

LA INTERVENCIÓN DOCENTE EN PSICOMOTRICIDAD EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL DE BARCELONA

TEACHER'S METHODOLOGY IN PSYCHOMOTOR SKILLS AT SCHOOLS IN BARCELONA

Alexandra Simó Llobet¹ y María Espada Mateos²

¹Graduada en maestro de educación infantil en la Universidad Internacional de la Rioja.

²Departamento de Educación Física y Salud. Facultad de Educación. Universidad Internacional de la Rioja.

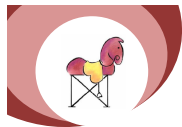
e-mail: alexandrasimoll@hotmail.es

Resumen:

El presente trabajo analiza y describe la intervención docente en el área de la psicomotricidad en diferentes escuelas de Barcelona. Se han seleccionado algunas escuelas por tener idearios pedagógicos distintos a las escuelas más habituales, de metodología más "tradicional" y otros que siguen esta última metodología. Los centros docentes de ideario pedagógico han seguido las ideologías establecidas por: María Montessori, Jean Piaget, Ovide Decroly y Rudolf Steiner.

Así pues, se ha comparado la intervención docente en estas escuelas. La metodología que se ha seguido es cuantitativa de corte descriptivo (Alvira, 2002). A través de un cuestionario (Quirós, 2000) que cumplimentaban los maestros de cada escuela. El número total de escuelas corresponde a ocho y seis maestros entrevistados por centro, por lo tanto, la muestra total es de 48 maestros. Entre los resultados más relevantes de este trabajo se ha obtenido que, los centros de ideario pedagógico tienen muy definida su metodología para el desarrollo de la educación de sus alumnos, mientras que las escuelas tradicionales abogan por una pedagogía más activa y vivencial con la idea de retomar el concepto de una escuela con un movimiento educativo esencialmente práctico que se desarrolló ya a principios del siglo XX.

Palabras clave: Intervención docente, psicomotricidad, centros educativos, idearios pedagógicos.



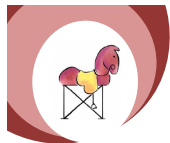
Abstract:

This paper analyzed and described the educational intervention in the area of motor skills in different schools in Barcelona. These schools were chosen to have different educational ideologies most common schools of methodology more "traditional" and others schools with the last kind of methodology. The educational institutions of pedagogical ideas have continued ideologies set by: Maria Montessori, Jean Piaget and Rudolf Steiner Ovide Decroly.

Thus, we compared the educational intervention in these schools. The research follows a quantitative methodology with a descriptive profile (Alvira, 2002), through a questionnaire (Quirós, 2000) that filled out each school's teachers. The total number of schools corresponds to eight six teachers interviewed by center, therefore, the entire sample is 48 master. Among the most important results of this work has been obtained that educational centers have very definite ideas its methodology as vital to the educational development of their students, while traditional schools advocate a more active and experiential pedagogy with idea to approach the concept of a school with an educational movement that developed essentially practical and early twentieth century.

Key words: Intervention teacher, psychomotor, schools, educational ideologies.

Recibido: 1 de julio de 2013. Aceptado: 20 de octubre de 2013



INTRODUCCIÓN

El estudio de las conductas motrices infantiles tiene una antigüedad de más de 200 años pero no es hasta las primeras décadas de 1900 cuando este ámbito comienza a tener mayor relevancia (Ruíz, 2004).

Al instaurarse la Integración Escolar, se afirmó que, en el ámbito de la Educación Especial se incorpora la Psicomotricidad y al psicomotricista como profesional especializado en actividades motrices (Piaget, 1999).

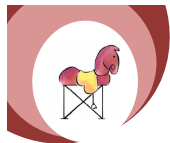
Los seres humanos siempre nos hemos interesado en el cómo y el por qué de nuestra dimensión humana. Durante mucho tiempo, la mente ha presentado un predominio sobre el cuerpo, lo que ha supuesto una separación de los aspectos cognitivos, afectivos y motrices, pensando que funcionan de manera individual (Berruezo, 1995).

Estas nuevas investigaciones fueron decisivas en la época, así pues, se fueron abriendo nuevas expectativas de investigación que serían la base de los estudios de Wallon, Gesell, Ajuriaguerra y muchos otros, que configuraron el concepto de psicomotricidad actual. El concepto "psicomotricidad" nació como una estrategia que buscaba normalizar las conductas posturales inadecuadas de las personas, mediante ejercicios motrices, pero que posteriormente se consideró esencial en la formación de las personas desde la infancia. Al principio, la psicomotricidad era un conjunto de ejercicios utilizados para corregir alguna debilidad, dificultad o discapacidad. Pero, hoy en día, ocupa un lugar destacado en la educación infantil, sobre todo en los primeros años de vida, ya que existe una gran interdependencia entre el desarrollo motor, el afectivo y el intelectual (Paulette, 2004).

En esta línea, tal y como expone Espada (2011) la legislación que regula la etapa de Educación Infantil determina que el juego, la experimentación y la realización de actividades de carácter globalizado parecen un medio eficaz para conseguir el desarrollo integral del niño o niña.

Por su parte, Berruezo (2008) determina que los ingredientes esenciales de la intervención psicomotriz podrían ser los siguientes:

- Mediación corporal, fundamentalmente a través del movimiento.



- Consideración global de la/s persona/s sujeto de la intervención, que implica una determinada concepción del cuerpo.
- Importancia de la relación con el psicomotricista, con los objetos, con los espacios y con los demás.
- Contribución al desarrollo y al bienestar de la/s persona/s sujeto de la intervención.
- Encuadre en un espacio y un tiempo privilegiado: la sala de psicomotricidad y la sesión de psicomotricidad.
- Presencia del psicomotricista que interviene con una específica cualificación (actitud y metodología) a la que accede mediante una formación con tres componentes: teórico, práctico y vivencial (personal).
- Vinculación a los aspectos disfuncionales del desarrollo, desde el punto de vista preventivo, reeducativo o terapéutico.

