

SKOPEIN

La Justicia en manos de la Ciencia

Abuso Sexual Infantil

Daniela S. Raffaele

Revelado de Escritura Indentada de Carbón

Ana B. Glina



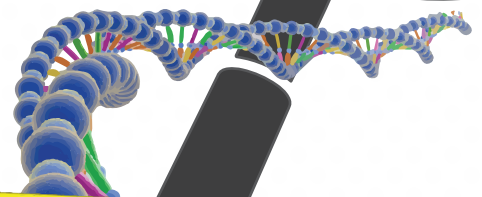
Prevención de Fraude Electrónico

Diego A. Alvarez



Entrevista Exclusiva a: *Maria Fernanda Ferreyro*

Experta en balística y armas portátiles



CRIME SCENE DO NOT CROSS

Imágenes de la portada

Abuso Sexual Infantil:

http://autismodiario.org/wp-content/uploads/2012/01/abuso_sex.jpg

Prevención de Fraude:

<http://borrowbits.com/wp-content/uploads/2013/06/http.jpeg>

“Skopein”, “La Justicia en Manos de la Ciencia” y logotipo incritos en registro de Marcas, acta N° 3.323.690 (INPI)

Propietarios

Alvarez, Diego Alejandro
Diribarne, Carlos María
Spano, Luciana Daniela

N° de Edición

Año 1, N° 1
Septiembre 2013
2° Edición, Mayo 2014

ISSN

2346-9307

AVISO LEGAL

Skopein es una revista online de difusión gratuita y sin fines de lucro destinada al público hispanoparlante de todas partes del mundo, ofreciéndoles a estudiantes, graduados y profesionales, un espacio para publicar sus artículos científicos y divulgativos, con su respectivo registro digital de propiedad intelectual, detallado en el siguiente apartado. Por lo tanto, la revista no se hace responsable de las opiniones y comentarios que los lectores expresen en nuestros distintos medios (como ser el foro o nuestras redes sociales), ni de las opiniones y comentarios de los colaboradores que publican dentro de la misma, y en ningún caso representando nuestra opinión, ya que la misma sólo se verá reflejada dentro de las notas de la Editorial.

El equipo revisa el contenido de los artículos publicados para minimizar el plagio. No obstante, los recursos que manejamos son limitados, por lo que pueden existir fallas en el proceso de búsqueda. Si reconoce citas no señaladas de la manera debida, comuníquese con nosotros desde la sección de contacto, o regístrese en nuestro foro para participar dentro del mismo.

Registro de propiedad Intelectual

Tanto el proyecto como el sitio donde se hospeda, logo e imágenes y todos los artículos, notas y columnas de opinión que se publican en cada número de la revista, están protegidos por el Registro de Propiedad Intelectual de SafeCreative y Creative Commons, bajo las licencias Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Unported a nivel Internacional, y la licencia Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 2.5 en Argentina.

Todos los artículos poseen sus propios códigos de registro con dichas licencias, por lo tanto, el usuario común tiene permiso de copiar y distribuir el contenido de los mismos, siempre y cuando realice el debido reconocimiento explícito de la autoría y no haga modificaciones en obras derivadas, ni lo utilice para hacer uso comercial.



Scopometría

DEL GRIEGO “SKOPEIN” QUE
SIGNIFICA EXAMEN Y
“METRON” MEDIDA



“Técnicas y procedimientos derivados de la física, basados en la observación y la medición aplicadas a comparaciones de cosas con fines de identificación”.

Jorge O. Silveyra,
Peritajes Scopométricos
2005, Ed. La Rocca

AGRADECIMIENTOS

Muchas personas colaboraron con este proyecto, ya sea directamente, enviándonos sus trabajos de investigación o en tareas organizativas; o de manera indirecta, siendo apoyados por nuestro entorno cercano, o con mensajes de aliento en las redes sociales, y no sería posible brindar el merecido agradecimiento nombrando a todos ellos.

Les damos un especial agradecimiento a nuestros profesores de IUPFA por darnos su apoyo incondicional en este proyecto, tecnólogos por naturaleza, siempre dispuestos a colaborar y brindar su vasta experiencia con el fin de mejorar las técnicas que permiten el esclarecimiento de los hechos.

También agradecemos el contacto y las palabras de aliento que nos dió Carol Henderson, profesora de leyes y fundadora del **National Clearinghouse for Science, Technology and the Law** (NCSTL), y por su difusión en su país, que nos motiva a eventualmente armar una versión de la revista en inglés.

Y por supuesto, no podemos dejar de lado a todos nuestros autores, que han apostado a publicar en nuestra revista, la cual no sería posible sin ellos, y a nuestros lectores, estudiantes, profesionales e interesados en la Criminalística, que, con firme rigor científico y técnico, practican estas ciencias para dar con la verdad objetiva.

