continuidad de los trabajos en la Cova de les Cendres y la excavación de los niveles XIV al XVI, con dataciones que abarcan del 21.230 al 25.850 BP. En esta parte de la secuencia se constata la especificidad de su evolución industrial con respecto a otras regiones inmediatas. En

* MARQ. Museo Arqueológico de Alicante.

** IVC+R CulturArts Generalitat



Figura 1. Vista del depósito arqueológico de la Cova de la Barriada (Benidorm). Foto: Javier Fernandez Lopez de Pablo.

el apartado económico destaca la importancia de los aportes de conejo y una mayor presencia de ungulados de cierto tamaño en los niveles más antiguos y un mayor dominio de ciervo y cabra en los superiores. Los datos disponibles a nivel regional permiten vincular los inicios del arte a esta etapa industrial (Villaverde *et al.*, 2007-2008).

De la importancia de esta etapa en la región central del mediterráneo peninsular da la medida el hallazgo de nuevos yacimientos como el Abrigo de la Cantera o Cova de la Barriada, localizado en la vertiente norte de Serra Gelada (Benidorm), con una secuencia arqueológica compleja en la que se han identificado varios niveles de ocupación con estructuras de combustión datados en el Gravetiense asociados a fauna cuaternaria (*Equus ferus*, *Bos primigenius*, *Cervus elaphus*, *Capra pyrenaica*) y a diversas especies de malacofauna marina y terrestre. Un yacimiento que por el momento son las evidencias de ocupación más antigua de la comarca de la Marina Baixa (Fernández, com. per.).

Como redescubrimiento ha de considerarse la localización de la Cova del Moro en Benitatchel, cerca de la Cova de les Cendres; un yacimiento descubierto para la ciencia por Juan Vilanova y Piera el año 1889 que cayó en el olvido hasta su reciente localización; lamentablemente tras haber sufrido

expolios reiterados. El estudio de los materiales indica una ocupación de la cavidad al menos en el Solutrense (Castaño *et al.*, 2008).

Para etapas más avanzadas del Paleolítico superior la excavación de los niveles magdalenenses de Cendres ha proporcionado completa información secuencial, económica (Real, 2013) e industrial, un aspecto en el que destaca la recuperación de una completa serie de arpones, en los que se plantea una especificidad respecto a útiles similares del Cantábrico o sureste francés; una expresión más del proceso de regionalización que se produce en los momentos finales del Paleolítico superior (Villaverde y Román, 2005).

En el apartado del Arte rupestre hay que mencionar el descubrimiento de la Cova del Compte (Pedreguer) el año 2011, una cavidad que conserva manifestaciones rupestres en forma de grabados y pinturas atribuidos al ciclo Solutrense, que conserva depósitos arqueológicos paleolíticos en fase de estudio (Casabó com. per.).

II. LOS AVANCES DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE EL NEOLÍTICO

De manera totalmente fortuita, la exposición de esta ponencia el 28 de noviembre de 2012 en el salón de actos del MARQ, se realiza en el sexto aniversario desde que este Museo fuera sede del *IV Congreso del Neolítico Peninsular*. La misma jornada de 2006 de ese encuentro que sin duda marca toda una referencia para la investigación del periodo en Alicante, el que puede considerarse investigador principal del Neolítico Valenciano, Bernat Martí Oliver trazaba la ponencia inaugural, con título: *Cuevas, poblados y santuarios neolíticos: una perspectiva mediterránea*. En el cincuentenario de las publicaciones de Luigi Bernabó Brea sobre la cueva de Arene Candide de Finale Ligure, Martí nos traía a colación el inicio de un proceso de investigación que dejaba atrás el origen africano de nuestro neolítico para vincularlo con la difusión costera septentrional mediterránea y, en último origen, con el Próximo Oriente.

Guardando esa perspectiva, entrado el último cuarto del s. XX la provincia de Alicante se convierte en referencia para el Neolítico peninsular al retomarse las excavaciones de la Cova de l'Or de Beniarriés, un yacimiento excepcional por los materiales y secuencia que ofrece (Martí, 1977 y Martí *et al.*, 1980), sentándose las bases de lo que se estimará como Neolítico puro, como hecho cultural bien diferenciado de las realidades epipaleolíticas -la facies microlaminar y la facies geométrica- por entonces todavía consideradas vigentes, llegados a nuestras costas los agricultores y pastores portadores de las primeras cerámicas, de una nueva tecnología bien evidenciada en las producciones líticas y óseas, y de creencias propias, y por ello muy distintas a las de aquellos

grupos indígenas que hacen de la caza y la recolección su único sustento. Un universo de convergencia sociocultural que afecta a las tierras centro meridionales valencianas que la investigación, un decenio después de la propuesta de Fortea (1973), en el marco de las jornadas de Elche, ha reducido a una situación dual (Martí, 1985), donde los grupos epipaleolíticos geométricos, por estar en *vías de neolitización* son receptores de aquellas novedades que portan los *neolíticos puros* identificados a partir del registro de las cavidades de l'Or de y la Sarsa de Bocairent.

No sin esfuerzo, en esos años se cierra la puerta a la concepción de nuestro Neolítico como una evolución del Epipaleolítico precedente. En aquella ponencia inaugural se nos recordaba ese soporte teórico que goza la difusión del Neolítico, desde aquella propuesta de "ola de avance" que en 1971 y 1984 propusieron Ammerman y Cavalli Sforza, cuyas dos hipótesis de partida -la gradación de dataciones de radiocarbono de este a oeste y la carencia de ancestros silvestres de las principales plantas y animales domésticos- siguen ahora plenamente vigentes, añadiéndose a la mismas en su formulación más reciente rasgos de genética de las poblaciones que separan las gentes mesolíticas de aquellas implicadas en el proceso de difusión del Neolítico. Un modelo también matizado en 2001 por J. Zilhao o J. Guilaine con las propuestas de "Colonización Marítima Pionera" y de "difusión arrítmica" que abogan por desplazamientos a larga distancia, producidos antes de la saturación demográ-

fica de los distintos grupos humanos que participan de ese movimiento, que aprovecha la costa norte del Mediterráneo, y por lo tanto causado por las razones históricas y características de cada una de las tribus.

En ese concepto difusionista a la vez que dual y con los trabajos no menos importantes trazados luego por Joan Bernabeu Aubán -investigador que a partir de 1981 asume la excavación de la Cova de les Cendres- el reto del conocimiento de nuestro neolítico, reforzado por la secuencia cerámica que, con l'Or, va ofreciendo la cavidad de Teulada (Bernabeu, 1989), consigue hacer desde el Museo de Prehistoria y la Universidad de Valencia en las últimas décadas del s. XX toda una escuela de investigación de referencia en la Península Ibérica. El Neolítico resultará en sí mismo un tema habitualmente presente en manuales y textos universitarios (Bernabeu, Badal y Aura, 1993), del todo sugestivo con los avances que a partir de 1980, tras la creación de una cátedra de Prehistoria en la Universidad de Alicante y por la vocación de quien la ocupa, Mauro Hernández Pérez, profesor que, encabezando el esfuerzo compartido con el Centre d' Estudis Contestans, consigue descubrir a la vez que investigar un impresionante conjunto de Arte Rupestre en la parte septentrional y montañosa de la provincia de Alicante, logrando su pronta y cuidada publicación (Hernández Ferrer y Catalá, 1988) en el marco interpretativo del *dualismo cultural*, de modo que el entonces naciente para la ciencia Arte Macroesquemático, gracias a los paralelos cerámicos



Figura 2. Silos y estructuras negativas excavadas en el yacimiento de Benámer (Muro de l'Alcoi, Alicante).
Foto: Eduardo López y Palmira Torregosa. Alebus p.h.

que ofrece l'Or es atribuido a los neolíticos puros, mientras que el Arte Levantino, del todo enriquecido por los nuevos conjuntos, se hace ver en Alicante como una realidad propia de los epipaleolíticos en vías de neolitización, posterior en el tiempo, en atención a los paralelos zoomorfos identificados en las cerámicas del *Neolítico Antiguo Evolucionado* de la cavidad de Beniarrés y a la estratigrafía cromática del Abric de la Sarga de Alcoy (Martí y Hernández, 1988).

Estos conocimientos, por otra parte bien tratados en los catálogos de las exposiciones que de manera monográfica edita el Centre d'Estudis Contestans sobre el Arte Macrosquemático, el Levantino y el Esquemático -éste como concepto amplio que, antes ceñido al Eneolítico, acoge ahora realidades propias del neolítico más antiguo- vendrán a matizarse en los finales del s. XX, cuando de la mano de J. Juan y B. Martí (1997 y 2000), tras la ordenación de las dataciones radiocarbónicas, se haga constar para el territorio septentrional de Alicante el carácter por pretérito no contemporáneo del Mesolítico con geométricos con respecto a la introducción de la agricultura y la ganadería, de modo que dejará de considerarse evidente la coexistencia de los grupos culturales que se preveían en el modelo del *dualismo cultural* en el territorio del Arte Macrosquemático, resolviéndose el Arte Levantino como una realidad propia de gentes plenamente neolíticas (Hernández y Martí, 2001) para algunos vinculables con etapas plenamente postcardiales (García, Molina y García, 2004).

