

## Vida de la Filosofía

Cartas de Madrid.

### UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENENDEZ PELAYO

La vida cultural de España aumenta durante los meses de verano, en provincias y Universidades. Cádiz, La Rábida, Oviedo, Jaca, La Coruña y Santiago de Compostela ofrecen cursillos breves sobre materias diversas. La más prestigiosa de todas, es sin duda, la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo, en Santander. Fundada ya desde antes del año 36, Ortega y Gasset, Juan Ramón Jiménez, Schroedinger, Kohler, Huizinga, García Lorca, etc., pasaron por sus aulas y ofrecieron sus lecciones y cursos. Pasadas las dos guerras, la española y la II mundial, la Universidad reanudó sus tareas, bajo los auspicios del Instituto de Cultura Hispánica y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. No perdió su fama, y los profesores extranjeros y españoles que van a dictar sus lecciones, pese a que no tienen nombre como el de Ortega, no desmerecen en rigor científico, en modernidad y exposición. Son entonces Pedro Laín Entralgo, Joaquín Ruiz Giménez, von Rintelen, Werner Leibband, Heisemberg, etc., los que vuelven a redondear el serio ambiente de estudio que antes tuvo.

En tres secciones se desarrollan los trabajos, seminarios y lecciones. Una de Filología española, otra de Estudios hispánicos y una tercera de Problemas contemporáneos. Este año más de mil estudiantes recibieron diploma, después de los respectivos exámenes, en las tres secciones. Como apéndice de estos cursos se desarrollaron tres más: uno de Periodismo, un segundo para Lectores de español en las Universidades europeas y un tercero sobre Derecho Privado.

La Sección de Problemas contemporáneos, la más jugosa sin duda, dedicó los cursillos a examinar cuestiones religiosas y políticas. El profesor José Luis Aranguren trató el tema de las Relaciones entre la teología católica y la protestante. Se refirió al movimiento católico de la nueva teología, entre los que cuentan como principales Henri de Lubac, Yves Congar y Dubarle, y a la teología dialéctica, de la crisis, cuyos principales representantes son Brunner, Karl Barth y la teología calvinista. La proximidad entre estos dos movimientos tiene una relación estrecha con

la filosofía existencial. Por parte de los protestantes pretende una purificación originaria de sus principios, acudiendo a la interpretación nuda de Lutero y Calvino. El igual intento preside al movimiento católico, aunque sus fuentes sean la patrística y el cristianismo primitivo. Yves Congar, representante de este movimiento en Francia, dio tres lecciones sobre verdadera y falsa reforma de la Iglesia, síntesis de una obra reciente que lleva el mismo título. El Padre Congar, dominicano, hizo una tipología de los reformadores y estableció una diferencia entre los verdaderos y los falsos reformadores. Se refirió luego a la composición del catolicismo, montada sobre una unión de estructura y vida, es decir, de forma exterior, variable, y fondo dogmático, sagrado e invariable. Y concluyó proponiendo varias necesarias reformas, radicales, de la parte estructural. El Padre Augusto Andrés Ortega, teólogo renovador también, en tres lecciones llenas de densidad filosófica y teológica, trazó las líneas generales de la evolución del dogma. El Padre Ramón Ceñal, dedicó dos conferencias al examen de la encíclica *Humani Generis* y sus relaciones con la filosofía actual. El profesor José Guerra, canónigo, repasó los principios de la teología nueva en relación con la patrística. Y finalmente, el Padre Raimundo Paniker, para cerrar el ciclo de problemas religiosos, habló sobre el humanismo y cristianismo. Paniker afirma que entre el humanismo y el cristianismo no puede haber profunda unión, pues el cristianismo no es un humanismo, no porque sea inhumano, sino, porque es incompatible con el destilado humanístico común a los diversos humanismos.

Los problemas políticos estuvieron tratados por el señor Salvador Lisarrague, quien intentó una definición fenomenológica de la política, con ningún éxito; por el catedrático Luis Sánchez Agesta, de la Universidad de Granada, quien después de pasar revista al pensamiento político moderno, a la luz de la filosofía, y de las soluciones que se han dado a estos problemas por instituciones y formas de gobierno, concluyó declarando estar en una aporía real. Carlos Ollero, profesor también, estudió los principios de la organización política, y se refirió al llamado personalismo, en todas sus formas, llegando a la misma conclusión que el profesor Sánchez Agesta. T. Fernández de Miranda, en tres lecciones resumió sus temas sobre la persona humana, y el peligro que corre a causa de la técnica y el totalitarismo. A excepción de las conferencias de Fernández Miranda y Lisarrague, las otras dos, y el seminario a cargo de Jorge Jordana Fuentes sobre Presencia del marxismo en los partidos políticos europeos, estuvieron orientadas por el pensamiento filosófico político más moderno.