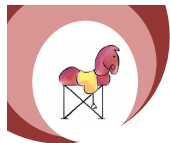
No obstante, la psicomotricidad, puede ser abordada desde diferentes actitudes pedagógicas.

En este sentido, cabe destacar la pedagogía nueva que algunas escuelas están instaurando y que se basan en el ideario pedagógico de algunos de los siguientes pedagogos: Jean Piaget, María Montessori, Olvide Decroly y Rudolf Steiner. El primer lugar, Piaget (1999) estableció un primer estadio que tiene mucho que ver con la psicomotricidad. Según este pedagogo, cualquier acción o movimiento ayuda al desarrollo intelectual y el lenguaje aparece cuando se experimenta a partir de la acción. Todas las experiencias a nivel motriz y sensorial ayudan al desarrollo del intelecto del niño.

Por su parte, Montessori (1952) llegó a la conclusión de que la absorción del ambiente por parte del niño que se da en los 6 primeros años de vida está íntimamente relacionada con el movimiento. La necesidad constante de movimiento por parte del niño es la responsable de llevarlo a la exploración y al descubrimiento, por lo tanto, al propio aprendizaje.

Según Decroly (1920) los diferentes movimientos del cuerpo se hacen posibles una vez que los procesos psicológicos se han desarrollado, y estos movimientos a su vez originan el desarrollo de nuevos procesos.

Finalmente, Steiner (1929) dictaminó que el juego es el medio para que el niño domine el movimiento corporal, construya su equilibrio, defina un tacto delicado y un impulso lleno de fuerza; de ello nace más tarde la experiencia consciente de sí mismo.



Referente a las escuelas de metodología más tradicional, tienen un "quehacer" distinto, basado en clases en los que se forman grupos compuestos por alumnos de las mismas edades, se impone un sistema basado en notas y una compartimentación de los conocimientos en asignaturas. El profesor es una figura central que imparte una asignatura determinada en el ámbito de un curso, de una forma sistemática.

El concepto tradicional de escuela se diferencia de las nuevas orientaciones pedagógicas básicamente en la creencia del dualismo, cuerpo y alma (Lapierre y Aucouturier, 1977).

Este enfoque tradicional conlleva a una escasa libertad de autoaprendizaje e implicación cognitiva de los niños.

Es así como, de aquella psicomotricidad tradicional, que priorizaba las metodologías de trabajo a nivel motriz, hemos llegado a una psicomotricidad relacional que, resistiendo a la tentación de trocear al alumno, se centra en la globalidad de la persona y promueve las relaciones internas y externas con sujetos, objetos y espacio, en orden de formación y el desarrollo integral del ser humano (Valdés, 1998).

OBJETIVOS E HIPÓTESIS

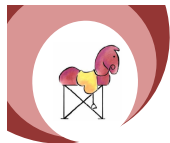
El objetivo general de este trabajo es analizar la intervención docente en distintas escuelas infantiles en el área de la psicomotricidad.

Los objetivos específicos consistieron en:

- Conocer y describir los distintos enfoques pedagógicos de distintas escuelas de Barcelona que basaban su metodología en los siguientes pedagogos: María Montessori, Piaget, Steiner y Decroly.
- Analizar los enfoques pedagógicos de distintas escuelas de Barcelona que utilizan una metodología más "tradicional".
- Comparar enfoques y metodologías de los centros analizados que siguen una pedagogía más novedosa con los que se siguen en escuelas más tradicionales.

La hipótesis planteada en este estudio ha sido:

"La intervención docente de los maestros de educación infantil es distinta en función del enfoque pedagógico de la escuela en la cual realice su tarea educativa."



MÉTODO

La metodología que se ha utilizado para este trabajo corresponde a una metodología cuantitativa de corte descriptivo (Alvira, 2002). Apunta sobre todo a recolectar conocimiento (es decir descripciones y explicaciones) acerca del objeto de estudio pero no modificarlo.

Según el tiempo, el tipo de investigación es transversal, a corto plazo (Briones, 2009). Se hace un estudio en un momento determinado de tiempo, concretamente de marzo a junio de 2012. Es una investigación momentánea en la que el tiempo está limitado (Miller y Coyle, 1999).

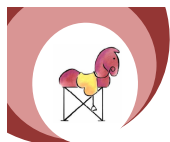
Para recoger la información se ha utilizado la encuesta autoadministrada (Cea, 2010). El instrumento utilizado para la recogida de datos ha sido la encuesta elaborada y validada por Quirós (2000).

PARTICIPANTES

Las personas que podían ser encuestadas debían reunir las siguientes características:

- Docentes que trabajaban en la etapa de educación infantil.
- Docentes que tenían una edad entre 25 y 65 años.
- Docentes remunerados por su tarea profesional.
- Docentes que impartían sesiones de psicomotricidad desde hacía más de dos años.

La muestra final ha sido de 24 maestros en los centros de ideología pedagógica concreta y 24 maestros en los centros de metodología "tradicional". En total 48 maestros.



