

presenta el papel de Maurice Blondel en la pacificación de los espíritus católicos franceses después de la condena.

Otros artículos se centran en el magisterio del Pontífice; así, Marie-Thérèse Desouche nos habla de la génesis de la *Quas Primas* y Guillaume Cuchet nos ofrece algunos datos extraídos del ASV sobre la *Casti Connubii*. Florian Michel explica la reforma universitaria de Pío XI en Francia a través de la *Deus Scientiarum Dominus*. La espiritualidad se ve reflejada en los artículos sobre los peregrinajes obreros (Damien Thiriet); los esfuerzos de

Pío XI para que Maurras se convierta a través de la oración del Carmelo de Lisieux y la gestión por parte del papa de los fenómenos místicos de Thérèse Neumann (Agnés Desmazières).

En definitiva, una aproximación al inmenso material contenido en el ASV desde el punto de vista de la problemática francesa que no nos hace otra cosa que envidiar estas iniciativas y desearlas para otros tantos países del contexto europeo.

Santiago CASAS  
Universidad de Navarra

**Gilles ROUTHIER-Guy JOBIN (eds.),** *L'authorité et les autorités. L'herméneutique théologique de Vatican II*, Les Éditions du Cerf, Paris 2010, 248 pp.

La interpretación de los textos conciliares es un tema de permanente actualidad. En el volumen que nos ocupa, esta hermenéutica de los textos se estudia desde la perspectiva de la autoridad y las autoridades de diferentes propuestas teológicas y magisteriales del postconcilio que tienen como objeto el Concilio y su interpretación.

La primera parte de los estudios presentados se engloba bajo el título, Revelación, verdad y autoridad y trata especialmente de la *Dei Verbum*. En primer lugar, Lieven Boeve, nos habla de la contribución del papa actual a esta constitución conciliar a través de sus trabajos publicados como profesor universitario. Karim Schelkens, continúa con la *Dei Verbum* en un trabajo sobre su recepción «entre teología e historia». En realidad, el autor nos expone el punto de vista opuesto de dos escuelas: la de Bolonia y la llamada Marchetto-Brandmüller-Ruini. Y señala al Papa como superación de ambas. En definitiva, ve una disputa entre los que estudian el proceso (la historia) y los que se fijan en el producto (la doctrina). El capítulo lo cierra

Catherine E. Clifford hablando de la hermenéutica de la noción de jerarquía de verdades en los documentos del magisterio posteriores al Concilio y sus connotaciones ecuménicas.

«Iglesia, colegialidad y autoridad» es el título de la segunda parte del libro. Joseph Famerée aborda el sínodo extraordinario de 1969 bajo el aspecto de la colegialidad, tema central del sínodo junto con el de las conferencias episcopales, por lo que fue llamado «la quinta sesión» del Concilio. En definitiva, el artículo aborda el debate doctrinal (en base a las intervenciones orales y escritas de los participantes) que se produjo en el Sínodo en torno a la cuestión de la Colegialidad. Peter de Mey, prosigue con la misma temática en su artículo sobre la colegialidad y la comunión de las Iglesias entre 1972 y 1983, analizando las intervenciones del Magisterio antes de la promulgación del Código de Derecho Canónico. Laurent Villemain afronta la cuestión de la autoridad de los obispos y conferencias episcopales en la liturgia. Este eclesiólogo evoca esa autoridad desde el siglo IV hasta el Vaticano II, la liturgia en el Concilio

y sobre todo la instrucción *Liturgiam authenticam* que critica extensamente.

Bajo el epígrafe «las autoridades prácticas» se desarrollan dos trabajos debidos a Guy Jobin (cuando *Gaudium et Spes* crea la autoridad...) y Catherien Fino, la autoridad de las prácticas cristianas de la caridad en el contexto del pluralismo. Jobin habla del Concilio como algo que no solo tiene *potestas* y *auctoritas* sino como algo que lleva a actuar que es «actorial», es decir la capacidad de ser el autor de un discurso y la

responsabilidad que implica. Concretamente, Jobin estudiará como Charles Curran ha usado *Gaudium et Spes* como autoridad para la teología moral.

Libro crítico, complejo, basado en las categorías de Gadamer, que como tantos otros se hace eco continuamente de las palabras de Benedicto XVI en su discurso a la Curia del año 2005.

Santiago CASAS  
Universidad de Navarra

**Giovanni SALE**, *L'unità d'Italia e la Santa Sede*, Jaca Book, Milano 2010, 195 pp.

Giovanni Sale, redactor de *La Civiltà Cattolica* y profesor de historia contemporánea en la Pontificia Universidad Gregoriana ha escrito en los últimos años varias obras sobre las relaciones Iglesia-Estado en el siglo XX, especialmente, en los momentos más convulsos del pasado siglo. Este libro tiene la oportunidad de publicarse en la celebración del 150 aniversario de la Unidad italiana cuando se asiste a un *revival* del debate historiográfico sobre la «questione risorgimentale» y cuando la Iglesia ha multiplicado sus gestos de aceptación del proceso unitario.

El libro pretende demostrar como los primeros pasos hacia la unidad italiana fueron dados por algunos pensadores representantes del catolicismo liberal, tales como los sacerdotes Vincenzo Gioberti y Antonio Rosmini que buscaban una unidad en torno al papa o cuanto menos en torno al catolicismo y a los aspectos culturales y tradicionales de los habitantes de la península itálica. No obstante, el modelo sobre el que se edificó la unidad italiana fue el modelo nacionalista francés, es decir, en torno a un nacionalismo político, en torno a un estado más que a un pueblo. Es lo que el autor denomina «lo stato

accentrato» que provocó inmediatamente una ruptura entre el estado y la nación (la gente común).

El libro se estructura en torno a cuatro capítulos. En el primero se estudia la reacción de Pío IX ante el movimiento de unificación italiana y se enjuicia el *Sillabus*. En un segundo capítulo, se contempla la reacción del papa ante la proclamación del reino de Italia y las relaciones entre Santa Sede, Cavour y unidad de Italia. El final de los estados pontificios viene tratado en los apartados «Il sacro nome di Roma» y la toma de Roma, dentro del tercer capítulo. Un cuarto capítulo que se centra en el nacimiento de *La Civiltà Cattolica* y los hechos de la unidad italiana cierra la parte discursiva del libro.

Seis apéndices y una bibliografía completan el volumen. Entre los documentos en apéndice destacar el texto de la alocución de Pío XI en el Consistorio secreto del 18 de marzo de 1861 y varios textos de los inicios de *La Civiltà Cattolica* que hacen referencia a la unidad italiana y al propio nacimiento de esta publicación.

En definitiva, libro sencillo y claro que pone en orden unos acontecimientos que