Sin género de duda, en la primera década del s. XXI el arte aporta a la investigación de nuestro neolítico una dimensión social antes inimaginable. La Sarga, por el programa de visitas que atiende el Museo de Alcoy con un nuevo cierre que afecta todo el terreno circundante, la exposición monográfica y su catálogo (Hernández y Segura, 2002), o la limpieza de los paneles y por ella la aparición de nuevos motivos (Hernández, Ferrer y Catalá, 2007); y El Pla de Petracos por su puesta en valor en 1998 (Soler y Pérez, 2004) y por la instalación en 2003 de un centro de interpretación en el Ayuntamiento de Castell de Castells se convierten en motores principales de la divulgación de los conocimientos logrados en el final del s. XX. La inclusión de los hallazgos de la Comunidad Valenciana en la lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO (1998) ha hecho que la Administración Autonómica aborde de una manera especial la preservación de este legado, asumiendo una propuesta que sostiene la renovación del catálogo de estos emplazamientos atendiendo a mejores parámetros de posicionamiento -mediante GPS y SIG- y de delimitación territorial, en la intención última de proponer distintos niveles de protección (García, Hernández y Barciela, 2011), así como la de implementar la documentación de los motivos, ahora mediante fotografía

digital (Hernández *et al.*, 2012). Se trata en cualquier caso de un interés bien asumido por parte de la Administración Provincial que además de las acciones de puesta en valor de Pla de Petracos impulsa la realización en el MARQ de un congreso específico sobre *El Arte Rupestre en la España Mediterránea* (Hernández y Soler, 2005) que, junto con el antes mencionado del Neolítico Peninsular (Hernández, Soler y López, 2008), consolida a nuestra área como referencia de investigación de un periodo no sólo con esas acciones, sino también con una específica encaminada a la práctica de la didáctica del Neolítico y su arte, resultado de la participación del MARQ en *Reality*, proyecto europeo de Cultura 2000, donde se aportan claves para la impartición de estos conocimientos a alumnos de enseñanza primaria y media (Soler y Sala, 2010).

Sin duda la publicación de la Cova de les Cendres (Bernabeu y Molina [eds.], 2009) en el sexto volumen de la serie mayor del MARQ es el mejor respaldo de la secuencia regional que, para el Neolítico se va trazando desde los años ochenta; secuencia ahora bien remitida a una batería de dataciones de vida corta sobre semillas y huesos que matiza las previas sobre carbones. Como en el resto de Europa, la primera década del s. XXI ha sido la de la aceptación de la calibración del radiocarbono y del ajuste de las fases cerámicas a la realidad cronológica. Sin duda el libro de Cendres marca un hito, una vez que no se disponía de una publicación monográfica y pluridisciplinar de un yacimiento de esa entidad desde el volumen que 29 años antes editara el SIP de la Cova de l'Or de Beniarrés (Martí *et al.*, 1980). Ese éxito se ve sobresalientemente acompañado por la coedición de dos monografías por parte del Museo de Alcoy y el MARQ: la del Abric de la Falguera de Alcoy, como nuevo registro que afecta al Epipaleolítico y a fases concretas del Neolítico (García y Aura, 2006) y la Cova d'En Pardo de Planes, yacimiento éste donde como antes en l'Or y Cendres se determina un amplia temporalidad de ocupación, consiguiéndose con la publicación combinar la presentación de los datos que devienen del programa de investigación que en el campo y sobre la misma lleva el Museo de Alicante de 1993 a 2007 con los previos resultantes de las intervenciones que en 1965 realizaran Miquel Tarradell, Enrique Llobregat y Vicente Pascual (Soler Díaz, 2012).

También de la mano de Joan Bernabeu, en los finales de la primera década del siglo XXI (Bernabeu *et al.*, 2009) pudo reconocerse un horizonte inmediatamente previo al cardial clásico, vinculado a los grupos neolíticos pioneros, técnicamente y desde la alfarería asimilados al *Neolítico impresso italiano*, con el que se relacionan cerámicas halladas en distintos yacimientos como el Barranquet de Oliva, el Mas d'Is de Penáguila o la Cova d'En Pardo, cavidad que a día de



Figura 3. Restos óseos humanos localizados en el interior de la Cova del Mig Día (Pedreguer). Foto: Arpa Patrimonio.

hoy ofrece las dataciones más antiguas de nuestro Neolítico -5550 / 5580 a.n.e. (Soler *et al.*, 2012), obtenidas a partir de muestras de cabra doméstica y también salvaje, ésta quizá abatida por aquellos pioneros que, alejados de sus territorios de origen, no renuncian a la caza y recolección como prácticas que, en sus primeras pesquisas en el territorio, ofrecen menor riesgo que las propias de la economía agropecuaria, que de manera inmediata caracterizará al cardial clásico en la segunda mitad del VI milenio a.C. Es con todo el inicio del proceso histórico que, en una última síntesis editada por el Museo de Prehistoria de Valencia y a propósito del hábitat de Benàmer de Muro, recién se nos presenta considerando un panorama de colonización desde el territorio primigenio, no exento de conflictividad con los ocupantes epipaleolíticos (Jover y Torregrosa, 2012: 7).

Tras una más que meritoria labor de localización de nuevos emplazamientos (Molina, 2003), el estudio del paisaje del Neolítico ha sido uno de los mayores logros. Aquí, de la mano de Sara Fairén (2006) y Gabriel García (2009) hemos podido disfrutar del conocimiento al detalle del territorio cardial que caracteriza las comarcas centro-meridionales valencianas, donde la ocupación y como buena diferencia con respecto al s. XX se documenta bien a partir de la ex-

cavación de yacimientos al aire libre principales en un modelo que prefiere el asentamiento en los fondos de valle, en parajes próximos a áreas endorreicas y a las cabeceras de algunos ríos, con el fin de explotar tierras para usos agrícolas, aprovechar los recursos bióticos y valerse de las cuevas para distintas actividades complementarias de esa primera economía productora, algo que se ejemplifica bien en el uso ganadero de En Pardo o del Abric de la Falguera.

En lo que afecta a los poblados del Neolítico Antiguo la imagen más nítida de las estructuras habitacionales nos la ofrece el proyecto de investigación del Mas d'Is de Penàguila, un yacimiento conocido de antiguo, donde en los primeros años del s. XXI se consigue el registro de grandes cabañas de postes a las que se asocia alguna estructura de combustión (Bernabeu y Orozco, 2002 y Bernabeu *et al.*, 2003). Estas unidades vinculadas a prácticas culinarias se han reconocido mejor a partir de la intervención de urgencia desarrollada en el asentamiento de Benàmer, hábitat del VI milenio a.n.e., instalado en una de las terrazas del curso medio del Serpis, muy próxima a la corriente de agua. Se da la circunstancia de que el lugar, de inmensas posibilidades en su aprovechamiento, fue ocupado antes por gentes mesolíticas que, en su práctica cinegética y recolec-

tora, transitarían el *riu d'Alcoi*, condición estratigráfica que califica al yacimiento como excepcional (Torregrosa y Jover, 2012). Faltando ahí las cabañas, las estructuras cardiales remiten a fosas circulares cubiertas por lechos de piedras, muchas termoalteradas, lo que las vincula con prácticas culinarias; un tipo de estructura bien reconocida en el yacimiento catalán de la Caserna de Sant Pau (Molist *et al.*, 2008), que en cronologías más avanzadas y propias del horizonte postcardial había trascendido antes en el Cerro de las Balsas de Alicante (Rosser y Fuentes, 2007) y en la excavación que se practicara en la Calle Colón de Novelda (García Atiénzar *et al.*, 2006) y que, de un modo menos nítido, habrían podido determinarse en la Playa del Carabassí de Elche (Soler *et al.*, 2008). Como proyecto abierto, la investigación del Mas d'Is constituye otro de los hitos de la década en lo que afecta al conocimiento del Neolítico más antiguo, ofreciendo además de un registro material singular o una completa batería de dataciones absolutas la identificación de estructuras consideradas por sus investigadores como “fosos monumentales” en cuyo fondo se recogen características cerámicas cardiales, consignándose en la parte superior de los rellenos la vigencia de la ocupación en la temporalidad propia de las cerámicas esgrafiadas (Bernabeu, Orozco y Díez, 2012).

Para el ámbito temporal postcardial, que caracterizan esas cerámicas incisas tras la cocción y las otras contemporáneas o previas significativas por un tratamiento de peinado, en el s. XXI se consiguen enormes avances. En lo que afecta a las cavidades la investigación en la Cova de San Martí de Agost, cuya memoria arqueológica la edita el MARQ (Torregrosa y López, 2004), amplía en lo meridional el marco geográfico de las cuevas redil señalado en la Marina -Cova de les Cendres-, l'Alcoia -La Falguera- o el Comtat -En Pardo-, completándose esa acción con la recuperación de materiales cerámicos en la Cova de les Aranyes del Carabassí de Santa Pola (Hernández *et al.*, 2012) que remiten al horizonte previo epicardial y al propio de las cerámicas lisas -*Neolítico IIB*- con el que se vincula el hábitat inmediato de la Playa del Carabassí, donde el MARQ desarrolla una campaña de excavación en 2003 (Soler *et al.*, 2008; e.p.), tras un intenso programa de prospecciones en el entorno de ambos yacimientos. La divulgación de esos conocimientos llega al público con la exposición *El secreto del Barro*, instalándose en el vestíbulo de El MARQ el cántaro anforóide hallado en En Pardo (Soler Díaz, 2008), como punto álgido de un proyecto de investigación que ha encontrado su continuidad en la Cova del Randero de Pedreguer, cavidad que ahora se presenta en estas jornadas y que en lo material se caracteriza por una serie particular de cerámicas peinadas y esgrafiadas (Soler y Roca de Togores, 2012a y b).