*LA INTERVENCIÓN DOCENTE EN PSICOMOTRICIDAD EN LOS CENTROS DE
EDUCACIÓN INFANTIL DE BARCELONA*

**TABLA 1. DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA EN FUNCIÓN DEL IDEARIO
PEDAGÓGICO.**

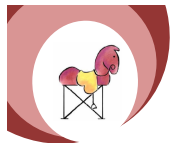
<i>ESCUELA INFANTIL IDEARIO PEDAGÓGICO</i>	<i>Nº MAESTROS/AS DE INFANTIL TOTAL</i>	<i>Nº MAESTROS/AS ENCUESTADOS</i>	<i>PORCENTAJE DE LA POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO</i>
<i>E. Nueva 1</i>	6	6	12,5%
<i>E. Nueva 2</i>	6	6	12,5%
<i>E. Nueva 3</i>	9	6	12,5%
<i>E. Nueva 4</i>	6	6	12,5%
<i>TOTAL</i>	27	24	50%

**TABLA 2. DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA EN FUNCIÓN DEL IDEARIO
"TRADICIONAL".**

<i>ESCUELA INFANTIL IDEARIO PEDAGÓGICO</i>	<i>Nº MAESTROS/AS DE INFANTIL TOTAL</i>	<i>Nº MAESTROS/AS ENCUESTADOS</i>	<i>PORCENTAJE DE LA POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO</i>
<i>E. Tradicional 1</i>	12	6	12,5%
<i>E. Tradicional 2</i>	6	6	12,5%
<i>E. Tradicional 3</i>	6	6	12,5%
<i>E. Tradicional 4</i>	9	6	12,5%
<i>TOTAL</i>	33	24	50%

Muestra total equivalente:

TOTAL	60	40	100%
-------	----	----	------



TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

El cuestionario utilizado en el presente trabajo ha sido elaborado por Quirós (2000). El número de preguntas que aparecen son ocho, siguiendo a Cea (2010) en el cuestionario las preguntas *cerradas o precodificadas* que son aquellas en las que la respuesta está acotada.

VARIABLES QUE SE ANALIZARON EN EL CUESTIONARIO: El concepto del docente sobre la psicomotricidad (pregunta 1), la edad adecuada del alumnado para trabajar la psicomotricidad (pregunta 2 y 3), la capacidad para desarrollar la función de docencia de psicomotricidad (preguntas 4 y 5) y los aspectos que el docente considera necesarios para desarrollar su intervención docente (Pregunta 6).

PROCEDIMIENTO Y RECOGIDA DE DATOS DE LA INFORMACIÓN

La recogida de datos se realizó durante los meses de abril-mayo de 2012.

Procesamiento, tratamiento y análisis de datos obtenidos

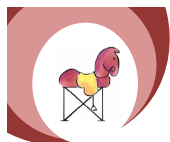
Una vez se realizaron los cuestionarios a los docentes de los centros educativos, se extrajeron los resultados obtenidos para realizar el análisis de los mismos. Los datos obtenidos se reunieron en el programa informático Excel.

Este programa permitió realizar un análisis de datos a través del análisis univariable mediante gráficas de distribución de frecuencias relativas (porcentajes).

RESULTADOS

Para contextualizar el análisis de los resultados, hay que señalar que todos los docentes seleccionados participaron en la realización de las preguntas y que algunos señalaron más de una respuesta por pregunta.

Así pues, en el gráfico 1 se puede observar que de todos los docentes entrevistados, el 45% considera que una tarea motriz consiste en ayudar a que el niño aprenda conceptos espaciales, temporales y de ritmo, así pues, han seleccionado la respuesta 1. Un 100% de las personas, han seleccionado la respuesta 2, es decir, consideran que la tarea motriz consiste en que el niño se conozca mejor a sí mismo y aumenta sus capacidades físicas y por último un 90% consideran que el niño expresa con su cuerpo lo que siente y desea, seleccionando así la respuesta 3. No obstante, es importante señalar que la mayoría de docentes han contestado varias opciones a su vez,



como manera de englobar en concepto que tienen de tarea psicomotriz.

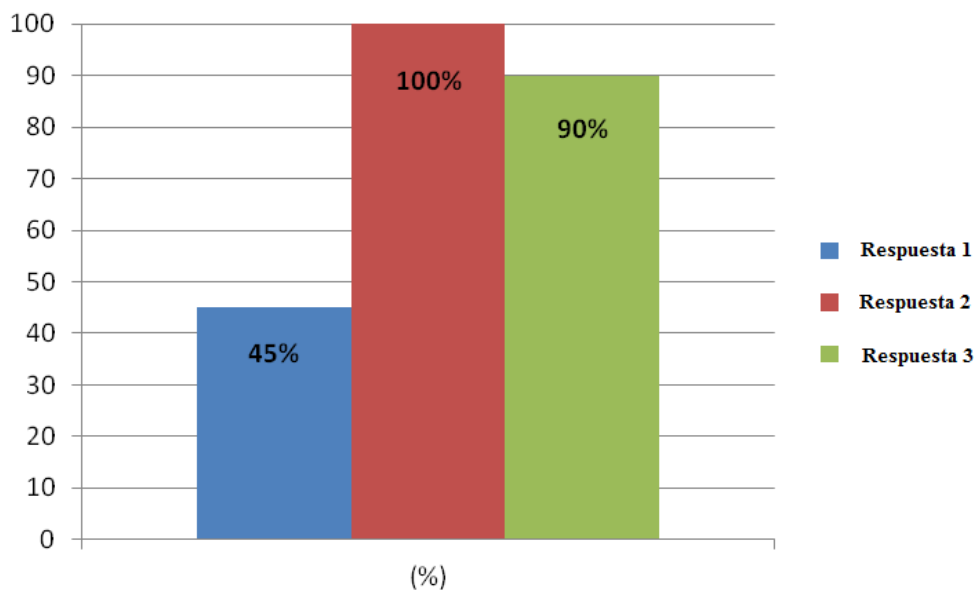


FIGURA 1. CONCEPTO DE TAREA MOTRIZ.

