



Historia2.0

Conocimiento Histórico en Clave Digital

Año V - Número 10
Bucaramanga, Diciembre de 2015
ISSN 2027-9035
Asociación Historia Abierta - AHISAB



REVISTA HISTORIA 2.0, CONOCIMIENTO HISTÓRICO EN CLAVE DIGITAL

Año V, Número 10

ISSN 2027-9035

Diciembre de 2015

Dirección postal: Asociación Historia Abierta, Carrera 46 No. 56-16, B. Terrazas, Bucaramanga (COL.)

Teléfono: +57 (7) 6430072

Correo electrónico: historia20@historiaabierta.org

Dirección Electrónica: <http://historiaabierta.org/historia2.0>

DIRECTORA

Mg. Diana Crucelly González Rey, nanaplanta@historiaabierta.org. Doctorante en Historia por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social-CIESAS, Unidad Peninsular. México

COMITÉ EDITORIAL

Dra. (c) Mg. Aleidys Hernández Tasco, aleidyshernandez@gmail.com por la Universidade Estadual de Campinas, São Paulo, Brasil

Dr. (c) Mg. Miguel Darío Cuadros Sánchez, miguel@historiaabierta.org. Universidad de Binghamton, Nueva York.

Mg. Joel Enrique Almanza, joelenrique.slp@gmail.com. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Unidad Peninsular, México.

Mg. Jessica Colín Martínez, jezzik03@hotmail.com, Doctorante en Historia por Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Unidad Peninsular, México.

Román Javier Perdomo González, romanperdomo@historiaabierta.org. Asociación Historia Abierta.

Mg. (c) Didier Francisco Ríos García, didierrios@historiaabierta.org. Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga.

Mg. (c) Ingrid Viviana Serrano Ramírez, ingridserrano@historiaabierta.org. Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga.

Mg. (c) Sergio Andrés Acosta Lozano, sergio.acosta.lozano@gmail.com. Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga

DISEÑO, DIAGRAMACIÓN Y DIGITALIZACIÓN

Asociación Historia Abierta - <http://asociación.historiaabierta.org>

HISTORIA 2.0 Se encuentra indexada en: Pubindex, e-revistas, Dialnet, DOAJ y Latindex

Esta revista y sus contenidos están soportados por una licencia Creative Commons 3.0, la cual le permite compartir mediante copia, distribución y transmisión de los trabajos, con las condiciones de hacerlo mencionando siempre al autor y la fuente, que esta no sea con ánimo de lucro y sin realizar modificaciones a ninguno de los contenidos.

PARES EVALUADORES EN ESTA EDICIÓN

Doctor Xavier Pujadas Martí. Universidad Ramon Llull (España)

Doctor Gonzalo Ramírez Macías. Universidad de Sevilla (España)

Doctor Andrés Domínguez Almansa. Universidad de Santiago de Compostela (España)

Doctor Enrique Delgado López. Universidad Autónoma de San Luis Potosí (México)

Doctora María Gabriela Torres Montero. Universidad Autónoma de San Luis Potosí (México)

Doctor Ramón Goyas Mejía. Universidad de Guadalajara (México)

Doctor Sergio Manuel Valerio Ulloa. Universidad de Guadalajara (México)

Doctor Alfonso Fernández Villa. Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Doctora Marcela González Calderón. CIESAS, Unidad Peninsular (México)

Doctor Efrén Vicente Hernández Martínez. Universidad Pedagógica Nacional y Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa (México)

Doctora Pilar Zavala Aguirre. Universidad Autónoma de Yucatán (México)

Doctor Juan Carrillo González. Universidad Nacional Autónoma de México

Doctor André Mota. Universidade de Sao Paulo (Brasil)

Doctor Fernando Atique. Universidade Federal de São Paulo (Brasil)

Doctor Helwar Figueroa. Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Doctor John Jaime Correa Ramírez. Universidad Tecnológica de Pereira (Colombia).

Doctorante Carlos Augusto Álvarez Arboleda. Universidad Nacional, Sede Medellín (Colombia)

Doctorante Nayibe Peña Frade. Universidad ARCIS (Chile) y Universidad Autónoma de Colombia

Doctorante Luis Ángel Mezeta Canul. CIESAS, Unidad Peninsular (México)

Doctorante Marco Antonio Peralta Peralta. El Colegio de México.