En los últimos años, los yacimientos al aire libre ofrecen datos de máximo interés, no sólo en lo que se refiere al hábitat, sino también en lo que afecta a la vertiente funeraria de un periodo que a mediados de la última década del s. XX solamente podía intuirse desde la secuencia cerámica. Aquí quedan las estructuras siliformes excavadas en el travertino de Benàmer recién publicadas en la prestigiosa serie de *Trabajos Varios del Servicio de Investigación Prehistórica*, como ejemplo de una increíble área de almacenamiento (Torregrosa y Jover, 2012); gesto previsorio que antes encontraba su mejor expresión en los silos de los hábitats que se ejemplificaban en el yacimiento del hábitat de Jovades (Bernabeu *et al.*, 1993), conjunto que con la fechas calibradas se remonta a los mediados del IV milenio a.C. Testimonios de esas áreas de almacenamiento que ahora sabemos previas y también características del V milenio a.C., si bien diferentes en su distribución al resultar ésta en planta menos dispersa (Torregrosa, Jover y López, 2012: 45), también se observan en el Tossal de les Basses de La Albufereta de Alicante, yacimiento del que se presenta una preciosa información en la exposición *Tossal de les Basses. Seis mil años de historia en Alicante* (Rosser y Fuentes, 2007), organizada por el COPIAM de Alicante. A las mismas acompañan cabañas, lo que parecen ser huellas de cercados, fosos interpretados como canalizaciones, encanchados previos vinculados a la cocción, además de un conjunto único con inhumaciones de animales domésticos -un buey y dos perros- en una fosa que recuerda a aquella que trascendiera del yacimiento andaluz del Polideportivo de Martos (Lizcano, 1999) y 16 inhumaciones primarias en fosas individuales, cuyas fechas remiten al V y a las primeras centurias del IV milenio cal ANE, y cuyos ajuares consisten fundamentalmente en vasos cerámicos (Rosser, 2010).

A partir de la calibración y de una mejor batería de dataciones realizadas sobre muestras de vida corta, sabemos ahora que los campos de hoyos y las cavidades de inhumación múltiple han dejado de ser únicamente características del III milenio a.C, para observarse bien a partir de los mediados del previo. En lo habitacional ahí quedan ahora los hallazgos que en los 80 y 90 se dieran a conocer de Les Jovades y de El Niuet de Alquería d'Asnar (Bernabeu *et al.*, 1993 y 1994; Pascual Benito, 2003) y también en l'Alt del Punxó, donde se considera la existencia de un “foso monumental” con una datación que remite a los inicios del IV milenio cal ANE (García, Barton y Bernabeu, 2008). De los poblados de hoyos se dispone ahora de un cuadro más completo, considerando los datos que trascienden del curso alto (Pascual y Ribera, 2004) y medio del Vinalopó, destacando de este tramo la información que deviene de la publicación de la monografía en la serie de Memorias de Arqueología del MARQ de La

Torreta-Monastil (Jover, 2010), donde se nos muestran silos, un fondo de cabaña y un foso colmatado en los inicios del III milenio a.C y por lo tanto posterior a aquél que trascendiera del poblado de l'Alqueria. Los buenos datos que proporciona el yacimiento de Elda encuentran su continuidad en los que se derivan de la actuación de urgencia de El Galanet, Elche, hábitat de inminente publicación que dispone de una datación contemporánea a La Torreta-Monastil y que como aquél deriva de una actuación de urgencia de mayor éxito en su gestión, lo que permite la determinación un mayor números de hoyos. De manera totalmente insospechada la Illeta dels Banyets de El Campello también ofreció novedades obteniéndose una datación sobre muestra de vida larga que, con el registro lítico y cerámico que le acompaña, permite incluir una cabaña previamente consignada en la Edad del Bronce en el repertorio de las unidades domésticas características de finales del IV / inicios del III milenio, reforzadas en su base por un zócalo de barro y piedras, con la particularidad de disponer de dos contenedores cilíndricos de barro cocho, de manera muy afortunada mostrados en el parque arqueológico que a partir de 2006 dispone el MARQ en lo que fuera una punta al mar (Soler y Belmonte, 2006).

El conocimiento del mundo funerario del IV y el III milenio resulta enormemente beneficiado de los avances conseguidos en estos primeros años del s. XXI. La disposición de un *corpus* de cuevas de inhumación múltiple (Soler, 2002) y el desarrollo de los proyectos de investigación de la Cova d'En Pardo (Soler, 2012), Cova de la Pastora de Alcoy (McClure, García y Culleton, 2010) y Barranc del Migdia de Xàbia (Bolufer et al., 2013) han permitido abordar el tema desde perspectivas diferenciadas que incluyen propuestas sobre el sentido social y religioso que, para el universo tribal, se significa con la presencia de un buen lote de ídolos oculados en el registro de Alcoy (Soler y Roca de Togores, 2012), coherentes con aquéllas sobre el desarrollo de la desigualdad que se intuye a partir del análisis de los campos de hoyos (Bernabeu et al., 2006). La datación más antigua se obtiene de un individuo trepanado del registro de Pastora -3712-3529 cal BP (Roca de Togores y Soler, 2010)- considerándose el mayor desarrollo del aprovechamiento funerario de las cavidades en las tierras del interior de El Comtat y l'Alcoia entre c. 3.300 y c. 2.700 a.C. (Soler y Roca de Togores, 2012: 221). Con todo, en la cavidad de Xàbia se reconocen de manera clara inhumaciones secundarias en un contexto con arte rupestre esquemático con una cronología -c.2700/c.2.300. a.C- que ya es sincrónica a la propia de la práctica metalúrgica en el hábitat de la Vital de Gandía, y que revela para la comarca de La Marina la pervivencia de un rito milenario, ofreciéndose un panorama acaso del todo diferenciado al que en esas fechas ofrecen las tierras meridionales de Alicante.

III. DIEZ AÑOS DE INVESTIGACIONES SOBRE LA EDAD DEL BRONCE EN ALICANTE

Hace poco más de una década, a finales de abril de 2002, tuvo lugar, organizado por el Ayuntamiento de Villena y la Universidad de Alicante, el congreso *La Edad del Bronce en tierras valencianas y zonas limítrofes* (Hernández Alcaraz y Hernández Pérez, 2004). Por la novedad, diversidad y abundancia de los trabajos presentados a dicho congreso sus actas, publicadas un par de años más tarde por el Instituto Juan Gil-Albert de la Diputación de Alicante, pueden considerarse el punto de referencia desde el que tomar el pulso al estado actual de la investigación de la Edad del Bronce en Alicante.

En esta última década, y a diferencia de lo que ha acontecido en relación con otros apartados del registro prehistórico alicantino, el de la Edad del Bronce apenas se ha visto incrementado en lo sustancial por actuaciones de urgencia. Apenas cabría citar alguna rara excepción, como el caso de las estructuras siliformes de El Botx, en Crevillent (Trelis et al., 2004; García Borja et al., 2007) o Caramoro II, en Elche, excavado a finales de 2005 a raíz de las obras de ampliación de la A7 (García Borja et al. 2010).

Los avances realizados en este tiempo para este periodo se deben, pues, esencialmente a los proyectos de investigación promovidos por las universidades de Alicante y Valencia y por el MARQ, algunos de ellos, como el de Cabezo Redondo o La Mola d'Agres, iniciados hace ya más de veinte años. Además de éstos, durante la última década han continuado o han comenzado excavaciones arqueológicas sistemáticas en los yacimientos de Terlinques (Villena) (Jover y López, 2004), Cabezo Pardo (San Isidro/Granja de Rocamora) (López Padilla, 2009b), Illeta dels Banyets (El Campello) (Soler, 2006), El Negret (Agost) (Barciela et al., 2012), Polovar (Villena) (Jover y Martínez, com. pers.) y Peñón de la Zorra (Villena) (García Atiénzar, 2012), yacimiento éste último de gran relevancia para la investigación de los inicios de este periodo.

De este listado -al que cabe añadir ahora los trabajos recién iniciados en el enclave argárico de Laderas del Castillo, en Callosa de Segura- se puede deducir casi inmediatamente la acentuada concentración de las actuaciones en el ámbito del Valle del Vinalopó y del Bajo Segura, lo que sólo en parte se entiende por la reconocida importancia de este territorio para la explicación del proceso histórico ligado a las sociedades de la Edad del Bronce, no sólo del área centro-meridional del Levante peninsular sino, a nuestro juicio, incluso de todo el cuadrante sudoriental de la Península Ibérica.

En ello insistía recientemente M. Hernández (2011), en un pormenorizado análisis del estado actual de la investigación -especialmente el de sus etapas más avanzadas, el denominado Bronce Tardío- que nos exime de un análisis exhaustivo de todas las novedades de la investigación que, por lo demás,



Figura 4. El Cabezo Pardo (San Isidro) desde el sudoeste. Al fondo, la planicie de la antigua albufera de la desembocadura del Segura y a lo lejos la Sierra de El Molar (San Fulgencio). Foto: Juan A. López.

resultaría imposible en el marco de la ponencia que aquí nos ocupa, y nos permite centrarnos sólo en algunos de los aspectos que se han juzgado más relevantes.

El primero de ellos viene referido a algunas de las líneas de investigación abiertas en fecha más reciente pero que, casualmente, atañen a los momentos más antiguos, a las etapas iniciales del período, en donde se esconden aún claves esenciales para comprender y poder explicar el modelo de desarrollo que vertebró la creación de las comunidades de la Edad del Bronce en el territorio alicantino. Los trabajos que desde 2011 ha puesto en marcha la Universidad de Alicante en el yacimiento del Peñón de la Zorra contribuyen a abrir nuevas perspectivas en un panorama renovador de ese escenario, del que ya se apuntaban algunos atisbos (Jover y De Miguel, 2002) y para el que se ha trazado algún esbozo (López Padilla, 2006), pero que a tenor de los resultados preliminares obtenidos en el yacimiento villenense (García Atiénzar, 2012) y las novedades aportadas por el radiocarbono en el cercano yacimiento de la Mola d'Agres, va a demandar una revisión de algunos de los postulados que desde finales de los años ochenta del siglo pasado han venido asumiéndose respecto a cómo se produjo el tránsito entre el Campaniforme y la Edad del Bronce en el área meridional valenciana.

Cabe destacar, a renglón seguido, la culminación del proyecto de investigación que desde mediados de los años noventa se ha desarrollado en torno a los yacimientos de la

cubeta de Villena y áreas circundantes (Jover, López y López, 1995). Iniciado a partir de un minucioso estudio del territorio y de los asentamientos, permitió en su día señalar la presencia de tres tipos de poblados (Jover y López, 1999b):

- unos, los más grandes, de en torno a los 3.000 m² de extensión superficial o más, uniformemente repartidos por el territorio, equidistantes unos de otros.

