

APROXIMACIÓN AL PATRIMONIO HISTÓRICO (ARQUEOLÓGICO Y ETNOLÓGICO) DE CUEVAS DEL BECERRO (MÁLAGA)

Ángel Recio Ruiz
Arqueólogo

RESUMEN

La Diputación Provincial de Málaga lleva a cabo la redacción del Plan General de Ordenación Urbanística (PGOU) de varios municipios. La legislación sobre Patrimonio Histórico (PH) obliga a incorporar al desarrollo de los planeamientos urbanísticos los correspondientes informes que garanticen la protección y conservación del PH local. Con la publicación de estas notas se garantiza su conocimiento ciudadano, siquiera somero, especialmente entre la comunidad indígena de Cuevas del Becerro.

Palabras clave: Patrimonio Histórico, Arqueológico, Etnológico, Cuevas del Becerro.

ABSTRACT

The Malaga Provincial Deputation carries out the drafting of the General Plan of Urban Management (PGOU) of several municipalities. Legislation on Historical Heritage (PH) forces to incorporate to the development of urban planning reports that will ensure the protection and conservation

of the local PH. With the publication of these notes, its knowledge is guaranteed among citizen, even perfunctory, especially among the indigenous community in Cuevas del Becerro.

Key words: Historical Heritage, Archaeological, Ethnological, Cuevas del Becerro.

Introducción

Que sepamos, las primeras intervenciones arqueológicas de campo en Cuevas del Becerro remontan al año 1983, cuando aficionados locales descubren en el solar de la Casa de la Viña vestigios materiales de probable valor arqueológico, comunicados al Departamento de Arqueología de la Diputación Provincial de Málaga, que acometió una excavación arqueológica de urgencia y puso al descubierto dos hornos completos con planta circular y 2,50 m de diámetro y restos de un tercero, que formaban parte de un alfar romano dedicado a la fabricación de cerámicas comunes y elementos constructivos. Estas actuaciones tuvieron continuidad en 1984, con la toma de una serie de medidas tendentes a la conservación del yacimiento, mediante labores de consolidación, cercado de la parcela y cubrición de los hornos. Años más tarde, desaparecida la cubierta primitiva por factores atmosféricos adversos, fue levantada de nuevo¹, hecho que se repitió más adelante.

En el invierno de 1989 se llevaron a cabo tareas de prospección arqueológica superficial en el término municipal, al objeto de confeccionar el correspondiente informe arqueológico², para su inclusión en

- 1 NIETO, B. y LOBÓN, R., “Cubrición de los hornos romanos de Cuevas del Becerro”, *Anuario Arqueológico de Andalucía / 1990*, III, Sevilla, 1992, pp. 413-416.
- 2 RIÑONES CARRANZA, A. y RECIO RUIZ, Á., *Informe arqueológico del término municipal de Cuevas del Becerro*, Archivo Departamento de Arqueología,



Lám. I. Casco urbano de Cuevas del Becerro.



Lám. II. Abrigos arroyo del Caño.

las Normas Subsidiarias de Planeamiento (NSP) que, por entonces, redactaba el Servicio de Arquitectura, Urbanismo y Ordenación del Territorio del ente provincial. Pretendíamos que las diversas zonas y enclaves arqueológicos gozaran de adecuada protección física y legal. El número de yacimientos documentados fue 11, exclusión hecha de los ubicados en el casco urbano.

Transcurrieron unos años desde la redacción de aquel primitivo informe y se hacía necesaria su revisión, toda vez que se conocían nuevos datos obtenidos a través de prospecciones arqueológicas sistemáticas, abarcando ámbitos cronológicos/culturales desde la Prehistoria³ hasta la etapa romana⁴. Igualmente, se habían efectuado excavaciones arqueológicas en el casco urbano (sector campo de fútbol)⁵, que pusieron en evidencia una serie de estructuras

Diputación Provincial, Málaga, marzo de 1989 (inédito). “*En el cerro de los Olivillos hay un despoblado con ruinas muy destruidas que merecen visitarse para intentar su clasificación*”, vid. AMADOR DE LOS RÍOS, R., *Catálogo Monumental de la Provincia de Málaga*, tomo II, Málaga, 1907, p. 1191, noticia consultada en el Archivo Temboursy de Diputación (14-I-1947). No sabemos con certeza la ubicación de este lugar, aunque según nos comenta S. Becerra, la noticia se refiere al yacimiento de *Los Villares*, en las cercanías de Serrato, hoy perteneciente a Cañete la Real.

- 3 Proyecto puesto en práctica bajo la dirección de P. Aguayo, con el título: *La Prehistoria Reciente en la Depresión Natural de Ronda*, vid. AGUAYO DE HOYOS, P. et al., “Prospección superficial de la depresión natural de Ronda: 3ª Fase. Zona Sur”, *Anuario Arqueológico de Andalucía / 1987*, II, Sevilla, 1990, pp. 62-65.
- 4 Proyecto que se realiza bajo la dirección de B. Nieto, con el título: *Análisis del poblamiento romano en la Depresión Natural de Ronda*.
- 5 AGUAYO DE HOYOS, P., GARRIDO VÍLCHEZ, O. y PADIAL ROBLES, B., *Informe sucinto de la intervención arqueológica de emergencia efectuada en Cuevas del Becerro*, julio, 1990, Archivo Delegación Provincial de Cultura, Málaga, vid. AGUAYO DE HOYOS, P. et al., “Excavación arqueológica de urgencia en el yacimiento del pueblo de Cuevas del Becerro (Málaga), 1990”, *Anuario Arqueológico de Andalucía / 1990*, III, Sevilla, 1992, pp. 343-348. CARRILERO, M. et al., “La villa romana de Las Viñas (Cuevas del Becerro, Málaga) y el

domésticas, industriales, funerarias, etc. Por otra parte, recibimos información de B. Nieto al colectivo que redactaba las NSP sobre un “Listado de yacimientos arqueológicos correspondientes al término municipal de Cuevas del Becerro (Málaga)”, en el que se citaban un total de 16.

En la base de datos del Patrimonio Inmueble de Andalucía (BDI) recibimos información alusiva a 4 yacimientos arqueológicos: Horno de la Casa de las Viñas, Poblado Prehistórico de Cuevas del Becerro, Cortijo la Madriguera y Cerro del Castillejo.

La redacción del PGOU⁶ debía recoger toda la información anteriormente expuesta y definir los diversos lugares y zonas arqueológicas a través de sus correspondientes poligonales, así como la asignación de los oportunos grados de protección. En estos nuevos trabajos documentamos otros yacimientos. En definitiva, las nuevas actuaciones elevaron el número de sitios constatados a 25, que son la base para acercarnos al conocimiento y desarrollo de su proceso histórico. El resumen que efectuamos debe entenderse como una aproximación para un futuro estudio del poblamiento humano antiguo en el territorio de Cuevas del Becerro, toda vez que faltan muchos datos, todo ello provocado por factores múltiples, entre los que cabe apuntar la no prospección arqueológica con carácter intensivo, exhaustivo, del municipio, y las seguras lagunas dejadas en las áreas prospectadas.

poblamiento rural romano en la depresión de Ronda”, *Florentia Iliberritana*, nº 6, 1995, pp. 89-108. CARRILERO MILLÁN, M., GARRIDO VÍLCHEZ, O. y PADIAL ROBLES, B., “El marco histórico de la Antigüedad Tardía en la Serranía de Ronda. La villa romana de Cuevas del Becerro (Málaga)”, *CVDAS: Revista de Arqueología e Historia*, nº 7-8, 2006-2007, pp. 117-141.

6 Que lleva a cabo el Servicio de Arquitectura, Urbanismo y Planeamiento de Diputación bajo la dirección de la arquitecta M^a C. Moreno Avilés.

