

BAZÁN SEMINARIO, César. *Diversidad y complejidad legal. Aproximaciones a la Antropología e Historia del Derecho*, de Armando Guevara Gil. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 2009, 354 páginas.

433

RESEÑAS
BIBLIOGRÁFICAS

El Fondo Editorial de nuestra universidad ha publicado *Diversidad y complejidad legal. Aproximaciones a la Antropología e Historia del Derecho*, obra del profesor Armando Guevara Gil. El libro presenta una recopilación de la pulcra producción intelectual del profesor Guevara, tanto en antropología como en historia del Derecho.

De ese modo, en la primera parte, dedicada a la antropología del Derecho, vemos reunidos sus ya clásicos textos «Apuntes sobre el pluralismo legal», «Las causas estructurales de la pluralidad legal en el Perú» y «Bases para el estudio de la diversidad legal», todos ellos de *consulta obligatoria*, junto con sus prolijos estudios «Agua, derecho y diversidad» y «El peritaje antropológico en la corte superior de justicia de Loreto». Asimismo, la parte sobre historia del Derecho se abre con un diálogo con Carlos Ramos Núñez y encuentra profundidad en los textos *La visita personal de indios, ritual político y creación del «indio» en los andes coloniales*, «Los caciques y el «señorío natural» en los andes coloniales (Perú, siglo XVI)» y «Entre la libertad y los votos perpetuos. Las tribulaciones de la monja Dominga Gutiérrez (Arequipa, 1831)»

Sin lugar a dudas, la virtud de una publicación como esta —más allá de la ya conocida calidad de los artículos del profesor Guevara— es su aporte en la difusión de visiones alternativas del Derecho y de métodos de investigación poco recurrentes en la pesquisa jurídica, pero altamente recomendables. Como se sabe, los profesionales del Derecho suelen encasillarse en que este es una creación del Estado, sin entender su calidad de fenómeno social, con toda la complejidad que ello conlleva. Si a eso le sumamos que el método tradicional de estudio frecuentemente utilizado para la investigación jurídica es el dogmático, tenemos en la literatura especializada nacional —e internacional— un panorama sombrío, que echa pocas luces sobre el conocimiento de la realidad jurídica. El profesor Guevara no cae en estas dos limitaciones. Es consciente de que el Derecho no es —y nunca ha sido— un monopolio del Estado, y que para entenderlo en su complejidad es necesario superar el enfoque dogmático, así como dialogar constantemente con otras disciplinas.

En suma, *Diversidad y complejidad legal. Aproximaciones a la Antropología e Historia del Derecho* es un libro que, al reunir parte de la producción intelectual del profesor Guevara, contribuye a la imprescindible difusión de temas y perspectivas del Derecho poco usuales nuestro país, pero altamente necesarias para el avance de la cultura jurídica nacional.