

Convento del Santísimo Corpus Christi de Agustinas recoletas de Granada. Vida, muerte y exequias de la Madre Antonia de la Madre de Dios, 1699

*Sólo después de la muerte es propia
la alabanza (Ecles. 11,30)¹.*

Sor Alicia CORREA FERNÁNDEZ, OAR

*Unos en la muerte pierden la vida, otros la
enmiendan, y pocos la perfeccionan. Perder
la vida es eterna desgracia: enmiendarla con la
penitencia es felicidad: mas que sea perfección
el término, solamente lo puede hacer una
consumada virtud. Y como lo tendría la vida
de una perfecta Religiosa, y Esposa del Señor².*

- I. Introducción.**
- II. Orígenes del convento del Corpus Christi hasta la llegada de las fundadoras de Valladolid.**
- III. Semblanza de la Madre Antonia de la Madre de Dios.**
- IV. Muerte de la Madre Antonia de la Madre de Dios.**
- V. Sus honras fúnebres y afectuosas exequias.**
- VI. Versos de la Madre Antonia de la Madre de Dios.**

El mundo de los difuntos: culto, cofradías y tradiciones,
San Lorenzo del Escorial 2014, pp. 713-734. ISBN: 978-84-15659-24-2

¹ Sagrada Biblia. Traducción de la Vulgata latina por el P. Petisco, S.J. Madrid, Ediciones Océano, 1993, p. 806.

² *Oración que en las exequias, que hizo el muy religioso convento de Agustinas Recoletas de Corpus Christi de Granada a la M.R y V.M.Antonia de la Madre de Dios, fundadora y priora, el día 4 de julio de este año de 1699, fol 2. (En adelante OEXAR).*

"

I. INTRODUCCIÓN

La muerte es el final de la vida terrena. La muerte sucede a la vida con la misma seguridad como la noche al día o el otoño al invierno. Constituye un misterio para el hombre. Para el ser humano sigue siendo un fenómeno que le desborda y que a pesar del avance de la tecnología y de la ciencia, no logra explicar ni entender; se le sigue escapando de las manos.

La sociedad en la que vivimos ha alejado su mirada de la muerte, ha olvidado pensar en ella hasta el punto que puede considerarse como un tema incómodo e incluso tabú. Para la mayoría de las personas la muerte es algo a temer, algo terrible, tanto que puede llegar a convertirse en un problema no asumido, que degenera en neurosis o depresión. Otros simplemente la conciben como un vacío existencial.

Todos los mortales estamos sujetos a la sucesión del tiempo que pasa inexorablemente sobre nosotros y nos hace vivir bajo su influencia. Él va marcando las distintas etapas de la vida, desde el nacimiento, pasando por la niñez y adolescencia, hasta llegar a la madurez y senectud que a la vez que nos acerca a nuestro fin en este mundo, nos va transformando hasta que aparece la muerte como un paso decisivo donde acaba el proceso normal de la terminación de esta vida.

Frente a la muerte, el enigma de la condición humana alcanza su cumbre³.

Sin referencia a Dios, la muerte es un absurdo, el fin definitivo, es caer en el abismo de la nada, en un sin sentido sin principio ni fin. Sin embargo para el cristiano, para el creyente en Cristo, la muerte cobra un nuevo, único y pleno significado y lo alcanza en referencia a Jesucristo, en tanto que Él asumió y aniquiló nuestra propia muerte con la suya en la cruz, vertiendo sobre ella la victoria final en la resurrección.

³ Constitución pastoral *Gaudium et spes* sobre la Iglesia y el mundo de hoy del Concilio Vaticano II.
GS 18.

Si con Él morimos, viviremos con Él⁴. Esa victoria la consiguió Cristo resucitando a la vida y liberando al hombre de la muerte con su propia muerte⁵.

La muerte fue transformada por Cristo porque la asumió como un acto de obediencia total y libre a la voluntad del Padre, ella nos debe hacer pensar que tenemos un tiempo limitado para llevar a término esta vida.

La visión cristiana de la muerte la expresa de modo privilegiado la liturgia de la Iglesia:

La vida de los que en ti creemos, Señor, no termina, se transforma; y al deshacerse nuestra morada terrenal, adquirimos una mansión eterna en el cielo⁶.

Bajo el prisma de la fe, *el tiempo es el sacramento del encuentro del hombre con Dios⁷* como presencia que nos ama, porque *Dios es amor⁸*, la muerte es la llegada y consumación de la meta definitiva para la que hemos sido hechos. *Nos hiciste Señor para ti y nuestro corazón está inquieto hasta descansar en tí⁹.*

Los santos han experimentado un deseo vehemente de estar con Cristo y por eso han tenido en menos estima esta vida terrenal. Para ellos morir constituye el gozo pleno de ver a Dios.

- *Mi deseo terreno ha desaparecido...; hay en mí un agua viva que murmura y que dice desde dentro de mí: “ven al Padre”¹⁰.*
- *Yo quiero ver a Dios y para verlo es necesario morir¹¹.*
- *Para mí la vida es Cristo y una ganancia el morir¹².*
- *Yo no muero, entro en la vida¹³.*

Habiendo cruzado el umbral de la muerte, el trabajo que nos ocupa, intenta correr la losa del sepulcro y desenmascarar el valor inconmensurable

⁴ 2 Tm.2,11.

⁵ 1Cor.15, 56-57. GS 18.

⁶ Misal Romano. Prefacio de difuntos.

⁷ TADEUSZ DAJCZER, *Meditaciones sobre la fe*, San Pablo 1994, p. 16.

⁸ 1 Jn 4,8.

⁹ San Agustín. Conf.,1,1,1.

¹⁰ San Ignacio de Antioquia, Rom.7, 2.

¹¹ Santa Teresa de Jesús, Vida 1.