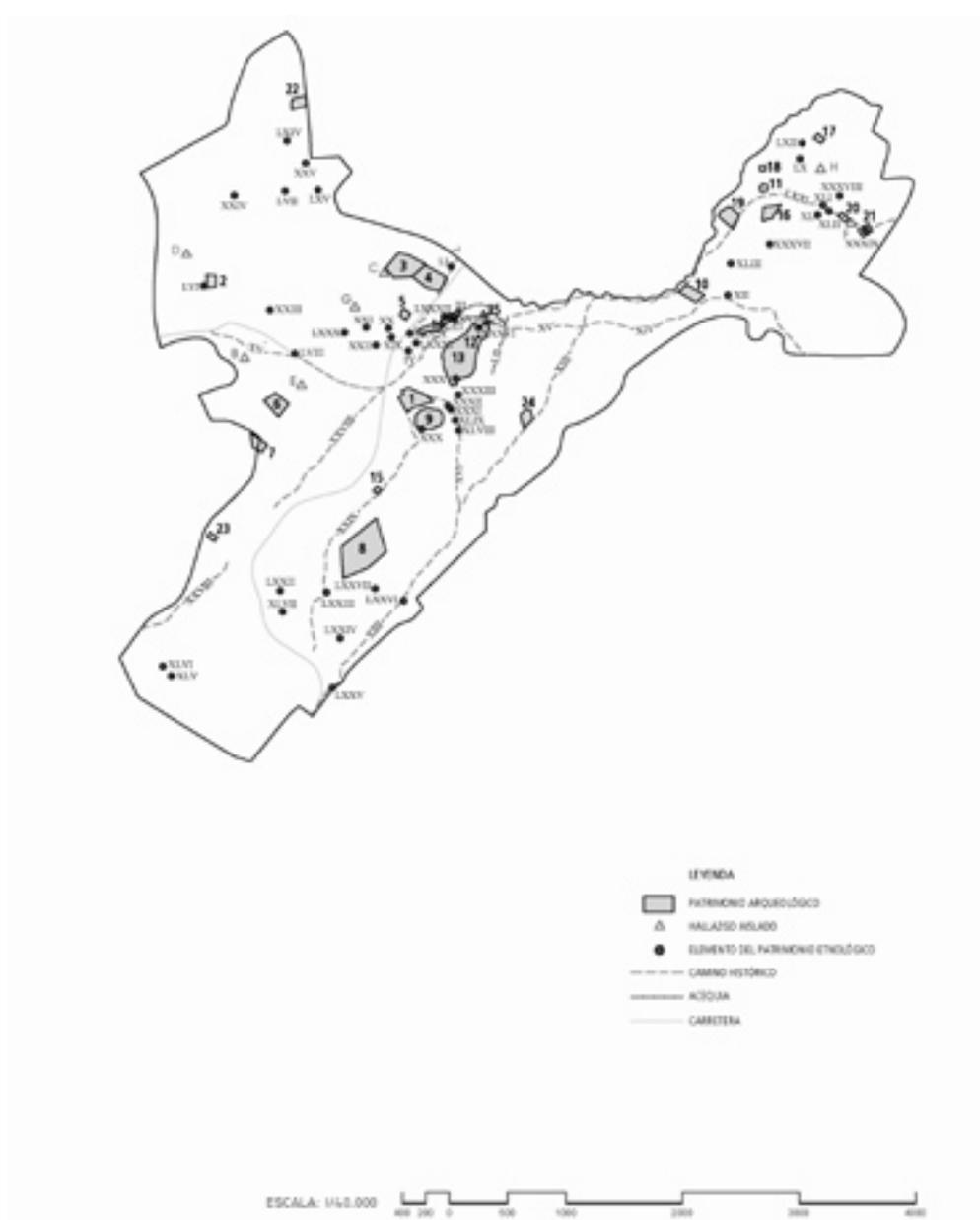


Fig. 1. El Patrimonio Histórico en el ámbito municipal (dibujo Pepa Arrabal).

Hallazgos aislados (fig. 1): A) Molino barquiforme. B) Molino circular, romano. C) Molino barquiforme. D) Tégula. E) Tégulas y ladrillos romanos (material alóctono). F) Pulimento (machacador). G) Pulimento (resto de hacha). H) Pulimento.

CUADRO-RESUMEN PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

Nº	DENOMINACIÓN	SECUENCIA CULTURAL
1	LA FUENTEZUELA	IBÉRICO ANTIGUO
2	BERNALFRANCÉS	ROMANO
3	FUENTE DEL ZORRO-1	CALCOLÍTICO, BRONCE
4	FUENTE DEL ZORRO-2	CALCOLÍTICO, BRONCE, MED.
5	FUENTE DEL ZORRO-3	ROMANO
6	LADERA T. DE LAS PALOMAS	P. RECIENTE, IBÉRICO, ROMANO
7	CUEVA T. DE LAS PALOMAS	P. RECIENTE, IBÉRICO, ROMANO
8	RECINTO DEL CASTILLÓN	CALCOLÍTICO, BRONCE
9	CERRO DEL CASTILLEJO	P. RECIENTE, IB., MEDIEVAL
10	CORTIJO NUEVO	ROMANO
11	LA LOZANILLA	INDETERMINADA
12	ALFAR CASA DE LAS VIÑAS	ROMANO
13	VILLA DEL CASCO URBANO	ROMANO
14	ABRIGOS ARROYO DEL CAÑO	NEOLÍTICO, CALCOLÍTICO
15	TIERRAS DE ANTONIO LÓPEZ	CALCOLÍTICO, BRONCE
16	ABRIGOS DE LA LOZANILLA	PREHISTORIA RECIENTE
17	CORTIJO DEL CHOPO	IBÉRICO ANTIGUO
18	CORTIJO DE LAS VERDURAS	ROMANO
19	VILLA DEL TESORILLO	ROMANO
20	SILOS CORTIJO DE LOZANILLA	¿MEDIEVAL?
21	NECRÓPOLIS CTJO. LOZANILLA	¿MEDIEVAL?
22	CABECERA ARROYO DEL NAVAZO	ROMANO, TARDORROMANO
23	CIRINEO	CALCOLÍTICO, MEDIEVAL
24	AMOLADERA	ROMANO
25	LOS SILOS DE LA BARRANCA	NEOLÍTICO, CALCOLÍTICO

Aproximación al conocimiento del proceso histórico

Una lectura espacial diacrónica de los yacimientos y hallazgos aislados advertidos (fig. 1) nos muestra una ocupación intensa en la mitad del espacio municipal y extremo nordeste, aunque las conclusiones que podamos obtener de este modo de análisis, a nivel arqueológico e histórico, tendrán una respuesta desigual, toda vez que debemos valorar las distribuciones territoriales humanas de modo sincrónico, única forma de avanzar en el conocimiento del proceso histórico de estas comunidades.

La mayor parte de los enclaves arqueológicos constatados se disponen en el territorio en función de la abundancia de agua, la facilidad de la zona para el tránsito y la explotación de sus recursos agrarios, caso de las tierras bajas que surca el río de las Cuevas y la cubeta sedimentaria que lo rodea recibiendo los aportes erosivos de las sierras calizas colindantes. Esta zona baja es un paso natural fácil o vía de comunicación entre el río Guadalhorce y la Comarca de Ronda/serranía gaditana, por donde discurren los antiguos caminos y vías pecuarias.

Las primeras evidencias de ocupación humana se advierten en momentos neolíticos, según los productos de cultura material encontrados por P. Aguayo en los Abrigos del Arroyo del Caño, tanto líticos como cerámicos, sin que tengamos constancia de asentamientos o aldeas al aire libre, hecho que sí quedará manifiesto en una siguiente etapa⁷, ya metalúrgica, a través de los vestigios arqueológicos detectados tanto en cuevas o abrigos como al aire libre, caso de los propios Abrigos del Arroyo del Caño o los de la Mesa de la Lozanilla, al igual que los enclaves de la Fuente del

7 SÁNCHEZ ELENA, M. *et al.*, *La Prehistoria en la Serranía de Ronda. El poblado arqueoesperimental de la Finca Algaba*, Editorial La Serranía, Málaga, 2008, p. 58.



Lám. III. Los silos de La Barranca.



Lám. IV. Abrigo Mesa de La Lozanilla.

Zorro-1y 2, El Castellón y Tierras de Antonio López, adscritos a una amplia secuencia calcolítica.

Una fase bien definida es la correspondiente al Bronce en sus momentos finales, ya en contacto con elementos arqueológicos relacionados con el fenómeno colonizador fenicio. Estos asentamientos se sitúan tanto en cuevas (Cueva Tajo de las Palomas) como al aire libre (Ladera Tajo de las Palomas o Fuente Barriguita, La Fuentezuela, Hoyo del Chopo y La Roca)⁸. Su localización parece valorar una ruta de penetración que seguiría, *grosso modo*, el curso del río de las Cuevas hasta entroncar con la actual carretera (antigua vía pecuaria Cordel de Setenil) a Alcalá del Valle, es decir, hacia el hinterland tartésico, procedente de la zona costera de *Malaka*, siguiendo el río Guadalhorce.

El análisis pormenorizado de estos enclaves será de gran importancia para aproximarnos al conocimiento del tránsito de la Prehistoria a la Protohistoria en el interior de las tierras malagueñas. El registro arqueológico que observamos en los mismos refleja con nitidez la tipología cerámica fenicia y su procedencia costera en momentos del siglo VII a.n.e., si no antes. Es en este marco temporal donde se van a desarrollar los procesos conducentes a la formación de la sociedad ibérica, cuya fase inicial está representada en los asentamientos citados.