Por otra parte, si analizamos detalladamente a qué escuelas pertenecen los docentes que han seleccionado una u otra respuesta, podemos observar en el gráfico 2 que en los referente a la respuesta uno "la psicomotricidad ayuda a que el niño aprenda conceptos espaciales, temporales, ritmo...." del 45% de las personas que seleccionaron dicha respuesta, el 15% pertenece a la escuela tradicional 1, otro 15% a la escuela tradicional 3 y el último 15% a la escuela tradicional 2.

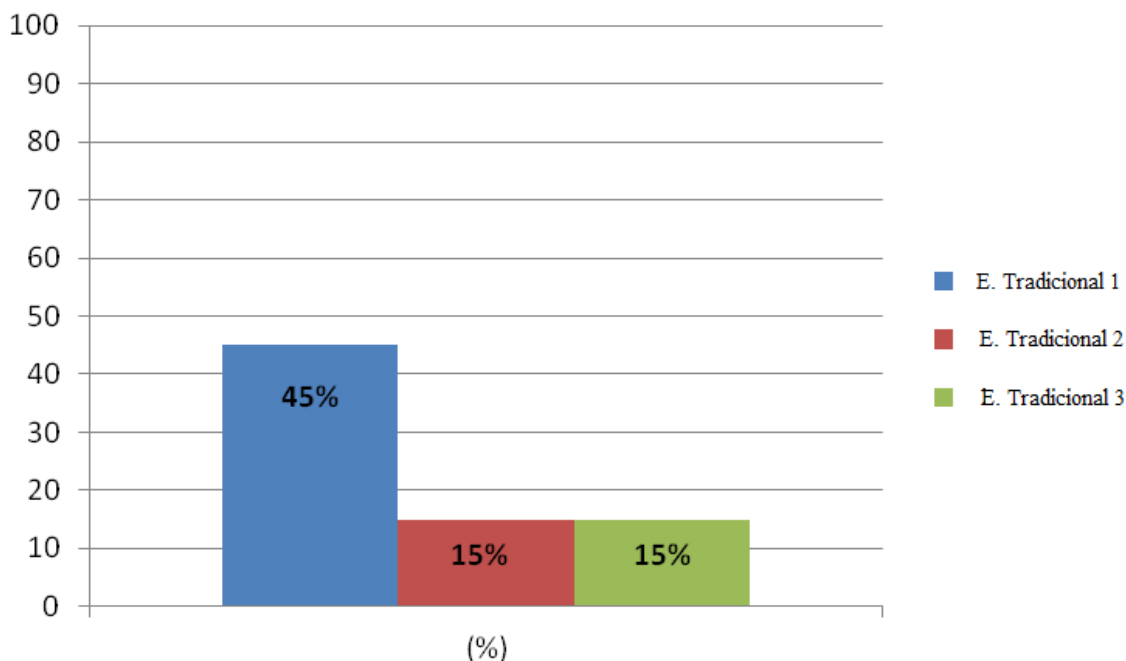
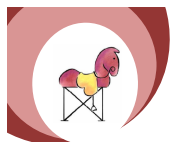


FIGURA 2: ESCUELAS A LAS QUE PERTENECEN LOS DOCENTES QUE HAN SELECCIONADO LA RESPUESTA 1.

Referente a la respuesta 2, "Con la psicomotricidad el niño se conoce mejor a sí mismo y aumenta sus capacidades físicas (con los ejercicios de saltos, carreras...) del 100% de las personas que la seleccionaron, el 12,5% corresponde a cada centro educativo, en total ocho, teniendo en cuenta que ha sido la respuesta más seleccionada y preferida por todos los centros a analizar.

Por último, del 90% de las personas que han seleccionado la respuesta 3, "El niño expresa con su cuerpo lo que siente y desea." el 15% corresponde a la escuela nueva 4, el 10% a la escuela nueva 3, el 15% a la escuela nueva 1, el 20% a la escuela nueva 2, el 20% escuela tradicional 1 y finalmente el 10% a la escuela tradicional 3.

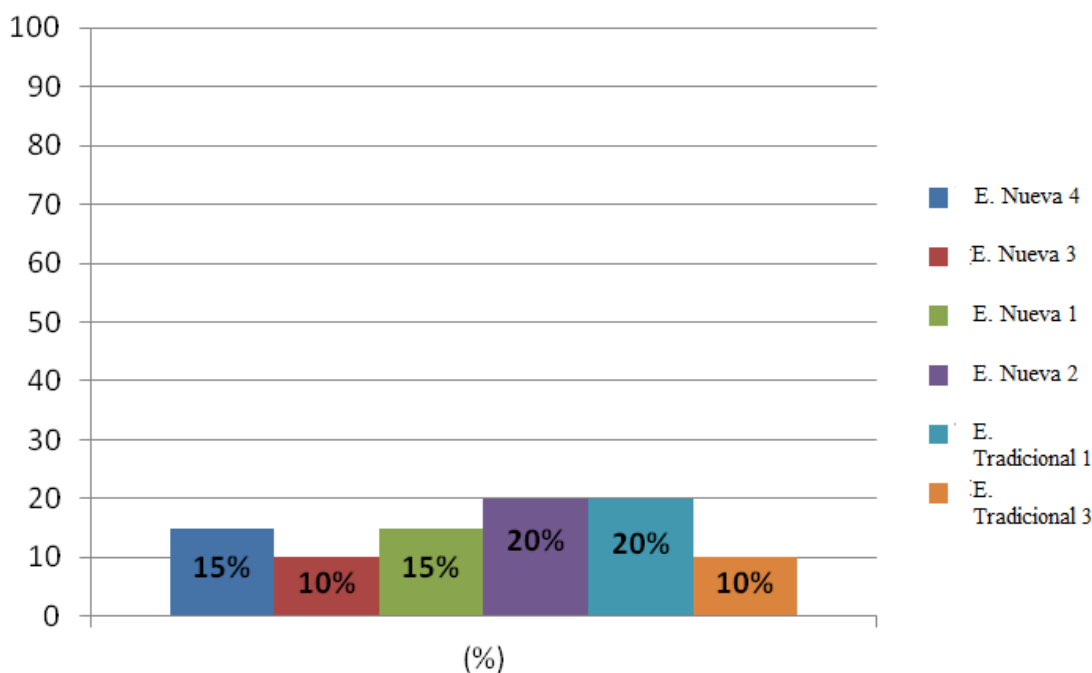
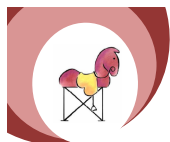