- un segundo grupo, con asentamientos mucho más pequeños, aparentemente emplazados dentro del territorio de los anteriores, a veces muy próximos a ellos,

- y un tercer grupo de poblados de muy pequeño tamaño, ubicados sobre los relieves más destacados de la cuenca.

Se imponía la excavación en extensión de al menos un yacimiento de cada uno de los tipos identificados como único medio de corroborar el modelo que se infería de las prospecciones y, sobre todo, de dotarlo de unas imprescindibles coordenadas temporales en las que fijar su desarrollo. A la excavación de Barranco Tuerto, un pequeño yacimiento encumbrado perteneciente al tercero de los tipos propuestos, y que se reveló integrado por una pequeña cabaña de planta más o menos circular y una especie de patio con porche (Jover y López, 2005), le seguiría, iniciadas en 1997, las excavaciones sistemáticas en el yacimiento de Terlinques, que dentro del modelo propuesto formaba parte del conjunto de yacimientos principales de la cubeta de Villena. Bien conocido por los trabajos de J. M. Soler, las primeras campañas

permitieron comprobar pronto la existencia de varias fases de ocupación (Jover y López, 2004).

La primera y más antigua de ellas se caracterizaba por la construcción de unidades habitacionales de gran tamaño, alargadas, en las que se llevaban a cabo todo tipo de actividades de almacenamiento, elaboración y consumo de una amplia gama de productos, tanto manufacturas como bienes subsistenciales.

Los restos de esta fase fundacional se han documentado tanto en la ladera meridional como en la septentrional del cerro, constatándose en ambos casos una destrucción violenta y súbita a consecuencia de un gran incendio que debió afectar a todo el poblado.

En estos momentos, las casas de Terlinques se encuentran rodeadas por una especie de terrazas escalonadas de las cuales han quedado restos bien visibles en ambas laderas, interrumpidas en algunos tramos por calles que ponían en comunicación la parte alta del poblado con un anillo inferior de unidades habitacionales (Jover *et al.*, 2012).

Durante la fase II parecen repetirse en sus aspectos más esenciales los patrones arquitectónicos de la fase anterior. Pero en torno a 1750 cal BC se produjo una completa transformación del emplazamiento.

Vemos ahora un poblado con espacios ordenados a lo largo de una calle central que discurre en sentido este-oeste por la cima del cerro. Las casas se caracterizan por un tamaño mucho menor que el de las amplias viviendas de la fase I y la variedad de actividades documentadas en su interior resulta muy desigual. El análisis realizado de la dispersión del instrumental lítico de la fase III lo refleja claramente, mostrando cómo molinos, molederas y percutores líticos se concentran sólo en determinadas habitaciones que probablemente actuaron como talleres y áreas especializadas en la molturación del cereal, y en la realización de diversos trabajos artesanales, frente al resto de espacios destinados básicamente al consumo y residencia (Jover y López, 2009; Hernández, Jover y López, 2013).

Finalmente, el año pasado se iniciaron excavaciones arqueológicas en el yacimiento del Polovar, pequeño poblado cercano a Terlinques y perteneciente al segundo y último grupo de asentamientos identificado durante la primera fase del proyecto. De los resultados preliminares de su excavación nada puede todavía avanzarse, aunque es de esperar que permitan caracterizar este tipo de asentamientos, su cronología y su relación con los poblados mayores junto a los que se ubican.

Por otro lado, en la última década hemos asistido a un progresivo incremento de las dataciones radiocarbónicas de contextos funerarios de esta zona, corroborando la prolongada pervivencia de las prácticas de enterramiento múltiple en

cueva –constatadas en la Cova de La Pastora (Alcoy) (MacLure, García y Culleton, 2010)- y también del enterramiento individual en covachas –Cueva nº 9 del Monte Bolón (Elda) (Soler et al., 2009)– prácticas que llegan a alcanzar los momentos del Bronce Final –como quedó atestiguado en la Cova d’En Pardo (Planes) (Soler et al., 1999). Estos resultados vienen a reafirmar, por tanto, la clara dicotomía en cuanto a las prácticas funerarias documentadas en el Prebético Meridional valenciano y las del espacio argárico del sur de Alicante, ya señaladas hace tiempo (Jover y López, 1997).

En comparación con el Alto Vinalopó, nuestro conocimiento del espacio argárico del Bajo Vinalopó y del Segura era, a comienzos de este siglo, muy deficiente. Esto dificultaba cualquier estudio de las relaciones mantenidas entre el grupo argárico y el grupo del Prebético Meridional Valenciano, precisamente en el ámbito a través del que sus territorios políticos entraban en contacto (Jover y López, 1999a). De excepcional cabría calificar por tanto, en ese contexto, la investigación desarrollada a principios de la década en el yacimiento de la Illeta dels Banyets (Soler Díaz, 2006) con motivo de su puesta en valor y su transformación en parque arqueológico, en la que no sólo pudieron contextualizarse los datos de las excavaciones realizadas hacía casi treinta años por E. Llobregat, sino que se pudo obtener, además, la primera serie radiocarbónica con referencia estratigráfica para un yacimiento argárico alicantino (Soler Díaz, 2009).

Con la intención de subsanar este obstáculo en 2005 se llevó a cabo un ambicioso programa de prospecciones en esta zona, en el que fueron inventariados cerca de una treintena de yacimientos (López, 2009b). Los resultados permitían observar la presencia de un par de asentamientos de tamaño muy superior al resto –San Antón y Laderas del Castillo– seguidos por un conjunto de poblados de tamaño inferior, aunque siempre superior a las 0,3 Ha, dispuestos en lugares de óptimo aprovechamiento agropecuario, como Cabezo Pardo, o en puntos cruciales para las comunicaciones como Tabayá o Pic de les Moreres. Por último, algunos pequeños enclaves como Caramoro I, Barranco de los Arcos o Hurchillo, parecían destinados a ejercer un control adicional sobre las principales rutas de entrada y salida del territorio, con dirección al Medio Vinalopó. También reflejaba el estudio un tamaño considerablemente mayor de los poblados argáricos del Segura y Bajo Vinalopó en comparación con los del Medio y Alto Vinalopó (Hernández, Jover y López, 2013).

Las excavaciones iniciadas en 2006 en Cabezo Pardo, en San Isidro, perseguían complementar esta información registrando el modelo de organización espacial de los asentamientos argáricos del sur de Alicante, y dotar a sus secuencias de ocupación de un anclaje cronológico basado en dataciones radiocarbónicas (López Padilla, 2009 a). Los trabajos



Figura 5. Zócalos y pavimento de una unidad habitacional de Terlinques (Villena). Foto: F. Javier Jover.

realizados durante estos últimos años han permitido en parte cumplir ambos objetivos. La estratigrafía prehistórica, muy afectada por construcciones de época altomedieval, muestra tres fases de ocupación del poblado. De la primera, datada hacia inicios del II milenio, se han conservado restos de viviendas de tamaño bastante grande, con paredes con zócalos de mampostería y alzados y techumbres de barro, que fueron destruidas de forma violenta por un incendio que podemos fechar en torno a 1800 cal BC.

Sobre sus ruinas se levantó un conjunto de edificaciones con una distribución urbanística completamente distinta. Una estrecha calle rodea un edificio central, de muros gruesos, con una planta que se adivina cuadrangular y del que apenas se ha conservado una esquina. A su alrededor se disponen estancias relativamente estrechas con muros más livianos, casi todas dotadas de bancos adosados y calzos de poste, y en algún caso con las paredes interiores pintadas de blanco.

A esta fase corresponden también las dos únicas sepulturas halladas en el yacimiento: una cista de lajas, parcialmente destruida por excavaciones clandestinas, con una inhumación doble, y una urna con un enterramiento infantil sin ajuar (López y Ximénez de Embún, 2012a y b).

Este modelo de organización urbanística detectado en estos momentos en la cima de Cabezo Pardo no es excepcional. En otros poblados argáricos murcianos excavados, como el Cerro de las Víboras de Bajil, se han localizado edificios si-

milares en la zona central de la cima (Eiroa, 1995), aunque seguramente el caso más claro es el de la Tira del Lienzo, en Totana, excavado muy recientemente dentro del proyecto de investigación que la Universidad Autónoma de Barcelona viene realizando en La Bastida (Lull *et al.*, 2012).

Tras derrumbarse estos edificios, en torno a 1600 cal BC, sobre ellos se levanta otro poblado que repite punto por punto la antigua distribución urbanística de espacios, hasta el extremo de que los muros de esta tercera y última fase casi invariablemente cabalgan sobre los anteriores.

Otro de los aspectos en los que cabe anotar una mejora considerable del registro en esta última década se refiere a la vertiente funeraria. Además del exhaustivo estudio de los enterramientos y ajuars de las tumbas excavadas por E. Llobregat en la Illeta dels Banyets (López, Belmonte y De Miguel, 2005), en los últimos años se ha dado a conocer también alguno de los enterramientos hallados en Cabezo Pardo (López Padilla, 2009 a) y, sobre todo, el conjunto de sepulturas que a finales de los años ochenta fueron exhumadas en el poblado argárico de Tabayá, en Aspe (Hernández y López, 2010).

El desarrollo de todos estos proyectos en el Alto Vinalopó y en el Bajo Segura ha permitido, por vez primera, disponer de una amplia batería de dataciones radiocarbónicas bien contextualizadas y referidas a eventos significativos reflejados en las estratigrafías de los yacimientos excavados, lo que



Figura 6. Vista del Departamento XXVII de Cabezo Redondo, desde el norte. Foto: Mauro S. Hernández.

va a permitir evaluar la sintonía cronológica de éstos y, por tanto, establecer relaciones entre unos y otros en el marco del desarrollo del proceso histórico que los involucró: una vieja aspiración que se remonta a los tiempos de Miquel Tarradell (Jover y López, 2009 a).

