

## **BARRIOS DE INMIGRACIÓN CHILENA EN RÍO GALLEGOS. UNA APROXIMACIÓN A LA PERCEPCIÓN DE LOS HABITANTES DE LA CIUDAD**

Mónica Norambuena, Docente Investigadora UNPA [monicanorambuena@gmail.com](mailto:monicanorambuena@gmail.com)  
Cristian Ampuero, Docente Investigador UNPA, [cristianampuero@gmail.com](mailto:cristianampuero@gmail.com)  
Martin Segovia Stanoss, Docente Investigador UNPA [martin\\_seg24@hotmail.com](mailto:martin_seg24@hotmail.com)  
Alicia Cáceres, Docente Investigadora UNPA [apcaceres@gmail.com](mailto:apcaceres@gmail.com)

Universidad Nacional de la Patagonia Austral. Unidad Académica Río Gallegos.  
Departamento Ciencias Sociales. 14 de febrero de 2014

### **Resumen**

La migración es parte de la dinámica poblacional de un territorio. Los flujos migratorios varían en procedencia, magnitud y causalidad concreta a lo largo del tiempo producto de las actividades económicas, políticas, entre otras, que se desarrollan en una región.

Durante el siglo XX, Santa Cruz ha recibido flujos migratorios procedentes de la Patagonia chilena impulsados por la crisis políticas, económicas, sociales y fenómenos naturales que presentó Chile, como el terremoto en Valdivia en 1960.

Los chilenos que se radicaron en la ciudad de Río Gallegos durante el siglo XX, configuraron dos espacios geográficos urbanos bien diferenciados del resto, fácilmente identificables, especialmente por sus características arquitectónicas. Estos son los Barrios Nuestra Señora del Carmen al Oeste y Belgrano al Sureste en la Segunda Franja Residencial.

Desde la década de 1990 y hasta el presente, se han llevado adelante estudios sobre Geografía de la Percepción, que abordan, a través de la encuesta, la imagen que los vecinos de la ciudad tienen sobre diferentes barrios, entre ellos, Nuestra Señora del Carmen y Belgrano.

El objetivo del trabajo, es interpretar la percepción de los vecinos de Río Gallegos sobre los barrios de inmigración chilena, Nuestra Señora del Carmen y Belgrano.

Los resultados, aportan al estudio sobre “Migración, paisaje urbano y patrimonio cultural: inventario de viviendas de migrantes chilenos en los Barrios Nuestra Señora del Carmen y Belgrano de la ciudad de Río Gallegos”, con el fin de caracterizarlas y clasificarlas para su posible reconocimiento como Patrimonio Cultural de la ciudad de Río Gallegos.

**Palabras clave:** Inmigración chilena- Geografía de la Percepción- Barrios- Paisaje Urbano- Patagonia Argentina.

## **Introducción**

Los movimientos de la población siempre han interesado a los estudiosos de las Ciencias Sociales. El tema ha sido objeto de estudios disciplinares e interdisciplinares con perspectivas organizadas, entre otras áreas de conocimiento, desde la Geografía y la Historia.

Los procesos migratorios están asociados no solamente a factores económicos, sino también a otros más complejos, vinculados con expectativas de mejor calidad de vida. Resulta importante recordar que la dinámica migratoria no es un mero “efecto”, sino que genera nuevos resultados (que se retroalimentan) tanto en las áreas receptoras como en las emisoras (Liberali, Morina y Velázquez, 1989).

La migración es parte de la dinámica poblacional de un territorio. Los flujos migratorios varían en procedencia, magnitud y causalidad concreta a lo largo del tiempo, producto de las actividades económicas que se desarrollan en una región. A raíz de esto, la región patagónica ha recibido numerosos aportes migratorios que contribuyeron a su poblamiento.

En este sentido, durante el siglo XX, el territorio de la actual Provincia de Santa Cruz ha recibido flujos migratorios procedentes de otras provincias de Argentina y de otros países. Entre los países limítrofes que han aportado población a esta Provincia y a la región, se destaca la República de Chile, principalmente desde la zona Sur del país. En el período comprendido entre las décadas de 1960 y 1980, se advierten oleadas migratorias hacia la Patagonia argentina, asociadas no sólo a dificultades económicas y sociales, sino a la restricción de las libertades políticas que alcanzó su máxima expresión con la instalación de la dictadura.

En el caso de Río Gallegos, su asentamiento configuró dos espacios geográficos urbanos, barrios residenciales, diferenciados del resto especialmente por sus características arquitectónicas. Estos son Nuestra Señora del Carmen (NO) y Belgrano (SE).

El objetivo del presente trabajo, es interpretar la percepción de los vecinos de Río Gallegos sobre los barrios conformados por la inmigración chilena, Nuestra Señora del Carmen y Belgrano, ambos característicos de la ciudad.

Para cumplir con el objetivo, se adopta la metodología propuesta por la Geografía de la Percepción, que a través de la recolección de datos mediante encuestas, se obtiene información de primera fuente: la percepción que los vecinos de la ciudad tienen sobre los barrios de Río Gallegos, Nuestra Señora del Carmen y Belgrano.

Asimismo, durante el 2013 se desarrolló el Proyecto de Extensión financiado por la UNPA: “Migración, Paisaje Urbano y Patrimonio Cultural: Inventario de viviendas con rasgos derivados de la arquitectura patagónica chilena. Los Barrios Nuestra Señora del Carmen y Belgrano de la ciudad de Río Gallegos”. Este proyecto contó con la participación de profesionales y estudiantes de la Unidad Académica Río Gallegos, e involucró a profesionales y actores de otros ámbitos -locales, nacionales e internacionales-, interesados en la temáticas del Patrimonio Cultural y la inmigración chilena en la ciudad. Por lo tanto, se espera, que los resultados del presente trabajo, aporten al estudio sobre el Proyecto de Extensión antes citado y favorezca la caracterización y clasificación de viviendas típicas para su posible reconocimiento como Patrimonio Cultural en la ciudad de Río Gallegos.

Finalmente, los barrios Nuestra Señora del Carmen y Belgrano, son claramente percibidos por la población de Río Gallegos. Los vecinos, han podido establecer su ubicación dentro de la ciudad y se han identificado elementos de referencia similares en ambos, coincidiendo además en las características positivas y negativas.

### Marco Histórico y Geográfico de la ciudad de Río Gallegos

Río Gallegos, capital de la Provincia de Santa Cruz, República Argentina, es una ciudad intermedia en proceso de metropolización con función político administrativa de la Patagonia austral. Está situada al Sureste de la Provincia y su posición es "austral, extrema y periférica" (Cáceres, 1996) con respecto al país. Fig. 1.

