

# EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA PREVENCIÓN DE DESASTRES: ACERCAMIENTO AL CASO COLOMBIANO

*Victoria Eugenia Muñoz Salazar\**

*«Una visión integral de la salud  
se fundamenta en una visión  
integral de la vida»*

*Victoria E. Muñoz S.\**

## Resumen

*Se presenta la experiencia de educación ambiental en prevención de desastres realizada en Medellín-Colombia-, basada en un nuevo paradigma que destaca la relación armónica hombre-naturaleza como un proceso de transformación de valores, actitudes y formas de relación con el entorno, lo que lleva a entender, sentir y percibir el universo como un TODO. Esta experiencia se desarrolla a través de siete módulos: Armonía cósmica, Pobladores del planeta, Espacios para la convivencia, Temores y esperanzas, Procesos personales y lazos sociales, Búsquedas y transformaciones y Nuestro compromiso con la vida, que conforman el programa educativo Nuestro compromiso con la tierra. En su secuencia temática están articulados los elementos que conducen a un cambio de actitud frente a la vida, basados en el respeto por la persona y el planeta como premisa para la disminución de los desastres.*

---

\* Trabajadora social Profesora Universidad de Antioquia. Colombia.

*El propósito es promover en la sociedad el elemento de la prevención, asumiendo desde la cotidianidad actitudes y formas alternativas para mejorar la calidad de vida y propiciar la transformación del espíritu de la época.*

## **Palabras claves**

*Contaminación ambiental*

*Desastres*

*Prevención y control*

## **Summary**

*The experience in environmental education in preventing disasters carried out in Medellin-Colombia is presented in this paper. It is based on a new paradigm which highlights the harmonic relationship mankind-nature as a transformation process of cultural values, attitudes and ways of interaction with the environment.*

*This makes to understand, feel, and perceive the universe as a WHOLE. This experience is developed through seven modules: Cosmic Harmony, Planet Setters, Living Together Places, Fears and Hopes, Individual Processes and Social Ties, Searches and transformations, and our commitment with the Earth. In its topic sequence, the elements that lead to a change of others and the planet as a premise to reduce disasters.*

*The aim is to promote the element of prevention into society, assuming from the daily activities the attitudes and alternative ways to improve the living standard and propitiate the transformation of the spirit of this time.*

## **Key Words**

*environment pollution*

*disasters*

*prevention and control*

## **Consideraciones preliminares: un nuevo paradigma frente a la educación en desastres**

La educación en desastres desde una mirada amplia e integral debe orientarse hacia el restablecimiento del equilibrio dinámico de todos los elementos que constituyen la vida. Parte de reconocer la necesidad cada vez mayor de irrumper en el ámbito preventivo, de manera tal que se logre generar en cada una de las personas, actitudes y formas alternativas de vida, sustentadas en la relación armónica consigo mismo, con los otros y con el planeta, como la única forma de alcanzar el bienestar interior y exterior.

Este nuevo paradigma, esta nueva visión del mundo, del ser humano como parte de un todo, esta nueva percepción de la educación ambiental y en ella la prevención de desastres, ubica al hombre en una posición diferente ante la vida: le permite entender que la educación en desastres no se puede reducir simplemente al conocimiento de unas cuantas normas y a una serie de técnicas que indican la forma como debe actuar y reaccionar frente a la ocurrencia de un fenómeno específico como una epidemia, una inundación, un tornado, un deslizamiento, una explosión, entre otros.

La educación en desastres debe ser entendida como un proceso de transformación de valores, actitudes y formas de relación con el entorno; como un nuevo conocer, entender, ver y actuar que permite asumir desde la vida cotidiana, actitudes que van desde lo personal hasta lo colectivo, dentro de una dinámica de cooperación y solidaridad ambiental.

La toma de conciencia del papel armónico que debe cumplir la humanidad en el planeta y la generación de procesos y actitudes que sean consecuentes con esta percepción, constituyen el marco de referencia de lo que hoy se puede denominar el nuevo paradigma frente a la prevención y el manejo de los desastres, fundamentado en la relación ser humano-naturaleza.

En este contexto, la calidad de la vida, se debe reflejar en el grado en que los miembros de una sociedad están ejercitando plenamente sus potencialidades humanas para conservar el equilibrio de todos los elementos que posibilitan la existencia misma del planeta.