Dos conferencias dedicadas a la ciencia, una de Werner Leibbrand, Decano de la Facultad de Medicina de Erlangen, sobre Relaciones de la medicina y la religión. Leibbrand hizo un capítulo de historia de la medicina en los tiempos de Pitágoras. El Padre Dubarle, habló de las consecuencias de la ciencia en la crisis moral producida por ella misma. Los experimentos de Nagasaki e Hiroshima, y sus repercusiones en otros terrenos de la vida moral.

De los seminarios, el de mayor notoriedad estuvo a cargo de Angel Antonio Lago Carballo sobre Hispanoamérica. Recorrió, en su primera ponencia el camino del americanismo español, hasta el presente, luego se pasó al examen de los problemas de la personalidad cultural de Hispanoamérica, sus problemas económicos, el pensamiento filosófico, etc. Sobre

sociología de la guerra, se llevaron a cabo varias sesiones, dirigidas por el comandante Sintés Obrador, autor de un libro sobre la técnica y la formación militar.

El poeta Luis Rosales, y el señor Francisco Soler, en compañía de poetas y universitarios hispanoamericanos, desarrollaron en reuniones diarias, el tema de la creación poética. Francisco Soler, traductor de El origen de la obra de arte de Heidegger, expuso con minuciosidad las tesis heideggerianas, reforzadas con ejemplos y experiencias de los poetas participantes.

Además de conciertos y recitales, la vida de la Sección de Problemas contemporáneos estuvo dedicada a examinar, según dijimos al comienzo, los problemas religiosos y políticos, con hondura y haciendo siempre necesaria referencia a las corrientes filosóficas actuales y a los problemas que a ella plantean estos campos del espíritu. Como lección inaugural de la Universidad, el sabio Don Ramón Menéndez Pidal pronunció una conferencia sobre la Literatura española y sus orígenes. La Sección de Problemas contemporáneos desarrolló sus labores en el Real Palacio de la Magdalena. Las otras Secciones en Monte Corbán y San Rafael, mientras el edificio de la Universidad es concluido para poder dar cabida a las tres Secciones. El Rector Magnífico de la Universidad, doctor Ciriaco Pérez Bustamante, clausuró los cursos con una Lección sobre los Reyes Católicos.

Madrid, octubre de 1951.

\* \* \*

Este año el curso de Xavier Zubiri sobre la Libertad humana, séxto de su enseñanza magistral, ha cobrado mayor importancia para la vida cultural española. El número de asistentes subió cerca de tres veces y, por tanto, su influencia es cada vez más creciente. El secretario de los cursos es don Enrique Gómez Arboleya, catedrático de Universidad, quien entró a reemplazar a don Pedro Laín Entralgo, hoy Rector de la Universidad Central de Madrid. En la primera lección, Zubiri se refirió a este cambio. Pedro Laín Entralgo, es catedrático de Historia de la Medicina, autor de varios libros sobre la vida intelectual española y sobre cuestiones médicas. Enrique Gómez Arboleya es catedrático de Filosofía del Derecho en la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid y en Granada, secretario de los cursos del Instituto de Estudios Políticos, autor de un ensayo sobre Heller que fue su tesis doctoral, y de un Francisco Suárez, en opinión del mismo Zubiri, lo más importante que sobre el jesuita granadino-español se ha escrito con motivo de su reciente conmemoración. Laín y Gómez Arboleya pertenecen al grupo más significativo de la vida cultural española, y el hecho de que con el cambio de secretario haya venido un mayor número de asistentes, sólo quiere decir que en torno a este grupo se está formando en España una generación de estilo de vida intelectual totalmente nuevo, inspirado en la obra de Xavier Zubiri. El curso se dicta este año sobre la Libertad humana.

