



Instructions for authors, subscriptions and further details:

<http://redimat.hipatiapress.com>

Opening the Cage. Critique and Politics of Mathematics Education.

Yuly Vanegas Muñoz¹

1) Universidad de Barcelona, España.

Date of publication: October 24th, 2012

To cite this article: Vanegas, Y. (2012). Opening the Cage. Critique and Politics of Mathematics Education. REDIMAT - Journal of Research in Mathematics Education, 1 (3), 337-339. doi: 10.4471/redimat.2012.17

To link this article: <http://dx.doi.org/10.4471/redimat.2012.17>

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE

The terms and conditions of use are related to the Open Journal System and to Creative Commons Non-Commercial and Non-Derivative License.

Review

Skovsmose, O., and Greer, B. (Eds.) (2012). *Opening the Cage. Critique and Politics of Mathematics Education*. Rotterdam – Boston – Taipei: Sense Publishers.

Opening the Cage es un libro revelador, que realiza una crítica profunda a las matemáticas y su enseñanza, desde la clásica concepción occidental de la matemática. Los autores hacen un llamamiento a las raíces del pensamiento crítico en la didáctica de las matemáticas, y traen al centro del debate ideas que ya empezaron a aportar personas como Claudia Zaslavsky, Peter Damerow, Ulla Elwitz, Christine Keitel, Jürgen Zimmer, Ubiratan D'Ambrosio, Dieter Volk, Stieg Mellin-Olsen, Marilyn Frankenstein, o Alan Bishop. Estos autores y autoras, desde sus diferentes puntos de partida, y desde sus diferentes enfoques y tradiciones de trabajo, nos han dejado preguntas tales como si es posible la equidad en la enseñanza de las matemáticas, sobre las que hoy en día existe un debate que goza de una gran salud y profusión de ideas. Espacios como el congreso anual CERME (Congress of the European Society for Research in Mathematics) o el MES (Mathematics, Education and Society) son ejemplos que muestran la actualidad de los análisis de corte social (o incluso sociológico) en la didáctica de las matemáticas.

Este libro es una denuncia clara que seguro que no dejará a nadie indiferente. Pone la figura del docente de matemáticas en el centro de la palestra, y claramente resalta su papel “político” como responsable de muchas de las decisiones que se producen en torno al currículum de

matemáticas que se implementa dentro del aula y otros factores que intervienen en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas.

El libro se organiza en cuatro bloques de contenidos. En primer lugar, Eric (Rico) Gutstein, Alexandre Pais, Munir Jamil Fasheh y Brian Greer discuten sobre la idea de la educación matemática y su conexión con las políticas. Usando referentes cruciales como es el caso del trabajo y de la obra de Paulo Freire, estos autores a lo largo de sus respectivos capítulos ponen ejemplos claros de cómo las matemáticas aparecen en medio de las luchas de diferentes comunidades para tener la oportunidad de aprender. Ya sea a través de las calles del barrio Latino en Chicago, o visitando los entresijos de un organismo como el National Mathematics Advisory Council en Estados Unidos, pasando por lugares frontera como el caso de Palestina, los autores sitúan las matemáticas, y especialmente su didáctica, en el centro mismo de las luchas. La idea de leer y releer el mundo críticamente de Freire emerge de estas viñetas por su propio peso.

Más adelante, Marta Civil, Sikunder Ali Baber, Mamokgethi Setati, Nuria Planas, Gelsa Knijnik, Fernanda Wanderer, Danny Bernard y Maisie Gholson en el segundo bloque de contenidos analizan situaciones extremas por lo delicado del juego de fuerzas entre los actores implicados. Ya sea el caso de las personas inmigrantes Latinas en zonas fronterizas en Estados Unidos, el caso de la comunidad tremendamente diversa de Sudáfrica, los campesinos sin tierra en Brasil, las niñas pakistaníes en Barcelona, o la comunidad afroamericana en Chicago, en donde encontramos ejemplos claros que ilustran cómo la enseñanza de las matemáticas se enfrenta a múltiples situaciones del contexto, ajenas quizás a lo que es la matemática propiamente dicha, pero no a su didáctica, ni por supuesto al impacto sobre los colectivos de personas más vulnerables.

Estas reflexiones nos llevan a considerar, entre otros aspectos, la relación entre la enseñanza de las matemáticas y el poder. Sobre este tema se centra el tercer bloque del libro. Aquí Brian Greer, Swapna Mukhopadhyay, Keiko Yasukawa, Ole Skovsmose y Ole Rvan discuten ideas clásicas del pensamiento crítico, como es la reflexión sobre la hegemonía de las matemáticas. Esta discusión de corte gramsciano deja

paso a consideraciones más pedestres: las matemáticas en entornos cotidianos como el laboral, por ejemplo, y el impacto de la alfabetización numérica en el acceso a oportunidades de vida en la sociedad actual.

Finalmente, el libro se cierra con un conjunto de capítulos donde los autores y autoras hacen el esfuerzo de plantear posibilidades de desarrollos futuros. Eva Jablonka, Uwe Gellert, Annica Anderson, Ole Ravn, Bill Atweh, Ole Skovsmose y Brian Greer buscan inspiración para llevar la democracia y el acceso a las ideas matemáticas más allá de los límites impuestos por las estructuras sociales. El programa de Educación Matemática Crítica aparece como una respuesta natural a esta necesidad de ampliar los horizontes de la matemática, reconsiderar los fines de su enseñanza y aprendizaje, en búsqueda de lo que los propios autores denominan una "educación matemática socialmente relevante".

Para acabar, nada mejor que una reflexión de uno de los grandes investigadores que ha inspirado muchas de las ideas expuestas en este libro, Ubiratán D'Ambrosio: la matemática tiene un tremendo potencial, tanto para liberar a las personas, como para ser la más cruenta de las herramientas. Nuestra reflexión sobre las matemáticas, nos debería llevar a verlas y usarlas como un instrumento para obtener una paz global. Me atrevería a decir, incluso, que las matemáticas, y la investigación en este ámbito, tendrían que servir para que todas las personas tengan oportunidades de ser libres y decidir sobre sus vidas.

Yuly Vanegas Muñoz
Universidad de Barcelona
Email: ymvanegas@ub.edu