¹² Fp 1,21.

¹³ Santa Teresa de Lissieux, verba.

de una vida santa, la de la Madre Antonia de la Madre de Dios, vida dedicada completamente a Dios, en la clausura monacal recoleta. Aquí la muerte descorre los velos, despeja las sombras de lo terreno y expone a la luz todo aquello que por la humildad de su persona pudo quedar velado. La muerte ahora da paso a la luz, a la claridad de esa Presencia que nos ama y que desvela todo lo que en esta vida terrena no se ve cuando queda sepultado.

... a la vida toca el asunto de estas exequias. Y es: que en las que autoriza el esplendor y dignidad del mundo, comúnmente se desaparece la vida en la oscuridad de la muerte: hoy en las sombras de la muerte, renacen nuevas luces a la vida. Que solo después de la muerte es propia la alabanza, escribe el eclesiástico¹⁴.

II. ORÍGENES DEL CONVENTO DEL CORPUS CHRISTI HASTA LA LLEGADA DE LAS FUNDADORAS DE VALLADOLID

La semilla que con el tiempo originó la fundación del convento del Corpus Christi de agustinas recoletas de la ciudad de Granada, la podemos encontrar en una mujer llamada Antonia López Jiménez, (en la religión Antonia de Jesús), nacida en Pastrana, villa de Guadalajara el día 12 de junio de 1612, siendo bautizada en la Iglesia parroquial el 24 del mismo mes. A los pocos años se traslada con toda su familia a Granada y se establecen en el barrio del Albaicín próximos al convento de nuestra Señora de Loreto perteneciente a la orden de los agustinos descalzos donde transcurre su infancia y juventud en un entorno familiar saturado de piedad y caridad con los más pobres.

Poco a poco va desarrollándose en ella la vocación a una llamada de seguimiento de Cristo y va adquiriendo deseos de ser religiosa:

el Señor me puso grandes deseos de servirle de veras¹⁵ y a los diecinueve años decide en su propia casa dedicarse a la oración, retiro y soledad¹⁶. El retiro va a durar once meses entre los años 1633-1634¹⁷. Antonia tomaría el hábito de beata¹⁸ de manos del prior de nuestra Señora de Loreto, Fr. Bernardino el 24 de junio de 1634¹⁹.

¹⁴ OEXAR, fol 2. Sagrada Biblia. Traducción de la Vulgata latina por el P. Petisco, S.J. Madrid, Ediciones Océano, 1993, p. 806.

¹⁵ Libro de las Fundaciones. Tratado I, p. 3. (En adelante LF).

¹⁶ Ibídem, LF, Tratado I, p. 2.

¹⁷ Ibídem, p. 4.

¹⁸ Ibídem, p. 8.

No tardarían en sumársele las primeras almas atraídas por su vida de recogimiento y soledad.

Las primeras compañeras que recibió fueron miembros pertenecientes a su familia: su prima Eugenia, de catorce años y su hermana Josefa de trece²⁰.

Más tarde tienen que trasladarse a una casa que los agustinos le proporcionan. Con el paso del tiempo la pequeña comunidad fue aumentando en fervor, santidad y número hasta llegar a veinte miembros. La estrechez del lugar, las malas condiciones de habitabilidad de la casa y del barrio pobre en que vivían, fueron los factores que le impulsaron a trasladarse a mejor sitio en la ciudad. Por primera vez Antonia de Jesús se ve en la obligación de separarse de sus hermanas de comunidad porque diez deciden quedarse en el mismo lugar y las otras diez emprenden camino hacia el centro de la ciudad:

... las religiosas que bajaron y las que se quedaron eran pedazos de mi corazón; y que habiéndole de quitar a mi corazón la mitad, era fuerza me doliese...²¹.

Esta fue la causa de que en la ciudad se abriera una nueva casa cuando se llevó a cabo el traslado el 22 de mayo de 1643 que sería el beaterio de la Calle Cárcel. El año 1655 el 21 de enero a petición de la M. Antonia de Jesús llegaron tres fundadoras del Convento de la Encarnación de Valladolid, convento fundado por M. Mariana de San José (1568-1638) fundadora de la recolección femenina en España, para convertir el beaterio en convento de agustinas recoletas. Una de ellas, la Madre Antonia de la Madre de Dios a través de sus honras fúnebres es la que ocupa el papel central de este humilde trabajo.

Año de 1655 entraron nuestras Madres fundadoras María de S. Francisco, Priora, la Madre Gregoria del Espíritu Santo, por subpriora, la Madre Antonia de la Madre de Dios por tornera, la que sucedió en el priorato y gobierno con grande religión y acierto, esta comunidad 35 años, todas las tres religiosas del convento de Ntra. Sra de la Encarnación de la ciudad de Valladolid y llegaron a esta de Granada el día 21 de enero del dicho año, estuvo sin clausura este convento de Corpus Christi, Agustinas Recoletas, hasta el día siete de febrero del mismo año, se

¹⁹ M. Antonia de Jesús, O morir o ser buena. Domingo Bohorquez Jiménez, 2ª ed. revisada MMXI, p.41.

²⁰ *Ibíd.*, p. 42.

²¹ LF, Tratado V, p.112.

*finalizó la fundación y dieron los hábitos a la Madre Antonia de Jesús y sus once compañeras, los que dio el señor Chantre de la Catedral por ausencia del Excmo. Sr. D. José Argáiz, Arzobispo de esta ciudad*²².

Permanecieron en Calle Cárcel dieciséis años hasta ser trasladado a la nueva sede en la que actualmente se encuentra su emplazamiento. Este traslado lo llevará a cabo la M. Antonia de la Madre de Dios en el año 1671.