Arnold J. Toynbee ha dictado en Madrid una conferencia sobre por qué estudiamos historia? A. Toynbee lo dio a conocer al gran público Ortega

y Gasset, en sus famosas conferencias precisamente sobre el libro, Sistema de la historia, Ortega decía entonces del famoso historiador que se pasea por la historia como un buen turista inglés. Y Carl Schmitt en una conferencia en el Ateneo de Madrid, se refirió al historiador inglés en términos semejantes. Para Toynbee, dijo Carl Schmitt, la historia resulta ser un gran hospital de veintiún enfermos, de los cuales veinte que son las culturas, han fenecido, y al último se le asegura que tendrá aún algo de vida. Las conferencias de Toynbee defraudaron en general. Toynbee ha pretendido hacer una ambiciosa interpretación de la historia universal, y no ha llegado a lograrla. Es el Spengler de 1950, de nuestros días, aunque su obra tiene menos entusiasmo y poesía que la del autor alemán. En su conferencia sobre *Why do we study History* dijo: A primera vista el estudio de la historia es innecesario. Sin embargo, durante algunos milenios, por lo menos, todas las civilizaciones han tenido sus historiadores, y éstos han encontrado lectores. Por qué? La raíz primaria del estudio de la historia es la curiosidad. El pasado forma parte del universo donde nos encontramos y el afán de enterarnos de cómo es este universo, más allá del recinto de nuestras necesidades prácticas y efímeras, es uno de los rasgos distintivos de la naturaleza humana. Por el estudio del pasado aumentamos nuestro conocimiento del universo. Así, pues, el primer requisito para estudiar la historia es la curiosidad. Sin ésta, se pierde la fuerza motriz que nos impulsa a su estudio. No obstante, para ser historiador se necesita algo más que la curiosidad. Esta, sin un freno que retenga sus caprichos, sólo conduce a una desorganizada y ávida sed de omnisciencia.

El intento de conocer la historia por la adquisición de un conocimiento agotador de los hechos está destinado a fracasar, porque 1) los hechos son infinitos y 2) la mente no puede manejarlos ni entenderlos sin un principio selector y orientador. Las obras clásicas de la historia son una obra de arte, por razón de su estructura, y porque la esencia de esta estructura radica en que es una respuesta a la pregunta: cómo nació ésto de aquéllo? La historia cobra sér cuando a la simple curiosidad se le agrega una duda por resolver una relación entre los hechos.

Un ejemplo pueden ser las preguntas hechas por los historiadores de la conquista española de las Indias, de los macedonios en Asia y de la conquista del mundo por los mongoles; también Herodoto, Ibn al-Tiqtqa e Ibn Khaldún quienes estudian el esplendor y decadencia de los imperios persa y árabe; igualmente Polibio que trata de la conquista del mundo en cincuenta y tres años por Roma; y, finalmente, Gibbon que nos cuenta la decadencia y caída del Imperio Romano.

Preguntar cómo nació ésto de aquéllo es un acto intelectual pero con efecto emotivo. El espectador y el curioso, sienten en forma aterradora la pequeñez e impotencia del hombre ante la grandeza, lo imprevisto y el dolor de los acontecimientos humanos, privados o públicos. El preguntar es, como la busca de la omnisciencia, fatal para el estudio de la historia. Lo segundo, el terror, obliga a hacer la pregunta por la potencia que rige al hombre. Es una ley impersonal o un Dios?

La busca de una ley en la historia y la curiosidad son indispensables para su estudio, pero no se bastan por sí propias. Presentar la historia basada simplemente en una ley, conduce a formular de modo poco con-

vincente la historia, como una serie de infinitas repeticiones en un ciclo histórico.

La comprensión de la historia puede explicarse por una serie de encuentros entre el hombre y Dios, siendo cada uno de estos acontecimientos un encuentro único, si bien determinado por su relación con los anteriores. Este es el punto de vista de Israel y Judá heredado por el Cristianismo y el Islam. Para este punto de vista, la historia del Universo es la realización de los designios de Dios y su revelación por actos de creación que aparecen ante la conciencia humana como hechos sucesivos conocidos. La historia de la humanidad es la realización de los designios de Dios y la revelación de Sí mismo, aceptando la participación del hombre en Sus actos de creación. Tal asociación se realiza porque al hombre se le dota de libertad para obrar, bien o mal, ante las pruebas sucesivas que Dios depara.

En nuestro mundo occidental, el último defensor de este concepto judaico-cristiano-mahometano de la historia fue Bossuet. De esto hace ya más de 250 años. Por tanto, este mundo ha rechazado su propia visión personal de la historia. Más tarde o más temprano se verá forzado a volver a las ideas antiguas o a forjarse otras más convincentes.