Doctorante Lorena Campuzano Duque. State University of New York at Binghamton (Estados Unidos)

Magister Juan Alberto Rueda Cardozo. Universidad Industrial de Santander (Colombia)

Licenciada Norma Guadalupe Vázquez Duarte. Universidad Autónoma de San Luis Potosí (México)

CONTENIDO

<i>Presentación</i>	6-8
<i>Reseña revista Antrópica</i>	9-11
TEMA ABIERTO	
ALEIDYS HERNÁNDEZ TASCO Y CRISTINA DE CAMPOS	
<i>La fiebre amarilla y la creación del acueducto y alcantarillado del municipio de Socorro, Colombia (1929)</i>	13-24
BEATRIZ ORTIZ-QUIJANO, MARÍA DEL CONSUELO CUEVAS-CARDONA Y ARTURO SÁNCHEZ-GONZÁLEZ	
<i>Historia ambiental de tres bosques de haya del Estado de Hidalgo, México, 1935-2014</i>	25-40
DANIELA SÁNCHEZ AROCHE	
<i>Con el diablo adentro. El consumo medicinal y ritual del balche' entre los mayas de Yucatán visto desde una perspectiva etnohistórica</i>	41-54
TERESA ELEAZAR SERRANO ESPINOSA	
<i>El Catafalco de la villa de Toluca, siglo XVIII</i>	55-77
ESPACIO ESTUDIANTEL	
ALÍA MONDRAGÓN MORENO	
<i>La construcción de un héroe victoriano. Henry Morton Stanley en sus dos primeros viajes de exploración a África, 1871-1877. Fuentes para su estudio</i>	78-94
HACIENDO HISTORIA DE AMÉRICA LATINA	
DIDIER FRANCISCO RÍOS G.	
<i>Entrevista a Juan Marchena Fernández.</i>	96-99
RESEÑAS	
JUAN FERNANDO BAÉZ MONSALVE	
<i>Guiomar Dueñas Vargas. Del amor y otras pasiones. Élite, política y familia en Bogotá, 1778 – 1870.</i>	101-104

JASON ANDRÉS BEDOLLA ACEVEDO

James Vladimir Torres Moreno. *Minería y moneda en el Nuevo Reino de Granada. El desempeño económico en la segunda mitad del siglo XVIII.*

104-107



Haciendo historia de
América Latina

ENTREVISTA A JUAN MARCHENA FERNÁNDEZ

DIDIER FRANCISCO RÍOS G.

Didier Ríos – Buenos días profesor, es un gusto tenerlo como invitado en la revista Historia 2.0 y es un verdadero placer compartir este momento con un historiador con tanta experiencia, no solo en la ciencia histórica sino también en el mundo universitario. Le agradecemos nos pueda compartir un poco de esta experiencia

Profesor Juan Marchena: Para mí es un gusto y espero que pueda servir de algo

DR - Profesor Juan Marchena usted es ampliamente conocido en el ambiente latinoamericano, con sus estudios sobre los ejércitos y sobre economía y en los últimos años lo hemos visto en el tema de redes, ¿Qué lo llevó por este camino?

JM - En realidad nunca me han interesado los estudios militares como estudios propiamente de los militares, hay otros profesionales que se dedican al tema y los respeto. El asunto está en la posibilidad que ofrecen los estudios militares para la orientación, eso fue lo que principalmente me atrajo. Otro colectivo que trabajo mucho son los colectivos eclesiásticos porque los dos son aparatos institucionales fuertes que tienen documentación serial y que ejercieron no sólo un poder político sino también económico, social y militar. La documentación militar para ello es fantástica, tenemos las hojas de servicio de todos los militares hasta los soldados y eso lo tenemos desde el principio del siglo XVIII hasta nuestros días; imagínate que maravilla de posibilidades ofrece esa seriación y en el eclesiástico ocurre algo parecido. Las hojas de servicio de los obispos se pueden trabajar estando en Roma y nada más con conocer el episcopado latinoamericano desde esa documentación, es decir desde finales del siglo XV hasta nuestros días, tenemos material social de primera magnitud para hacer todas las interpretaciones de corte político, ideológico y en cuanto a formación cultural que ese colectivo tiene. Podemos también descender a los cabildos catedralicios, a los párrocos, frailes. Imagínate ese material para cinco siglos de historia Latinoamericana, es verdaderamente fabuloso; ese fondo no está explotado se puede explorar y para mí ha sido apasionante trabajarlo. Esa es la parte más estructuralista que atravesé en mi vida pero eso se ha ido rifando con otros trabajos para no quedar devorado por el poder del número.