En una extensión no muy amplia, con litología de margas, arcillas, facies *flysch*, del Cretácico-Mioceno, de excelente comportamiento para la práctica agrícola de cereales, con abundancia de agua, encontramos tres pequeños asentamientos que, por su ubicación y

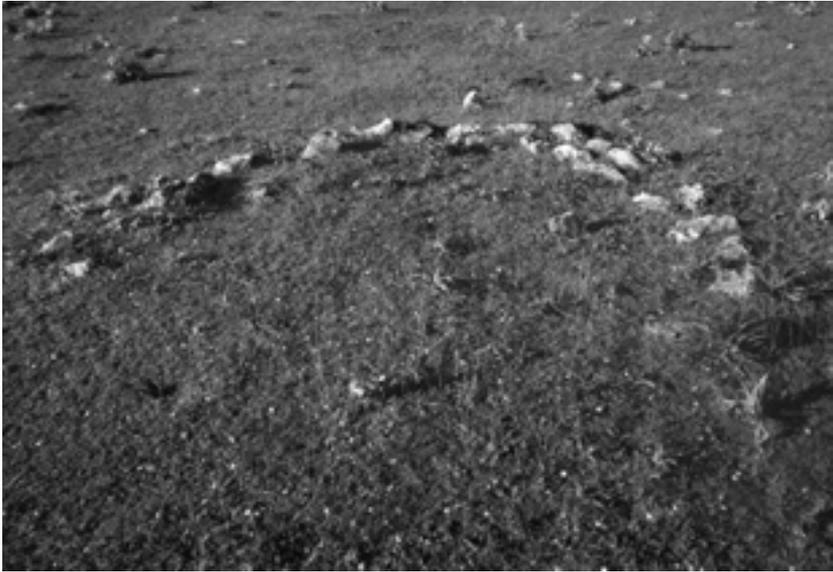
8 La documentación de las antiguas prospecciones se plasmaron sobre una también antigua base cartográfica, lo que provocó ciertos errores a la hora de reflejar los enclaves en el mapa (por entonces no usábamos gps). Nos referimos en concreto al yacimiento denominado *La Roca*, que se incluyó en Cuevas del Becerro y que hoy, tras la toma de sus coordenadas UTM, sabemos que, aunque por escasos metros, pertenece a Ronda.



Lám. V. Recinto Fortificado Fuente del Zorro-1.



Lám. VI. Recinto Fortificado del Castellón.



Lám. VII. Cabaña en El Castillejo.



Lám. VIII. Cueva Tajo de las Palomas.

producciones arqueológicas, deben corresponderse con las denominadas unidades de producción agrícola (upa)⁹. Otros dos enclaves están en las inmediatas cercanías, casos de La Roca (Ronda) y Laderones (Cañete la Real) y algo más alejados, los ejemplos de Camino de Ortegícar y Serrato, ambos en Cañete la Real¹⁰. Todos se enmarcan en una lengua de tierra de excelente comportamiento agrícola que asciende por el valle del río de las Cuevas y afluentes, tributarios en última instancia del Guadalteba/Guadalhorce.

En ladera suave de olivos al oeste del municipio, bien orientada, en la confluencia de los antiguos caminos Cordel de Setenil y Camino Viejo de Ronda a Cuevas del Becerro, encontramos la que denominamos en su día como Ladera Tajo de las Palomas. Entre sus producciones superficiales de cultura material advertimos restos cerámicos (a mano y a torno) y líticos: un fragmento del extremo distal de un hacha y un machacador. En la cerámica a mano destacan las ollas de borde vuelto, cuencos de borde engrosado, alguna base plana, orza, una vasija globular con pequeñas perforaciones que calan sus paredes (probable quesera), etc., y restos atípicos decorados por incisiones o líneas que forman motivos geométricos, materiales propios del Bronce Final “Orientalizante”.

Más de la mitad de la cerámica a torno (57,89 %) corresponde a restos de paredes, asas de sección circular (fig. 2, nº 5) y bordes

9 Probablemente puedan incardinarse en las upa las producciones arqueológicas cerámicas (a mano y a torno) documentadas en los perfiles de la zanja sur de las excavaciones efectuadas en las cercanías del campo de fútbol, especialmente las elaboradas a torno, “...estas últimas de tipología orientalizante”, *vid.* AGUAYO DE HOYOS, P., *et al.*, *op. cit.* (1992), p. 343.

10 RECIO RUIZ, Á. y MARTÍN CÓRDOBA, E., “Sobre la colonización agrícola de los siglos VII-VI a.n.e. en el Medio/Alto valle del Guadalhorce (Málaga)”, *Mainake*, XXVI, Málaga, 2004, pp. 333-358.

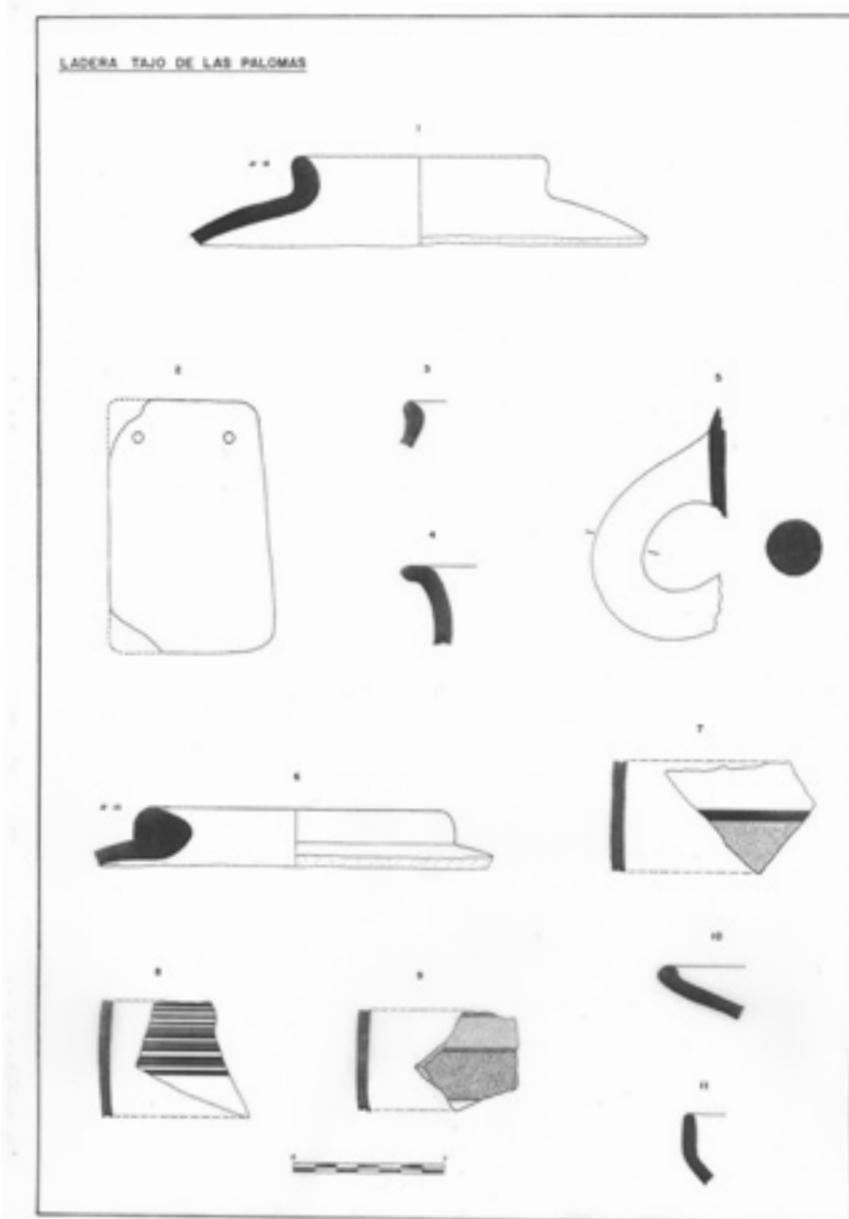


Fig. 2. Ladera Tajo de las Palomas. Productos cerámicos.

triangulares de ánforas de la Forma T-10.1.2.1. de Ramon¹¹ (fig. 2, nº 1, siglos VII-VI), y algún fragmento de facies Ibérico Final/Iberorromano (fig. 2, nº 6). Entre los *pithoi* tenemos un borde con barniz rojo muy perdido y pared con arranque de asa bífida (fig. 2, nº 4, siglos VII-VI). Hay cuencos de borde vertical (fig. 2, nº 11), de borde engrosado en cerámica gris de la Forma 20-B de Caro (fig. 2, nº 10) y de borde indiferenciado de la Forma 20-A¹², que admiten una datación de los siglos VII-V. Un total de 9 trozos amorfos están ornamentados, la mayoría con decoración policroma (bicroma) rojo/negro o conjunto de líneas negras paralelas que separan zonas de barniz rojo fenicio (fig. 2, nº 7-9).

El nombre de La Fuentezuela lo tomamos de la toponimia local, materializado en una calle y manantial cercano. La topografía del lugar se resuelve de manera fácil a través de una amplia plataforma horizontal a 744,50 m.s.n.m. que, mediante suaves laderas, cae hacia los arroyos de la Serrana (oeste) y de la Cañada (este). Los suelos ofrecen una litología de margas, arcillas, facies *flysch*, del Cretácico-Mioceno, excelentes *tierras de pan*, hoy ocupadas por cultivos oliveros, con abundancia de agua. Sobre esta plataforma, afectada por labores agrícolas (arado profundo) apreciamos una mezcla de vestigios de cultura material de variada tipología y secuencia temporal, pertenecientes a distintas formaciones sociales: antigua, esclavista romana, musulmana/feudal y capitalista. Aunque estos vestigios se encuentran diseminados por la totalidad del sector UR-1¹³, no es menos cierto que se apilan o están mayoritariamente representados

11 RAMON TORRES, J., *Las ánforas fenicio-púnicas del Mediterráneo Central y Occidental*, Consell Insular d'Eivissa i Formentera, Universitat de Barcelona, 1995.