Lo que el radiocarbono ya ha permitido corroborar es que tanto Cabezo Pardo, en la Vega Baja del Segura, como Terlinques, en el Alto Vinalopó, fueron contemporáneos, en sus últimas fases de ocupación, al gran asentamiento villenense de Cabezo Redondo.

Por sus características, Cabezo Redondo puede considerarse el principal yacimiento de mediados del II milenio no sólo en tierras alicantinas sino probablemente de todo el cuadrante sudoriental peninsular. Las excavaciones arqueológicas que desde 1987 dirige Mauro Hernández –y que en esta última década han ido compaginándose con tareas de consolidación y puesta en valor del yacimiento– lo vienen corroborando campaña tras campaña (Hernández Pérez, 2012).

En este sentido, llama la atención el evidente contraste que se advierte entre las pequeñas unidades habitacionales

características de la última fase de Terlinques, que ahora sabemos contemporáneas de las fases iniciales de Cabezo Redondo, con las amplias viviendas de varias decenas de metros cuadrados de superficie, dotadas de complejas bancadas con cuidados revocos, hornos, y hogares perfectamente circulares dispuestos sobre gruesos pavimentos que encontramos en éste último, a apenas unos kilómetros de distancia de aquél.

El amplio y exuberante repertorio de artefactos localizado en los niveles de incendio registrados no es menos espectacular: cerámicas decoradas, peines de marfil, piezas de oro, e incluso objetos metálicos tan excepcionales como el conjunto de cuatro puntas de lanza de vástago hueco localizadas hace unos años (Hernández Pérez, 2012).

Cuesta resistirse a relacionar el abandono definitivo de poblados como Terlinques, Cabezo Pardo o Barranco Tuer-to con la fase de apogeo de Cabezo Redondo. De hecho, la capacidad de aglutinar y capitalizar la fuerza de trabajo dispersa en los numerosos poblados de su entorno más inmediato hace tiempo que se señaló como razón de ser de la expansión e importancia cobrados por Cabezo Redondo entre finales del tercero y comienzos del último cuarto del II milenio (Hernández Pérez, 1997).

Vinculados con él y con las redes de circulación de productos que las elites de Cabezo Redondo controlaban debieron estar otros asentamientos, algunos quizá de nueva fundación, de los que unos pocos han sido excavados. Entre ellos podemos citar la Peña de Sax, excavada a comienzos de los años noventa pero cuyos resultados se publicaron en detalle hace algunos años (Hernández y Pérez, 2005), y sobre todo el yacimiento de El Negret, en Agost, que es el que ha aportado las novedades más recientes (Barciela *et al.*, 2012). En este asentamiento se ha podido constatar la existencia de varias fases de ocupación que gracias al radiocarbono se pueden situar en fechas contemporáneas (y también, aparentemente, posteriores) a Cabezo Redondo.

El abandono del gran poblado villenense, y la desarticulación y desvertebración del territorio que controlaba, debió acompañarse de importantes transformaciones de índole política y económica con las que desde hace tiempo se vienen relacionando acontecimientos excepcionales, como la ocultación del celeberrimo Tesoro de Villena (Hernández Pérez, 2012).

La información arqueológica disponible para las últimas centurias del II y los inicios del I milenio cal BC continúa siendo, sin embargo, demasiado dispersa y poco concluyente (Hernández Pérez, 2005). Una explicación plausible es que tras la disolución de la estructura sociopolítica controlada por Cabezo Redondo una parte importante de la población pudo haberse diseminado de nuevo por las terrazas y fon-

dos de valle –lo que en buena medida contribuiría a explicar su mermada presencia en el registro– mientras que sólo algunos pocos asentamientos en altura continuaron ocupados (Jover, 1999). En este sentido apuntan los datos proporcionados por yacimientos como Caramoro II (García *et al.*, 2010), situado sobre el cauce mismo del Vinalopó, que parece estar ya ocupado en el siglo IX cal BC y que sería contemporáneo de otros emplazamientos como El Botx, en Crevillent (Trelis *et al.*, 2004), ubicados en terrazas fluviales o barrancos junto a los campos de cultivo. Es probable que este mismo escenario pueda extrapolarse al área septentrional de la provincia, donde el poblado de La Mola d'Agres (Grau *et al.*, 2004) debió desempeñar un papel similar. Sin embargo, los últimos trabajos desempeñados en este yacimiento se han encaminado más hacia la investigación de las fases iniciales de su ocupación que a la de sus momentos más avanzados.

En todo caso, hacia el último tercio del siglo IX cal BC ya estaría conformado el núcleo de Penya Negra, en torno al cual se articulará el primer esbozo del nuevo modelo económico, social y político característico del último milenio antes de nuestra era.

BIBLIOGRAFÍA

- BARCIELA, V., MOLINA, J.F. (2005): L'Alt de la Capella (Benifallim, Alicante). Nuevos datos sobre el poblamiento musteriense al aire libre en la cuenca del río Serpis. *Recerques del Museu d'Alcoi*, 14: 7-26.
- BARCIELA GONZÁLEZ, V.; HERNÁNDEZ PÉREZ, M. S.; LÓPEZ SEGUÍ, E. J. y TORREGROSA GIMÉNEZ, P. 2012: A medio camino. Excavaciones arqueológicas en El Negret (Agost, Alicante). *MARQ, arqueología y museos*, 5: 103-131
- BERNABEU AUBÁN, J. (1989): *La tradición cultural de las cerámicas impresas en la zona oriental de la Península Ibérica*. Trabajos Varios del S.I.P., 86, Valencia.
- BERNABEU, J., AURA, J.E. y BADAL, E. (1993) *Al oeste del Edén*. Historia Universal Prehistoria, Ed. Síntesis, Madrid.
- BERNABEU, J., CALVO, M., BADAL, E., BUXÓ, R., FUMANAL, P., GUITART, I., MARTÍNEZ, R., OROZCO, T., PASCUAL BENITO, J.LI. y PASCUAL BENEYTO, J. (1993) El III milenio a.C. en el País Valenciano. Los poblados de Jovades (Co-centaina, Alacant) y Arenal de la Costa (Ontinyent, València). *Saguntum*, 26: 9-180.
- BERNABEU AUBÁN, J. y MOLINA BALAGUER, LI. –Eds- (2009) *La Cova de les Cendres (Moraira-Teulada, Alicante)*. MARQ, Serie Mayor, 6, Alicante.
- BERNABEU AUBÁN, J., MOLINA, L., DIEZ, A. y OROZCO, T. (2006) Inequalities and power. Three millennia of Prehistory in Mediterranean Spain (5600-2000 cal BC). En P. Díaz del Río y L. García San Juan (Eds) *Social Inequality in Iberian Late Prehistory*. BAR International Series, 1525, Oxford: 97-116.
- BERNABEU, J., MOLINA, LI., ESQUEMBRE, M.A., ORTEGA, J.R. y BORONAT, J.D. (2009) La cerámica impresa mediterránea en el origen del Neolítico de la península Ibérica. *De Méditerranée et d'ailleurs... Mélanges offerts à Jean Guilaine*. Archives d'Écologie Préhistorique. Toulouse: 83-95.
- BERNABEU AUBÁN, J., OROZCO KÖHLER, T. y DÍEZ CASTILLO, A. (2002) El poblamiento neolítico: desarrollo del paisaje agrario en Les Valls de l'Alcoi. En M. S. Hernández y J.Mª Segura (Coor.) *La Sarga. Arte Rupestre y Territorio*. Ayuntamiento de Alcoy, Caja de Ahorros del Mediterraneo, Alcoy: 171-184.
- BERNABEU AUBÁN, J., OROZCO KÖHLER, T. y DÍEZ CASTILLO, A. (2012) Mas d'Is y las construcciones con fosos del VI al III milenio. *Marq. Arqueología y Museos*, 5, 53-72.
- BERNABEU AUBÁN, J., OROZCO, T., DÍEZ, A., GÓMEZ, M. y MOLINA, F.J. (2003) Mas d'Is (Penáguila, Alicante): aldeas y recintos monumentales del Neolítico Inicial en el valle del Serpis. *Trabajos de Prehistoria*, 60,2 39-59.
- BERNABEU AUBÁN, J., PASCUAL, J. LI., OROZCO, T., BADAL, E., FUMANAL, Mª.P. y GARCÍA, O. (1994): Niuet (L'Alqueria d'Asnar). Poblado del III milenio a.C. *Recerques del Museu d'Alcoi*, 3, 9-74.
- BOLUFER MARQUES, J., BORONAT SOLER, J.D., ESQUEMBRE BEBIA, M.A. y SOLER DÍAZ, J.A. (2013). *Art i Mort al Montgó*. La Cova del Barranc del Migdia de Xàbia. Rituales funerarios en un santuario del III milenio a.C. *En Art i Mort al Montgó. La Cova del Barranc del Migdia de Xàbia. Rituales funerarios del III milenio a.C.* Fundación C.V. MARQ, Alicante, 9-60.
- CASTAÑO LLADRÓ A., ROMAN MINROIG D. y SANCHIS SERRA, A. (2008): El jaciment paleolític de la Cova del Moro (Benitatxell, La Marina Alta). *Archivo de Prehistoria Levantina*. Vol XXVII. Valencia.
- EIROA GARCÍA, J. J. (1995): Aspectos urbanísticos del Calcolítico y el Bronce Antiguo. *Estudios de vida urbana*, II. Murcia: 59- 83
- FAIRÉN JIMÉNEZ, S. (2006): *El paisaje de la Neolitización. Arte rupestre, poblamiento y mundo funerario en las comarcas centro meridionales valencianas*. Serie Arqueológica, Universidad de Alicante, Alicante.
- FORTEA PÉREZ, F.J. (1973): *Los complejos microlaminares y geométricos del Epipaleolítico Mediterráneo Español*. Salamanca.
- GALVÁN, B. HERNÁNDEZ, C.M. ALBERTO, V. BARRO, A., FRANCISCO, M.I. y RODRIGUEZ, A. (2001): Las sociedades cazadoras-recolectoras neandertalianas en los Valles de Alcoi (Alicante, España). El Salt como un centro de intervención referencial. *Tabona*, 10: 7-33.