DR – Entonces, ¿Qué significa para usted el estudio de redes?

JM - Las redes significan la demostración de la composición molecular de la sociedad. Soy físico de profesión, entonces me ha gustado mucho observar la sociedad desde esa posibilidad. Por ejemplo una molécula de agua está conformada de una manera singular y uno puede mirar cómo se enlazan cómo se construyen esas redes en el campo de la naturaleza y en el de la física, pero en el campo de la sociedad funciona de una forma similar, el punto consiste en tener la información adecuada para hacerlo. Trabajar redes es lo más estricto y trabajarlo desde una planimetría muy seria se tiene que realizar previamente para que luego las conclusiones

terminen muy brillantes, pero el trabajo requiere ser perversamente paciente por la cantidad de horas en donde vos tienes que estar frente a las fuentes, en los archivos, en los repositorios y después construir los modelos que tienen que funcionar bien, son muchas horas para sacar una pequeña conclusión.

DR - Uno de sus trabajos más recientes está inmerso en el conflicto entre el mundo hispano y el mundo indígena, teniendo como eje central a Felipe Guaman Poma y su obra¹ ¿Qué nos puede decir de este personaje, qué lo hace tan atrayente?

JM - Don Felipe para mí es una persona muy querida desde hace muchos años, pero quién era él: era un líder indígena, un líder natural perteneciente a un linaje de la zona central de Perú desde el periodo pre-inca que va a subsistir y reconstruirse en el periodo incaico y en el periodo hispánico. Es un personaje que escribe un texto muy importante, la obra llamada *Nueva crónica de un buen gobierno*, calificada como una crónica pero que en realidad bajo un análisis a más profundidad nos muestra que no es una crónica sino que se trata de un alegato político de la clase sociopolítica de los linajes o señoríos indígenas que tienen una posición muy clara frente a la conquista, frente a la colonización, frente al dominio colonial de la monarquía española, frente a los instrumentos, a las instituciones, frente a los personajes de carne y hueso que llevan adelante ese proceso de dominación. Al fin y al cabo hay que hablar y hablaré de las estructuras de dominación pero esas estructuras se ponen bastante inversas a través de varios personajes y ahí Guaman Poma, le pone nombre y apellidos a personajes de carne y hueso pudiendo entender el proceso de dominación mucho mejor. Es un alegato fuertísimo y en una nueva edición que estamos haciendo de la obra en la Universidad Santo Tomás del Cuzco con estudiantes de esta institución, el interés se centra en ofrecer la obra, el mensaje del personaje, sus denuncias a la sociedad andina contemporánea y acercar el interlocutor que está cobrando una vida bastante especial a los estudiantes de las universidades de la región andina para que comprendan los discursos de Guaman Poma.

DR - Profesor Juan ¿Qué papel va a jugar el profesor universitario en la “modernidad”, en donde la educación es vista como un negocio?