*Año de 1671 a 25 de septiembre viernes, a las nueve de la noche pasaron nuestras Madres fundadoras del convento de la calle de la cárcel a este de la calle de gracia*²³.

Hablar de M. Antonia de la Madre de Dios sin mencionar a dos personajes muy vinculados a ella es como dejar incompleto un mosaico cuyas teselas han de formar un bonito paisaje. Así pues contó la madre Antonia de la Madre de Dios para financiar el nuevo convento e iglesia de la calle de Gracia con la ayuda de un tío y un sobrino- D. Lucas de Aguilar y Rebolledo y D. José de Aguilar y Rebolledo-que vivían en las Indias. El último era residente en Guatemala y Gobernador de la provincia de S. Antonio de Sapotitlan en Nueva España. Ambos van a desempeñar un papel importantísimo, pues su ayuda se manifiesta en aportaciones cuantiosas tanto de moneda como de alhajas y objetos preciosos, llegando a sufragar la parte de los gastos que faltaban, hasta completar los más de cien mil ducados que costó la obra de la iglesia y la adquisición y acomodación de las casas que se iban adosando a una principal para la construcción del monasterio. Concluida la obra, la iglesia fue inaugurada el 9 de junio de 1686 y abierta al público después de hacer el traslado del Santísimo en procesión solemne, con la presencia del cabildo de la ciudad y música de la Catedral.

Refiriéndose a estos dos personajes en el libro de difuntas se dice mencionando también a Madre Antonia de la Madre de Dios:

... dejándonos edificadas con sus muchas virtudes y este convento aumentado en todos bienes espirituales y temporales pues a los 7 años de su gobierno lo pasó a mejor sitio y labró la iglesia tan linda y de fábrica tan agraciada, como se ve moviendo el Señor para este fin los ánimos y corazón de un tío de su Reverencia D. Lucas de Aguilar que dio todo su caudal y juntamente los continuos socorros de D. José de

²² Archivo del Convento del Corpus Christi. Apuntaciones particulares de la fundación. Entradas de religiosas y otras noticias extraordinarias. Año 1655-1824, p.1. (En adelante ACCCCN).

²³ ACCCCN, p.1

Aguilar y Rebolledo hermano de nuestra santa Madre que desde las Indias le enviaba con cuyos efectos logró sus ardientes deseos de ver el Santísimo en sitio decente y en tan breve tiempo que en tan sólo diez años duró la obra²⁴.

Mientras sus hijas en Granada estaban en Calle Cárcel, la Madre Antonia de Jesús ya había fundado en Chiclana de la Frontera en 1666 otro monasterio y más tarde se dirigiría a Medina Sidonia, ambos en la ciudad de Cádiz, la que sería su última fundación y donde moriría en olor de santidad.

III. SEMBLANZA DE LA M. ANTONIA DE LA MADRE DE DIOS

El libro de difuntas del Convento del Corpus Christi ofrece una detallada descripción de lo que ha supuesto para esta su comunidad la persona y figura de la Madre. No solo las hijas, sino Granada entera a su muerte la venera como una santa religiosa castellana, hija de padres nobles que mueren ambos en el mismo año con pocos meses de diferencia. Es la mayor de tres hermanos que al quedar huérfana los acoge el señor Marqués en su corte durante siete años procurándole no sólo sustento sino también educación.

Nuestra santa y venerable Madre Antonia de la Madre de Dios, fue hija de D. Francisco de Aguilar e Isla y de Dña. Catalina de Soria naturales de la villa de Aguilar del Campo en Castilla. Eran caballeros muy nobles, murieron en un año los dos y quedó nuestra santa Madre de edad de diez años y otros dos hermanos menores y todos tres los amparó y crió el marqués de Aguilar en su palacio como vasallos y algo parientes²⁵.

Más adelante, un tío suyo, hermano de su padre, le procura estado religioso llevándola al convento de Agustinas Recoletas de Valladolid, fundado como se ha indicado más arriba, directamente por la pionera de la Recolección española, Madre Mariana de san José, tomando en él el hábito, siendo una de las religiosas de más destacada virtud y dotada de extraordinarios dones:

A los diecisiete años de su edad un tío suyo le dio estado (llamado el Dr. D. Diego Bonilla fiscal del Consejo Real de Hacienda) entrando la religiosa en nuestro convento de Valladolid. Tomó el hábito el doce de agosto de 1640 y fue una de las religiosas que más se señalaron en

²⁴ Libro de difuntas. Archivo del Convento del Corpus Christi, p. 28. (En adelante LD).

²⁵ LD, p. 27.

*todo género de virtudes porque la dotó el Señor de raro entendimiento y capacidad y prendas naturales muy sobresalientes*²⁶.

Antes de entrar en religión, durante su vida palaciega nunca se dejó seducir por los agasajos y frivolidades mundanas, destacaba sin embargo por su virtud y no menos fervorosa vida, base que le sirvió de gran apoyo para llevar a cabo una vida de estrecha unión con Dios en el claustro, dándose por entero, en cuerpo y alma, con todo lo que ella es y tiene a Jesucristo:

*Muy dada al trato de Dios nuestro Señor desde sus tiernos años pues aún estando en palacio con otras señoras sus iguales advertían que de sólo levantarse a rezar las ave marías se quedaba tan abstraída que era menester tirarle del brazo. En la religión se dio toda a este servicio con que llegó a experimentar muchos favores y grande unión con Dios nuestro Señor y muy en especial fue enamoradísima de Cristo Señor nuestro y de todos sus misterios lo cual manifestaba en sus festividades particularmente del Santísimo Sacramento fue el empleo de todo su corazón y también de sus manos pues teniendo grandísima habilidad para bordados, flores y otras muchas curiosidades todas las empleaba en hacer galicas como decía con harta gracia su reverencia para el Santísimo Sacramento*²⁷.