- GALVÁN, B. HERNÁNDEZ, C.M. ALBERTO V, y FRANCISCO, M.I. (2006a): Territorio y producción lítica en los valles de Alcoy (Alicante) durante el Paleolítico Medio. Aproximación al modo de vida de los neandertales en la montaña Alicantina. En: Martínez Fernández, G., Morgado Rodríguez, A., Alfonso Marrero, J.A. (Coords.), *Sociedades Prehistóricas, Recursos abióticos y Territorio*. Actas de la IIIª Reunión de trabajo sobre aprovisionamiento de recursos abióticos en la Prehistoria, Loja, Granada: 35-158.
- GALVÁN, B. HERNÁNDEZ, FRANCISCO, M.I. y RODRIGUEZ, A (2006b): Datos para la caracterización del Final del Musteriense en los valles de Alcoi. En: Cabrera, V., Bernaldo de Quirós, F., Maillo, J.M (Eds.). *En el Centenario de la Cueva del Castillo: el ocaso de los Neandertales*, UNED Cantabria: 129-141.
- GARCÍA ATIÉNZAR, G. (2009): *Territorio Neolítico. Las primeras comunidades campesinas en la fachada oriental de la península Ibérica (ca. 5600-2800 cal BC)*. BAR International Series 2021, Oxford.
- GARCÍA ATIÉNZAR, G. (2012): Peñón de la Zorra. Publicación digital: Guardiola Martínez, A. y Tendero Fernández, F. E. (ed.) *Intervenciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2011*. Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante. http://www.marqalicante.com/contenido/int_arqueologicas/doc_199.pdf.
- GARCÍA ATIÉNZAR, G. HERNÁNDEZ PÉREZ, M.S. y BARCIELA GONZÁLEZ, V. (2011): Entornos de protección del arte rupestre de la Comunidad Valenciana: propuesta y aplicación, *Pyrenae* 42, 2: 7-27.
- GARCÍA ATIÉNZAR, G., JOVER, F.J., IBÁÑEZ, C., NAVARRO, C. y ANDRÉS, D. (2006): El yacimiento neolítico de la calle Colón (Novelda, Alicante). *Recerques del Museu d'Alcoi*, 15, 19-28.
- GARCÍA BORJA, P.; CARRIÓN MARCO, Y.; COLLADO BENEYTO, I.; MONTERO RUIZ, I. MUÑOZ ABRIL, M.; PÉREZ JORDÀ, G.; ROLDÁN GARCÍA, C.; ROMAN MONROIG, D.; TORMO CUÑAT, C.; VERDASCO CEBRIÁN, C. y VIVES-FERRÁNDIZ, J. (2010): Campaña de excavación arqueológica de urgencia en Caramoro II (Elx, Alacant) *MARQ. Arqueología y Museos*, nº 5: 37-66.
- GARCÍA BORJA, P., VERDASCO CEBRIÁN, C., MUÑOZ ABRIL, M., CARRIÓN MARCO, Y., PÉREZ JORDÀ, G., TORMO CUÑAT, C., y TRELIS MARTÍ, J. (2007): Materiales arqueológicos del Bronce final aparecidos junto al Barranc del Botx (Creventent, Alacant) *Recerques del Museu d'Alcoi*, 16: 89-112.
- GARCÍA PUCHOL, O y AURA TORTOSA, J.E. -Coord.- (2006): *El Abric de la Falguera (Alcoi, Alacant). 8.000 años de ocupación humana en la cabecera del río de Alcoi*, Ayuntamiento de Alcoy, Fundación CV MARQ y Caja de Ahorros del Mediterráneo, Alcoi.
- GARCÍA PUCHOL, O., BARTON, C.M. y BERNABEU AUBÁN, J. (2008): Programa de prospección geofísica, macrosondeos y catas para la caracterización de un gran foso del IV milenio AC en el Alt del Punxó (Muro de l'Alcoi, Alacant). *Trabajos de Prehistoria*, 65, 1: 143-154.
- GARCÍA PUCHOL, O., MOLINA, LL. y GARCÍA, Mª.R. (2004): El arte levantino y el proceso de neolitización en el arco mediterráneo peninsular: el contexto arqueológico y su significado. *Archivo de Prehistoria Levantina*, XXV: 61-90.
- GRAU ALMERO, E., MARTÍ BONAFÉ, M.A., PEÑA SÁNCHEZ, J.L., PASCUAL BENITO, J.LL., PÉREZ JORDÀ, G. y LÓPEZ GILA, D. (2004): Nuevas aportaciones para el conocimiento de la Mola d'Agres (Agres, Alacant), en L. Hernández y M.S. Hernández (eds.): *La Edad del Bronce en tierras valencianas y zonas limítrofes*, Ayuntamiento de Villena – Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, Villena: 241-246.
- GRAU ALMERO, E., PEÑA SÁNCHEZ, J. L. y HUÉLAMO DOMÉNECH, T. (2012): Mola d'Agres (Agres). Publicación digital: Guardiola Martínez, A. y Tendero Fernández, F. E. (ed.) *Intervenciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2010*. Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante. http://www.marqalicante.com/contenido/int_arqueologicas/doc_94.pdf
- HERNÁNDEZ PÉREZ, M. S. (1997): Desde la periferia del Argar. La Edad del Bronce en tierras meridionales valencianas. *Saguntum*, 30. Homenaje a Milagros Gil-Mascarell II. Universidad de Valencia: 93- 114
- HERNÁNDEZ PÉREZ, M. S. (2005): La Contestania Ibérica desde la Prehistoria, en L. Abad, F. Sala e I. Grau (ed.) *La Contestania Ibérica treinta años después*, Alicante: 17-36
- HERNÁNDEZ PÉREZ, M. S. (2009): Tiempos de cambio. El final del Argar en Alicante. En: Hernández, M. S., Soler, J. A. y López, J. A.: *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*. MARQ: 292- 305.
- HERNÁNDEZ PÉREZ, M. S. (2011): La Edad del Bronce en las tierras meridionales valencianas. Panorama y perspectivas. *Anales de Prehistoria y Arqueología*, 25-26: 9-34.
- HERNÁNDEZ PÉREZ, M. S. (2012): El Cabezo Redondo (Villena, Alicante) y el Bronce Tardío en las tierras meridionales valencianas. En: Rodríguez Marcos, J. A. y Fernández Manzano, J. (coord.) *Cogotas I: una cultura de la Edad del Bronce en la Península Ibérica. Homenaje a Mª Dolores Fernández-Posse*: 111- 146.
- HERNÁNDEZ PÉREZ, M. S., GARCÍA ATIÉNZAR, G. y BARCIELA, V. (2012): Actualización y realización del inventario de los yacimientos arqueológicos con arte rupestre de

- la comunidad valenciana. Provincia de Alicante. Publicación digital: Guardiola Martínez, A. y Tendero Fernández, F. E. (ed.) *Intervenciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2010*. Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante. http://www.marqalicante.com/contenido/int_arqueologicas/doc_9.pdf.
- HERNÁNDEZ PÉREZ, M. S. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2010): La muerte en el Argar alicantino. El Tabaià como paradigma. En A. Pérez y B. Soler (eds.): *Restos de Vida, restos de muerte. La muerte en la Prehistoria*. Diputación Provincial de Valencia. Valencia: 221-228.
- HERNÁNDEZ PÉREZ, M. S., JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2013): The social and political situation between 1750 cal. B. C. and 1500 cal. B. C. in the central Spanish Mediterranean: an archaeological overview. "1600 -Kultureller Umbruch im Schatten des Thera-Ausbruchs?" (Mitteldeutscher Archäologentag, 14-16 Oktober 2011) *Tägungen des Landesmuseums für Vorgeschichte Halle. Band 9*: 303-314.
- HERNÁNDEZ PÉREZ, M.S, FERRER MARSET, P. y CATALÀ FERRER, E. (1988): *Arte Rupestre en Alicante*, Alicante, 1988.
- HERNÁNDEZ PÉREZ, M.S. y MARTÍ OLIVER, B. (2000-2001): El Arte Rupestre de la fachada mediterránea: entre la tradición epipaleolítica y la expansión neolítica. *Zephyrus*, 53-54: 241-265.
- HERNÁNDEZ PÉREZ, M.S. y SEGURA GARCÍA, J.M^a (2002): *La Sarga. Arte rupestre y territorio*. Alcoy.
- HERNÁNDEZ PÉREZ, M. S. y PÉREZ BURGOS, J. M. (2005): En busca de nuestros orígenes. El poblamiento prehistórico de Sax. *Historia de Sax*, vol. I, Sax: 103-128.
- HERNÁNDEZ PÉREZ, M.S. y SOLER DÍAZ, J. A. -Eds- (2005). *Actas del Congreso. Arte Rupestre en la España Mediterránea*, Alicante, 2004. Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert y Caja de Ahorros del Mediterráneo, Alicante, 2005.
- HERNÁNDEZ PÉREZ, M.S, FERRER MARSET, P. y CATALÀ FERRER, E. (2007): La Sarga (Alcoi, Alicante). Nuevas imágenes, nuevas interpretaciones, *Recerques del Museu d'Alcoi*, 16: 35-60.
- HERNÁNDEZ PÉREZ, M.S., SOLER DÍAZ, J. A. y LÓPEZ PADILLA, J. A. -Eds- (2008): *Actas del IV Congreso del Neolítico Peninsular*, 2 volúmenes, Alicante 2006, MARQ-Diputación Provincial de Alicante, Alicante.
- HERNÁNDEZ PÉREZ, M. S., SOLER, J. A., GUILABERT, A. y BENITO, M. (2012): La Cova de les Aranyes del Carabassí. Distintas carpetas de una investigación imprescindible para el conocimiento de la Prehistoria en el litoral meridional de Alicante. *Santa Pola. Arqueología y Museo*. Museos Municipales en el MARQ, Fundación C.V. MARQ, Alicante: 102-119.
- JOVER MAESTRE, F. J. -Coord.- (2010): *La Torreta-El Monastil (Elda, Alicante) del IV al III milenio AC en la cuenca del río Vinalopó*. Excavaciones Arqueológicas. Memorias, 5 MARQ, Alicante.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (1999 a): Una nueva propuesta del alcance espacial septentrional de las prácticas sociales argáricas. *XXIV Congreso Nacional de Arqueología*, vol. 2: 275- 286. Cartagena.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (1999 b): Campesinado e Historia. Consideraciones sobre las comunidades agropecuarias de la Edad del Bronce en el Corredor del Vinalopó. *Archivo de Prehistoria Levantina*, XXIII: 233-257.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2004): 2110-1200 BC. Aportaciones al proceso histórico en la cuenca del río Vinalopó. En L. Hernández y M. S. Hernández (ed.) *La Edad del Bronce en tierras valencianas y zonas limítrofes*, Villena: 285-302.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2005): *Barranco Tuerto y el proceso histórico en el corredor del Vinalopó durante el II milenio BC*. *Vestigium*, 1. Museo Arqueológico de Villena.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2009 a): Miquel Tarradell y José María Soler: la revolución radiocarbónica y la Edad del Bronce en la península Ibérica. *Pyrenae*, 40, 2: 79-103.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2009 b): Más allá de los confines del Argar. Los inicios de la Edad del Bronce y la delimitación de las áreas culturales en el cuadrante sudoriental de la Península Ibérica, 60 años después. En Hernández, M. S., Soler, J. A. y López, J. A.: *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*, Alicante: 268- 291.
- JOVER MAESTRE, F. J. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (2011): La observación en el estudio de la Edad del Bronce en tierras valencianas. Del ensalzamiento del objeto y la revolución radiocarbónica al necesario reencuentro con la estratigrafía. *Quaderns de Prehistòria i Arqueologia de Castelló*, 29: 209- 229.
- JOVER MAESTRE, F. J., LÓPEZ MIRA, J. A. y LÓPEZ PADILLA, J. A. (1995): *El poblamiento durante el II Milenio a.C. en Villena (Alicante)*. Villena.
- JOVER MAESTRE, F. J., LÓPEZ PADILLA, J. A., LUJÁN NAVAS, A., ACOSTA PRADILLOS, L. y MARTÍNEZ MONLEÓN, S., (2012): Terlinques. XV^a Campaña (Villena) Publicación digital: Guardiola Martínez, A. y Tendero Fernández, F. E. (ed.) *Intervenciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2011*. Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante. <http://>