JM - Esa es la pregunta del millón, había una vieja canción española que decía “qué hace una chica como tú en un sitio como estos”, ahora hay que decir qué hace un profesor universitario en especial en una universidad pública en Latinoamérica, o si quieres en el mundo, es una pregunta que se puede responder de muchas maneras pero ninguna sería exacta y tendríamos que ponernos el sombrero de la sinceridad para respondernos de verdad y de la forma más sincera, y yo digo no sé, no lo sé. Todos vivimos en un mundo de contradicciones, la universidad pública en el mundo vive en una contradicción terrible, y es que cómo es posible que estemos intentando formar a las generaciones futuras si el propio sistema universitario lo estamos transformando en una relación de clientes, el estudiante es un cliente y el profesor es un trabajador, entonces en esas condiciones entender la relación de la universidad como empresa que tiene clientes y trabajadores me parece que no es universidad, pero a ese modelo estamos abocados; y estoy hablando de las públicas ya que las privadas evidentemente son empresas en sí mismas y sí que tienen clientes que pagan y trabajadores que cobran para que los estudiantes estén satisfechos. Pero para mí esa no es la finalidad de la Universidad pública y sus funciones son independientes de esto, pero estamos cada vez más abocados a esta realidad. No solamente las universidades grandes como la UNAM, que es una cosa gigantesca y que me imagino que tendrá un andamiaje enorme para que funcione, sino que hay universidades pequeñas regionales que están con el mismo modelo. Es entonces cuando surge la pregunta ¿qué diablos hago yo aquí? Es decir, ¿yo soy un trabajador?, Si lo soy, me considero un funcionario público en cuanto cumplo una función pública, pero no puedo considerar la universidad como una empresa, “paren inmediatamente este tranvía que yo me bajo en de él”, y uno no debe considerar jamás a los estudiantes como clientes. Pero eso es lo que el sistema obliga, el estudiante es cada vez más un nombre que aparece en un formulario, que se mira por el computador y tu oprimes teclas y pones una nota, si no se hace de esta manera el profesor recibe una amonestación del decano,

1. Juan Marchena Fernández *et al*, *Caminando con Don Phelipe Guaman Poma de Ayala* (Cusco, Perú: Municipalidad Provincial del Cusco, Comisión de Educación y Cultura, 2009).

diciendo que no se está cumpliendo con el plan de calidad, que van a echar abajo el plan y que se va a recibir menos dinero y eso es mucha presión, es una cosa atroz pero ese es el modelo en el que estamos, y fíjate que me pateo América Latina de punta a punta cada año, y no noto que nadie se subleve, que nadie coja una computadora y la golpee al piso y diga “no firmo una vaina de estas más”, la gente lo sigue haciendo casi como un mandato divino, encuentro un discurso en mis compañeros que dicen “es verdad deberíamos...” pero se queda en el deberíamos, pero esto es desde México a la Patagonia y sobre todo en los sistemas públicos, pero no pasa solamente acá, está pasando en Francia, Inglaterra, Portugal, y es que los sistemas privados son más masivos o son confesionales por ejemplo, si entras a una universidad confesional ya sabes a qué vas. Pero en públicas ¿Qué esto esté sucediendo? En el sistema francés, en el español y portugués, además donde las necesidades de funcionamiento son cada vez mayores, con colectivos universitarios cada vez más ignorantes, más mediatizados por los medios de comunicación, más mecanizados por el modelo de éxito inmediato, del triunfo en la vida. Que estemos inertes frente a esto, que estemos sometidos a un proceso formativo de estas características donde el éxito y la calidad se miden por estas cosas, me parece terrible.

DR - Siguiendo esta línea, que ética debe presentar el historiador en la construcción de identidades dentro de la universidad hoy en día.

JM - Creo que es fundamental, la ética ha sido barrida de la universidad, en las confesionales y en las privadas hay una moral, una moral capitalista; pero en las públicas qué pasa con nuestra ética, como funcionario público, como funcionario de la enseñanza, no solamente a nivel universitario en las carreras sino como preparadores para la investigación, se supone que nosotros somos los pensadores que hay en la universidad, el pensamiento debe crearse en la universidad. Ahora esto cómo funciona éticamente, yo me temo que si verdaderamente en la universidad generamos el pensamiento que debe ser fundamentalmente subversivo contra este orden actual, que acaba con el servicio público en la universidad y la construcción de futuro que tiene que producirse desde la universidad vamos a ser eliminados, y digo eliminados por que no vamos a ser rentables, nosotros estamos para crear desarrollo y en condiciones de desarrollo sustentable, esto de desarrollo sustentable es una “**boludes**”, no hay desarrollo sustentable, este modelo que hay no es sustentable, nos dicen que vamos a jugar al filo del abismo, pero si jugamos allí nos vamos a caer o cambiamos el modelo de desarrollo, pero para cambiar ese modelo de desarrollo tenemos que elaborar un nuevo pensamiento que nos formule un nuevo modelo de desarrollo, ¿en dónde está este nuevo modelo?, no existe; estamos multiplicando o revalorizando el actual modelo, no somos sustentables.

DR - En el contexto mundial las ciencias humanas están tendiendo a desaparecer, ¿cuál destino nos depara?