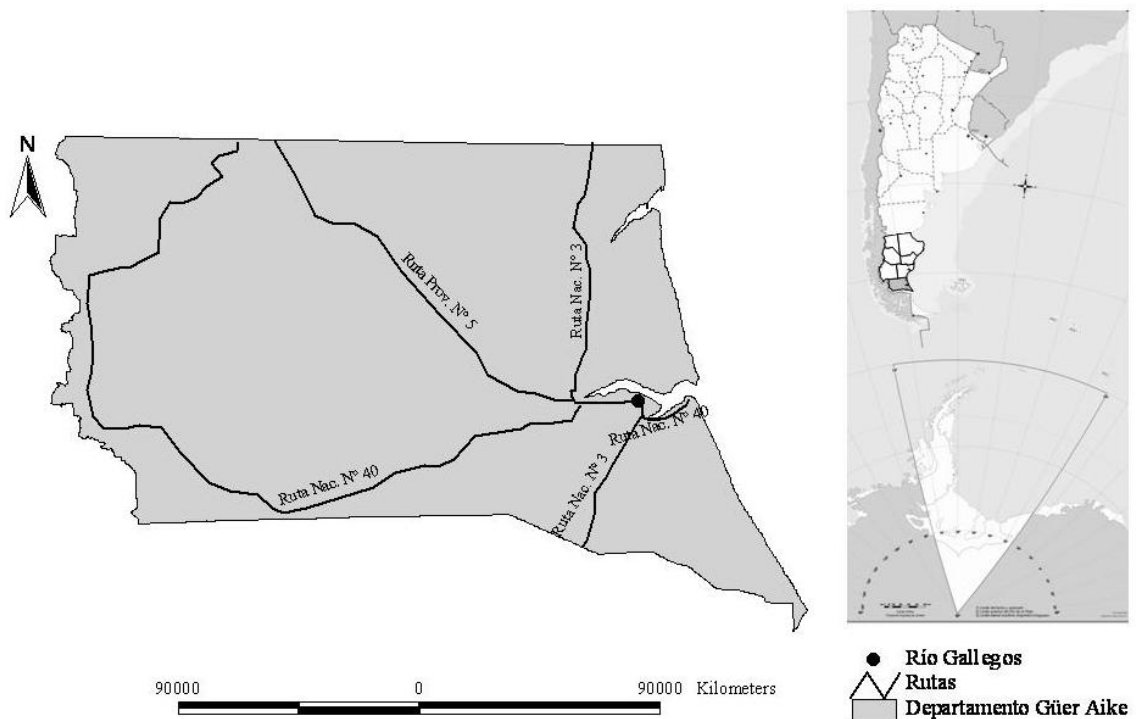


Fig. 1. Ubicación de la ciudad de Río Gallegos, Provincia de Santa Cruz.

Fuente: Bases cartográficas otorgadas por el Laboratorio de Cartografía, Teledetección y SIG UNPA – UARG.

La ciudad está emplazada sobre la margen Sur del estuario del río Gallegos, sobre terrazas fluviales formadas por sedimentos fluviales y fluvio-glaciales, con pendiente de Sudoeste a Noreste -dada esta orientación por la erosión glaciaria y eólica-; y sobre algunos paleocauces, rellenos por sedimentos friables y deleznable, en ambientes sedimentarios constituidos por arcillas, limos y arenas, se observan suelos, sumamente permeables. La altura media está por debajo de los 20 m.s/n.m. (Cáceres y García, 2002)

Asimismo, como toda ciudad patagónica, conforma un modelo diferente al de otras las ciudades, de otras regiones del país; porque ha experimentado transformaciones recientes y constantes en un territorio provincial de extensa superficie y condiciones físico-climáticas extremas. (Cáceres y García, 2004)

Desde sus orígenes en el año 1885, la ciudad ha sido receptora de población cuya procedencia ha variado a través del tiempo. En los inicios de su ocupación, hubo un importante caudal proveniente de países europeos y limítrofes, profundizándose la llegada a mediados del siglo XX. Asimismo, a lo largo de todo el siglo pasado se acentúa el arribo de población proveniente de otras provincias argentinas. En la actualidad, la población que llega a residir a la ciudad es, mayoritariamente, argentina. (Ampuero, Norambuena y Segovia, 2012)

“La posición de encrucijada de la ciudad en la Patagonia austral Argentino - Chilena, la explotación de la ganadería ovina e hidrocarburos y la función político-administrativa, han atraído permanentemente migrantes que han ido ocupando el espacio configurando tipos de planos, alternando usos del suelo, muchas veces incompatibles entre sí y con variados estilos arquitectónicos, que le dan identidad a la ciudad (Cáceres y García, 2004). Esto, agregado al marco natural ha generado un Paisaje Urbano desordenado, sin forestación y monótono observable hacia finales de los años '80 y principio de los '90 del siglo XX, que lentamente va cambiando en la actualidad” (Cáceres, 2002 ) El paisaje “...es la imagen visual, el lenguaje espacial que expresa estilos de vida, modelos y condiciones de organización socioeconómica que se han sucedido a través del tiempo” (Zárate Martín, 1991), en Cáceres, A.P. (2002): Geografía Urbana: estructura y paisajes urbanos de Santa Cruz. En El Gran Libro de la Provincia de Santa Cruz, pág. 883.

Los procesos migratorios, generaron la extensión de la ciudad de modo acelerado y espontáneo desde el Área Central hacia el Sur, Oeste y Suroeste. Es así, como se configuraron en la ciudad dos espacios bien definidos y homogéneos, con características propias y con la impronta de la inmigración chilena en su estilo arquitectónico, estos son los barrios Belgrano y Nuestra Señora del Carmen.

### **La dinámica poblacional en Santa Cruz y Río Gallegos**

La migración es parte de la dinámica poblacional de un territorio. En este sentido, durante el siglo XX el Territorio Nacional, posterior Provincia de Santa Cruz, ha recibido flujos migratorios procedentes de distintos países del mundo, pero sobre todo de la República de Chile.

La ciudad de Río Gallegos, se vio favorecida por la vecindad de Punta Arenas (Chile) de donde provienen las primeras casas de comercio, los materiales y la mercadería necesaria para el avance en la ocupación de la zona rural. Punta Arenas, era entonces un centro urbano en expansión, debido tanto a su situación geográfica como a la política de atracción de inmigrantes llevada a cabo por el gobierno de la República de Chile. Era el paso obligado de los navíos que efectuaban el cruce interoceánico, ya que desde 1868 se había establecido una línea regular Liverpool-Valparaíso, con recalada en Punta Arenas, lo que posibilita la vinculación directa y temprana con Europa (García, 2002).