A todos ellos, MUCHAS GRACIAS!

El Equipo SKOPEIN

Equipo Skopein

Dirección General

Alvarez, Diego
Diribarne, Carlos

Jefe de Redacción

Glina, Ana
Spano, Luciana

Autores en este número

Arce, Silvina M.
Alvarez, Diego A.
Diribarne, Carlos M.
Gamarra Viglione, Gabriel A.
Glina, Ana B.
Sanchez Espinoza, David R.
Raffaele, Daniela S.

Diseño del sitio

Alvarez, Diego

Diseño de la revista

Pino, Fernando
Diribarne, Carlos

Diseño del logo

Diribarne, Braian

Posicionamiento y difusión

Alvarez, Diego
Glina, Ana

Administrador del Foro

Spano, Luciana

NOTA EDITORIAL: Nacimiento de SKOPEIN

Estamos complacidos de haber podido convertir una idea surgida entre estudiantes universitarios, en un proyecto que avanzó con mucho esfuerzo, cubriendo los espacios de ocio, e incluso dejando de lado nuestras tareas y obligaciones cotidianas, hasta materializarse en esta revista que hoy nos enorgullece: SKOPEIN

Profesores, maestros, instructores, colegas, padres, amigos y muchas otras personas, nos aportaron a lo largo de nuestra vida conocimientos que creemos necesarios retransmitir para continuar con la cadena de la información de la cual todos somos un simple eslabón.

Nos encontramos con muchas personas de nuestro entorno que poseían el mismo interés, pero que no tenían el incentivo ni las herramientas suficientes con el cual poder decantar sus conocimientos y experiencias, y compartirlos.

Perteneciendo a una generación en la que la tecnología reina en la mayoría de nuestros aspectos, tuvimos la posibilidad de utilizar para este provecho los medios informáticos, que nos permitieron alcanzar, algo que hubiera sido económicamente imposible en otros tiempos, a un público específico, tanto comprometidos con nuestra materia como simples autodidactas interesados por la misma.

Gracias a estos medios podemos difundir **Revista Skopein**, un espacio que pretende no sólo alcanzar al público local, sino atravesar todos los límites que nos separan, tanto idiomáticos, como culturales y geográficos, ya que consideramos que la ciencia no tiene patria y su lenguaje es de interpretación universal.

Los Directores





SKOPEIN



Scopometría, un Aporte Argentino

Por: Carlos M. Diribarne



Entrevista exclusiva a

MARÍA FERNANDA FERREYRO

Experta en balística y armas portátiles



Prevención de Fraude Electrónico

Por: Diego A. Alvarez



Revenido de Escritura Indentada de Carbón

Por: Ana B. Glina



Abuso Sexual Infantil

Por: Daniela S. Raffaele



El Derecho, la Criminología, y la Relación Delito – Pena

Por: Alejandro Viglione



Grafología Psicosomática o Grafopatología

Por: Silvina M. Arce

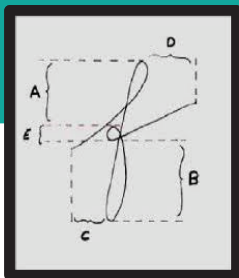


Juicio Oral: ¿Garante o Elitista?

Por: David R. Sánchez Espinoza



Grafología Psicosomática o Grafopatología



Silvina M. Arce*

info@skopein.org

Existe una total relación entre la escritura y el cuerpo humano, y es justamente, una de las ramas de la Grafología, la Grafopatología, la que se encarga de analizarlo.

La Grafopatología permite detectar a través del análisis de caracteres manuscritos, signos prodrómicos y clínicos de alteraciones psíquicas y somáticas, sean estas circunstanciales, prolongadas o definitivas.

Fisiológica y funcionalmente existe un equilibrio en las leyes escriturales, los cuales reflejan totalmente el organismo y el cuerpo humano.

Desde la óptica psicoanalítica de la escritura, podemos encontrar anomalías psicopatológicas y éstas pueden alterar el estado de salud del sujeto. Las mismas, detectadas a tiempo (signos prodrómicos de enfermedades) pueden ser derivadas y tratadas médico o psicológicamente con la ayuda de los profesionales respectivos.