12 CARO BELLIDO, A., *Cerámica gris a torno tartesia*, Cádiz, 1989.

13 RECIO RUIZ, Á., *Informe arqueológico del Sector UR-1 y nueva propuesta de zonificación en Cerro del Castillejo (Cuevas del Becerro, Málaga)*, Málaga, febrero, 2005, Informe administrativo Diputación (inédito).

en un círculo de unos 25-30 m. de radio, con centro en la esquina o ángulo del camino que conduce a una era, en las coordenadas UTM 317.585/4.082.818.

Los productos arqueológicos observados en superficie son los siguientes:

- Fragmentos típicos (cuenco, cazuela, fig. 3, nn. 6-7) y atípicos de cerámica confeccionada a mano, así como diversos restos líticos en base a sílex y pulimentos, especialmente molinos y moletas.
- Fragmentos cerámicos realizados a torno consistentes en borde de ánfora de sección triangular del tipo A-1 de Mañá¹⁴, Ramon T-10.1.2.1. (fig. 3, nº 2); asa de ánfora de sección circular (fig. 3, nº 3); cuenco de borde engrosado con película de barniz rojo al interior, muy perdida (fig. 3, nº 1); asa bífida o de doble sección circular, a la que falta la mitad (fig. 3, nº 8); vaso de borde exvasado (fig. 3, nº 4); base de un probable plato o cuenco..., tipologías derivadas de antiguas producciones indígenas, fenicias y de imitación. Estos productos cerámicos y líticos son característicos de las aldeas agrícolas del interior provincial en facies “Orientalizante”, Tartésico, Protoibérico e Ibérico Antiguo, de los siglos VII-VI a.n.e.
- Fragmentos cerámicos a torno pertenecientes a bases de ánforas de la Serie T-7 de Ramon (siglos II-I a.n.e.) (fig. 3, nn. 9-10), bordes de vasos de cuello estrangulado y labio caído (fig. 3, nº 11), cuencos de borde indiferenciado, bases de platito y cuenco, resto atípico decorado por dos líneas paralelas de barniz rojo vinoso, tapadera (fig. 3, nº 12), cerámica campaniense, etc., que

14 MAÑÁ DE ANGULO, J. M^a, “Sobre tipología de ánforas púnicas”, *Crónica del VI Congreso Arqueológico del Sudeste Español (Alcoy, 1950)*, Cartagena, 1951, pp. 203-210.

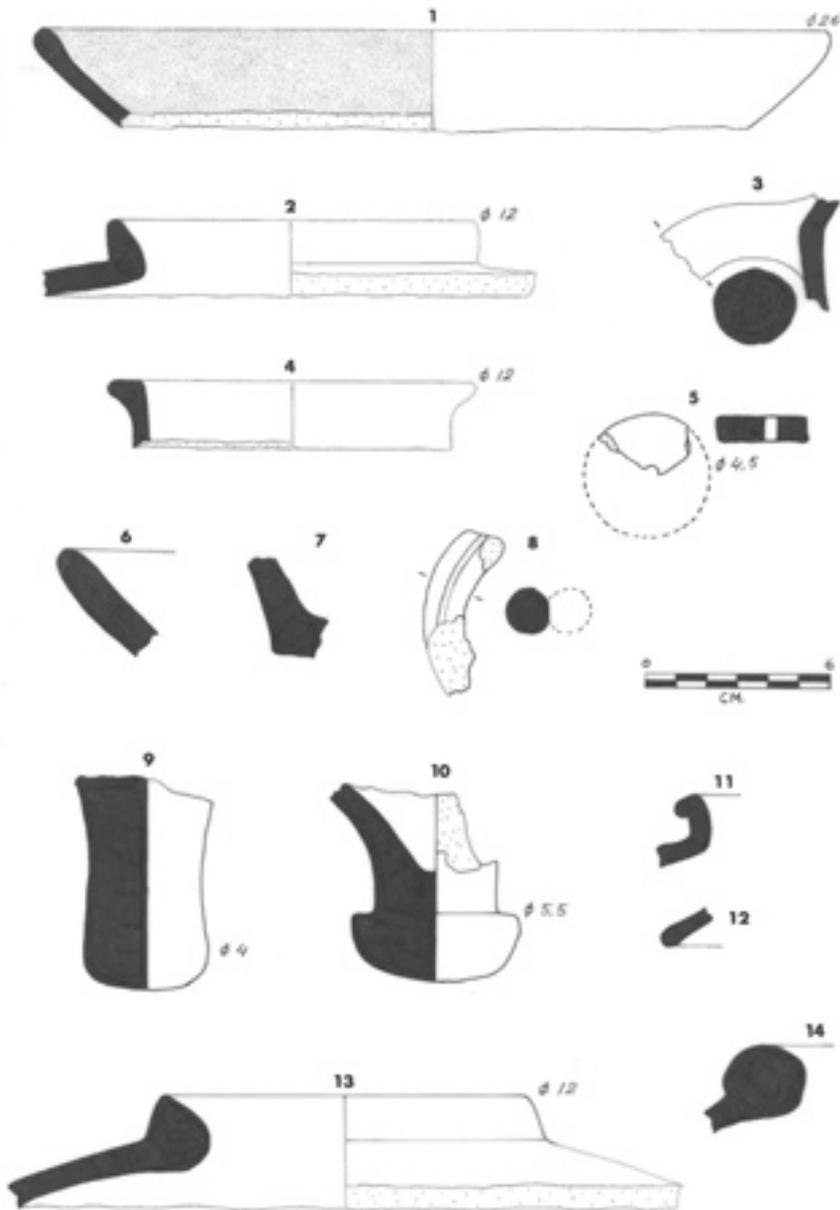


Fig. 3. La Fuentezuela. Productos cerámicos.

en los ambientes indígenas del interior provincial se vienen encuadrando en momentos iberorromanos.

- Restos cerámicos escasos referidos a tégulas, ladrillos, ímbrices, *dolia*, ánforas, cerámica común y *terra sigillata hispánica*, de facies romano imperial.
- Otros trozos cerámicos de facies medieval y moderna/contemporánea.

Si nuestro análisis es acertado nos encontraríamos ante expresiones materiales de formaciones sociales con modo de producción antiguo, correspondiendo en este asentamiento concreto a las pequeñas unidades agrícolas de los siglos VII-VI a.n.e. (Tartésico Final/Ibérico Antiguo) encargadas de la explotación de los recursos agrarios del entorno. Este pequeño asentamiento parece abandonarse durante los siglos V-III a.n.e. (Ibérico Pleno) y, posiblemente, la población se traslada al vecino *oppidum* de Cerro del Castillejo. La Fuentezuela se reocupa en facies iberorromana, situación que comparte en sincronía con similares asentamientos agrícolas de la provincia de Málaga. Estas aldeas agrícolas están presentes en todos los municipios del Guadalteba.

El Cerro del Castillejo es una loma caliza dominante sobre el casco urbano a una cota de 803 m.s.n.m., en las coordenadas UTM 317.720/4.082.635, dominando los caminos naturales que desde el valle del Guadalhorce enlaza con la Serranía de Ronda y tierras gaditanas. A sus pies surgen diversos manantiales, destacando El Nacimiento. Aunque básicamente es un asentamiento medieval (*infra*), la observancia de restos cerámicos amorfos confeccionados a mano, así como otros líticos en base a sílex y pulimentos, nos lleva a considerar una ocupación de la cima y laderas, especialmente la meridional, en momentos de la Prehistoria Reciente (Calcolítico, Bronce) (*supra*). De otro lado, la visualización de labores cerámicas a torno, de fragmentos atípicos y un borde de ánfora de la Forma



Lám. IX. La Fuentezuela desde Cerro del Castillejo.



Lám. X. Cerro del Castillejo desde el sur.

T-10.1.2.1. de Ramon (fig. 3, nº 13), un borde de cuenco engrosado, así como un borde orza (fig. 3, nº 14) permite hipotetizar sobre un probable asentamiento ibérico (acaso *oppidum*), quizás de facies Ibérico Antiguo/Ibérico Pleno de los siglos VI-III a.n.e., aunque la mínima presencia de estos restos ante la inmensidad de cerámica medieval nos debe conducir a la cautela.

Al nordeste del municipio, en ladera suave de la margen derecha del río de las Cuevas, dedicada al cultivo del cereal, asienta la upa Cortijo del Chopo. Los productos arqueológicos advertidos no son abundantes, de restos cerámicos (a mano y a torno) y líticos (sílex y pulimentos). Los restos confeccionados a torno son 5, con 3 trozos de asas de sección circular (fig. 4, nº 1) y 1 borde de ánfora de sección más o menos triangular y pared muy inclinada, quizás asimilable a la Forma Mañá-Pascual A-4¹⁵, T-11.2 de Ramón. También, un resto de vaso con borde saliente (fig. 4, nº 2). El conjunto cabe fecharlo de modo amplio en los siglos VI-V.