Hacia mediados del siglo XX, en la década de 1960, se observa crecimiento en la población en la Provincia de Santa Cruz, y su capital seguía aumentando en jerarquía urbana. Si bien la cantidad de población en aumento en la Provincia era santacruceña y del resto del país, esta también se vio acrecentada por inmigrantes, entre ellos, principalmente los provenientes de Chile (31% del 38% de extranjeros).

En la década de 1970 la población continúa en aumento y Río Gallegos era la ciudad más poblada de la provincia. Los inmigrantes son menos que en la década anterior, pero siguen arribando a la Provincia, entre estos, los chilenos que representan el 88, 5% del 28% de los inmigrantes.

Para la década de 1980 se cuentan más argentinos que extranjeros entre la población migrante hacia Santa Cruz. El total de extranjeros radicados en la Provincia era del 21% del total provincial.

Hay que destacar que, entre las décadas del '60 y del '80 del siglo XX, se profundiza la llegada de inmigrantes de Chile, sobre todo del Sur. “Con relación a la procedencia de los chilenos en Argentina, estos vienen –principalmente- de la X Región de Los Lagos (50,7%) y de la XII Región de Magallanes y Antártica Chilena (42,7%). Por tanto, es posible afirmar que la población que emigró hacia Argentina es de la región de Magallanes, pues hay que agregar que un número importante de población que proviene de la X Región, utiliza la Región de Magallanes como zona de residencia temporal, debido a vínculos familiares u otros, conformando verdaderas redes migratorias, que luego se reproducen también en Argentina.” (García, 2006)

La crisis política, económica y social que presentó Chile a partir de la segunda mitad del siglo XX, impulsó los movimientos de población de ese país hacia la Argentina y hacia Santa Cruz. Río Gallegos, recibió importantes contingentes del vecino país, fenómeno que se ve reflejado a continuación.

La inmigración de chilenos a Río Gallegos hasta el año 1969 es una corriente importante con un comportamiento similar en los períodos 1970-1979 y 1980-1989. (Gráfico 1). Sin embargo, el período 1990-2003 se observa claramente un estancamiento de la migración que según García, factores de orden político y económico podrían explicar esta merma. “Hay que recordar que el año 1990, Chile recupera la democracia, y en el decenio 1990-1998 Chile experimentó altas tasas de crecimiento económico, con el consiguiente aumento del empleo (García, 2006)”.

Hacia la década de 1990, la población en Santa Cruz era, superiormente, argentina. Solo un 16% era extranjera, contándose todavía gran cantidad de chilenos (89,5%), pero comienza también a vislumbrarse la presencia de población de otros países limítrofes como Bolivia, Paraguay y Uruguay y un paulatino cese de radicación de inmigrantes chilenos.

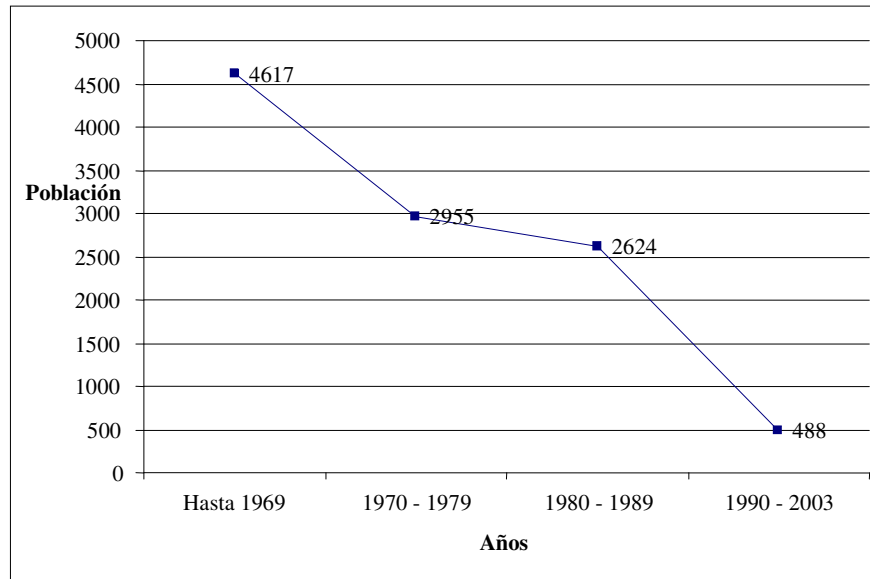


Gráfico 1: Inmigrantes chilenos en Río Gallegos por año de llegada.  
Fuente: Elaboración propia en base a datos del INDEC.

A partir del 2000 y hasta el presente, se cuenta en Santa Cruz y en Río Gallegos, un número importante de población nacida en la Provincia. La población que llega a residir proviene de otras provincias de Argentina y de países limítrofes como Bolivia y Paraguay. El número de chilenos que eligen la Provincia y la ciudad es notablemente inferior que en el siglo XX.

### Los barrios “Belgrano y Nuestra Señora del Carmen”

El barrio, es el espacio geográfico seleccionado para el análisis social de la ciudad por su identidad y por su integración social, como espacio de vida, de interacción y de pertenencia. Como afirman Caprón y González Arellano (2006), el barrio “no surge sólo de un recorte histórico o administrativo, sino también de las actividades cotidianas que realizan los ahí residentes y que se articulan con otros espacios”.

El barrio es un “conjunto que constituye un medio de vida y de actividades dotado de individualidad. Toda ciudad queda así dividida en sectores homogéneos, espontánea o planificadamente, cuya superficie tiene un destino específico: negocios, industria, administración, residencia” (Zamorano, 1992).

El origen de los barrios Belgrano y Nuestra Señora del Carmen, quedó definido por la interacción de los distintos elementos del complejo proceso de expansión urbana, como las políticas públicas de tierras, viviendas y planificación, la presión del mercado inmobiliario y el crecimiento demográfico, entre otros. Entre estos elementos la acción de los inmigrantes chilenos ha sido clave en la configuración y dinámica del espacio y su paisaje. Fig. 2.

