



# Entrevista a varias voces "en la calle"

POR IVÁN LLANOS. Educador de JuanSoñador. Valladolid.

## ¡Buenas tardes!

**N**os encontramos en los locales de la Fundación en León. Estamos con **Beatriz Gutiérrez, Marga Domínguez, Óscar Castro, Pepe Gándara y yo, Iván Llanos**. Vamos a charlar un rato sobre nuestra revista "En la calle". Formamos el Equipo de Redacción y llevamos 10 años trabajando en ella, la mayoría desde el primer momento.

Para comenzar lanzo la siguiente pregunta:

¿Qué supone la existencia de una revista como "En la calle" para la Fundación Juan Soñador?

- ✦ **Bea:** "En la Calle" es un recurso que complementa al resto de proyectos que se llevan a cabo desde la Fundación JuanSoñador. Llega a los rincones donde el día a día del trabajo diario no llega, dota de un punto de redondez, y aún de alguna manera todos los ámbitos de actuación. Permite transmitir hacia el exterior realidades que viven los destinatarios de nuestros programas y además, da un salto hacia afuera descubriendo otras situaciones, otros recursos, otras realidades sociales fuera de la propia Fundación JuanSoñador".
- ✦ Insisten en lo mismo Pepe e Iván. **Pepe:** "Yo creo que es importante en el conjunto de su programa. Es la avanzadilla de la sensibilización y la toma de conciencia. Necesitamos cada vez más personas conscientes". **Iván** comenta que "es una herramienta muy útil en materia de sensibilización además de un elemento contribuyente para hacerse ver y ser escuchados".
- ✦ Es **Marga** quien da otro sentido más social a la existencia de la revista: "Creo que uno de los principales objetivos de la revista es hacer visibles problemas sociales que muchas veces pasan desapercibidos en la sociedad. Por eso me parece indispensable hacer denuncia social desde la revista y aportar alternativas a distintas situaciones sociales que vamos conociendo. Hay que concienciar a la población de los problemas que nos rodean a nivel mundial y pienso que la Revista En la Calle, es la mejor plataforma que tiene la Fundación para desarrollar este planteamiento ya que llega a muchos lugares de España y a otros países".
- ✦ **Óscar** es más intimista y lo ve como: "Un logro, un reto, un camino a recorrer con muchas personas y entidades. La Revista "En la calle" es, desde mi punto de vista, un proyecto consolidado, un elemento fundamental en la vida de nuestra Fundación por todo lo que conlleva de cohesión, de incidencia, de sensibilización y el

aporte que hace, a modo de agradecimiento, a una sociedad con muchos aspectos positivos que deben ser conocidos y otros no tanto que deben ser denunciados”.

### Hemos dado una visión muy general sobre “En la calle”, a título personal, ¿Qué supone para vosotros?

- ✦ **Óscar** se lanza en el camino intimista emprendido: “Para mí es un orgullo formar parte del Consejo de Redacción de la revista. Este tiempo me ha permitido compartir un montón de momentos buenos y otros no tan buenos con compañeros y compañeras con quienes hemos hecho un recorrido muy apasionante. Supone también un compromiso, un esfuerzo, un interés por las cosas y situaciones que suceden en este mundo al que llamamos “civilizado”. Quiero y debo estar atento a “lo que pasa” y tratar de alzar la voz en favor de las oportunidades de las personas más vulnerables”.
- ✦ **Pepe**: “Para mí, cuando me propusieron colaborar, fue una novedad grande. No era mi campo. Pude enriquecerme mucho y ampliar miras. La educación formal se entiende mejor desde la pedagogía de intervención social”.
- ✦ **Iván** como buen teórico racionaliza la intervención: “Un reto, nunca había hecho nada parecido, pero creía en el proyecto y creía que podía ser de cierta manera útil. No me embarco en cualquier proyecto, para ello necesito creer en él y estar seguro que tanto el proyecto como yo nos enriqueceremos. Hacer entrevistas y conocer las inquietudes de a quienes entrevistamos, me abren una visión mucho más amplia del mundo, y eso siempre es enriquecedor.
- ✦ **Bea** insiste en lo de Óscar: “Además de una plataforma de expresión, me ha permitido descubrir personas grandes y valientes, saciar curiosidades,... y en muchas ocasiones redescubrir. He tenido la oportunidad perfecta para en ocasiones acercarme un poquito más a personas, que aunque están cerca, no sé demasiado de ellas, en otras ocasiones recordar y retomar historias del pasado que se han convertido en futuro, y en otras descubrir realidades que no me han dejado nunca indiferente. Los encuentros siempre han sido ricos, y me he permitido emocionarme, enfadarme y reírme a carcajadas”.
- ✦ **Marga** sigue con su planteamiento más social: “Es una manera de desarrollar mi compromiso de trabajar por una sociedad más justa y solidaria. Todos podemos aportar “algo nuestro” como voluntarios, con nuestras habilidades, con nuestro tiempo, con nuestra profesión... Colaborar activamente en la revista me da una amplitud y universalidad importantes”.



*Bea*

### Después de resaltar algunas de las ideas comentadas, damos un giro a la conversación para analizar ¿Qué incidencia y repercusión tiene la revista en la red y fuera del contexto de la fundación?