- www.marqalicante.com/contenido/int_arqueologicas/doc_213.pdf.
- JOVER MAESTRE, F.J. y TORREGROSA GIMÉNEZ, P. (2012): Hacia una contextualización del yacimiento de Benàmer en el proceso investigador sobre la neolitización en tierras valencianas. En P. Torregrosa, F.J. Jover y E.López (dirs.) *Benàmer (Muro d'Alcoi, Alicante). Mesolíticos y neolíticos en la tierras meridionales valencianas*. Serie Trabajos Varios, 112. Servicio de Investigación Prehistórica, Diputación de Valencia, Valencia: 5-11.
- JUAN CABANILLES, J. y MARTÍ OLIVER, B. (1997): Epipaleolíticos y neolíticos: población y territorio en el proceso de neolitización de la península ibérica. *Espacio, tiempo y forma*. Serie I, Prehistoria y arqueología: 215-264.
- JUAN CABANILLES, J. y MARTÍ OLIVER, B. (2000): Dualitat cultural i territorialitat en el Neolític Valencià. *Scripta in Honorem Enrique A. Llobregat*, Alicante: 119-128.
- ITURBE, G., FUMANAL, M.P., CARRIÓN J.S., CORTELL E., MARTÍNEZ VALLE R., GUILLEM, P. M., GARRALDA, M. D. y VANDERMEERSCH, B. (1993): Cova Beneito (Muro, Alicante) Una perspectiva interdisciplinar. *Recerques del Museu de Alcoi*, 2: 23-88.
- LIZCANO PRESTEL, R. (1999): *El Polideportivo de Martos (Jaén): un yacimiento neolítico del IV milenio a.C. Nuevos datos para la reconstrucción del Proceso Histórico del Alto Guadalquivir*. Obra Social y Cultural de Cajasur, Córdoba.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2006): Consideraciones en torno al Horizonte Campaniforme de Transición. *Archivo de Prehistoria Levantina*, XXVI: 193-243. Valencia.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. (2009 a): Cabezo Pardo (San Isidro / Granja de Rocamora). En: Hernández, M. S., Soler, J. A. y López, J. A.: *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*, Alicante: 156- 159.
- LÓPEZ PADILLA, J. A., (2009 b): El grupo argárico en los confines orientales del Argar. En M.S. Hernández, J. A. Soler y J. A. López, (coords.), *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*: 247-267. Alicante.
- LÓPEZ PADILLA, J. A., BELMONTE MAS, D. y DE MIGUEL IBÁÑEZ, P. (2006): Los enterramientos argáricos de la Illeta dels Banyets de El Campello. Prácticas funerarias en la frontera oriental de El Argar. En J.A. Soler (ed.) *La ocupación prehistórica de la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante)*. MARQ. Serie Mayor, 5, Alicante: 119-171.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. y XIMÉNEZ DE EMBÚN SÁNCHEZ, T. (2012a): Cabezo Pardo. Vª Campaña (San Isidro – Albatera – Granja de Rocamora). Publicación digital: Guardiola Martínez, A. y Tendero Fernández, F. E. (ed.) *Intervenciones arqueológicas en la provincia de Alicante*. 2010. Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante. http://www.marqalicante.com/contenido/int_arqueologicas/doc_75.pdf.
- LÓPEZ PADILLA, J. A. y XIMÉNEZ DE EMBÚN SÁNCHEZ, T. (2012b): Cabezo Pardo. Vª Campaña (San Isidro – Albatera – Granja de Rocamora). Publicación digital: Guardiola Martínez, A. y Tendero Fernández, F. E. (ed.) *Intervenciones arqueológicas en la provincia de Alicante*. 2011. Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante. http://www.marqalicante.com/contenido/int_arqueologicas/doc_240.pdf.
- LULL, V., MICÓ, R., RISCH, R. y RIHUETE, C. (2012): “Proyecto La Bastida”: economía, urbanismo y territorio de una capital argárica, *Verdolay*, 13. Murcia: 57- 70
- MARTÍ OLIVER, B. (1977): *Cova de l'Or (Beniarrés, Alicante)*. Trabajos Varios del S.I.P., 51, Valencia.
- MARTÍ OLIVER, B. (1985): Los estudios sobre el Neolítico en el País Valenciano y áreas próximas: estado de la investigación, estado actual de los problemas y perspectivas. *Arqueología del País Valenciano: panorama y perspectivas*, Anejo II de la Revista Lucentum, Alicante: 53-84.
- MARTI OLIVER, B. (2008) Cuevas, poblados y santuarios neolíticos: una perspectiva mediterránea. En M.S. Hernández, J.A. Soler y J.A. López (Coor) IV Congreso del Neolítico Peninsular, Alicante 2006, Vol. 1: 17-27.
- MARTÍ OLIVER, B. y HERNÁNDEZ PÉREZ, M.S. (1988). *El Neolític valencià. Art rupestre i cultura material*. Valencia.
- MARTÍ OLIVER, B., PASCUAL PÉREZ, V., GALLART MARTÍ, M.D., LÓPEZ GARCÍA, P., PÉREZ RIPOLL, M., ACUÑA HERNÁNDEZ, J.D., y ROBLES CUENCA, F. (1980): *Cova de l'Or (Beniarrés, Alicante)*. Serie Trabajos Varios del S.I.P., 65, Valencia.
- MCCLURE, S.B., GARCÍA, O. y CULLETON, B.J. (2010): AMS dating of human bone from Cova de la Pastora: new evidence of ritual continuity in the prehistory of eastern Spain. *Radiocarbon*, 52 (1): 25-32.
- MOLINA HERNÁNDEZ, F.J. (2002-2003) Nuevas aportaciones al estudio del poblamiento durante el Neolítico I en el área de las comarcas de L' Alcoià y El Comtat (Alicante). *Recerques del Museu d'Alcoi*, 27-56.
- MOLINA HERNÁNDEZ, F.J., TARRIÑO, A., GALVÁN, B. y HERNÁNDEZ, C. (2010): Áreas de aprovisionamiento de sílex en el Paleolítico Medio en torno al Abric del Pastor (Alcoi, Alicante). Estudio Macroscópico de la producción lítica de la colección Brotons. *Recerques del Museu de Alcoi*, 19: 65-80.
- MOLIST MONTAÑANA, M., VICENTE CAMPOS, O. y FARRÉ, R. (2008): El jaciment de la Caserna de Sant Pau del Camp. Aproximació a la caracterizació d' un assentament del Neolític Antic. Estudi del jaciment neolític de Caserna de