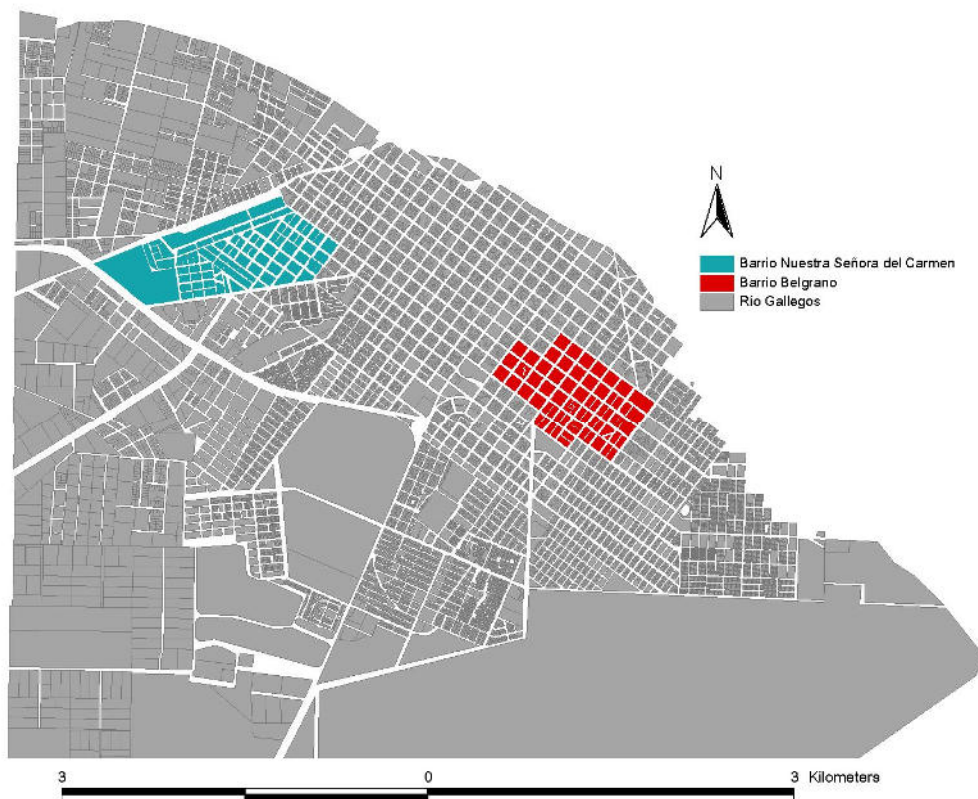


Fig. 2. Fuente: Bases cartográficas otorgadas por la Secretaría de Obras Públicas de la Municipalidad de Río Gallegos.

### **El barrio Nuestra Señora del Carmen**

El Barrio Nuestra Señora del Carmen, surge en la década de 1960. Esta denominación se debe a la patrona de la República de Chile, la Virgen del Carmen. Antiguamente, denominado "Barrio Matadero" y/o "Barrio Chileno", por los frigoríficos que se instalaron en la zona y que propiciaron el asentamiento de población, principalmente, inmigrantes de Chile. Incidieron factores de orden político, pues en pleno conflicto con el país vecino -por el Canal de Beagle-, las autoridades municipales (militares) tomaron la decisión de "ubicar" a los extranjeros en dicho sector, en aquel entonces correspondiente a la periferia de la ciudad, de hecho la llamaban "zona de emergencia".

Con el correr del tiempo, y con un fuerte sentido de participación comunitaria, coincidente con la reinstauración de la democracia en Argentina, el "Barrio del Carmen" se urbaniza al punto que en estos días ya no se constituye como sector periférico, si bien conserva algunas características marginales desde el punto de vista socio-cultural.

Los límites del barrio son: la Avenida Ricardo Balbín, la calle Mariano Moreno, la calle Onelli, José Martí y Avenida Lisandro de la Torre (Secretaría de Obras Públicas de la Municipalidad de Río Gallegos, 2007).

Actualmente, es un área, que evidencia un importante progreso habitacional y de infraestructura, dotado de servicios esenciales para una comunidad: pavimento, red cloacal, teléfono, alumbrado público, Escuelas, Comedores escolares, Centros Comunitarios y Jardín materno-infantil, Centros de Salud, Seguridad policial, Instituciones religiosas, y agrupaciones deportivas comunitarias, etc.

### **El barrio Belgrano**

El Decreto N° 510/77<sup>1</sup> del Departamento Ejecutivo de la Municipalidad de Río Gallegos, suscribe que el barrio Belgrano estaba comprendido entre las calles: Avenida Julio A. Roca, Tucumán, Maipú, 25 de Mayo, Ramón y Cajal, Santiago del Estero, Avenida Juan Manuel Gregores y área ocupada por la Secretaría de la Marina. Dado el proceso histórico de ocupación, en este barrio se fue diferenciando en dos sectores: el “Belgrano Viejo” y el “Belgrano Nuevo”, cada uno con identidad propia, denominados con esos nombres por los mismos vecinos. (Frías, 2007)

El Decreto N° 1905/91<sup>2</sup>, presenta los límites del Barrio Belgrano Viejo establecidos por la Junta Vecinal del mismo. Está delimitado por las calles: Santiago del Estero y Avenida Marcelino Álvarez, por esta hasta Batalla Puerto Argentino, desde allí hasta Ramón y Cajal, por Cepeda hasta José Ingenieros y por Santiago del Estero a Avenida Marcelino Álvarez. Por otro lado, el barrio Belgrano Nuevo, ha sido posteriormente denominado por la Municipalidad de Río Gallegos, con el nombre Santa María de Belén, pero los vecinos lo reconocen como Belgrano Nuevo (Frías, 2007).

Es por lo anterior, que para el presente trabajo, se denominará barrio Belgrano, a los barrios Belgrano con límites establecidos en la década de 1970, sumado al barrio Belgrano Viejo con los límites establecidos por el municipio. Esto se debe, a que estos sectores de la ciudad poseen características culturales con impronta de la migración chilena, sobre todo en las edificaciones y arquitectura.

### **Marco Teórico: Geografía de la Percepción<sup>3</sup>**

La Geografía de la Percepción, es una corriente que aborda el aspecto metodológico como así también el teórico. Vilá Valentí (1983), la define “como un enfoque geográfico que entiende el espacio... en función de su valor subjetivo, como espacio conocido, aprehendido individualmente; es el espacio vivido”.

---

<sup>1</sup> Expediente N° 1419-DE/77.

<sup>2</sup> Departamento Ejecutivo de la Municipalidad de Río Gallegos. Decreto 1905/91. Expediente N° 7074/88.

<sup>3</sup> Ampuero, C. (2013) Percepción urbana de la localidad de El Calafate, Provincia de Santa Cruz. Páginas 25 a 39. Tesis de Licenciatura en Geografía. Dirección Alicia P. Cáceres.