Su gran virtud y recia personalidad granjearon la confianza de sus superiores para ser elegida junto con otras dos religiosas a pesar de las dificultades que se tuvieron que vencer en dejarla marchar, como fundadora para implantar la recolección en el beaterio ya existente en Granada. Venía nombrada como tornera, siendo la más joven de las tres, pues contaba con treinta años. Después fue elegida Prelada cargo que ejerció durante 35 largos años con admirable dedicación, amor y consuelo por parte de sus hermanas.

Fue muy amada de todas las religiosas de aquel convento y por no perder y apartar de su compañía sujeto de tan aventajadas prendas, se ofrecieron muchas dificultades, más como a las obras de Dios no hay resistencia humana, las allanó y venció todas que en esto se conoció ser su voluntad santísima. Y contra la suya y de todas las religiosas vino a Granada siendo su Reverencia la tercera de las tres fundadoras habiendo estado catorce años en el convento de Valladolid y ejercido con sumo agrado de todas los oficios en que la ocupó la obediencia, en los cuales se conoció su mucho caudal por lo cual fue elegida por tornera del de

²⁶ LD, p. 27.

²⁷ LD, p. 28.

Granada y a los nueve de la fundación por priora y lo ejercitó por espacio de 35 años con grande acierto y consuelo de todas sus hijas²⁸.

Su porte fino y delicado, su excelente voz tanto para las alabanzas divinas como para consolar, su ternísima devoción a María y su delicadeza en encubrir todo lo que pudiera hablar de ella, son las cualidades humanas que la definen y nos sirven de trampolín para conocerla más de cerca:

Fue nuestra venerable y querida Madre en lo personal de muy linda y agraciada estatura, no muy alta mas con proporción al grueso de su rostro de muy lindas facciones y color más largo y redondo(no como está en el retrato que en nada le parece).Tuvo excelente voz para el coro y el habla de tan lindo metal que de sólo oírla sin conocerla rastrea su gran capacidad y el lleno que tenía de todas las calidades y dones con que nuestro Señor la adornó y si con sólo su exterior componía y dilatava a sus hijas, qué haría con sus palabras. Baste decir que con ellas podía alegrar y consolar el corazón más afligido y para sello de sus virtudes y las que las hizo crecer fue la cordial y ternísima devoción que tuvo a la Santísima Virgen María manifestándose en el fervor y demostraciones de culto con que celebraba sus festividades y en el primor y gracia con que adornaba y vestía sus imágenes imprimiendo esta devoción en su comunidad pues está que dispuso que las primeras alabanzas del día se diesen a esta gran Señora nuestra rezando su rosario de comunidad²⁹.

... El sermón está en nuestro depósito donde se hallaba lo poco que se pudo recoger de sus muchas virtudes por el extremo que tuvo en encubrir las pues quemó unos papeles de una religiosa a quien nuestro Señor hacía particulares favores. Sólo porque de ellos se podía colegir los que participaba su alma de las liberales manos del Señor que no es escaso con quien le ama de veras³⁰.

Como Prelada ejerció su cargo con admirable edificación para todas sus religiosas, ejercitando la virtud hasta en los mínimos detalles aleando firmeza y amor.

...aunque Prelada nunca se siguió por su parecer, aún en cosas muy menudas sujetándose a sus confesores con rara obediencia y a sus

²⁸ LD, p. 28.

²⁹ LD, pp. 27-30.

³⁰ LD, p. 30. Fue esta religiosa la Madre Francisca de Jesús, cuya prodigiosa vida se refiere en el tomo dos de las fundaciones, libro 24, Tratado 2,2 y adición 8.tratado 1.

hijas en todas las que no desdecían en un ápice a la mayor observancia juntando con grandísima prudencia la autoridad de Prelada y el amor de madre enseñando más con el ejemplo que con la palabra pidiéndoles con gracia y disimulo licencia hasta para beber, dejándonos edificadas con sus muchas virtudes³¹.

Ejerciendo el cargo de priora llevó a cabo una obra magna, el traslado del convento de su lugar de origen hasta el actual emplazamiento y también con la ayuda de sus parientes de América, un hermano y un tío, construyó la iglesia del convento, gracias a los bienes materiales que desde allí le enviaban:

... sólo diré que y este convento aumentado en todos bienes espirituales y temporales pues a los 7 años de su gobierno lo pasó a mejor sitio y labró la iglesia tan linda y de fábrica tan agraciada, como se ve moviendo el Señor para este fin los ánimos y corazón de un tío de su Reverencia D. Lucas de Aguilar que dio todo su caudal y juntamente los continuos socorros de D. José de Aguilar y Rebolledo hermano de nuestra santa Madre que desde las indias le enviaba con cuyos efectos logró sus ardientes deseos de ver el Santísimo en sitio decente³².

Muere santamente a los setenta y cinco años de edad por enfermedad cargada de méritos, habiendo recibido la unción de los enfermos.

... padeciendo antes de ella un recio tabardillo y a el 17 le sobrevino perlesía y plopegía con lo cual estuvo cuatro días sin recibir alimento ni usar en nada de los sentidos habiendo recibido antes los sacramentos³³.

IV. MUERTE DE MADRE ANTONIA DE LA MADRE DE DIOS.

El final de la vida terrenal de la Madre trascurrió la víspera de la solemnidad del Espíritu Santo, siendo recibida en el fuego del amor de Dios.

A quien parece estuvo aguardando la solemnidad del Espíritu Santo para expirar a las voces de sus himnos, como mariposa en su fuego la recibirá en sus brazos como amante esposa. Y a quien tanto trabajó por su gloria, le habrá concedido el feliz descanso³⁴. Requiescat in pace.

³¹ LD, p. 28.

³² LD, p. 29.