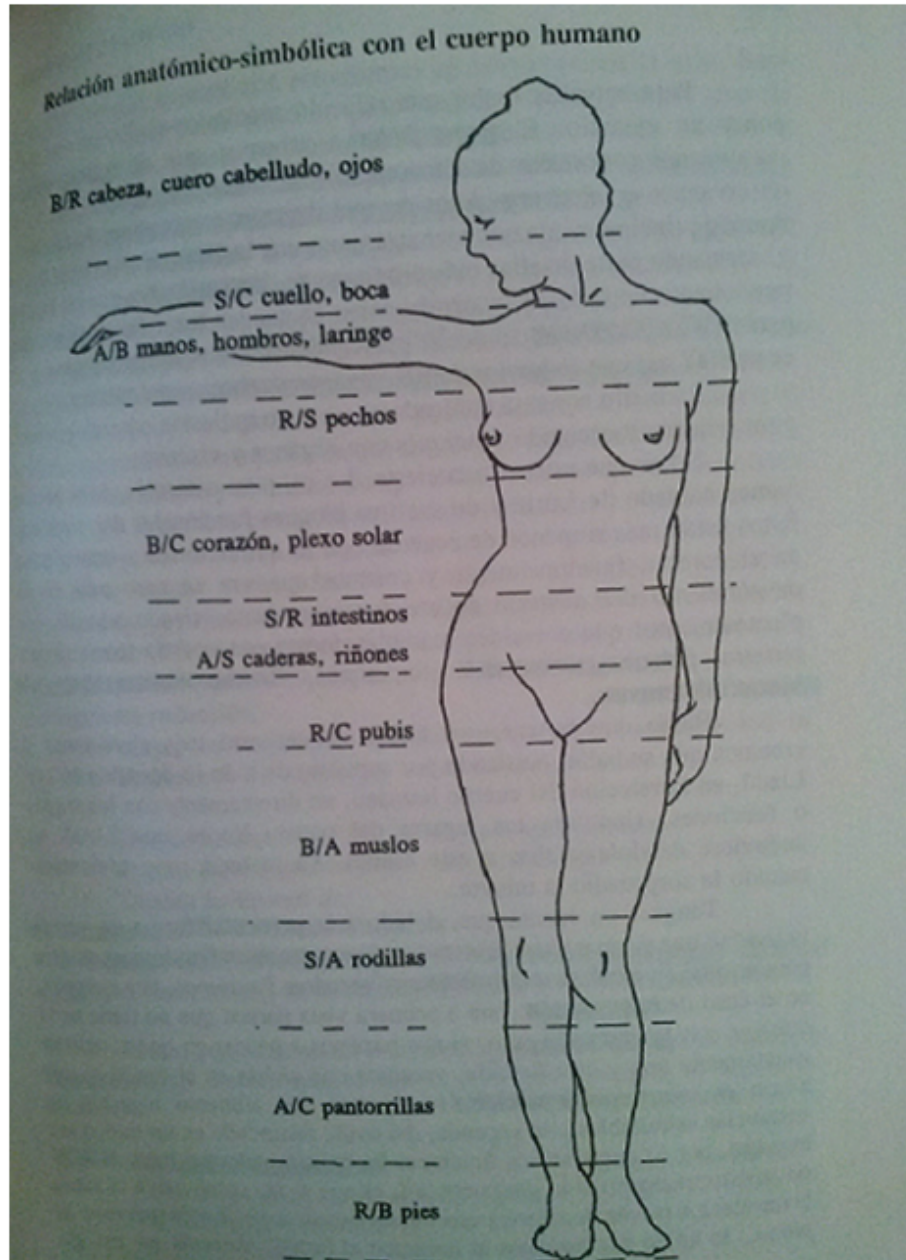
Hay que conocer previamente al análisis, el estado de salud actual del paciente, debido a que muchos signos, corresponden tanto a aspectos psicológicos como orgánicos/fisiológicos. Toda afección puede estar constituida por una multiplicidad de factores causales que hacen al desarrollo

de cada patología. Recordemos que en Grafología, y más precisamente en Grafopatología no se habla de enfermedades sino de tendencias.

A través de estos signos negativos encontrados en los grafismos de distintos niveles, podemos detectar signos psicológicos/psiquiátricos como neurosis, psicosis, histerias, depresiones, masoquismos, esquizofrenias, paranoias, manías diversas homicidas, etc.; signos físicos tales como trastornos respiratorios, circulatorios, cardiacos, digestivos, alteraciones de la columna vertebral, alteraciones hepáticas, drogadicción, etc.

La aplicación de la grafopatología, posibilita además, seguir el curso de enfermedades físicas o psíquicas y/o evaluar progresos de tratamientos diversos por otros profesionales de la salud.

(*) Técnica Grafoanalista, especialista en Grafología Judicial y Patológica



Bibliografía

- Vels, Augusto, Diccionario de Grafología y términos psicológicos afines, Barcelona, Ed. Herder, 1998
- Bidoglio, Roxana, "Grafología psicosomática" y "Grafopatología: la expresión de salud y enfermedad en la escritura", en roxanabidogliograf.fullblog.com.ar
- "Seminario de Grafopatología", por Perito grafóloga Claudia Burrafato
- "Apuntes de Grafopatología", por Tec. Grafóloga Silvina M. Arce

Reg. SafeCreative: 1309155766069