La época para la que se dispone de una mayor documentación es la que se corresponde con el mundo romano de facies imperial¹⁶. El registro arqueológico, cerámico sobre todo, apunta a los momentos de la conquista y posteriores (siglos II-I a.n.e.) que, aunque no de modo abundante, sí están presentes las fábricas de barniz negro (campanienses) y ánforas tardo púnicas, características de esta fase romano-republicana. La cultura material más evidenciada

15 PASCUAL GUASCH, R., “Un nuevo tipo de ánfora púnica”, *Archivo Español de Arqueología*, 42, Madrid, 1969, pp. 12-19.

16 GOZALBES CRAVIOTO, C., *Las vías romanas de Málaga*, Madrid, 1986, p. 200, hace pasar por el municipio la Vía XI *Antikaria-Acinipo* (por Campillos y Teba), procedente de Serrato, con trazado por la margen izquierda del río de las Cuevas, entre la actual carretera y el río (entendemos que es un discurrir difícil por la litología de arcillas expansivas). En Cuevas del Becerro pierde el rastro del camino romano, suponiendo que iría en dirección a Setenil, por lo que, probablemente, seguiría la actual vía pecuaria *Cordel de Setenil*.

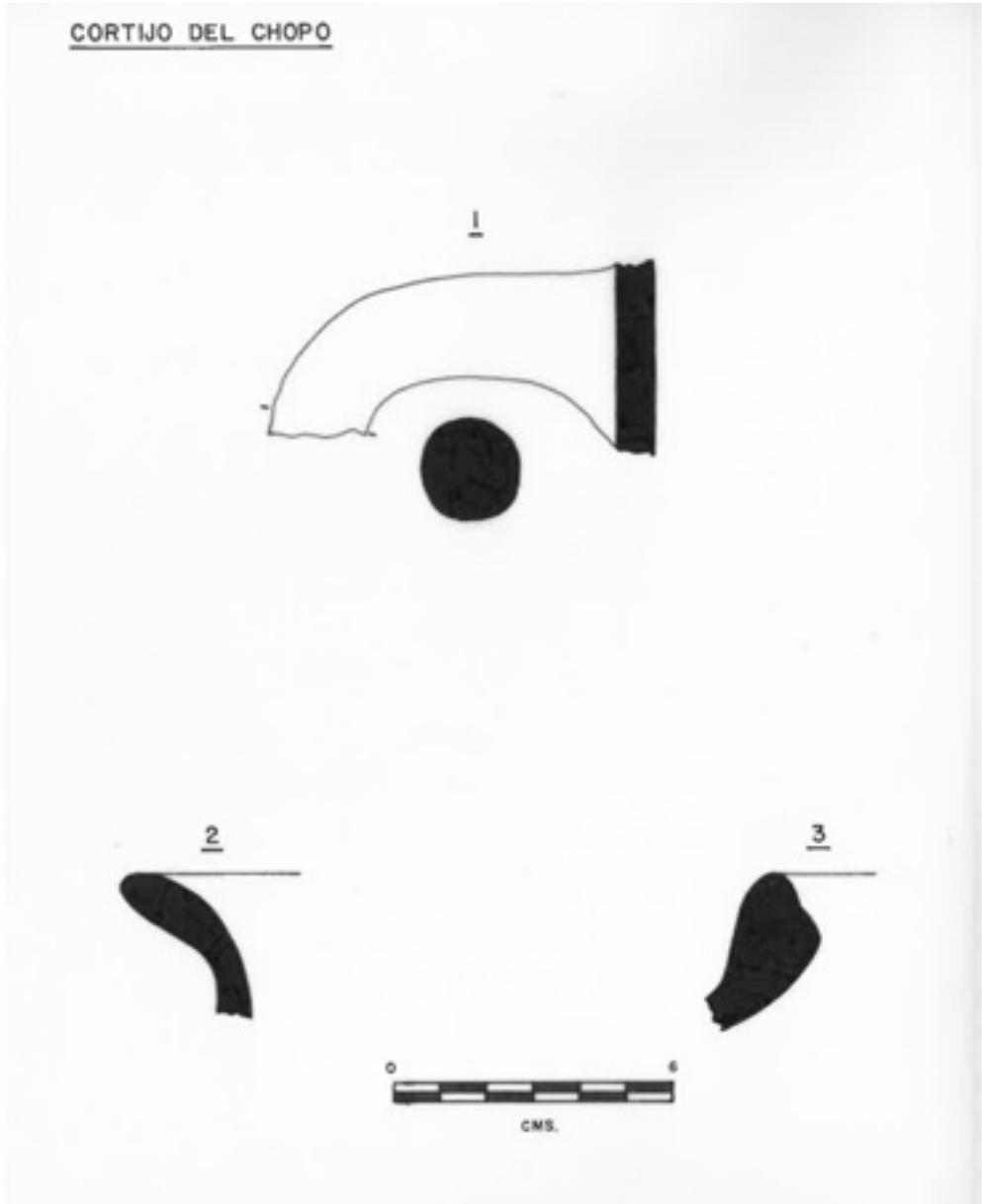


Fig. 4. Cortijo del Chopo. Productos cerámicos.

se corresponde con el encuadre cronológico de la *terra sigillata* en sus distintas manifestaciones, abarcando tanto el Alto como el Bajo Imperio.

El centro nuclear de ámbito romano parece localizarse en la amplia meseta levantada entre los arroyos del Caño y de las Madrigueras¹⁷, donde asienta el actual casco urbano. Esta plataforma se encuentra repleta de materiales cerámicos romanos. Los lugares más concretos, en cuanto a la definición de yacimiento, se sitúan en Las Viñas y campo de fútbol. En Las Viñas, como se dijo, se encuentra el complejo alfarero dedicado fundamentalmente a la elaboración de materiales de construcción y, posiblemente, a recipientes o envases para transformados agrarios y vajilla doméstica. Las excavaciones arqueológicas de urgencia (1983-84) exhumaron tres hornos, cabiendo la posibilidad de otros. Las realizadas en la villa romana del campo de fútbol certifican un asentamiento de cierta entidad, con funciones principales relacionadas con la práctica y explotación del agro circundante, de la que debe depender el conjunto industrial alfarero de Las Viñas. De las excavaciones realizadas¹⁸ entresacamos:

- a) Necrópolis de inhumación. Con 15 enterramientos en fosas excavadas en la roca y cubiertas con lajas, de orientación oeste-este, sin ajuar, probablemente de época medieval.
- b) Área doméstica. Con habitaciones, restos de muro, pilares, etc.
- c) Zona industrial. Con piletas de *opus signinum*, pocillo, contrapeso de prensa y una gran estructura o balsa de profundidad

17 En la segunda mitad del siglo XIX José Oliver y Hurtado estudió tres inscripciones funerarias procedentes del Cortijo de la Madriguera (CIL II, 5045, 5046, 5047), identificado con la villa romana “Casas de las Viñas”, *vid.* BERLANGA PALOMO, M^a J. y BECERRA MARTÍN, S., “Nuevos datos arqueológicos para el estudio de *Sabora*”, *Mainake*, XXXI, Málaga, 2009, pp. 383-394.

18 AGUAYO DE HOYOS P. *et al.*, “Excavaciones...”, *op. cit.*



Lám. XI. Alfar romano de Las Viñas (Archivo Diputación).



Lám. XII. Villa romana del Tesorillo.

no determinada, con 6,14m de longitud por 1,50 m de ancho (sur) y 1,40 m (norte), muro perimetral de 40 cm de grosor recubierto de *opus signinum*, revestido al interior de *opus caementicium* y molduras verticales en las esquinas, con capacidad aproximada de 10.000 litros de aceite.

En ella distinguen sus autores varias etapas:

- Correspondiente a los primeros siglos del Imperio, con monedas, *tsh*, *tsc-c* y hallazgos de estucos pintados, mármoles, teselas, etc., quizás pertenecientes a la parte noble (*pars urbana*) de la villa.
- Zona industrial (*pars fructuaria*) o de transformación de productos del agro (almazara), de los siglos III o IV, como demuestra las analíticas llevadas a cabo sobre los *dolia* documentados en la *cellae*, que certifican su contenido de aceite.
- Reestructuración de la superficie desbordando las estructuras primeras (s. IV-V).

Como centros probablemente subsidiarios de esta villa se localizan pequeños enclaves en un radio inferior a 3 km, tales como Cortijo Nuevo, Cortijo de las Verduras, Villa del Tesorillo, Bernalfrancés, Fuente del Zorro-3, La Fuentezuela y Ladera Tajo de las Palomas (fig. 2, nº 2, pesa de telar), definidos a modo de reducidas unidades de producción agrícola cuyos transformados pudieron realizarse en la almazara tratada.