³³ LD, p. 30.

³⁴ OEXAR, fol. 32.

Su muerte sucedió después de purificaciones interiores como preparación al banquete de las bodas eternas y al parecer teniendo aviso en vida del día feliz de su tránsito. Sus religiosas la definen como una muerte dichosa calificando a la Madre como santa y venerable:

su santa y venerable Madre³⁵... su dichosa muerte víspera del Espíritu Santo a 6 de junio del año 1699 y dos antes la purificó el Señor con muchos trabajos interiores y según estos y otros presagios que tuvo se conoció había tenido aviso de su muerte³⁶.

...Prevínole Dios, según los indicios, la proximidad de su muerte. El Jueves Santo dijo que siempre había hecho con suma veneración su santa ceremonia, pero que este año con mayor ternura, porque sería la última. Lo mismo dio a entender en el Capítulo y queriéndole prevenir la ropera hábito blanco para el Corpus, respondió que ya no sería necesario, porque estaría con el negro...con este conocimiento se dispuso cristiana y religiosamente y con una ardiente ansia de llegar a la feliz patria³⁷.

Las luchas espirituales también tienen lugar al final de su vida, son narradas en el sermón fúnebre por su confesor. Sufre la tentación de dudar su propia salvación hasta el extremo de no haber creído corresponder lo suficiente al Señor en su vida, que tantos beneficios le otorgó:

...Y no puedo omitir la aflicción interior con que el Señor la preparó en estos últimos años para mayor purificación y corona...temer su salvación por no haber hecho cosa alguna en servicio de Dios...y lo que la conturba es, que habiéndola su Majestad favorecido tanto, ¿le falta qué alegar en su correspondencia?³⁸.

Sus religiosas la veneran y la acompañan hasta el último instante de su vida en esta tierra y después de muerta su presencia entre ellas ha dejado honda huella, como si estuviera viva:

Cuando la miraban agonizar, decían que todavía se suspendían los ojos con su vista, y aún en el féretro, que como amantes hijas le besaban la mano y pedían las bendiciones de la regla, como a viva³⁹.

³⁵ LD, p. 28.

³⁶ Ibídem

³⁷ OEXAR, fol. 30.

³⁸ Ibídem, fol. 31.

³⁹ OEXAR, fol. 4

En el mismo instante de su muerte las religiosas que están en su presencia, emiten todo un ritual comenzando por el canto del Veni Creador Espíritus y describen cómo sucedió su tránsito y el estado de su cuerpo. Fijos los ojos en lo alto, su semblante quedó hermoso y su cuerpo desprendiendo una suave fragancia.

Al tiempo de espirar entonaron las religiosas el (Veni Creador Espíritus) se le puso el semblante como un ángel abriendo los ojos con indecible alegría los fijó en lo alto como denotando a la que anhelaba su corazón y en esta forma acabó su dichosa vida e hizo tránsito a lo eterno a los 75 años de su edad. Quedó su cuerpo tratable y muy hermoso y respetuoso su semblante despidiendo de sí muy lindo olor⁴⁰.

V. HONRAS FÚNEBRES Y AFECTUOSAS EXEQUIAS

A su muerte se conmueve toda Granada, siendo ofrecidos sufragios por su alma no sólo en su convento sino en comunidades religiosas de otras Órdenes de la ciudad. Su cuerpo fue enterrado en clausura y en lugar preferente, asisten a su entierro la música de la Catedral y los señores prebendados atraídos por su devoción hacia ella. Su confesor llevado de la gran estima que guarda por su persona, predica el sermón a los tres días de su muerte:

Fue su muerte muy sentida de toda la ciudad y aclamada por santa, porque así como su Reverencia había puesto en vida sumo cuidado y estudio en encubrir sus muchas virtudes nuestro Señor lo dispuso de tal suerte en su muerte que no hubo comunidad que no la honrase con sus exequias y esto sin convidarlas. Está sepultado su cuerpo en nuestro coro bajo a los pies de nuestra Reina y Prelada asistiendo a su entierro la música de la santa Iglesia y todos los señores prebendados atraídos de su devoción y juntamente de la grande estima que hizo de su reverencia el señor maestro escuela D. Rodrigo Marín confesor entonces de nuestra santa difunta con cuyo consejo se dispuso todo lo tocante a este punto y al día de las honras que fueron los tres días después de su dichoso tránsito. Predicó dicho señor, que sólo a su grande espíritu y muchas letras le fió cosa de tanto peso para nuestra comunidad⁴¹.

⁴⁰ LD, p. 29.

⁴¹ LD, p. 29.

Según lo expuesto y porque *no ignoraba Granada el tesoro que poseía en esta gran Matrona*⁴², nos podemos hacer la composición de lugar de sus honras fúnebres en el marco de la iglesia del Corpus Christi que ella misma logró levantar con la ayuda de sus parientes residentes en América como se ha señalado anteriormente, acompañada de sus hermanas de comunidad, de personajes de la nobleza granadina, y del predicador Dr. D. Rodrigo Marín:

*...Colegial, que fue en el Real, Universidad de Granada, Canónigo lectoral de la S. Iglesia de Almería, Magistral de la Metropolitana de esta dicha ciudad, Catedrático de Prima de Teología y Rector de dicha Universidad, y al presente Maestre-Escuela, Dignidad y Canónigo de dicha Santa Iglesia, capellán de honor y Predicador de su Majestad*⁴³.

El sermón está enmarcado dentro del género literario llamado oratoria sagrada. Es un amplio discurso de carácter religioso donde se glosan las virtudes de nuestra difunta. El paratexto de este sermón fúnebre nos da la fecha de la aprobación del mismo de manos del Visitador de religiosas D. Luis de Castro Villalobos:

*Y así concluyo, que por lo referido, y no contener cosa contra nuestra Santa Fe y buenas costumbres, se debe dar licencia para que se imprima. Así lo siento, salvo. Granada y agosto 18 de 1699*⁴⁴.