- ✦ La primera en hablar es **Marga**: “El campo de la comunicación, tal y cómo la conocíamos a través de los medios tradicionales y de modo unidireccional, va compaginándose con otras modalidades más específicas, hacemos uso de las redes sociales como vehículo expansivo a través del cual compartir experiencias y actividades de tipo social. Es lo que pretendemos con la revista, llegar a lugares que de otra manera sería imposible hacerlo: Italia, Guatemala, Honduras, El Salvador, Brasil, Ecuador, Japón, Israel, Méjico, etc.”.
- ✦ **Óscar**: Creo sinceramente que la revista ha ido creciendo en todos los sentidos con el paso de los años. La repercusión que tiene la revista fuera de nuestro contexto es interesante, eso no significa que haya que darse por satisfechos, antes al contrario, hay que hacer un esfuerzo notable por mejorar en este aspecto y desde mi punto de vista tener presencia en redes sociales.
- ✦ Y **Pepe** repite la misma idea “En la red parece que los resultados son muy buenos. Fuera del contexto de la fundación, lo desconozco”.
- ✦ Creo que todos están en la misma idea, ya que conocen cifras de dónde estamos a través de las redes. **Bea**: “Me encuentro con la revista sobre mesas de lugares que no



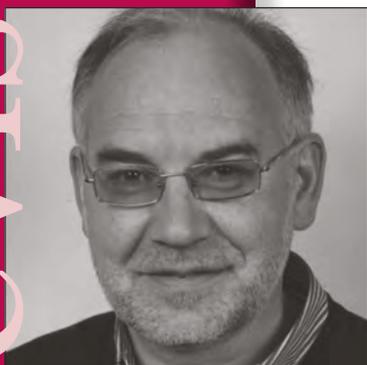
*Marga*



*Iván*



*Óscar*



*Pepe*

esperaría encontrarme, y eso me gusta. Que “En la calle” llegue a personas de ámbitos, a priori lejanos de los nuestros, y les toquen de alguna manera las palabras que se dicen... es importante. En ocasiones se trata de sensibilizar, en otras de denunciar, otras solamente es informar de lo que pasa, pero todo esto ayuda a crear opinión, criterio sobre lo que cada uno podemos considerar que es lo correcto, de tal manera que el siguiente paso pueda ser actuar”.

- ✦ **Iván:** “En una sociedad como es la nuestra donde las nuevas tecnologías son el eje central de nuestras vidas, creo que ha sido todo un acierto por parte de la revista de catapultarse a través de la red”.

**Vamos acabando y vista la incidencia de la revista en nuestra sociedad, centro la conversación en aspectos más personales, ¿Qué alegrías y dificultades habéis encontrado en el periplo de estos años, con la revista?**

- ✦ **Bea:** “Recuerdo con una sensación muy agradable el momento en que me propusieron la idea, sentir que se creía en mí para llevar a cabo esta tarea me permitió decir que sí. Además es una suerte poder disfrutar de un equipo de personas tan heterogéneo que, según mi opinión, se complementa de manera positiva. Ver que pasa el tiempo y las inquietudes por seguir, por avanzar y seguir mostrando imágenes y palabras repletas de vidas es gratificante. Sentir este proyecto ya adulto y sólido es sin duda una alegría. Por otra parte, la dificultad mayor que vivo es el esfuerzo por plasmar algo diferente.
- ✦ Rápidamente interviene **Óscar:** “Empiezo por alguna de las dificultades que he encontrado, como la falta de tiempo para reflexionar más y mejor algunas de las ideas o planteamientos y también si cabe, que creo que sí, un mayor conocimiento y reconocimiento a lo que es y a lo que significa la revista “En la calle”. Alegrías muchas, desde el trabajo compartido, pasando por agradecimientos y felicitaciones muy diversas, el haber conocido a personas y entidades de muchos lugares y especialmente la convicción de creer en lo que se hace, desde un compromiso firme con una entidad que apuesta y valora por encima de todo a las personas”.
- ✦ **Marga**, que es quien da los últimos toques a la maquetación, afirma: “Cuando llega la revista a nuestras manos, después de haberla trabajado tanto y ver plasmado todo el trabajo en el papel nos sorprende gratamente. Si además llega a tanta gente, también a través de las redes sociales, la alegría aún es mayor”.
- ✦ Y **Pepe** añade: “Alegrías de sinergias, colaboración, encuentros, poder poner en marcha la revista, las cartas de los lectores. Dificultades, pocas”.
- ✦ Pero, **Marga** quiere añadir algunas dificultades: “¿Dificultades? La revista no recibe subvenciones, tan solo la aportación que hace la Fundación, con lo cual hay que ahorrar en todo aquello que podamos. Todo el trabajo se realiza con personas voluntarias. A veces hay dificultades técnicas, buscar personas que quieran colaborar, cumplir los plazos de entrega establecidos, mantener el formato que se les ha dicho,... Pero pienso que todo es superable porque el trabajo merece la pena”.
- ✦ **Iván**, que ha iniciado el trabajo hace poco tiempo comenta: “Mi trayectoria es mucho más corta que la de mis compañeros, pero hasta el momento todo han sido buenas experiencias y como ya he mencionado anteriormente muy enriquecedoras. Me gustaría estar mucho más involucrado, pero hay que ser conscientes de nuestras limitaciones”.

**Se hace tarde y hemos de acabar. En nombre de JuanSoñador doy las gracias a todos los que hacemos realidad este sueño que dura 10 años, llevando inquietudes, proyectos, denuncias, experiencias, opiniones... a mucha gente para juntos seguir creando una sociedad más justa y fraterna.**