La fase medieval tiene su mejor representante en el Cerro del Castillejo¹⁹, o pequeño recinto defensivo que delimita su plataforma

19 MADDOZ, P., *Diccionario Geografico-Estadistico-Historico de España y sus posesiones de Ultramar*, Madrid, 1845-1850, edición facsímil, Salamanca, 1986, p. 71.
MARTÍNEZ ENAMORADO, V., *Un espacio de frontera. Fortalezas medievales*

superior mediante muralla. En las laderas sur (abundantes fragmentos cerámicos) y este (estructuras y material cerámico) debió asentarse parte de la población. Las características topográficas del lugar y su enlace visual con la cercana torre atalaya de Viján (Cañete la Real), apuntan funciones relacionadas con el dominio y control del área que comunica el valle del Guadalhorce con la serranía rondeña, además de las propias de subsistencia (agrícolas, ganaderas, etc.), como ya se intuía en la etapa ibérica. En esta misma fase medieval en sentido amplio, podemos incluir las manifestaciones necrológicas del Cortijo de la Lozanilla.

El patrimonio etnológico

La Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, dedica su Título VI al Patrimonio Etnográfico. En el artículo 47 hace mención expresa de los bienes inmuebles (los que más directamente nos incumbe) y muebles con tal carácter:

Son bienes inmuebles de carácter etnográfico, y se registrarán por lo dispuesto en los títulos II y IV de la presente Ley, aquellas edificaciones e instalaciones cuyo modelo constitutivo sea expresión de conocimientos adquiridos, arraigados y transmitidos consuetudinariamente y cuya factura se acomode, en su conjunto o parcialmente, a una clase, tipo o forma arquitectónicas utilizados tradicionalmente por las comunidades o grupos humanos.

de los valles del Guadalteba y del Turón, Málaga, 1997, pp. 116-119. Alojó un pequeño asentamiento prehistórico de cabañas circulares. En superficie se advierten escasos fragmentos cerámicos de facies ibérica. Declarado BIC con la categoría de Monumento, según Disposición 25/06/1985.

Por su parte, la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, aplica su Título VI al Patrimonio Etnológico, aduciendo en el art. 61.1:

Son bienes integrantes del Patrimonio Etnológico Andaluz los parajes, espacios, construcciones o instalaciones vinculados a formas de vida, cultura, actividades y modos de producción propios de la comunidad de Andalucía.

Cuevas del Becerro cuenta con un rico Patrimonio Etnológico, en su mayor parte de edad Moderna y, sobre todo, Contemporánea. En este marco temporal hemos reflejado una serie de eras, caleras, fuentes, albercas, pozos, antiguas ventas, etc. y, también, molinos, hidráulico harinero y aceitero o almazara. En total hemos catalogado 82 elementos²⁰ ordenados con números romanos (fig. 1). Pascual Madoz dice que el pueblo lo compone una sola calle. Tiene pósito, fuente con dos caños, 5 cortijos (Hernán-Francés, Calle, Lozanilla, Verdura y la Fuente), un molino harinero, producción de trigo, cebada, maíz, legumbres y hortalizas, poco ganado vacuno y lanar, caza de liebres, conejos y perdices²¹.

Incluido en el apartado de transformación de los productos agrícolas tenemos a los molinos harineros y aceiteros. Estos últimos (*molinos a sangre*), son herederos de las piedras de moltura que, colocadas verticalmente, eran arrastradas por sus ejes sobre una solera de piedra formada por cuñas sólidamente engarzadas. Suele

20 La *Iglesia Parroquial de San Antonio Abad* (fundada en 1595 s/Madoz, p. 71) no está incluida en el presente catálogo, toda vez que fue considerada en el apartado de Patrimonio Arquitectónico del PGOU. Tampoco añadimos determinadas fiestas (sacras o paganas) que forman parte de la cultura inmaterial de los “cueveños”, ejemplos de *El día de la Vieja* o la *Procesión de San Antonio Abad*.

21 MADOZ, P., *op. cit.*, p. 71.

localizarse un hogar (caldera) que servía para calentar el agua que, añadida a la pasta, permitía obtener mejor aceite en el prensado. Una caballería accionaba la rueda motriz, moviendo las piedras; las aceitunas eran depositadas a través de la tolva, y molidas. Luego se procedía a retirar la pasta que mezclada con agua caliente se depositaba en las esteras, colocadas por capas en la prensa, empujadas y comprimidas por el husillo roscado. El aceite así obtenido sufría un decantado, reservando el más fino para consumo. El de inferior calidad, como era el que escurría por las juntas entre eje y rueda de molino, se recogía en una vasija enterrada, a través de los canaliillos, siendo utilizado para el alumbrado de lamparillas de aceite y candiles.

Desde el siglo XVIII el olivar se desarrolla, adquiriendo en el siglo XIX un auge importante. Esos años suponen el cambio de las antiguas muelas cilíndricas verticales que giraban sobre el empiedro, por rulos troncocónicos, con lo que la línea de contacto es mayor y por tanto también la cantidad de aceituna molturada. La velocidad aumenta al sustituirse la fuerza de los molinos “de sangre” por los de vapor e hidráulicos. También la construcción y sustitución de las prensas de viga (que necesitaban torres o muros de contrapeso y largas naves de considerable altura) por otras más potentes y rápidas hechas de fundición y con diferentes mecanismos como las de husillo y de fuerza hidráulica²².

22 Para una fiel comprensión del proceso de molturación de la aceituna y su transformación última en aceite, así como de los desarrollos tecnológicos diacrónicos, podemos acudir, entre otras, a las obras de ROJAS SOLA, J. I., *Estudio histórico-tecnológico de molinos y prensas para la fabricación de aceite de oliva. Aplicación al estudio en detalle y reconstrucción gráfica de una prensa de viga y quintal*, Instituto de Estudios Giennenses, Jaén, 1997 y FERNÁNDEZ LAVANDERA, E. y FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, C.-M., *Los molinos: Patrimonio Industrial y Cultural*, Grupo Editorial Universitario, Granada, 1998, pp. 75-92.



Lám. XIII. Almazara (artilugios).



Lám. XIV. Pilar Calle (Prado Valencia).

En el casco urbano se ubica el que se conoce como El Molino de Almazara de Cuevas del Becerro (Lám. XIII), de mediados del siglo XX²³. “Cuenta con varias prensas hidráulicas, la caldera, la bodega y una serie de elementos de moltura fabricados en Antequera...”.

Los molinos hidráulicos, sobre todo harineros, aunque también hay aceiteros, funcionaban con el agua que, a través de la acequia (*cao*), era llevada hasta los cubos o saltos de agua, controlados para darle más fuerza, que venían a terminar debajo del molino, saliendo por el *saetillo* y golpeando con fuerza el rodezno o rueda hidráulica, provocando el movimiento en círculo transmitido por el eje y haciendo girar la piedras de molienda una sobre otra. La superior era fija, en la que existían unas ranuras, para moler el trigo. Las piedras van asentadas sobre la bancada y protegidas por un guardapolvo de madera u hojalata. Antiguamente se empleaban pleitas de esparto. El trigo era vertido en la tolva de madera, situada sobre un bastidor, encima de las piedras. El agua sobrante era evacuada por los desagües o *cárcavos*.

En Cuevas del Becerro tenemos un solo molino hidráulico harinero, el de Pepe Becerra (Lám. XVI), que hace años dejó de funcionar. Tomaba el agua a través de la Acequia-1 de El Nacimiento y desaguaba en la Acequia del Molino, aprovechando el remanente para riego de las huertas. Dispone de cubo escalonado y movió una sola piedra:

La primera referencia sobre este edificio data de 1615 (A.G.S. D.G.T. Inv. 24. Leg. 288, 10), aparece como una más de las propiedades de Luis de Castrillo y Fajardo. Probablemente, la existencia de algún tipo de infraestructura harinera en

23 CASTELLÓN SERRANO, F. y MARTÍNEZ MADRID, R., “El Patrimonio Industrial en Málaga”, en AA. VV., *El Patrimonio Industrial en Andalucía*, Información facilitada por las Áreas de Cultura de los distintos municipios participantes, 2001.



Lám. XV. El Nacimiento.



Lám. XVI. Molino de Pepe Becerra.

el lugar venga de épocas anteriores. Ya en el siglo XVIII, en las respuestas generales del Catastro de Ensenada se hace referencia a este molino y la producción del mismo, apareciendo incluso el nombre del arrendatario. Seguirá apareciendo como industria harinera durante el siglo XIX, como demuestra Madoz. A mediados del siglo XX la industria quedará en desuso y se producirá un abandono progresivo del edificio. El estudio de sus piedras compuestas han puesto al descubierto la procedencia y fábrica de las mismas, Grande Societé Meuliere de Le Ferté sous Jouarre (localidad al este de Paris). Esta fábrica empieza la exportación de sus piedras en 1915 y son consideradas las mejores del Mundo²⁴.