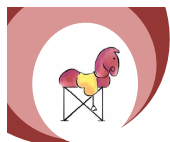
FIGURA 3: ESCUELAS A LAS QUE PERTENECEN LOS DOCENTES QUE HAN SELECCIONADO LA RESPUESTA 3.

Respecto a la pregunta número 2, *las edades más importantes para trabajar la psicomotricidad*; en el presente estudio se ha obtenido que todos los docentes de las escuelas entrevistadas, han coincidido en que cualquier edad es buena para desarrollar una actividad motriz, puesto que cada edad lleva a cabo una serie de potencialidades motrices que hay que trabajar.

Así pues, el 100% de los docentes consideran importante trabajar la psicomotricidad en todas las edades, comprendida desde los 0 a los 4 años.

Muy parecida a la respuesta de la pregunta 2, se encuentra la pregunta 3, "A qué niños se les propondría realizar un trabajo de psicomotricidad educativa."

Así pues, los docentes entrevistados creen que todas las edades son importantes para llevar a cabo un trabajo de psicomotricidad. Puesto que en cada edad, se trabajan unos aspectos motrices que ayudan a desarrollar el sistema motor del niño.



En la pregunta 4 "Crees estar preparado para realizar un trabajo psicomotriz", el 87,5 % de las personas que se han entrevistado indican que sí están preparados para hacer una sesión de psicomotricidad, a diferencia de un 12,5% que prefiere que lo haga un especialista.

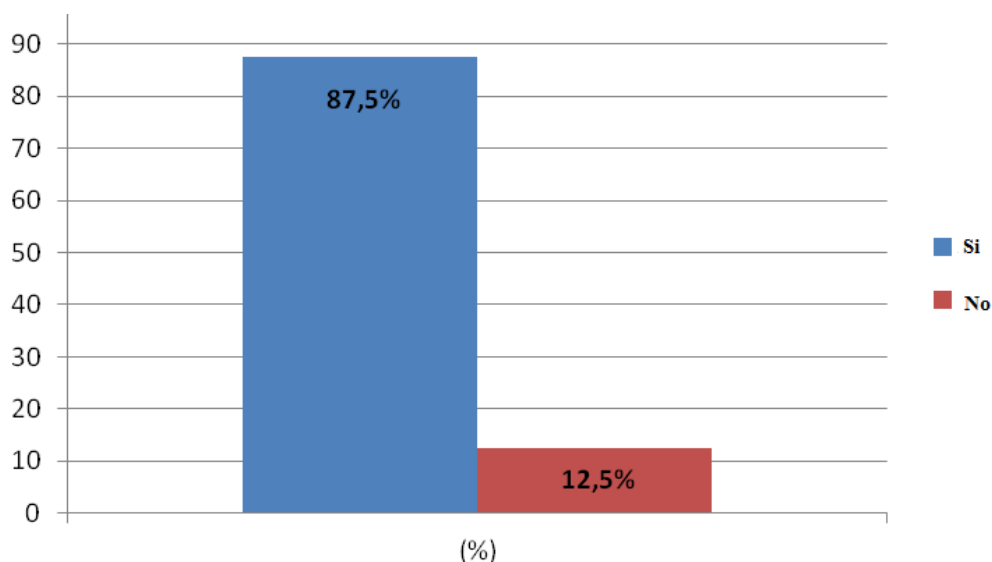


FIGURA 4: DOCENTES QUE SE VEN PREPARADOS PARA REALIZAR UN TRABAJO MOTRIZ.

La mayoría de docentes se ven capaces de realizar una tarea psicomotriz con sus alumnos. Los que escogen la opción del no, prefieren que lo haga un especialista en psicomotricidad.

En la pregunta 6 "Qué metodología en el área de psicomotricidad sigue el centro en el que imparte su docencia", cada escuela ha reflejado su metodología impartida. Las escuelas tradicionales muestran una pedagogía vivencial mientras que las escuelas con ideología distinta, reflejan en su metodología su ideario pedagógico.

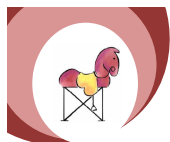
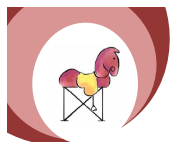


TABLA 3. METODOLOGÍA IMPARTIDA POR CADA CENTRO.

	<i>Pedagogía activa y vivencial</i>	<i>Pedagogía Desarrollo de cuerpo y alma.</i>	<i>Pedagogía de la observación y experimentación</i>	<i>Pedagogía del método específico de su ideario</i>
<i>E. Nueva 4</i>		X		
<i>E. Nueva 3</i>	X			
<i>E. Nueva 2</i>			X	
<i>E. Nueva 1</i>				X
<i>Escuela tradicional 1</i>	X			
<i>Escuela tradicional 2</i>	X			
<i>Escuela tradicional 3</i>	X			
<i>Escuela tradicional 4</i>	X			

Cada escuela ha reflejado la metodología impartida, que posteriormente se comparará con el marco teórico de este trabajo. Las escuelas tradicionales muestran una pedagogía vivencial mientras que las escuelas con ideología distinta, reflejan en su metodología su ideario pedagógico.