JM - Dependerá de la imaginación que la gente haga, hay una construcción de marketing desde las humanidades, hay muchos doctorados que están diciendo a sus miembros, “a ver despabilense, invéntense a ver como se venden”, pero esto trae un dilema, dejo de trabajar sobre Voltaire, sobre Kant o dejo de trabajar sobre la geografía física o sobre la historia y me pongo a mirar que invento, “me pongo a mirar ahora si invento un video juego”, ahora tengo varios compañeros que tienen proyectos sobre la construcción de videojuegos sobre el tema medieval, entonces los medievalistas están contentos porque las empresas le pagan. Bueno a mí me parece bien, pero hay que estar muy desesperado para llegar ahí, porque mientras creo un videojuego, la investigación de la medievalidad no la estoy haciendo. O por ejemplo los expertos en geografía se están dedicando, desde las universidades públicas a generar programas de tour de zonas turísticas.

La universidad no está para ver cómo se adapta a la sociedad, hay un viejo refrán que dice “vives como piensas o acabas pensando como vives” y yo me temo que la universidad va a terminar pensando cómo vivimos y cómo sobrevivimos, me parece tristísimo, como para echarse a llorar, pero mientras tanto en vez de llorar creo que una vez más hay que tener un espíritu, yo sé que utilizo palabras trasnochadas, pero yo digo que hay que tener un espíritu académico combativo y crear el pensamiento que verdaderamente nos genere futuro, vivimos sorprendidos, asustados y nerviosos por el presente, como si este nos paralizara en todo caso manejamos el pasado pero llegamos al presente y que susto cada vez mayor, me acuerdo unos compañeros

cuando yo vivía en argentina en los 90 en un periodo muy convulsionado de la historia, en donde yo cada día abría el periódico y el impacto de la portada era tan grande que uno casi perdía la respiración con lo impactante que sucedía y mis amigos me decían “Juancito no te sofoques que el de mañana va a ser más grave todavía” entonces creo que vivimos en esa situación, el presente nos sofoca tanto que nos imposibilita pensar el mañana y si no pensamos en el mañana, entonces el presente del mañana nos va a sorprender más que el presente de hoy. Cuando vamos a decir basta y me pongo a pensar, a juntar pasado y presente y pensar en el mañana supongo que podríamos dar a la sociedad alternativas, no alternativas desde el hoy, no para combatir el hoy pero si para combatir el mañana; planificar el mañana no quiere decir que deba aceptar, nadie me puede hacer aceptar, pero puedo ofrecer una alternativa, puedo conjugar mirando el presente desde el pasado y proponer el mañana, y puedo no aceptar o que venga otro compañero u otra compañera y tener otra propuesta. Seguramente juntando propuestas para no vivir en el sofoco permanente ni en el sobresalto permanente sino en el rebose del pensador para que se pueda pensar el mañana sea más interesante en todas las facetas. Supongo yo que la humanidad ira a caminar hacia una consecución de mayores niveles de igualdad, de justicia y de equidad, eso suena a una barbaridad pero supongo que si se quiere caminar hacia ese objetivo tenemos que trazar el camino, puentes que puedan llevar a ese objetivo a menos que decidamos que el mundo está bien como esta y entonces para que nos vamos a preguntar, que creo yo que es el modelo actual al que nos quieren llevar, y solo queda sublevarnos y desde mi perspectiva el ágora, el compartir con los alumnos, las experiencias y el conocimiento directamente de los estudiantes a los estudiantes es un camino tremendamente valido para la construcción de ese mañana y lo van hacer los estudiantes, invertir en los estudiantes, sí que es invertir en el mañana y en América latina el mayor capital que se tiene no es petróleo, ni es el oro o la minería a cielo abierto, el mayor capital que cuenta América latina es el capital humano es allí donde se tiene que hacer la inversión; inversión no gasto, ya que todavía nos están convenciendo de que la educación es un gasto, como que gasto educativo es una inversión.

A nombre de la Asociación Historia Abierta-AHISAB y de la revista Historia 2.0 “Conocimiento Histórico en Clave Digital”, le agradecemos públicamente al Dr. Juan Marchena por su colaboración en este número con esta muy interesante entrevista.