En el apartado de recursos hidrológicos el municipio cuenta con buenas muestras, ya sean de orden natural (ríos, arroyos, manantiales...) o artificial, tales como acequias, pozos, fuentes, albercas, etc. Los principales cursos fluviales vienen representados por los arroyos de las Madrigueras y del Caño (con su tributario arroyo de Bernalfrancés). A partir de la intersección de ambos se considera el río de las Cuevas, cuyo origen para algunos es el manantial que brota bajo El Castillejo, es decir, El Nacimiento o “nacimiento del Carriza”²⁵. Otros manantiales son La Fuentezuela (cercano al anterior), Bernalfrancés, *El Peñoncillo*, Fuente Buscá, etc. Entre los pozos destacamos los de La Fuentezuela, Bernalfrancés, Haza de las Monjas... Las acequias

24 Información proporcionada por el Consorcio Guadalteba.

25 CATALÁN MONZÓN, F. M., *Manantiales de Málaga, sus aguas, las ciencias y sus cosas*, Servicio de Publicaciones Diputación Provincial de Málaga, Málaga, 2005, p. 123, donde cita otros manantiales: Caño Alto, Barriguita, Fuentezuela, Peñoncillo, Caño Bajo, Graceá, Zorro, Cañuelo, Juncal, Chico y Mejilla, que en parte deben coincidir con algunos de los que citamos. Como se dijo *supra* sobre la normal ecuación asentamiento/agua, relaciona la Fuente del Zorro (acaso Fuente “Buscá”) con el recinto fortificado superior y *El Nacimiento* con el *Cerro Castillejo* (p. 382).

más señeras son las denominadas Acequia del Nacimiento-1-2-3, por provenir de este manantial. También dispone de una serie de depósitos para almacenaje de agua o albercas, casos de las albercas de Lozanilla, de las Verduras o Arrempujón, etc.

En las proximidades del pueblo se encuentran una serie de fuentes entre las que citamos: Fuente del Nacimiento, Pilar Calle, Fuente del Ventorrillo, etc. En la margen derecha del arroyo del Caño tenemos las fuentes de Pepe Becerra y Pilar El Caño. En pleno casco urbano se ubica la Fuente Gertrudis que, aunque el aspecto exterior no refleja su antigüedad, es fuente vieja²⁶, recientemente remodelada, que se ubica en la calle de igual nombre, con abastecimiento de agua a través de surtidores. También sirvió como abrevadero de animales: “en cántaros ajustados a su cuadril, las mujeres de nuestro pueblo acarrearón desde antiguo el agua de las fuentes hasta sus hogares. Como reconocimiento a este trabajo, hoy 8 de marzo de 2002, día de la mujer, vuelve a brotar el agua en esta fuente gertrudis” .

En el paraje de El Nacimiento encontramos una gran roca caliza de superficie plana y muy inclinada, de unos 12 m de larga, que fue usada por los niños de Cuevas del Becerro a modo de tobogán sobre el que se deslizaban. Es conocida como Los Resbalaeros (Lám. XVIII) y constituye un lugar evocador de antiguas prácticas y juegos de la infancia local, muy sentidos por el vecindario.

Relacionados con la agricultura tenemos las eras, muy numerosas en los alrededores del casco urbano (se han catalogado 25 elementos). Suelen ser de planta circular y cuadrada/rectangular, todas empedradas y sostenidas por muretes laterales. En ellas se trillaba y venteaba la paja hasta obtener el grano limpio, que era lavado y molido en el Molino de Pepe Becerra. En relativo buen estado se conserva en zona de ocio la que se nombra La Era, localizada sobre

26 Probablemente se corresponda con la citada por MADOZ, P., *op. cit.*, p. 71.



Lám. XVII. La Era.



Lám. XVIII. Los Resbalaeros.

El Nacimiento (Lám. XVII), que dispone de algunas de las antiguas piedras de moler de la Almazara.

Otra de las labores tradicionales en el municipio ha sido la desarrollada por los caleros para la obtención de la cal tras labores de cocción en hornos construidos a tal fin y su uso como material de ligazón en la construcción y enjalbegado de las casas, que dio ocupación a varias familias del entorno entre leñadores, arrieros, etc. Las caleras (hemos catalogado 5 ejemplares) suelen situarse en el entorno de suelos apropiados, calizos, y en las cercanías de las vías de comunicación para su transporte:

Para extraer la cal de la roca se construía un pozo circular de cierta profundidad y se rodeaba por un muro de piedras, donde se depositaba la leña y se situaba la piedra caliza. A ras del suelo se dejaba un hueco para avivar el fuego y sobre el pozo se construía una bóveda de piedras, cerrada por arriba con vegetación y tierra. Tras varios días ardiendo, se extraía la cal por encima de la bóveda²⁷.

Todos los productos del agro eran transportados al pueblo o a otros municipios cercanos o apartados, para su comercialización, intercambio y consumo, por medio de una amplia red de caminos arrieros. Son las antiguas vías pecuarias y otros caminos secundarios de carácter público y ámbito local o comarcal, algunas utilizadas desde época prehistórica. El municipio dispone de una excelente (en su tiempo) red de comunicación. Las rutas más destacadas son²⁸:

27 FLORES DOMÍNGUEZ, R., *Valle del Genal. Guía del excursionista*, Editorial La Serranía, Málaga, 2007, pág. 58.

28 GALLEGO FRESNO, E., *Proyecto de clasificación de las vías pecuarias de Cuevas del Becerro (Málaga)*, Madrid, 1972.



Lám. XIX. Calera Bernalfrancés.



Lám. XX. Fuente "Buscá".

- Cañada Real de Ronda a Córdoba²⁹, con 75,22 m de ancho legal y longitud aproximada en el municipio de 4.500 m (Lám. XXII).
- Cañada del Serrato, con 75,22 m de ancho legal y longitud aproximada en el municipio de 2.200 m.
- Cordel de Setenil, con 37,71 m de ancho legal y longitud aproximada en el municipio de 4.150 m.
- Cordel del Nacimiento, con 37,22 m de ancho legal y longitud aproximada en el municipio de 1.000 m. Junto a la Ruta Serrana-Nacimiento y parte de la Cañada Real de Ronda a Córdoba, configura un singular sendero peatonal que envuelve el macizo serrano donde se ubica El Castellón.

Otros caminos históricos considerados son los de Camino Viejo de Ronda a Cuevas del Becerro, Camino Bajo de Cuevas del Becerro y Vereda Cortijo Lozanilla.

Esta maraña de caminos disponía en su discurrir de una serie de construcciones que satisfacían las necesidades de los transeúntes, hombres y animales. De tal modo que es normal encontrarnos en su recorrido pozos (Pozo Llano Moreno), fuentes (El Nacimiento), abrevaderos (Abrevadero El Nacimiento), descansaderos y ventas o posadas, etc., como la de El Ventorrillo, en pleno casco urbano e intersección del Camino Viejo de Ronda a Cuevas del Becerro con el Cordel de Setenil.

²⁹ En el siglo XVIII es el conocido camino desde Ronda a la ciudad de Granada, *vid.* JURADO SÁNCHEZ, J., *Caminos y pueblos de Andalucía (S. XVIII)*, colección galaxia, Sevilla, 1989, pp. 146-47.



Lám. XXI. Pozo Bernalfrancés.



Lám. XXII. Cañada Real de Ronda a Córdoba.

CUADRO-RESUMEN DEL PATRIMONIO ETNOLÓGICO

Nº	Denominación	Secuencia cultural	Nº	Denominación	Secuencia cultural
I	Fuente del nacimiento	Manantial histórico	XLII	Era-3 lozanilla	De tradición medieval
II	Acequia del nacimiento-1	Medieval, moderna	XLIII	Era bajo la mesa	De tradición medieval
III	Molino de pepe becerra	De tradición medieval	XLIV	R. G. El castillejo-2	Contemporánea
IV	Cementerio	Contemporánea	XLV	Calera cortijo de calle	De tradición medieval
V	Era1 la fuentezuela	De tradición medieval	XLVI	Rec. Ganadero ctjo. De calle	Contemporánea
VI	Era-2 la fuentezuela	De tradición medieval	XLVII	Pilar calle	Contemporánea
VII	Era-3 la fuentezuela	De tradición medieval	XLVIII	Manantial r. Serrana-nacimiento	Manantial histórico
VIII	Pozo la fuentezuela	Contemporánea	XLIX	Abrevadero el nacimiento	Contemporánea
IX	Fuente la fuentezuela	Manantial histórico	L	Cº bajo de c. Del becerro	Camino histórico
X	Iglesia s. Antonio abad	Contemporánea	LI	Fuente buscá	Manantial histórico
XI	Fuente gertrudis	Contemporánea	LII	Acequia del molino	De tradición medieval
XII	Era cortijo nuevo	De tradición medieval	LIII	Hornacina-2 a. Del caño	Moderna, contemporánea
XIII	Cañada r. Ronda-córdoba	Camino histórico	LIV	Mina/abrevad. Cañada serrato	Contemporánea
XIV	Cañada del serrato	Camino histórico	LV	Cruz fuente del zorro	Contemporánea
XV	Cordel de setenil	Camino histórico	LVI	Pozo haza de las monjas	Contemporánea
XVI	Cordel del nacimiento	Camino histórico	LVII	R. Ganadero sierra nogea	Contemporánea
XVII	Hornacina-1 a. Del caño	Moderna, contemporánea	LVIII	Alcantarilla ma.-414	Contemporánea
XVIII	Almazara de c. Del becerro	Contemporánea	LIX	Acequia del nacimiento-2	Medieval, moderna
XIX	Era-1 peñoncillo	De tradición medieval	LX	Acequia del nacimiento-3	Moderna, contemporánea
XX	Era-2 peñoncillo	De tradición medieval	LXI	Acequia de la fuentezuela	Contemporánea
XXI	Era-3 peñoncillo	De tradición medieval	LXII	F-abrevadero ctjo. Las verduras	Contemporánea
XXII	Era-4 peñoncillo	De tradición medieval	LXIII	Fuente del ventorrillo	Contemporánea
XXIII	Era bernalfrancés	De tradición medieval	LXIV	Manantial bernalfrancés	Manantial histórico
XXIV	Pozo bernalfrancés	Contemporánea	LXV	Calera en sierra nogea	De tradición medieval
XXV	Calera bernalfrancés	De tradición medieval	LXVI	Calera el pedregal	De tradición medieval
XXVI	Era-1 los llanos	De tradición medieval	LXVII	Era el ventorrillo	De tradición medieval