En ella se pueden ya destacar entre otras muchas, las virtudes practicadas por la Madre. A pesar de su cuidado y delicadeza por ocultar su propia estima, la muerte pone de relieve su profunda humildad:

*...habiendo sido extremado el cuidado que la Venerable Madre Antonia puso en ocultar lo que podía granjear la humana estimación, y elogios en su vida, es justo que se publique para que sea conocida en su muerte*⁴⁵.

*... porque así como su Reverencia había puesto en vida sumo cuidado y estudio en encubrir sus muchas virtudes*⁴⁶.

Buena y sensata Madre amante de sus hijas además de fundadora.

...Porque siendo esta la vida, virtudes, talentos, prendas y acciones de una sierva de Dios, Esposa de JESUCRISTO, a quien fió su Majestad

⁴² OEXAR, Dedicatoria al Capitán de José de Aguilar y Rebolledo.

⁴³ OEXAR.

⁴⁴ Aprobación del Dr. D. Luis de Castro Villalobos.

⁴⁵ *Ibíd.*

⁴⁶ LD.

*demás de la empresa de fundadora, de que tanto se gloría el apóstol, '1Cor 4: que nos tengan los hombres por servidores de Cristo y administradores de los misterios de Dios', el cuidado y guía de sus esposas por tiempo de 35 años: qué gloria no resultará al mismo Señor, de que vea el mundo cuan bien cumplió la obligación de estos encargos?*⁴⁷.

Dios le concedió el don de sabiduría para saber gobernar material y espiritualmente su casa y su confesor la califica de mujer sabia:

*...la mujer sabia edifica su casa 'Proverbios 14'. Me ha parecido esta definición adecuada de la Venerable Madre Antonia de la Madre de Dios*⁴⁸.

La licencia del Ordinario se dio en Granada a 20 días del mes de agosto de 1699 por el Dr. D. Andrés Rafael de Ascargorta, Canónigo de la Iglesia del Sacromonte y Vicario General del Arzobispado en nombre del Sr. Obispo D. Martín de Ascargorta, Arzobispo de Granada del Consejo de su Majestad.

El prólogo comienza con una alabanza al Santísimo Sacramento y a la Inmaculada Concepción de María de manos del predicador que a la sazón dedica dicho sermón al hermano de la Madre.

*(...) dedica al Capitán D. José de Aguilar y Rebolledo, Alférez mayor de la Ciudad de Guatemala y Gobernador que fue de la Provincia de San Antonio en nueva España, hermano de la Madre difunta*⁴⁹.

Y lo titula: *la mujer sabia edifica su casa*⁵⁰ desarrollando en tres puntos el Proverbio anteriormente dicho:

1. EDIFICÓ SU ALMA
2. EDIFICÓ SU FAMILIA RELIGIOSA
3. EDIFICÓ LA CASA MATERIAL

1. Edificó primeramente, la madre Antonia de la Madre de Dios su Alma⁵¹, y aquí va a referirse a un rosario de virtudes que formaron el edificio

⁴⁷ Ibídem

⁴⁸ OEXAR, fol. 5.

⁴⁹ Ibídem, fol. 6.

⁵⁰ Ibídem.

⁵¹ Ibídem, fol. 9.

espiritual de su vida como la humildad, mortificación, constante ejercicio de oración y contemplación.

...nuestra sabia difunta llegó a ponerse en su concepto tan abatida, que solo apetecía verse despreciada. Amaba la inferioridad de los ejercicios y en el trato. La superioridad la mortificaba especialmente en los Capítulos inexcusables por Regla y respiraba con atribuirse siempre todas las faltas⁵².

Su delicadeza espiritual se muestra en su forma de actuar dejándose aconsejar de otras religiosas antes de realizar alguna acción, despreciando las alabanzas no permitió dar noticia alguna para los libros que reseñan la fundación de su monasterio, porque había de tocar a su elogio:

Teniendo tan especial don de Consejo, lo pedía para las más leves operaciones. Las alabanzas le causaban notable pena. El día que se dedicó a este admirable Templo, propaló a una religiosa que había sido el de su mayor consuelo teniendo en él a nuestro Señor Sacramentado: pero que la tenían sumamente quebrantada las alabanzas, con el temor de que fuesen premio de su corto servicio. Las noticias de esta Fundación, para los libros de la Recolección, las negó, porque habían de tocar en su elogio; y se hubieron de mendigar escasas en otras partes⁵³.

El desprecio de sí misma no procurándose ningún alivio aún en la enfermedad, junto al deseo de ser librada del cargo y responsabilidad que ejercía, denotan las características de una mujer que vivía más para los demás dejando su propia persona en un tercer lugar, abrazándose a la humildad:

Un día de los que en la enfermedad, la hallé muy contristada, por haberle dicho, que personas graves enviaban recados, y llegaban al torno cuidadosas de su salud; y había respondido prontamente, y me repetió a mí con la alma en las palabras: ¿Quién es esta basurilla?(bajo término para tan decentes oídos, pero fue la explicación de su humildad). ¿Quien es esta basurilla para que hagan caso de ella en Granada? También conduce la santa advertencia que hizo después de el Sagrado Viático; que la librasen ya de el nombre de Priora ¡Puede ser más profundo el concepto y desprecio de sí; y con tan estimables prendas!⁵⁴.

⁵² Ibídem, fols. 10-11.

⁵³ Ibídem, fol. 10-11.

⁵⁴ Ibídem, fols. 10-11.