Los difusos inicios de la Geografía de la Percepción, se pueden situar a finales de los años '50 del siglo XX en Estados Unidos, especialmente en la Escuela de Chicago. Allí, iba apareciendo una línea de investigación urbana fundamentada en la Psicología Social y el Psicoanálisis (Goldhamer y Marshall, 1958 en Vera Muñoz, 2008).

En esa década y en pleno auge de la Geografía Cuantitativa, iban despertándose reacciones desde la Geografía, las cuales no querían prescindir del carácter subjetivo del espacio. Es por esto, que se la considera como un fenómeno reactivo hacia la revolución que estaba suponiendo la Geografía Cuantitativa.

Concretamente, hacia 1960 el concepto de proceso subjetivo ya estaba formando parte del saber geográfico y los estudios sobre el comportamiento buscaban una visión más humanística, superando las orientaciones economicista y neopositivista.

Kevin Lynch, que en su obra publicada en el año 1960 “The Image of the City”, elabora un sistema de estudio limitado al terreno visual, utilizando mapas mentales, analiza la conciencia perceptiva que los habitantes tienen de su ciudad. Para Lynch, el ser humano crea una imagen mental del medio que lo rodea apoyándose en su experiencia sensorial inmediata y pasadas que conectan lugares ya habitados por él con el presente. Conecta así, presente y pasado y extrae de ello una utilidad práctica (orientación) y de orden psicológico (recuerdos, confianza al desenvolverse en un medio conocido, posibilidad de relacionarse con otras personas, etc.) (Lynch, 1960).

En la Geografía de la Percepción, el objeto de estudio, es el espacio percibido o subjetivo. Este espacio, se suele poner en contraste con el espacio objetivo de forma explícita, obteniendo conclusiones comparativas.

La Geografía de la Percepción se sostiene en dos premisas básicas: Admitir la existencia de imágenes del medio en la mente del hombre, ya que “... los lugares geográficos no solamente están fuera de nosotros con una existencia física que les pertenece, sino también están dentro de nuestras mentes” (Bosque Sendra *et al*; 1992: 8) y la posibilidad de medirlas de forma adecuada; y suponer que existe una fuerte relación entre la imagen mental del medio y el comportamiento con el mundo real.

Peter Gould (1974), en su obra “*Mental Maps*” utiliza para referirse a las representaciones mentales dos conceptos:

- Imagen: como representación mental cuando objeto, persona, lugar o región no están presentes, o sea, fuera del campo sensorial.
- Esquema: Estructura básica dentro de la que se organizan las exposiciones del medio, pasadas y presentes.

Las imágenes y los esquemas son elementos cognitivos básicos de la conducta, agrupados en tres categorías:

- 1- Procesos cognitivos que modelan los modelos espaciales
- 2- Aspectos personales
- 3- Aspectos socioculturales

Es el concepto de Percepción, el que dota de subjetividad al individuo y por lo tanto a su imagen del espacio. El paso del espacio objetivo “real” al espacio subjetivo del individuo, se realiza a través de filtros culturales, individuales y sensoriales. Influye tanto la religión, como el género y la edad, como el ser más o menos introvertido, como tener visión reducida o carecer de algún miembro; todos estos componentes hacen que la visión que tiene un individuo sobre un espacio determinado sea diferente al de su acompañante.

Las tres categorías mencionadas anteriormente, actúan como filtros que influyen en la información. Gómez Mendoza (1982), afirma que “... el paisaje es en gran parte una composición mental... (que) está sustancialmente influida por la personalidad, la cultura, los intereses y, en general, por todo lo que constituye el ‘punto de vista’ del observador” (Gómez Mendoza, J. *et al*, 1982).

### **Materiales y métodos**

Según el informe final de la Tesis de Licenciatura en Geografía de Cristian Ampuero (2013) “Percepción urbana de la localidad de El Calafate, Provincia de Santa Cruz”, dirigida por Alicia P. Cáceres; Kevin Lynch, al estudio de los elementos estructurantes de la imagen indica cómo el habitante estructura la ciudad a partir de su observación. Los mismos manifiestan “...la relación espacial o pautal del objeto con el observador y con otros objetos” (Lynch, 1984; en Cáceres, 1996).

Los elementos estructurantes de la imagen mental son los nodos, los hitos, las sendas, los bordes y barrios los cuales se caracterizan a continuación:

Nodalidad urbana: según Lynch (1961), los nodos son puntos de la ciudad que actúan como nudos, focos estratégicos, donde el ciudadano ingresa, pasa por ellos, tratándose típicamente de confluencias de sendas o concentraciones de diversas características, de modo que representan fases fácilmente identificadas en el desplazamiento dentro de la ciudad. Son lugares en los cuales se mezclan varios grupos de actividades, pueden ser puntos abiertos y conocidos del paisaje urbano de centralidad y conocido renombre, que pueden corresponder a lugares en donde la gente hace una pausa o toma una decisión, como por ejemplo, paradas de transportes, estaciones o bien plazas y parques claramente definidos. Por ello, se puede considerar que los mismos son enclaves usados como lugares de encuentro para los habitantes de una ciudad.

Hitos: puntos que resultan fácilmente identificables dentro de la ciudad, los cuales crean imágenes que se retienen con facilidad y que pueden utilizarse para la estructuración de un mapa mental de la misma, es decir, que son puntos de referencia para los habitantes, pero no pueden ser considerados lugares encuentro. Zamorano (1992), los define como “...elementos exteriores al observador situados a veces a larga distancia – una montaña, por ejemplo – o que forman parte de señalamientos llamativos en pleno corazón urbano: un monumento, un edificio especial, un letrero, una tienda, un árbol...” (Zamorano, 1992; en Cáceres, 1996).

Sendas: según Carter (1983), “...son los canales a lo largo de los cuales se mueve la gente dentro de la ciudad; como resultado de ello, tienden a predominar entre las imágenes urbanas, puesto que el movimiento suele fomentar la observación” (Carter, 1983; en Cáceres, 1996).

Bordes: según Carter (1983), "los elementos lineales que representan rupturas o cortes físicos distintivos de la ciudad. Pueden estar constituidos por elementos naturales o artificiales construidos por el hombre" (Carter, 1983; en Cáceres, 1996).

Barrios: son fragmentos de ciudad cohesionados internamente por su fuerte identidad, percibida tanto desde dentro como desde fuera, cuando son visibles desde otros puntos de la ciudad.