Nº	Denominación	Secuencia cultural	Nº	Denominación	Secuencia cultural
XXXVII	Era-2 los llanos	De tradición medieval	LXVIII	Hornacina en calle real	Contemporánea
XXXVIII	Camino viejo ronda/cuevas	Camino histórico	LXIX	Escudo calle real, 1	Moderna, contemporánea
XXXIX	Ruta serrana-nacimiento	Camino histórico	LXX	Alberca en arrempujón	Contemporánea
XXX	R. G. Cerro el castillejo-1	Contemporánea	LXXI	Vereda cortijo lozanilla	Camino histórico
XXXI	La era	De tradición medieval	LXXII	Era cortijo calle	De tradición medieval
XXXII	Los "resbalaeros"	Contemporánea	LXXIII	Calera la serrana	De tradición medieval
XXXIII	Era-1 casco urbano	De tradición medieval	LXXIV	Casa peones camineros	Contemporánea
XXXIV	Era-2 casco urbano	De tradición medieval	LXXV	Hito linde	Contemporánea
XXXV	Era-3 casco urbano	De tradición medieval	LXXVI	Pozo llano moreno	Contemporánea
XXXVI	La era del llano	De tradición medieval	LXXVII	Era llano moreno	De tradición medieval
XXXVII	Cantera la mesa	Contemporánea	LXX- VIII	Puente mandrés	Contemporánea
XXXVIII	Alberca de lozanilla	Contemporánea	LXXIX	Era sobre carretera	De tradición medieval
XXXIX	Era retamar	De tradición medieval	LXXX	Manantial del peñoncillo	Manantial histórico
XL	Era-1 lozanilla	De tradición medieval	LXXXI	Pilar el caño	Contemporánea
XLJ	Era-2 lozanilla	De tradición medieval	LXXXII	Fuente de pepe becerra	Contemporánea

Bibliografía

- AGUAYO DE HOYOS, P. *et al.*, “Prospección superficial de la depresión natural de Ronda: 3ª Fase. Zona Sur”, *Anuario Arqueológico de Andalucía / 1987*, II, Sevilla, 1990, pp. 62-65.
- AGUAYO DE HOYOS, P., GARRIDO VÍLCHEZ, O. y PADIAL ROBLES, B., *Informe sucinto de la intervención arqueológica de emergencia efectuada en Cuevas del Becerro*, Archivo Delegación Provincial de Cultura, Málaga, julio, 1990.
- AGUAYO DE HOYOS, P. *et al.*, “Excavación arqueológica de urgencia en el yacimiento del pueblo de Cuevas del Becerro (Málaga), 1990”, *Anuario Arqueológico de Andalucía / 1990*, III, Sevilla, 1992, pp. 343-348.
- AMADOR DE LOS RÍOS, R., *Catálogo Monumental de la Provincia de Málaga*, tomo II, Málaga, 1907.
- BERLANGA PALOMO, M^a J. y BECERRA MARTÍN, S., “Nuevos datos arqueológicos para el estudio de *Sabora*”, *Mainake*, XXXI, Málaga, 2009, pp. 383-394.
- CARO BELLIDO, A., *Cerámica gris a torno tartesia*, Cádiz, 1989.
- CARRILERO, M. *et al.*, “La villa romana de Las Viñas (Cuevas del Becerro, Málaga) y el poblamiento rural romano en la depresión de Ronda”, *Florentia Iliberritana*, nº 6, 1995, pp. 89-108.
- CARRILERO MILLÁN, M., GARRIDO VÍLCHEZ, O. y PADIAL ROBLES, B., “El marco histórico de la Antigüedad Tardía en la Serranía de Ronda. La villa romana de Cuevas del Becerro (Málaga)”, *CVDAS: Revista de Arqueología e Historia*, nº 7-8, 2006-2007, pp. 117-141.
- CASTELLÓN SERRANO, F. y MARTÍNEZ MADRID, R., “El Patrimonio Industrial en Málaga”, en AA. VV., *El Patrimonio Industrial en Andalucía*, Información facilitada por las Áreas de Cultura de los distintos municipios participantes, 2001.

- CATALÁN MONZÓN, F. M., *Manantiales de Málaga, sus aguas, las ciencias y sus cosas*, Servicio de Publicaciones Diputación Provincial de Málaga, Málaga, 2005.
- FERNÁNDEZ LAVANDERA, E. y FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, C.-M., *Los molinos: Patrimonio Industrial y Cultural*, Grupo Editorial Universitario, Granada, 1998, pp. 75-92.
- FLORES DOMÍNGUEZ, R., *Valle del Genal. Guía del excursionista*, Editorial La Serranía, Málaga, 2007.
- GALLEGO FRESNO, E., *Proyecto de clasificación de las vías pecuarias de Cuevas del Becerro (Málaga)*, Madrid, 1972.
- GOZALBES CRAVIOTO, C., *Las vías romanas de Málaga*, Madrid, 1986.
- JURADO SÁNCHEZ, J., *Caminos y pueblos de Andalucía (S. XVIII)*, colección galaxia, Sevilla, 1989.
- MADOZ, P., *Diccionario Geografico-Estadístico-Histórico de España y sus posesiones de Ultramar*, Madrid, 1845-1850, edición facsímil, Salamanca, 1986.
- MAÑÁ DE ANGULO, J. M^a, “Sobre tipología de ánforas púnicas”, *Crónica del VI Congreso Arqueológico del Sudeste Español (Alcoy, 1950)*, Cartagena, 1951, pp. 203-210.
- MARTÍNEZ ENAMORADO, V., *Un espacio de frontera. Fortalezas medievales de los valles del Guadalteba y del Turón*, Málaga, 1997, págs. 116-119.
- NIETO, B. y LOBÓN, R., “Cubrición de los hornos romanos de Cuevas del Becerro”, *Anuario Arqueológico de Andalucía / 1990*, III, Sevilla, 1992, pp. 413-416.
- PASCUAL GUASCH, R., “Un nuevo tipo de ánfora púnica”, *Archivo Español de Arqueología*, 42, Madrid, 1969, pp. 12-19.
- RAMON TORRES, J., *Las ánforas fenicio-púnicas del Mediterráneo Central y Occidental*, Consell Insular d'Eivissa i Formentera, Universitat de Barcelona, 1995.

- RECIO RUIZ, Á., *Informe arqueológico del Sector UR-1 y nueva propuesta de zonificación en Cerro del Castillejo (Cuevas del Becerro, Málaga)*, Málaga, febrero, 2005, Informe administrativo Diputación (inédito).
- RECIO RUIZ, Á. y MARTÍN CÓRDOBA, E., “Sobre la colonización agrícola de los siglos VII-VI a.n.e. en el Medio/Alto valle del Guadalhorce (Málaga)”, *Mainake*, XXVI, Málaga, 2004, pp. 333-358.
- RIÑONES CARRANZA, A. y RECIO RUIZ, Á., *Informe arqueológico del término municipal de Cuevas del Becerro*, Archivo Departamento de Arqueología, Diputación Provincial, Málaga, marzo de 1989 (inédito).
- ROJAS SOLA, J. I., *Estudio histórico-tecnológico de molinos y prensas para la fabricación de aceite de oliva. Aplicación al estudio en detalle y reconstrucción gráfica de una prensa de viga y quintal*, Instituto de Estudios Giennenses, Jaén, 1997.
- SÁNCHEZ ELENA, M. et al., *La Prehistoria en la Serranía de Ronda. El poblado arqueoexperimental de la Finca Algaba*, Editorial La Serranía, Málaga, 2008.