

# El órgano de la Iglesia de San Mateo

*Bartolomé Rodríguez Oliva*

Bartolomé Rodríguez Oliva es un tarifeño, Profesor de E.G.B., que desde hace ya muchos años viene realizando una importante labor docente sobre nuestra Historia. A la que se acercó por primera vez como miembro del Grupo de Misión Rescate que existió en nuestra localidad.

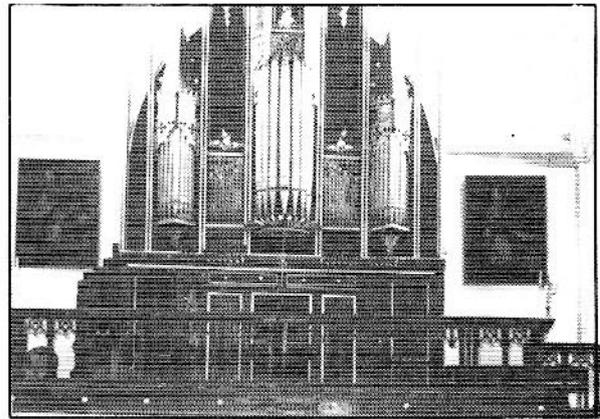
**E**n la Iglesia de San Mateo Apostol, Parroquia Mayor de la ciudad de Tarifa, existe un órgano de estilo barroco que se encuentra sobre el cancel de la fachada principal. Data del siglo XVIII, terminado concretamente en 1762. Posee 713 tubos y su autor es desconocido.

Fué reparado en 1877 por Alfredo Llanlare, según consta por detrás de una puerta. La fachada neogótica actual data probablemente de 1904, cuando también varios retablos barrocos de esta iglesia fueron suprimidos, solamente con el fin de llegar a un interior de total uniformidad.

A ambos lados, tanto del órgano como del cancel, hay dos tablas que representan a Padres de la Iglesia. El órgano está actualmente inservible, aunque hay intentos de formar una comisión para su restauración.

Desde la década de los setenta, como la mayoría de las cosas mal hechas, por capricho y, quizás, buscando una absurda simetría de la fachada frontal, fue eliminado el fuelle del lado derecho dejando el órgano totalmente inservible. Como anécdota, este fuelle era objeto de discusión entre los monaguillos en las celebraciones y misas solemnes de la Iglesia, ya que hacían falta dos para balancear las palancas que, a modo de columpio, iban introduciendo el aire en los 713 tubos, mientras el organista hacía sonar las notas, trasladando a los feligreses a otras dimensiones llenas de misticismo.

Se sube a la balconada de madera sobre la que está colocada el órgano, a través de una estrechísima escalera de caracol, que, al ser tremendamente oscura, posee varios ventanucos o agujeros que dan a la calle por la esquina derecha de la fachada principal. Dicha escalera está siempre cerrada por una puerta pequeña de caoba que se encuentra al lado del altar de la Virgen de los Dolores.



La composición del órgano actualmente es la siguiente:

Flautado de 13	partido.
8a	partido.
15a	partido.
Lleno 3 hileras	mano izquierda.
Címbola 3 hileras	mano izquierda.
Trompeta Magna	mano derecha.
Trompeta Real	partido.
Violón 26	mano derecha.
Violón	partido.
Flauta Armónica	partido.
Corneta en Eco 5h	mano derecha.
Voz Humana eco	mano derecha.
Oboe en Eco	mano derecha.
Teclado moderno de c.-F <sup>ma</sup> (54 teclas)	
12 contras de 16' de F.- e.	

En fachada:

Bajoncillo	mano izquierda.
Clarín	mano izquierda.

## BIBLIOGRAFÍA

Cuadernillo divulgativo de la Iglesia Parroquial de San Mateo Apostol.

Escritos de G.A.C. de Graaf de febrero de 1979.

Datos del Archivo personal del autor.