

## ÉTICA Y VALORES II

H. César Mejía Zarazúa\*  
ceprou@hotmai.com

López Calva Martín y  
Lorena Barquín García-Villoslada  
Trillas, 2008

En una sociedad convulsionada por una serie de acontecimientos que cuestionan la eficacia de su estructura institucional en los terrenos político, educativo, social y financiero, entre otros, adquiere una importancia inusitada el replanteamiento analítico que nos merece el tema de la ética y los valores, sobre todo porque éstos se entrelazan de manera inmovible con las esferas mencionadas con anterioridad.

La ética y los valores no son temas que un docente pueda transmitir como corpus gnoseológicos o como enunciados conceptuales, sino como actitudes fundamentadas en argumentos, que por lo regular tienen un fondo controversial y maleable. Los valores no se enseñan, se viven o no de acuerdo con un bagaje actitudinal cimentado en hábitos y costumbres que se adquieren en contacto con la sociedad. Cualquier estudiante con una regular capacidad memorística podría enunciar, uno a uno, los valores que se requieren para instaurar una convivencia armónica entre la especie humana, pero no cualquier sujeto podría jactarse de forjar un testimonio de vida regido por éstos.

El libro *Ética y Valores II*, de Martín López Calva y Lorena Barquín García – Villoslada, editado por Trillas, gira en torno a cinco temas: **La libertad humana, Derechos Humanos y Democracia, Multiculturalismo, Ciencia y Tecnología y Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable**, que se abordan mediante el método de casos, es decir, con la descripción de situaciones eventualmente reales, y emprende un acercamiento al encuentro de las razones por las cuáles se actúa de un modo u otro.

El libro plantea situaciones en las que subyace un incuestionable contenido moral, como son los casos del aborto, la pena de muerte, los dogmas religiosos, la clonación y el deterioro ambiental, colocando en el centro de su tesis los motivos que impelen al ser humano para actuar de tal o cual manera. No obstante, el método de casos, adoptado en el presente libro, permite analizar cada situación desde diferentes perspectivas, lo que le confiere un valor intrínseco al encauzar al estudiante a un análisis individual, su socialización en grupos pequeños, y finalmente su discusión en plenaria, canalizando apropiadamente las dimensiones analítica, conceptual y demostrativa.

El contenido del libro está enriquecido con valiosas propuestas en el terreno cinematográfico, sin que esta condición sea determinante en el momento de tomar alguna postura, a fin de redondear el acopio de elementos, tanto disciplinares como estéticos, para sustentar una opinión.

El presente libro otorga al estudiante la libertad de opinar y cotejar su opinión con sus compañeros en una dinámica de intercambio de juicios y de respeto hacia las reflexiones ajenas, es decir, constituye un material cuyo tributo está asentado en el ejercicio de la tolerancia y la aceptación de la diversidad.

Han fracasado las disertaciones doctorales que esgrimen una retórica malgastada e hipócrita. Algo que puede hacer el docente es impulsar el intercambio de opiniones entre los estudiantes para que éstos confronten sus rutinas contextuales, y no erigirse en paladín de la verdad, por lo cual el presente libro tiene el valor de colocar los hechos en la palestra del debate, sin recurrir a una coacción premeditada, en términos de moral, explotada hasta el cansancio: lo bueno, lo malo y lo indiferente. Los sistemas educativos tradicionales insisten en colmar de cifras, datos y conceptos el cerebro del estudiante, pensando que éste no tendrá otra alternativa que ordenar su vida en función de asertos fundamentalistas, y no se han percatado que en la reflexión descansa la fuerza real de una decisión o de una actitud, sobre todo en el ámbito moral.

Otro de los aspectos positivos del libro en cuestión lo constituye el hecho de que favorece y promueve el trabajo en equipo mientras, al mismo tiempo, impulsa el debate como una forma de intercambio racional y argumentado, en contra de las viejas prácticas de autoritarismo docente. Se trata de un libro ampliamente recomendable que faculta al estudiante para pensar por sí mismo, lo que, visto desde una perspectiva real, ya resulta un logro inconmensurable.