Según Lynch, estos elementos estructurantes que presentan cierta dinámica, parecen asociarse organizadamente estableciendo una estructura del paisaje que permite la formación de una imagen mental de cierta coherencia, tanto individual como colectiva.

Asimismo, Bailly (1982) considera que determinados elementos del paisaje urbano cobran un valor esencial en la configuración mental que los ciudadanos poseen de su espacio vital, estos elementos son físicamente perceptibles y aparecen en cualquier mapa mental que un habitante se haría de la ciudad donde habita. Hace referencia a la necesidad de apostar por las aplicaciones destinadas a un ordenamiento del territorio más humano.

Por otro lado, tomando como eje de análisis la implantación espacial de estos elementos de referencias, Cáceres (1996) los describe y agrupa de la siguiente manera:

- Puntuales: nodos o lugares de encuentro colectivos; hitos o puntos de referencias que orientan al observador.
- Lineales: sendas o caminos por donde el observador circula y organiza mentalmente los demás elementos del medio, que se relacionan con este elemento cotidiano; bordes o límites que separan o delimitan zonas diferentes.
- Areales: barrios o fragmentos de la ciudad cohesionados internamente por una fuerte identidad percibida, tanto desde adentro como desde afuera del barrio, son visibles desde otros puntos de la ciudad.

Estos elementos estructuran la imagen porque son elegidos, entre otros, de su entorno por la singularidad objetiva, pero por sobre todo, por la significación subjetiva para cada ciudadano.

Desde lo metodológico, son numerosas las técnicas utilizadas en los estudios de percepción con el objeto de poner en contraste espacio objetivo y subjetivo. Casi todas tienen en su origen un componente psicológico y se basan siempre en experiencias observables: a) observación directa, incluyendo dentro de este grupo también el diario de observaciones; b) recogida de datos con respuesta consciente (cuestionario, encuesta y entrevista); c) técnicas proyectivas basadas en principios psicológicos que buscan la manifestación del inconsciente y que actúa continuamente sobre la percepción y el comportamiento.

Unas de las técnicas más utilizadas para obtener la percepción de la población, es la encuesta, aportada por la Sociología. La encuesta ofrece como ventaja, con respecto a los mapas mentales, poder ser presentada a personas que no tienen adquirida la capacidad de elaboración de un mapa y una mayor facilidad para la explotación de los datos. El gran inconveniente que presenta, es la impronta de la propia subjetividad del Geógrafo a la hora de elaborar el cuestionario (García Ballesteros y Bosque Sendra, 1989), por lo que conviene dejar

plasmados los criterios y objetivos de su confección. Hay que añadir que, el uso de encuestas y su análisis no han tenido el grado de modelización que los mapas mentales.

Durante el año 2013, en el marco del Proyecto de Investigación “Geografía de la percepción en la Provincia de Santa Cruz, 20 años después de su primer abordaje” (Código 29/244/1) se realizaron las encuestas a los vecinos de Río Gallegos.

A los fines del presente trabajo, se emplearon tres tipos de técnicas o instrumentos de recolección de información. En primer lugar, se realizó un Relevamiento bibliográfico; posteriormente se recurrió a la Observación directa y finalmente, se recuperó la información procedente de una encuesta semiestructurada con predominio de preguntas abiertas dividida en dos etapas: variables censales (filtros) y variables perceptivas.

Dentro de las preguntas que conformaban la encuesta, se consultó -entre otros temas- sobre el conocimiento e identificación de barrios por parte de la población. Las respuestas fueron variadas y la gran mayoría de los encuestados respondió a la pregunta. La opción “No sabe o No contesta”, fue muy poco utilizada para responder.

En un primer momento, se realizaron preguntas en general sobre la totalidad de los barrios de la ciudad. Posteriormente, se consultó sobre los barrios en estudio. Entre las formuladas se consultó: a) ¿Conoce el barrio Belgrano y el barrio Nuestra Señora del Carmen?; b) ¿Dónde se ubica el barrio Belgrano y el barrio Nuestra Señora del Carmen?; c) ¿Cómo caracterizaría al barrio en no más de 5 palabras? Metodológicamente, estas preguntas se interpretaron por barrio y luego se compararon entre sí.

## Resultados

### Percepción de barrios chilenos

Los vecinos de la ciudad de Río Gallegos, respondieron en su mayoría sobre los barrios de la ciudad. Los barrios fundados por la migración chilena, se encuentran entre las 4 primeras respuestas: el barrio Belgrano primero y el barrio Nuestra Señora del Carmen en el cuarto lugar (Tabla 1).

Orden de mención	Barrio	Fr. Absoluta	Fr. Relativa %
1	Belgrano	79	17
2	Evita	35	8
3	APAP	32	7
4	Del Carmen	26	6

Tabla 1. Barrios más mencionados por los vecinos de Río Gallegos.

A continuación, se consultó sobre el conocimiento de cada barrio, su ubicación y las características que lo identifican.

### Barrio Belgrano

Un alto porcentaje de vecinos encuestados manifestó conocer el barrio Belgrano (Tabla 2).

Lo conocen	Belgrano	Del Carmen
Si	92%	77%
No	6%	20%
No sabe-No contesta	1%	1%
Si pero de nombre	1%	2%

Tabla 2. Conocimiento de los barrios de inmigración chilena.

Por otra parte, de los encuestados que dieron como respuesta algún elemento de referencia, el 67% mencionó calles y el 13% mencionó lugares.

Elementos	¿Dónde se ubica el B° Belgrano?	Fr. Relativa %
	No sabe / no contesta	11
Calles	José Ingenieros	10
	Batalla Puerto Argentino	7
	Richieri	7
	Santiago del Estero	6
	Ramón y Cajal	5
	Belgrano	5
	Liniers	5
	Gregores	3
	Cepeda	3
	Los Pozos	3
	Alvear	2
	Potosí	2
	Hernán Cortez	1
	Dean Funes	1
	La Paz	1
	Curupayti,	1
	Don Bosco	1
	Cochabamba	1
	Misiones	1
	Vilcapugio	1
San Lorenzo	1	
Lugares	Hipertehuelche	6
	Supermercado La Anónima	4
	Gimnasio Benjamín Verón	1
	Basural	1
	Coagro	1
Otros	9	

Tabla 3. Elementos de referencias en el barrio Belgrano.

La totalidad de las calles mencionadas por los vecinos, pertenecen al barrio Belgrano, a excepción de la calle Batalla Puerto Argentino. Mientras que de los lugares mencionados, el Basural no se localiza dentro del barrio (Tabla 3).

