



Instructions for authors, subscriptions and further details:

<http://mcs.hipatiapress.com>

Rethinking Transnational Men: Beyond, between and within Nations

Lena de Botton¹

1) Universitat de Barcelona, Spain

Date of publication: February 21th, 2014

Edition period: February 2014-June 2014

To cite this article: De Botton, L. (2014) Rethinking Transnational Men: Beyond, between and within Nations. *Masculinities and Social Change*, 3(1), 85-86. doi: 10.4471/MCS.2014.44

To link this article: <http://dx.doi.org/10.447/MCS.2014.44>

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE

The terms and conditions of use are related to the Open Journal System and to [Creative Commons Attribution License](#) (CC-BY).

Reviews (II)

Hearn, J., Blagojević, M., & Harrison, K. (Eds.).(2013). *Rethinking Transnational Men: Beyond, between and within Nations*. Champaign, IL: New York: Routledge. ISBN 978-0-415-52418-6

La Globalización viene siendo una temática de gran interés para las Ciencias Sociales actuales, autores tan referenciados como Chomsky, Touraine, Wallerstein, Robertson, Sen, Beck entre otros han profundizado sobre los cambios que en los últimos años las sociedades y las relaciones entre países han manifestado. Sin embargo, no existía hasta hoy un estudio detallado de cómo está influenciando la globalización y la transnacionalidad en la construcción de las identidades de género masculinas. El libro *Rethinking transnational men* aporta una recopilación de ensayos e investigaciones que abordan directamente esta temática de forma innovadora, además lo hace desde una perspectiva también muy transnacional. En este sentido cabe destacar que el libro lo firman autores y autoras de muy diferentes nacionalidades como por ejemplo Australia, EEUU, Turquía, Ucrania, Finlandia, Dinamarca, India, Irán, etc. Otro aspecto a subrayar es que autores y autoras de gran relevancia internacional firman alguno de sus capítulos como Connell, Messerschmidt y Howson, hecho que pone de relieve aún más la calidad y prestigio del análisis efectuado.

De forma inicial el libro constata la existencia de culturas particulares y/o locales, las cuales no están exentas de los actuales procesos de globalización, de modo que los cambios locales están también condicionados por estas circunstancias de índole global. Este contexto permite a los autores y autoras del libro introducir el concepto de hombre transnacional que significa incorporar la transversalidad del proceso globalizador y migratorio en la construcción de la masculinidad. De hecho a lo largo del libro se redefine el concepto de masculinidad hegemónica planteado por Connell hace más de 20 años, planteando que se debe reconsiderar la deconstrucción de este modelo desde la singularidad de los procesos de transnacionalización que viven las sociedades actuales. Es aquí donde el libro hace hincapié en la interseccionalidad, elemento que en los estudios de género ha tenido una

gran utilidad para dotar de explicaciones amplias y profundas sobre las variables que pueden conducir a la violencia de género.

Existen dos elementos más dentro del análisis efectuado dentro del libro que resulta de gran interés para los estudios de masculinidad. Por un lado la importancia del contexto social actual que incide aunque sea de forma indirecta. Así, se apunta que aunque haya lugares donde la investigación en masculinidad no se ha desarrollado ampliamente, sobretodo porque tienen un carácter eminentemente local, su difusión es cada vez más global e internacional. De modo que aspectos como la colectividad y el cambio social se convierten en elementos que contribuyen a que formas de masculinidad, muy dispares y alejadas del modelo occidental, se visibilicen. Por otro lado, esta simbiosis entre lo global y lo local también intercede positiva y negativamente en la transformación del patriarcado. De forma negativa en la perpetuación de conductas agresivas, de forma positiva en la redefinición de las emociones masculinas a través de procesos como el migratorio.

Otro de los componentes que hacen del libro una aportación interesante e innovadora en el campo del estudio de las masculinidades es la presentación de las diferentes temáticas desde planteamientos teóricos distintos. Por ejemplo el planteamiento crítico que propone ir más allá del enfoque de la masculinidad hegemónica e introducir la multiplicidad de masculinidades. Desde el ya mencionado enfoque de la hegemonía que tiene su fundamento en las obras de Gramsci y Connell, pero que en este caso incorpora la variabilidad de la globalización. De hecho esta es una de las últimas preocupaciones y focos de interés de Connell en sus más recientes trabajos, como los publicados en el número inaugural de la presente revista. También se da gran importancia a la interseccionalidad previamente mencionada. Entender que pertenecer a una etnia y a una cultura no hegemónica puede condicionar la construcción de la masculinidad. Desde los estudios culturales y de la religión en los que está fundamentada mi experiencia investigadora este libro también aporta nuevas consideraciones a tener en cuenta. En este sentido la literatura científica ya había constatado la influencia del factor racial en las desigualdades de género, pero en el libro se introduce de forma diferente con el discurso teórico de la masculinidad como telón de fondo.

Lena de Botton Fernández, Universitat de Barcelona

lenadebotton@ub.edu