- Sant Pau. *Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona*, 4: 14-24.
- PASCUAL BENITO, J. LI. (2003): Destrucció i recuperació del patrimoni. Intervencions arqueològiques en les sitges d'una aldea neolítica. En E. Domenech (Coord.) *El Patrimoni Històric i Artístic de Cocentaina i la seua recuperació*. Les intervencions arquitectòniques i arqueològiques. Ajuntament de Cocentaina, Cocentaina 345-394.
- PASCUAL BENEYTO, J. LI. y RIBERA GÓMEZ, A. (2004): El Molí Roig. Un jaciment del III mil.lenni a Banyeres de Mariola (l'Alcoià). *Recerques del Museu d'Alcoi*, 13: 129-148.
- ROCA DE TOGORES MUÑOZ, C. y SOLER DÍAZ, J.A. (2010): Trepanaciones en la Prehistoria. Los casos datados por C¹⁴ de las cuevas de la Pastora (Alcoy) y En Pardo (Planes). En A. Fernández y B. Soler (Coord.) *Restos de vida, restos de muerte*. Museo de Prehistoria de Valencia: 117-140.
- ROSSER LIMIÑANA, P. (2010): Enterramientos neolítico y creencias en el Tossal de les Basses: primeros datos. En A. Pérez y B. Soler (Coord.) *Restos de vida, restos de muerte. La muerte en la Prehistoria*. Museo de Prehistoria de Valencia, Valencia, 183-190.
- REAL MARGALEF C. (2013): Patrones de procesado y consumo antrópico de la fauna magdalenense de la Cova de les Cendres (Teulada, Moraira, Alicante). *Animals i Arqueologia hui*. I Jornades d' Arqueozoologia. Museo de Prehistoria de València, Valencia: 95-108.
- ROSSER LIMIÑANA, P. y FUENTES MASCARELL, C. (2007): El yacimiento arqueológico Tossal de les Basses. Seis mil años de historia de Alicante. *Tossal de les Bases. Seis mil años de historia de Alicante*. Patronato Municipal de Cultura, Ayuntamiento de Alicante, Alicante: 4-80.
- SISTIAGA GUTIERRES, A., MARCH, R., HERNANDEZ GÓMEZ, C.M. y GALVÁN SANTOS, B. (2011): Aproximación desde la química orgánica al estudio de los hogares del yacimiento del Paleolítico medio de El Salt (Alicante, España). *Recerques del Museu d'Alcoi* 20: 47-70.
- SOLER DÍAZ, J.A. (2002): *Cuevas de Inhumación Múltiple en la Comunidad Valenciana*. Bibliotheca Archeologica Hispana, 17 – MARQ, Serie Mayor 2, Real Academia de la Historia-Diputación Provincial de Alicante, Madrid – Alicante.
- SOLER DÍAZ, J. A. (ed.) (2006): *La ocupación prehistórica de la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante)*. MARQ. Serie Mayor, nº 5.
- SOLER DÍAZ, J. A. (2009): Los confines del Argar en el registro arqueológico. Sobre la Illeta dels Banyets de El Campello, Alicante. En: Hernández, M. S., Soler, J. A. y López, J. A. *En los confines del Argar. Una cultura de la Edad del Bronce en Alicante*. MARQ: 170- 189.
- SOLER DÍAZ, J.A. –Coor- (2012): *Cova d'en Pardo. Arqueología en la Memoria. Excavaciones de M. Tarradell, V. Pascual y E. Llobregat (1961-1965), catálogo de materiales del Museo de Alcoy y estudios a partir de las campañas del MARQ (1993-2007) en la cavidad de Planes, Alicante*. Fundación C.V. MARQ y Ayuntamiento de Alcoy, Alicante-Alcoy.
- SOLER DÍAZ, J.A. y BELMONTE MAS, D. (2006): Vestigios de una ocupación previa a la Edad del Bronce. Sobre las estructuras de habitación prehistórica en la *Illeta dels Banyets*. El Campello, Alicante. En J.A. Soler (ed.) *La ocupación prehistórica de la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante)*. MARQ. Serie Mayor, 5, Alicante: 27-65.
- SOLER DÍAZ, J.A. y PÉREZ JIMÉNEZ, R. (2004): El Santuario de Pla de Petracos. Su protección y difusión. *Pla de Petracos. Patrimonio de la Humanidad*. Diputación Provincial de Alicante, Alicante, pp. 39-71.
- SOLER DÍAZ, J.A y ROCA DE TOGORES MUÑOZ, C. –Eds- (2008): *El secreto del barro. Un cántaro neolítico de la Cova d'En Pardo (Planes, Alicante)*, Fundación C.V. MARQ. Alicante.
- SOLER DÍAZ, J. A. y ROCA DE TOGORES MUÑOZ, C. (2012a): Cova del Randero. 4ª Campaña (Pedreguer). Publicación digital: Guardiola Martínez, A. y Tendero Fernández, F. E. (ed.) *Intervenciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2010*. Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante. http://www.marqalicante.com/contenido/int_arqueologicas/doc_82.pdf
- SOLER DÍAZ, J. A. y ROCA DE TOGORES MUÑOZ, C. (2012b): Cova del Randero. 5ª Campaña (Pedreguer). Publicación digital: Guardiola Martínez, A. y Tendero Fernández, F. E. (ed.) *Intervenciones arqueológicas en la provincia de Alicante. 2011*. Sección de Arqueología del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante. http://www.marqalicante.com/contenido/int_arqueologicas/doc_215.pdf
- SOLER DÍAZ, J.A. y ROCA DE TOGORES MUÑOZ, C. (2012c): Ritual funerario en la Cova d'En Pardo ca. 3.350-2.850 CAL ANE: espacialidad, cronología y territorio cultural. En J.A. Soler Díaz (Coordinador) *Cova d'en Pardo. Arqueología en la Memoria. Excavaciones de M. Tarradell, V. Pascual y E. Llobregat (1961-1965), catálogo de materiales del Museo de Alcoy y estudios a partir de las campañas del MARQ (1993-2007) en la cavidad de Planes, Alicante*. Fundación C.V. MARQ y Ayuntamiento de Alcoy, Alicante-Alcoy: 205-248.
- SOLER DÍAZ, J.A. y SALA PÉREZ, G. (2010): Didáctica del Neolítico en el MARQ y el Pla de Petracos. A propósito de la participación del Museo en el Proyecto Reality. *MARQ. Arqueología y Museos*, 04: 123-132.
- SOLER DÍAZ J. A., FERRER GARCÍA, C.; GONZÁLEZ SAMPÉRIZ, P.; BELMONTE MAS, D.; LÓPEZ PADILLA, JUAN A.; IBORRA ERES, P.; CLOQUELL RODRIGO, B.; ROCA DE TO-

- GORES MUÑOZ, C.; CHIARRI RODRIGO, J.; RODES LLORET, F. y MARTÍ LLORET, J. B. (1999): Uso funerario al final de la Edad del Bronce de la Cova d'En Pardo, Planes, Alicante. Una perspectiva pluridisciplinar. *Recerques del Museu d'Alcoi*, 8: 111-177.
- SOLER DÍAZ, J.A., LÓPEZ PADILLA, J. A., GARCÍA ATIÉNZAR, G. y LUJÁN NAVAS, A. (2008): Estudio y caracterización de la ocupación neolítica de la Playa del Carabassí (Elche, Alicante). En M.S. Hernández, J.A. Soler y J.A. López (eds.) *Actas del IV Congreso del Neolítico Peninsular*, MARQ, Alicante, I: 176-182.
- SOLER DÍAZ, J. A., LÓPEZ PADILLA, J. A., ROCA DE TOGORES, C., BENITO IBORRA, M. y BOTELLA LÓPEZ, M. (2009): Sepultura infantil de la Edad del Bronce de Monte Bolón. *Elda, Arqueología y Museo*. MARQ. Diputación de Alicante: 38- 59.
- SOLER DÍAZ, J.A., GÓMEZ, O., GARCÍA G. y ROCA DE TOGORES, C. (2011): Sobre el primer horizonte neolítico en la Cova d'En Pardo (Planes, Alicante). Su evaluación desde el registro cerámico. En J. Bernabeu, M. Rojo y Ll. Molina (Coord.) *Las primeras producciones cerámicas: el VI milenio en la Península Ibérica*, Saguntum, Extra 12, Valencia: 201-211.
- TORREGROSA GIMÉNEZ, P. y JOVER MAESTRE, F.J. (2011): La historia ocupacional de Benàmer: un yacimiento prehistórico en el fondo de la cuenca del Río Serpis. En P. Torregrosa, F.J. Jover y E. López (Dir.). *Benàmer (Muro d'Alcoi, Alicante). Mesolíticos y Neolíticos en las tierras meridionales valencianas*. Trabajos Varios del S.I.P., 112. València: 85-103.
- TORREGROSA GIMÉNEZ, P., JOVER MAESTRE, F.J y LÓPEZ SEGUÍ, E. (Dir.) (2011): *Benàmer (Muro d'Alcoi, Alicante). Mesolíticos y Neolíticos en las tierras meridionales valencianas*. Trabajos Varios del S.I.P., 112. València.
- TORREGROSA GIMÉNEZ, P. y LÓPEZ SEGUÍ, E. -Coord.- (2004): *La Cova de San Martí (Agost, Alicante)*. Memorias de Excavaciones Arqueológicas, 3, MARQ, Alicante: 111-114.
- TRELIS MARTÍ, J., MOLINA MAS F.A., ESQUEMBRE BEBIA M.A. y ORTEGA PÉREZ J.R. (2004): El Bronce Tardío e inicios del Bronce Final en el Botx (Crevillente, Alicante): nuevos hallazgos procedentes de excavaciones de salvamento. En Hernández Alcaraz, L. y Hernández Pérez, M. S. (ed.) *La Edad del Bronce en tierras valencianas y zonas limítrofes*, Villena-Alicante: 319-323.
- VILLAVERDE V., MARTÍNEZ VALLE, R., ROMÁN, D., IBORRA, M.P. y PÉREZ RIPOLL, M (2007-2008): El Gravetiense de la vertiente mediterránea ibérica: reflexiones a partir de la secuencia de la Cova de les Cendres (Moraira Alicante) *Veleia* 24-25: 445-468.
- VILLAVERDE, V. y ROMÁN, D. (2005): Los arpones del Magdalenense superior de la Cova de les Cendres y su valoración en el contexto del Magdalenense mediterráneo. *Munibe (Antropología-Arkeologia)* 57. Homenaje a Jesús Altuna: 207-225. San Sebastián.