Toynbee pronunció esta conferencia en la Real Academia Española de la Historia, con ocasión de su recepción como miembro correspondiente de ella. En el Consejo Superior de Investigaciones Científicas dictó luego otra conferencia sobre cuestión análoga.

Según se ha anunciado en Alemania, este semestre dictará Heidegger un curso sobre el tema **Was heisst Denken?** y una conferencia sobre **Cómo acostumbro a leer**. Heidegger ha comenzado a intervenir más activamente en la vida universitaria alemana con otras conferencias dictadas en oportunidades diversas. En Tübingen, el Profesor G. Krüger, notable discípulo de Heidegger, dictará sus prelecciones, en la Facultad de Filosofía y en la de Teología, sobre **Grenzfragen der Theologie und Philosophie y Grundprobleme der modernen Kultur — Skepsis und Technik**.

El Ateneo de Madrid ha comenzado a publicar una pequeña colección bajo el epígrafe de **O crece o muere**, y que recoge algunas de las conferencias dictadas el curso pasado sobre **Balance de la cultura moderna** por diversos profesores españoles y extranjeros. Van publicados hasta ahora cuatro volúmenes con los títulos siguientes: **La unidad del mundo**, por Carl Schmitt, **Situación actual de la cultura europea**, por Christopher Dawson, quien estubo en Madrid hace poco y dio una conferencia con tal título; **Sociología de la crisis**, por Alois Dempf y **Los problemas de la novela contemporánea**, por Mariano Baquero Goyanes. El conjunto de la colección, en lo que hasta ahora va publicado, ofrece interés extraordinario, por cuanto casi todos abordan, en una u otra forma y valientemente, las cuestiones actuales del mundo. La crisis, la filosofía de la historia, el cristianismo, etc.

Ha dado su lección magistral, primera como catedrático de Universidad, don Antonio Millán Puelles, titular de la Cátedra de Fundamentos de Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid. Millán ha publicado hasta ahora dos libros, el uno sobre **El problema del ente ideal**, un examen a través de Husserl y Hartmann, y **Ontología de la existencia histórica**. Millán Puelles es de una claridad de expo-

sición y de un rigor especiales, que recuerdan las exposiciones de García Morente en sus Lecciones preliminares de Filosofía.

El Padre M. de Iriarte, S. J., ha publicado recientemente el epistolario y algunos papeles de Manuel García Morente, referentes a su conversión y a su ordenación de sacerdote. El epistolario es un amplio apéndice a la interpretación de los datos que suministran las cartas y papeles, hecha por el P. Iriarte. La obra es realmente impresionante, y ha tenido en Madrid especial acogida, por cuanto significó García Morente para la Facultad de Filosofía y para la cultura española actual.

En La Haya, donde se publican los papeles inéditos de Husserl, la Editorial Martinus Nijhoff ha editado el tercer volumen de la colección Husserliana. Este volumen contiene el primer tomo de las *Ideen zu einer reinen Phenomenologie un phenomenologischen Philosophie*, traducidas por Gaos no hace mucho. La edición, completísima, la ha hecho Walter Biemel. Tiene veintinueve suplementos puestas por Husserl a la primera edición de esta obra hasta ahora inéditos, y notas críticas sobre la fijación de los textos del apéndice y de la obra; un índice de materias y uno de nombres elaborados por Ludwig Landgrebe. La edición de ésta, por los suplementos, es un acontecimiento de la mayor importancia. La traducción de Gaos queda prestando ya un relativo servicio.

R. Gutiérrez Girardot

Madrid, enero 1º de 1952.

\* \* \*

#### “EXPOSICION BIBLIOGRAFICA DE LA FILOSOFIA DEL SIGLO XX”

(Extracto de una carta del 22 de noviembre de 1951, dirigida por el Profesor Luis E. Nieto Arteta al señor Rector de la Universidad Nacional de Colombia).

El Padre Ismael Quiles, S. J., ha celebrado conmigo una prolongada conversación en torno a la “Exposición Bibliográfica de la Filosofía del Siglo XX” que está siendo organizada por las Facultades de Filosofía y Teología del Colegio Máximo de San Miguel, los Institutos Científicos de Investigación del mismo Colegio y el Instituto Superior de Filosofía del Colegio de “El Salvador” de la Compañía de Jesús, en el cual uno de los más eminentes profesores es el Padre Ismael Quiles.