Por otro lado, respecto a la consulta sobre la caracterización del barrio Belgrano, el mayor valor correspondió a la respuesta “No sabe- No contesta”. Luego, es caracterizado por los vecinos con términos como “inseguridad y delincuencia”, con una frecuencia importante. Por el contrario, se mencionó como un barrio “tranquilo, bueno”, mencionando la clase social “media y humilde”, como un barrio “muy poblado”, “inmigrantes chilenos” y “gente trabajadora”, además de otros calificativos (casas bajas, familiar) (Tabla 4).

<b>Características del B° Belgrano</b>	<b>Fr. Relativa%</b>
No sabe / No contesta	20
Delincuencia, inseguridad	17
Tranquilo – bueno	11
Clases sociales, humilde – media	10
Muy poblado	7
Chilenos	7
Población trabajadora	7
Servicios	5
En crecimiento	4
Antiguo	3
Lindo	3
Otros	3
Familiar	2
Casas bajas	1

Tabla 4. Características mencionadas por los vecinos respecto al barrio Belgrano.

### **Barrio Nuestra Señora del Carmen**

Un importante número de vecinos encuestados manifestó conocer el barrio Nuestra Señora del Carmen (Tabla 2). Aunque, cuando se les consultó sobre la ubicación del mismo, el 16% respondió “No sabe – No contesta”.

Al responder sobre los elementos de referencia que se perciben en el barrio, el mayor porcentaje de encuestados respondió calles y seguido, lugares. Entre las calles, la Autovía y Eva Perón, no se localizan dentro del barrio (Tabla 5).

Por otra parte, se debe mencionar que la sustitución del Ramal Ferroindustrial Río Turbio por la Av. Ricardo Balbín, favoreció la transformación del Borde Urbano en la Tercera Franja Residencial (Cáceres y otros, 2013). Los vecinos actualmente siguen mencionando a la Av. Balbín como “vías del tren”.

Elementos	¿Dónde se ubica el B° Nuestra Señora del Carmen?	Fr. Relativa %
	No sabe / no contesta	16
Calles	Congreso	13
	San José Obrero	11
	Lisandro de la Torre	7
	Mariano Moreno	5
	19 de Diciembre	4
	Av. Parque Industrial	4
	Defensa	4
	French	3
	Av. Ricardo Balbín	3
	Zapiola	2
	Berutti	2
	Pasteur	2
	20 de Junio	2
	Perito Moreno	2
	Heraldo del sur	2
	Lavalle	2
	Libertad	1
	Reconquista	1
Santa Fe	1	
Lugares	Centro Integrador Comunitario Nuestra Señora del Carmen	7
	Escuela Primaria Provincial N° 44 "19 de Diciembre"	3
	Parroquia Nuestra Señora del Carmen	2
	Jardín N° 22 "Kospi"	1

Tabla 5. Elementos de referencia en el barrio Nuestra Señora del Carmen.

Por otro lado, respecto a la caracterización de este barrio, el mayor valor correspondió a la respuesta "No sabe - No contesta". Luego, los vecinos lo han caracterizado como "tranquilo, bueno"; por la clase social media y humilde; como un barrio de "gente trabajadora". Por el contrario, se utilizaron calificativos como "inseguridad y delincuencia o que "no le gusta".

Es de destacar que en las características, los "inmigrantes" son mencionados en un 3% pero sin hacer referencia a la nacionalidad. Además, vincularon al barrio a la dimensión político partidaria en relación al Frente para la Victoria Santacruceña ya que se encuentra localizada la Unidad Básica "Los muchachos peronistas" de trascendencia política y social en el barrio y la ciudad. (Tabla 6).

<b>Características del B° Nuestra Señora del Carmen</b>	<b>Fr. Relativa%</b>
No sabe / No contesta	19
Tranquilo – Bueno	15
Clases sociales: humilde – media	10
Gente trabajadora, buena	9
Delincuencia, inseguridad	8
No le gusta	8
Lindo – agradable	5
Casas bajas	5
Feo, desastroso	5
Servicios	3
Lugares propios Iglesia, centro comunitario,	2
Antiguo	2
Muy poblado	2
Migrantes	2
Otros	2
Político K	1
En crecimiento	1
Familiar	1

Tabla 6. Características mencionadas respecto al barrio Nuestra Señora del Carmen.

### Discusión

Luego del análisis de las respuestas obtenidas a través de la encuesta sobre los barrios Belgrano y Nuestra Señora del Carmen y de comparados los resultados de cada uno (Tabla 7), se pudo arribar a la siguiente discusión:

<b>Límites</b>	<b>Belgrano</b>	<b>Nuestra Señora del Carmen</b>
No sabe - no contesta	11%	16%
Calles	67%	71%
Lugares	13%	13%
Otros	9%	0%

Tabla 7. Comparación resultados de los tres barrios analizados.

Se observó que:

- Los dos barrios surgidos a partir de inmigración chilena son claramente percibidos por la población de Río Gallegos;
- El barrio Belgrano es el más conocido.
- Los barrios son localizados, principalmente, por las calles de los mismos.



Por otro lado, y en función de cómo los vecinos identifican a los barrios según las características de cada uno, las respuestas se presentaron ordenadas según la sumatoria del porcentaje obtenidos en los dos barrios (Tabla 8).

<b>Características de los Barrios</b>	<b>Belgrano</b>	<b>Nuestra Señora del Carmen</b>
	<b>%</b>	<b>%</b>
No sabe / no contesta	20	19
Delincuencia, inseguridad	17	8
Tranquilo – bueno	11	15
Clases sociales: humilde - media	10	10
Gente trabajadora	7	9
Lindo	3	5
Muy poblado	7	2
Migrantes	7	2
En crecimiento	4	1
Servicios	5	3
Otros	3	2
Antiguo	3	2
Casas bajas	1	5
No le gusta	0	13
Familiar	2	1
Político K	0	1
Lugares propios, Iglesia, centro comunitario,	0	2

Tabla 8. Comparación de las características de los barrios analizados.