El 55% de las personas entrevistadas prefieren una pedagogía activa y vivencial en su metodología. Sólo un 15% prefieren una pedagogía más específica para el desarrollo del cuerpo y del alma. Otro 15% escogen a una pedagogía basada en la observación y la experimentación. Finalmente, un 15% restante, prefiere una metodología basada en el método específico de su ideario.



LA INTERVENCIÓN DOCENTE EN PSICOMOTRICIDAD EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL DE BARCELONA

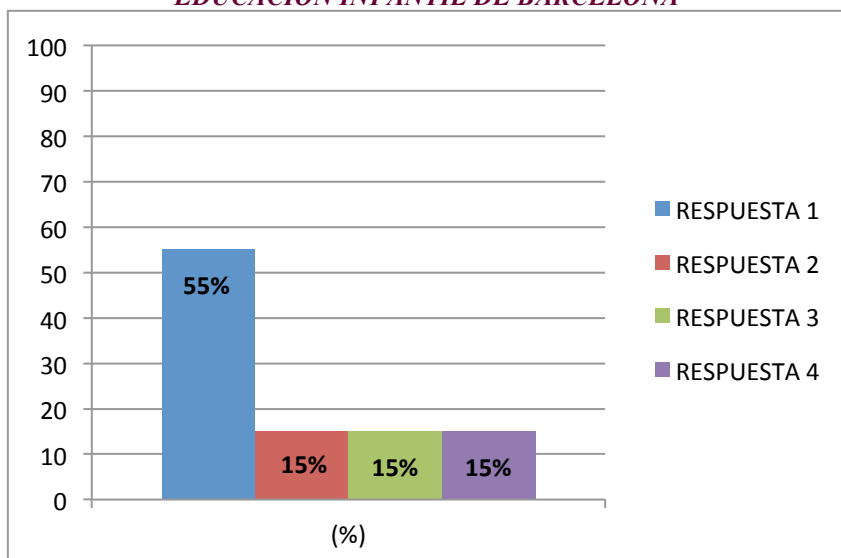


FIGURA 5. MÉTODO ESCOGIDO POR LAS ESCUELAS.

Finalmente, en la pregunta 7, *enumerar por orden de preferencia las cosas más necesarias para llevar a cabo un trabajo psicomotriz*, los centros con idearios pedagógicos específicos discrepan más en el orden de preferencia de lo que concedieran un trabajo motriz que el resto de escuelas tradicionales que si coinciden más en a la hora de escoger prioridades para trabajar la psicomotricidad.

Por ejemplo, se puede observar que en contacto con centros en uno de los aspectos que mayor prioridad se le da en todos los centros con alrededor del 20%, mientras la opción de especialista también es de las más escogidas como preferencias alrededor del 20%. La menos elegida preferentemente es la formación práctica de la psicomotricidad, alrededor de un 10%, igual que la idea de los espacios a tener en cuenta a la hora de realizar un trabajo motriz. Existen variedades en las distintas elecciones, teniendo en cuenta la metodología de cada centro.

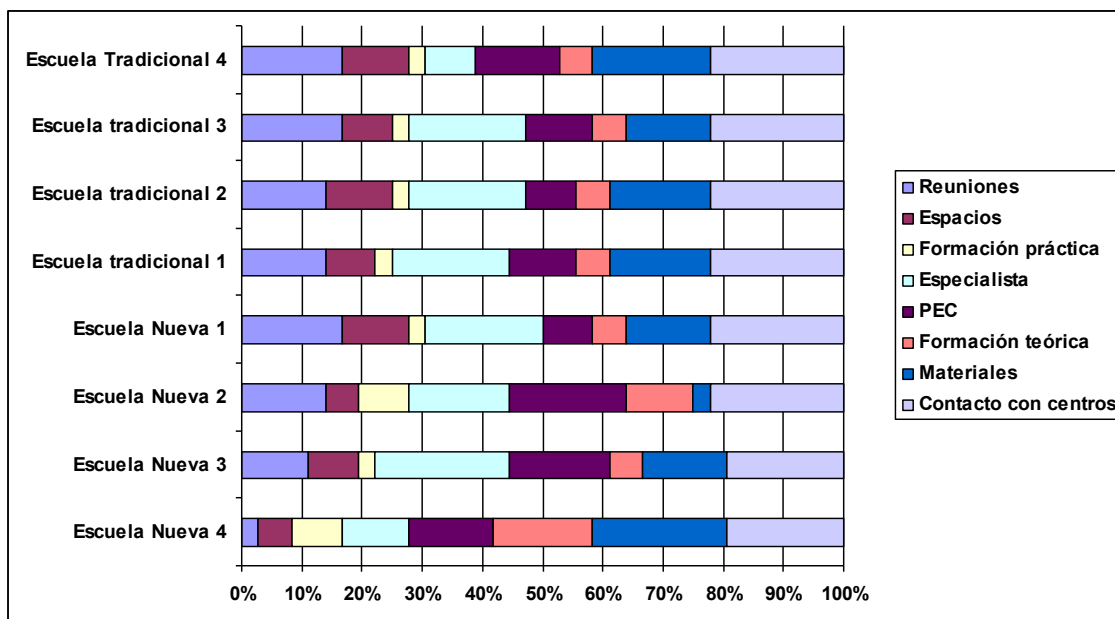
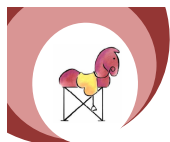
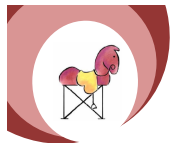


FIGURA 6. PRIORIDAD ASPECTOS DE COORDINACIÓN EN EL CENTRO.