El ejercicio de las penitencias fueron muy frecuentes en su dilatada vida como medio de olvido de sí misma, duplicando su mérito al ser de compleción sensible. A este añadió otros ejercicios llevaba por su amor y generosidad en la entrega de su vida:

Con rígida enemistad trató su cuerpo la Madre Antonia. Bastábale la regular observancia, en que la comida es muy frecuente ayuno, el sueño no es descanso, el vestido es aspereza y penitencia los ejercicios, con tanta opresión de la voluntad, que aún la sed necesitaba de licencia. (O mortificación ponderada en el siglo, y cuan poco compite con el de la religión) mas no satisfecho su fervor con el común paso en que no le fue dispensación edad, ni achaques, añadió desde su principio continuadas vigiliyas y mortificaciones de todas especies. Y siendo de compleción tan sensible, que cualquier aspereza le era duplicada⁵⁵.

Fervorosa y agraciada del Señor, la Madre Antonia de la Madre de Dios fue una religiosa de muy íntima unión con Dios, tanto que su trato formaba parte esencial del diario vivir, como el oxígeno necesario para no morir. Esta alma íntima nunca manifestó singularidad alguna aunque tenía al parecer experiencias místicas.

En la religión se entregó toda al trato íntimo con su Majestad, dedicando no solo las horas de Regla, y del turno a la continua asistencia del SANTÍSIMO SACRAMENTO, sino cuantas podía librar de sus ocupaciones. Y en recogiénose decía, que se huían todos los cuidados, y se quedaba embobada, y no era sino embriagada con la suave fuerza del amor. 'Llévame en pos de ti, ¡corramos! El Rey me ha introducido en sus mansiones; por ti exultaremos y nos alegraremos. Evocaremos tus amores más que le vino; ¡con qué razón eres amado!' cant 1,4 ...De estas interioridades nos faltan individuales noticias, porque fue tan sumo su recato, que no se contentaba con callarlas, pero pasaba a disuadirlas⁵⁶.

Por su alma pura de ángel y su entrega incondicional a Dios, el predicador aconseja a las hermanas de la comunidad que estimen a su Priora como alma escogida:

Un confesor, que la gobernó mucho tiempo, varón ejemplar, les dijo repetidas veces que venerasen mucho a su Prelada, que era de las almas más escogidas que tenía Dios en su Iglesia. Y lo que yo puedo

⁵⁵ *Ibíd.*, fol. 13.

⁵⁶ *Ibíd.*

afirmar es, que (viendo en este último trance, por falta de todos sus confesores, elegido a mi ignorancia, mas para mi edificación que para su asistencia) hallé una pureza de conciencia, más Angélica que humana, una entrega total a Dios, sin alcanzarle cosa de la tierra. Y entre las aflicciones que insinuaré después, entendí que había sido muy fervorosa y favorecida⁵⁷.

2. Edificó su familia religiosa, poniendo al servicio de sus hermanas de comunidad y en la vida diaria su exquisita caridad como ejemplo viviente que atrae no solo hacia Dios sino que se extiende a los que son de Él.

“Atráeme tú a mí y correremos todas tras el olor de tus perfumes⁵⁸ ...el atraer ha de ser a la esposa solamente y el correr, ¿será de todas?. Sí, que es la Superior la Esposa y cuando la Superior va delante, corren las demás a su imitación...de este modo estableció la exactísima Observancia de la Regla y las Constituciones insufló la fervorosísima dedicación a las virtudes. Con que consiguió el edificar a la Religión, y a las Religiosas. A la religión, como edificio y a las religiosas con su edificación”⁵⁹.

“Amaba con rectísimo corazón en el Señor a sus hijas, y este amor las consolaba, las alentaba y las corregía. A las enfermas era notable el cuidado con que solicitaba el alivio. A la que en el semblante reconocía conturbada, daba maravillosa dilación y cualquiera necesidad hallaba en sus palabras y en sus obras tal remedio. Y era tan igual el refugio para todas, como que no las diferenciaba la caridad. De aquí las ha tenido tan unidas que como a los primitivos fieles, las ha animado un corazón y un alma⁶⁰. La multitud de los creyentes no tenía sino un solo corazón y una sola alma. Nadie llamaba suyos a sus bienes, sino que todo era común entre ellos”⁶¹.

3. Edificó también la casa material

...Clamaban a Dios las religiosas por mejor sitio, compelidas en el primero por la incomodidad, registro y estrechura del Templo...pues aunque se discurrió el más conveniente, a todos pareció el más imposible, si no es a nuestra Madre Priora, que sabiendo haberse manifestado a

⁵⁷ Ibídem. Fols. 14-15.

⁵⁸ Cant. 1, 2.

⁵⁹ OEXAR, 23.

⁶⁰ Ibídem, fol. 26.

⁶¹ Hc 4, 32.

un siervo de Dios, de quien se valía el Arcángel San Miguel, protector del convento, fijando una bandera donde ahora corresponde al altar mayor, confirmó tanto su confianza, que no desistió hasta que vencidas con el favor divino dificultades inmensas tuvo logro. Fue la traslación el 25 de septiembre de 1671 y para llegar a la perfección que hoy tiene la casa, ya en la habitación que es muy cómoda, ya en este suntuoso Templo parece que han competido el Señor con su providencia y nuestra Priora con su fe y constancia. Aseguran las religiosas que no trajeron doscientos reales, y a las ocho días pudieron incorporar cinco casas, en que con una limosna que brevemente llegó a nuestra difunta de su hermano sin tener noticia del tránsito, se dilataron y se dispusieron celdas⁶².

En agradecimiento por la generosidad de D. Lucas de Aguilar y Rebolledo con su sobrina no puede quedar en el olvido su nombre. Mecenas desinteresado fue de la Madre y digno de todo respeto por parte de la comunidad que durante años después de su muerte ofreció misas por el eterno descanso de su alma.