La Exposición se inaugurará en Buenos Aires, en el Colegio de “El Salvador” en la primera quincena del mes de mayo del año próximo. Como característica o tema de la misma se ha escogido la “Bibliografía Filosófica del Siglo XX”. En tal virtud, comprenderá la Exposición todo el material de carácter filosófico editado en el presente siglo, no sólo de los autores contemporáneos sino también todas las ediciones, estudios, comentarios, etc., sobre los filósofos anteriores al siglo XX, pero editados desde 1900 hasta la fecha, así reza el prospecto de la Exposición.

Las obras, libros y revistas que se envíen para la Exposición deberán llegar a Buenos Aires o más exactamente a San Miguel antes del 15 de febrero.

Todo está indicando que la Exposición tendrá el más insuperable y clamoroso de los éxitos, por lo cual estimo que las Universidades colombianas deberían enviar obras filosóficas que hayan publicado, o las revistas de índole filosófico que editen y publiquen, como "Ideas y Valores", órgano del Instituto (hoy Facultad) de Filosofía y Letras de esa Universidad, revista que ya es muy estimada y altamente valorada, por justísimas razones, en la Argentina. Hay también un pequeño libro del Profesor Cruz Vélez, "Nueva Imagen del Hombre y de la Cultura" y la obra del Profesor Carrillo "Ambiente Axiológico de la Teoría Pura del Derecho". También por intermedio de esa Universidad se podrían remitir ejemplares de la "Filosofía del Derecho", del Profesor Cayetano Betancur, quien dirige con mucho acierto el Instituto de Filosofía y Letras de esa Universidad.

Me he dirigido también a las restantes Universidades colombianas, tanto privadas como oficiales y al Ministerio de Educación Nacional.

Soy del señor Rector muy atento y seguro servidor y amigo,

(Fdo.) **Luis E. Nieto Arteta**, Consejero de la Embajada, encargado del Consulado General.

\* \* \*

#### **Asamblea Filosófica.**

El 21 de octubre del año pasado se realizó en Alemania, en la Universidad de Marburgo, la reunión anual de la "Sociedad General de Filosofía en Alemania". A la reunión definitiva precedió una reunión provisional, que se realizó en las horas de la mañana del día 21 de octubre, y a la cual asistieron los siguientes miembros de la Sociedad: Profesor doctor J. Ebbinghaus, Profesor doctor G. Jacoby, Profesor doctor L. Landgrebe, Profesor doctor A. Wenzl, Profesor doctor S. Schischkoff.

#### **Conferencias Filosóficas.**

Para el semestre de verano 1951-1952 ha anunciado la Universidad de Tuebingen una serie de conferencias para alumnos de ésta y de otras Universidades. El Profesor Thielicke disertará sobre Cuestiones Fundamentales de la Etica, y el Profesor Krueger hará una exposición sobre Cuestiones Fundamentales de la Cultura Actual.

#### **Sociedad Americana de Filosofía.**

La Sociedad Americana de Filosofía, que fue fundada en diciembre de 1901 en New York, celebró el año pasado su 50º aniversario.

#### **Memorias.**

La Sra. Toni Cassirer, que actualmente reside en New York, ha escrito un libro de memorias sobre su esposo, el renombrado filósofo alemán Ernst Cassirer, quien murió hace algunos años en los Estados Unidos. El

libro se titula: **Recuerdos de mi vida con Ernst Cassirer**. Esta obra será una de las más interesantes para conocer la vida íntima del gran pensador alemán.

### **Fenomenología.**

Un hecho interesante para la posición de Husserl con respecto a la Fenomenología ha sido la aparición el año pasado de la obra **La Idea de la Fenomenología**. Esta obra consiste de cinco conferencias que Husserl dictó en 1907 en Goettingen. Estas conferencias que aparecen ahora por primera vez recogidas en un volumen nos revelan, según el Profesor Walter Biemel, que el tránsito de Husserl al Idealismo no se realizó, como generalmente se cree, en el año de 1913 con las **Ideas para una Fenomenología Pura**, sino que ese tránsito lo encontramos realizado ya en 1907 en las conferencias que acaban de publicarse, y que fueron elaboradas, como ya se dijo, en la Universidad de Goettingen.