DISCUSIÓN

En relación a la pregunta número 1, idea de educación motriz, la escuela nueva 2 coincide perfectamente con la idea que han seleccionado los docentes de su propio centro, ya que tal y como estableció Montessori (1952) la necesidad constante de movimiento por parte del niño es la responsable de llevarlo a la exploración y al descubrimiento, por lo tanto, al propio aprendizaje. Por ello, los maestros han encontrado la respuesta 3 (el niño expresa con su cuerpo lo que siente y desea) más acertada. Los docentes han elegido la pedagogía activa y experimental para definir el ideario de la autora, puesto que ella apoyaba su idea basada en la propia experimentación del niño en su desarrollo motor, afectivo y cognitivo. La idea de Montessori (1952) en que todos los materiales diseñados por la autora requieren la educación motriz del niño y su perfeccionamiento, se refleja a la hora de escoger los materiales en la pregunta última del estudio realizado.

En cuanto a Piaget (1999) afirmó que "el pensamiento es la base en la que se asienta el aprendizaje." Tomando esta afirmación como punto de partida, es importante aludir a que los docentes de su escuela han elegido la opción de la pregunta 1, tomando de referencia esta idea. Coincide la práctica del trabajo con la teórica, analizando que la pedagogía elegida es activa y vivencial, tomando conciencia del propio cuerpo con la mente. En cuanto a la última pregunta, coincide la preferencia de materiales, puesto que para Piaget (1999) los materiales y



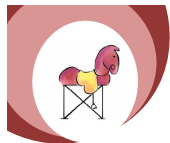
las actividades de aprendizaje deben estar apropiados para la edad del niño, tomando en cuenta su capacidad de operaciones mentales o motrices, evitando así pedirles a los alumnos que lleven a cabo tareas que van más allá de su desarrollo cognitivo. Por último, habrá que utilizar métodos de enseñanza que involucren activamente a los estudiantes y les presenten retos. Pedagogía activa y experimental escogida por los profesores del centro piagetiano.

En cuanto a la escuela nueva 4, sus ideologías como la espiritualidad del centro, su concepto de naturaleza, su quehacer pedagógico... coincidan con las ideas del autor, ya que Rudolf Steiner (1929) afirma que "Ha de estimularse la libertad, la creatividad, los conocimientos prácticos, los aspectos físicos y los contenidos científicos como un todo, desde una perspectiva claramente holística."

Esta idea es la que han reflejado los docentes de esta escuela en las respuestas de las preguntas aparecidas en el cuestionario facilitado, eligiendo entre varias opciones, aquellas que hacen referencia a una pedagogía más holística, espiritual centrada en el trabajo mental del alumno para su desarrollo motriz.

Por su parte, Decroly (1920), piensa que a edades tempranas es indispensable trabajar en el desarrollo psicomotriz de los niños, ya que a partir de este momento se desarrollan las capacidades de lectoescritura y razonamiento matemático. Así pues, coinciden plenamente las opciones elegidas por los docentes a la hora de definir y desarrollar el concepto de tarea motriz, tomando como ejemplo la pregunta 3, insistiendo mucho en la importancia de la educación motriz a edades tempranas.

Cierto es, que las demás escuelas de ideología más tradicional, han sido lineales a la hora de definir su metodología, pues teniendo cierto parecido al ideario que estableció Piaget (1999) apoyando a una pedagogía más vivencial y experimental, basada en la propia experimentación del niño con su propio cuerpo, siendo éste protagonista de su aprendizaje. Tal y como se indica en el marco teórico del trabajo, la psicomotricidad "consiste en ofrecer a niños de distintas edades, problemas o ejercicios con incógnitas para observar cómo llegan a su resolución. El modo en que lo hacen determina su nivel de desarrollo." (Piaget, 1999). Esta idea, entra otras, se fusionan para crear un concepto de escuela que poco a poco se va adaptando al concepto de escuela actual, retomando ideas de Dewey (1952) o Rousseau (1778).



Así pues, en general, las escuelas de ideario más "tradicional", fusionan ideas de muchos autores, algunos analizados en este trabajo, apostando por la pedagogía activa de la escuela nueva que ya se fue adentrando durante el siglo XX y que irá retomando fuerza en el nuevo concepto de escuela, una escuela para todos, críticos de la metodología tradicional, de aire progresista bajo el lema "aprender haciendo".

CONCLUSIONES

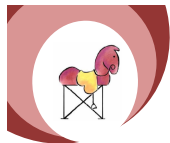
Existe un porcentaje mayor de docentes que consideran que una tarea motriz se basa en que el niño se conozca mejor a sí mismo y aumente sus capacidades físicas. Seguido de este porcentaje un poco menor, los docentes coinciden en que con la psicomotricidad el niño expresa su cuerpo lo que siente y desea. Un porcentaje absoluto se ha dado en las dos preguntas que consideran que a todas las edades es importante una actividad psicomotriz.

Ha existido una mayor discrepancia en la metodología escogida para las escuelas. Cada escuela de ideologías más concretas ha tomado una definición clara y exacta de la metodología impartida, mientras que el resto de escuelas tradicionales han preferido decantarse por la ideología de Piaget, con una pedagogía más activa y vivencial, como modo de definir su teoría educativa. Una pedagogía basada en la acción.

Todos los centros han respondido en la pregunta metodológica a la misma respuesta, pedagogía activa y vivencial. Los centros se están adaptando a un "nuevo" concepto de escuela, aquella que va fusionando ideas de muchos autores para crear un método eficaz, que vela por el desarrollo motor, afectivo y cognitivo del niño.