...Habiendo fijado su habitación en Nueva España D. Lucas de Aguilar y Rebolledo (no cabe en el silencio su nombre) hermano de su padre, fatigó el clima su salud de suerte que se determinó buscarla con medios competentes en su patria, más como dirigían otro movil sus pasos, lo hizo por esta ciudad sin otro intento que el gusto de visitar a su sobrina. Subían en este tiempo los votos y clamores por la Iglesia, y sin duda encendidos en la Divina luz volvieron eco a su corazón, pues súbitamente se movió a la resolución tan magnánima y piadosa que todos saben de entregar para este fin cuanto poseía, que en dinero, plata y alhajas para el sagrado culto, se aprecia en ochenta mil ducados, quedándose en Granada, y sin otra reserva para su alimento que la gratitud de la comunidad...con este caudal y los continuos socorros de D. José de Aguilar, hermano de nuestra Priora en la sangre y en la piedad, se ha labrado a nuestro Señor este Templo, cuya dilatación y primorosa arquitectura tiene la mayor ponderación a los ojos⁶³.

... D. Lucas de Aguilar dio hasta la ropa blanca para que se convirtiese su cambrai en flores para el adorno⁶⁴.

⁶² OEXAR, fol. 26.

⁶³ *Ibíd.*, fol. 27.

⁶⁴ *Ibíd.*, fol. 28.

Todo el mérito de lo que se ve se debe a la M. Antonia de la Madre de Dios, pues siendo tan buena sobrina y santa religiosa, atraía a sus parientes para hacer buenas obras.

¡Oh, lo que importa una persona santa en una familia!, pues les influye hasta en buenas obras y pensamientos⁶⁵.

VI. VERSOS DE NUESTRA VENERABLE MADRE ANTONIA DE LA MADRE DE DIOS FUNDADORA DE ESTE CONVENTO DEL CORPUS CHRISTI DE AGUSTINAS RECOLETAS DE GRANADA

Concluimos este trabajo con unos versos compuestos por la Madre, no se sabe si ella misma los recitaría o serían fruto del fervor y de su trato con Dios. En ellos da a entender aquellos otros de la santa de Ávila:

Vivo sin vivir en mí
y tan alta vida espero,
que muero porque no muero...⁶⁶

*Tanto rigor de penas
Amado dulce y regalado Esposo
cercada de cadenas
que me tienen cautiva y sin reposo
llorando noche y día
gozosa de vivir sin alegría.*

*Gozosa Padre amado
de vivir en la gloria de un tormento
que aumenta mi cuidado
a un dichoso y tierno sentimiento
penando porque no peno
y sin penar no tengo rato bueno.*

*Es pena tan gloriosa
tan dulce, fuerte, amable y excesiva
que es imposible cosa
que quien la tiene mucho tiempo viva
pues sin saber qué quiere
anegada en su vida siempre muere.*

⁶⁵ *Ibíd.*, fol. 29.

⁶⁶ Santa Teresa de Jesús.

*La muerte causa vida
la vida muerte, gloria los tormentos
y el alma detenida
oyendo los suavísimos acentos
de una voz amorosa
teme verse sin pena tan gloriosa.*

*Hay un desierto hermoso
que tiene allá en su centro el alma mía
donde el Divino Esposo
dulcemente reposa noche y día
y ella sobre sus brazos
se deja regalar de sus abrazos.*

*Allí anegada queda
y en profunda tiniebla y luz divina
estando siempre queda
en esta oscuridad tanto camina
que dejando su esfera
parece goza ya de la que espera.*

*Parece cosa extraña
que en tales glorias se padezcan penas
¡ay! mi Dios que se engaña
y no ha estado cautiva en tus cadenas
quien piensa que exagero
la pena con que vivo y con que muero.*

*En lágrimas me anego
y pido por alivio en este llanto
que muera yo primero
que viva fuera de este dulce encanto
y deme muerte o vida
pues tiene ya mi voluntad rendida.*

Su confesor añadió estas dos que siguen

*Si como aquí lo dice
lo siente y ejercita el que así canta
bien es que se eternice
su nombre en bronce en gloriosa garganta
mas hay que el mejor pecho
mucho suele distar del dicho al hecho.*

*Con amor y dulzura
de Espíritu de Dios muchos hablaran
pero aquella ternura
nunca con perfección la confirmarán
y en aquestos extremos
hablen ellos alta cuando acá obremos⁶⁷.*



Fig. 1.

⁶⁷ Cuadernillo de poesías sueltas, perteneciente al ACCCN.



Fig. 2.

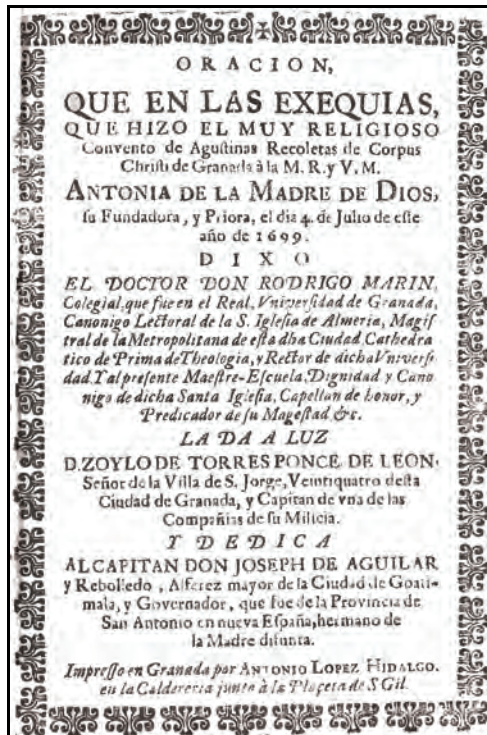


Fig. 3.