De esta comparación se derivó que:

- “No sabe / no contesta”, es la respuesta con mayor porcentaje en los dos barrios;
- “Delincuencia, inseguridad”, son los calificativos que le siguen, siendo los valores más bajos en el Barrio Nuestra Señora del Carmen.
- “Tranquilo, bueno”, tiene poca diferencia en ambos porcentajes.
- “Clases sociales: humilde–media”, es la característica con mayor valor en el Barrio Nuestra Señora del Carmen, superó a la característica “Delincuencia, inseguridad”;
- “Gente trabajadora”, se encontró entre las cinco principales características de los dos barrios, pero en el Barrio Nuestra Señora del Carmen se presenta el mayor porcentaje.
- “Lindo”, “muy poblado”, “migración”, son las características que siguieron en porcentaje en los dos barrios, siendo el barrio Nuestra Señora del Carmen mencionado con porcentajes más alto al igual que la característica “casas bajas”.
- El barrio Belgrano, es caracterizado con valores más equilibrados entre lo negativo como “delincuencia–inseguridad y lo positivo como “Tranquilo y bueno” y “Gente trabajadora”.
- El barrio Nuestra Señora del Carmen, es el que se caracterizó con respuestas más positivas: “Tranquilo-bueno”; “Gente trabajadora”, “Lindo”. De los dos barrios analizados, es el percibido como más seguro y es el único que se lo asoció con la política provincial y nacional, a través del Frente para la Victoria Santacruceña.
- La migración chilena, fue más percibida en los Barrios Belgrano y Nuestra Señora del Carmen. En el primero, por la migración en sí y el segundo, por la arquitectura de las casas.

## **Conclusión**

El objetivo del trabajo, que era interpretar la percepción de los vecinos de Río Gallegos sobre los barrios de inmigración chilena, Nuestra Señora del Carmen y Belgrano y sus características, fue cumplido.

Los resultados obtenidos, presentan que ambos son claramente percibidos por los vecinos de Río Gallegos debido que son los más mencionados. Los elementos de referencia y localización mencionados por cada barrio son correctos.

En relación al estudio sobre “Migración, paisaje urbano y patrimonio cultural: inventario de viviendas de migrantes chilenos en los Barrios Nuestra Señora del Carmen y Belgrano de la ciudad de Río Gallegos”, los resultados aportan a caracterizar y clasificar las viviendas para su posible reconocimiento como Patrimonio Cultural de la ciudad.

No se presentaron grandes limitaciones en la obtención de la información a través de las encuestas, ni tampoco en la aplicación de la metodología a seguir. El trabajo exhaustivo con la Geografía de la Percepción por más de 20 años, permitió reforzar en este trabajo tanto la teoría como la metodología de esta corriente.

## **Referencias bibliográficas**

Ampuero, C. (2013): Percepción urbana de la localidad de El Calafate. Tesis de Licenciatura en Geografía dirigido por Alicia P. Cáceres. Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Unidad Académica Río Gallegos. Inédito.

Ampuero, C.; Cáceres, A. (2011): Accesibilidad geográfica de “nodos de servicios” en la segunda franja residencial de Río Gallegos, ciudad de la Patagonia austral Argentina. Ponencia presentada en el XXXII Congreso Nacional y XVII Internacional de Geografía. Sociedad Chilena de Ciencias Geográficas y la Universidad de Playa Ancha, Valparaíso, Chile.

Ampuero C.; Norambuena M.; Segovia M. “La impronta de la migración chilena durante el siglo XX en el Paisaje Urbano de la ciudad de Río Gallegos. Los barrios Belgrano y Nuestra Señora del Carmen como Paisaje Cultural Urbano”. Publicado en Memorias de las Jornadas de Reflexión acerca de los Paisajes Culturales de Argentina y Chile, en especial los situados en la Región patagónica, 13 al 15 de junio. Compilado por Viviana Navarro y Silvana Espinosa 1° edición. (ISBN 978-987-1242-71-9). Fecha de Catalogación: 11/09/2012 Río Gallegos. Santa Cruz. Argentina. CD-ROM Páginas 163 a 180. 17 páginas.

Cáceres, A. P. et al. (1996): Percepción urbana de Río Gallegos. 20° Anales de Geografía. Sociedad Argentina de Estudios Geográficos. GÆA. 71- 86. Bs. As.

Cáceres A.; Norambuena M.; Ampuero C.; Triviño G. (2013) Consolidación de la Tercera Franja Residencial de Río Gallegos, Patagonia Argentina.). Congreso Internacional de Geografía - 74ª Semana de Geografía “Geografía, Desarrollo Local y Regional” Trevelin

(Chubut). Contribuciones Científicas GÆA | Vol. 25 | Págs. 47-59.12 Páginas. ISSN 0328-3194.

Cáceres, A.P. et al. (2014). Geografía de la Percepción en la provincia de Santa Cruz, 20 años después de su primer abordaje. PI 29A/244. Informe final. Dirección Alicia P. Cáceres, codirección José Luis Sáenz. Unidad Académica Río Gallegos, Universidad Nacional de la Patagonia Austral. Evaluación satisfactoria

Cáceres, A. P. y García, A. N. (2004): Diferenciación Interna del Espacio Geográfico de Río Gallegos: Estudio Preliminar. Revista del Instituto de Investigaciones Geográficas de la Patagonia. IGEPAT. Año III. N° 3. UNP. pp. 11-36. Comodoro Rivadavia. Chubut.

Cáceres, A.P. (2002): Geografía Urbana: estructura y paisajes urbanos de Santa Cruz. En El Gran Libro de la Provincia de Santa Cruz. Ediciones Milenio. Barcelona. España.

Dirección Provincial de Estadística y Censos. Informe Técnico y Datos Poblacionales. Proyecciones Demográficas de la Provincia de Santa Cruz Periodo 2001-2010. Ministerio Secretaria General de la Gobernación. Santa Cruz 2006.

Frías, P. (2007): Estudio comparativo de la delimitación administrativa con la perceptiva de tres barrios de la segunda franja residencial de Río Gallegos. En Actas I Congreso Estudiantil de Historia Regional y Patagónica en el Estrecho de Magallanes". Universidad de Magallanes. Punta Arenas.

García A. N. (2002): El origen de las localidades de Santa Cruz y algunos aspectos de su desarrollo. En El Gran Libro de la Provincia de Santa Cruz. Ediciones Milenio. Barcelona. España.

García, A.N. (2006): Estudio básico investigación comportamiento migratorio población XII Región Mandante: Instituto Nacional de Estadísticas Gobierno Regional de Magallanes. Extraído de [http://www.icomosargentina.com.ar/images/stories/publicaciones/mesa\\_4/05\\_cicchini\\_escobar\\_res.pdf](http://www.icomosargentina.com.ar/images/stories/publicaciones/mesa_4/05_cicchini_escobar_res.pdf)

Muñoz Sesnic, M.E., Norambuena M., Cáceres A.P. (2011): Las transformaciones en el Paisaje Urbano de Río Turbio en el siglo XX. Patagonia andina de la Argentina austral. Trabajo completo publicado en Actas el Congreso Nacional de Geografía. 72° Semana de la Geografía. GÆA. Mar del Plata.