Veamos:

- Esta pedagogía centra su interés en la naturaleza del niño, y tiende a desarrollar en él un espíritu que está en contacto constante con la naturaleza, como modo de visionar su espiritualidad. (Método Waldorf).
- La pedagogía activa, como tendencia orientadora del quehacer pedagógico para el nivel de preescolar, toma como punto de partida para todo aprendizaje la propia actividad ya que mediante ella desarrollan su parte cognitiva, afectiva y social. (Método Montessori y Waldorf).



- La pedagogía activa sustenta que todo lo que rodea a los niños puede ser fuente inagotable de preguntas, que suscitan la búsqueda de información, de formulación de hipótesis, de análisis, comprobación, exploración y observación. (Método Piagetiano).
- El método de trabajo basado en el centro de interés es la síntesis entre las exigencias del respeto a las aspiraciones propias del niño y las presiones de la formación intelectual. (Método de Decroly).

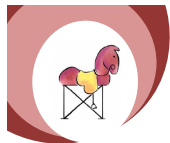
De este modo, vemos que todas las pedagogías impartidas se han fusionado para formar un ideario de lo que se consideraba ya en el siglo XX la nueva escuela. Una escuela crítica de la tradicional, una escuela con un movimiento educativo esencialmente práctico que se desarrolló, sobretodo, en escuelas privadas. Hoy, sus principios, siguen teniendo vigencia y actualidad, y forman parte del estilo y mentalidad al uso entre el profesorado renovador.

En definitiva, la sociedad adquiere cada vez una mayor conciencia de la necesidad de incorporar a la cultura del niño aquellos aspectos que se encuentran ligados con su cuerpo y movimiento y que mejoran su calidad de vida.

Actualmente, la educación motriz o física se trabaja las potencialidades motoras de manera autónoma mediante el trabajo de capacidades y habilidades, así como se desarrollan capacidades cognitivas, relacionales, expresivas y afectivas.

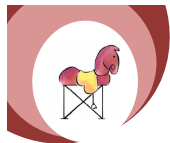
Es evidente la necesidad de los docentes de superarse y formarse constantemente, siendo pues, elemento esencial que permite la aplicación de una pedagogía activa al 100%, así pues, necesaria para el desarrollo de la educación y la adaptación social del individuo, siendo importante que los alumnos sean verdaderamente entes activos y protagonistas en todo el proceso educativo, por los que los docentes velamos día tras día, retomando ideas del siglo pasado, en la que ya se apostaba por un conjunto de teorías y principios de algunos autores (Rousseau, Pestalozzi, Flöbel...) que tendieron a replantearse las formas tradicionales de la enseñanza como consecuencia lógica de los progresos científicos que se daban de forma rápida en la sociedad.

Apostando pues, por la libertad del niño como individuo...
Cada niño tiene que vivir y dar expansión a su propia vida.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ajuriaguerra, J. (1985). *La práctica psicomotriz. Reeducción y terapia*. Barcelona: Editorial Ariel.
- Antón, M. (1979). *La psicomotricidad en el parvulario*. Barcelona: Cuadernos de pedagogía.
- Alvira, F. (2002). Diseños de investigación social: Criterios operativos. En F. Alvira, M. García Ferrando y J. Ibáñez (Comps.). *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación* (3ª ed.) (pp. 99-125). Madrid: Alianza editorial.
- Berruezo, P.P. (1995). El cuerpo el desarrollo y la psicomotricidad. *Psicomotricidad. Revista de Estudios y Experiencias*. 49, 1, 15-26.
- Berruezo, P.P. (2008). El contenido de la Psicomotricidad. Reflexiones para la delimitación de su ámbito teórico y práctico. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 62, 22(2), 19-34.
- Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Cea, M^a. A. (2010). *Métodos de encuesta. Teoría y práctica, errores y mejora*. Madrid: Síntesis.
- Dupré, B. (2008). *Psicología infantil*. Madrid: Griselda.
- Espada, M. (2011). La Educación Física en Educación Infantil: desarrollo del esquema corporal. *Revista Lecturas: Educación Física y Deportes*, 16 (157). Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/efd157/la-educacion-fisica-en-educacion-infantil.htm>
- Miller, P. H. y Coyle, T. R. (1999). *Cambios en el desarrollo*. Traducido. Madrid: Génesis.
- Montessori, M. (1948). *La pedagogía científica. Aportes desde la antropología, medicina y psicología*. Madrid: Académica Española.
- Lapierre, A. y Aucouturier, B. (1977). *Los contrastes y el descubrimiento de las nociones fundamentales*. Barcelona: Científico-Médica.
- Paulette, L. (2009). *Los nuevos métodos pedagógicos*. Madrid: Crítica.



*LA INTERVENCIÓN DOCENTE EN PSICOMOTRICIDAD EN LOS CENTROS DE
EDUCACIÓN INFANTIL DE BARCELONA*

- Piaget, J. (1999). *La psicología de la inteligencia*. Barcelona: Crítica.
- Quirós, V. (2000). Psicomotricidad y formación docente. *Profesorado, revista de currículum y formación del profesorado*, 4,2
- Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria*. Madrid: Ágora.
- Ruíz, L.M. (2004). *Desarrollo Motor y Actividades Físicas*. Madrid: Gymnos.
- Steiner, R. (1929). *Teoría de los sentidos*. Bolonia: Madrid.
- Steiner, R. (1935). *Fundamentos de la educación Waldorf II: Metodología y didáctica*. Madrid: Síntesis.
- Valdés, M. (1998) La psicomotricidad vivenciada como propuesta educativa. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*
- Wallon. H. (1925). *La evolución psicológica del niño*. Madrid: Crítica.