Los procesos de educación en prevención de desastres deben ser concebidos como espacios dentro de los cuales se genera una conciencia ambiental, a través de la formación y consolidación de valores que afirman al hombre consigo mismo, con la naturaleza y con la sociedad, en un intento de comprender globalmente y de encontrar las causas subyacentes a la desarmonía.

Igualmente, estos procesos requieren la interacción entre el conocer y el sentir, es decir, entre la instrucción frente a un saber específico y la formación y construcción de un modo de comportamiento, de una filosofía de vida que permita que cada individuo piense, sienta y actúe con una ética de vida y para la vida, dando sentido a su ser social y comunitario y a ese gran ser vivo que es la *tierra*, la cual se expresa en todos los instantes y acciones de la vida cotidiana.

Esto implica en los individuos una nueva sensibilidad, una visión diferente del mundo, considerándose parte activa, viviendo y asumiendo un proceso en el cual se sientan parte de, en un acto permanente de reconocimiento del otro, de convivencia con las diferencias, en una actitud de respeto por sí mismo y por los otros.

Sólo al actuar unidos, se puede evitar la destrucción del hombre y su entorno, entendiendo que el planeta constituye una unidad generadora de vida y de felicidad a la que hay que respetar y amar.

## **La prevención de desastres en el municipio de Medellín**

Bajo los elementos conceptuales y filosóficos expuestos en el numeral anterior, surge un programa de educación ambiental para la prevención de desastres en la ciudad de Medellín -Departamento de Antioquia, Colombia-, el cual se expondrá a continuación. Pero antes, vale la pena resaltar algunos elementos del proceso que se adelanta, los cuales se han logrado gracias a la decisión política de los organismos internacionales e instituciones gubernamentales de carácter nacional y local, y a la iniciación de procesos encaminados no sólo a la atención y recuperación física y social de la población sino también a la prevención, buscando para ello estrategias de planeación, educación y participación comunitaria. Estos elementos son:

- El reconocimiento de los diferentes tipos de amenaza a que está expuesta la ciudad, lo que unido a factores de vulnerabilidad económica, social, física, cultural, institucional, etc.- implica niveles de riesgo cada vez mayores para la población y su entorno.
- El diseño de una metodología de tipo cualitativo para evaluar el riesgo que presenta la ciudad de Medellín, frente a la ocurrencia de fenómenos de origen natural, teniendo como unidad territorial de análisis la Microcuenca.
- La existencia a partir de 1989 de un Sistema Nacional para la Prevención y Atención de Desastres en Colombia, que cubre el ámbito departamental y municipal.
- La Declaratoria por parte de organismos de cooperación internacionales del «Decenio Internacional para la Reducción de los Desastres Naturales».
- La vinculación de las universidades en la formulación y desarrollo del componente educativo en los procesos de planificación para la prevención y atención de desastres, aportando su vasta experiencia investigativa, académica y práctica en esta área, desde un enfoque interdisciplinario.

## **Programa Nuestro compromiso con la tierra**

El programa educativo Nuestro compromiso con la tierra fue formulado por un equipo de profesionales del programa de Naciones Unidas para el Desarrollo - PNUD-Municipio de Medellín- y docentes de diferentes áreas de la Universidad de Antioquia. Es un programa que pretende promover la formación y consolidación de valores de manera tal que permita generar en las personas una conciencia ambiental, basada en la recuperación de la relación armónica poblador-naturaleza.

Nuestro compromiso con la Tierra está conformado por siete módulos y cuatro videos, separados en unidades temáticas interdependientes entre sí, en torno al concepto central de que todos los seres hacen parte de la naturaleza, del cosmos, ese gran uno que todo lo cobija, en donde se tejen los hilos que hacen posible la vida y la existencia de todo lo vivo.

## **Objetivos**

1. Promover en la sociedad el elemento de la prevención, de tal manera que cada uno de sus miembros pueda buscar desde la cotidianidad nuevas formas de relación consigo mismo y con el planeta.
2. Asumir desde la cotidianidad actitudes y formas alternativas que hagan posible el mejoramiento de la calidad de vida, recuperando la condición de personas en una perspectiva humana y solidaria.
3. Propiciar la transformación del espíritu racionalista de nuestra época.

## **Referentes pedagógicos**

1. Mantener una atmósfera de respeto por el ser humano y los grupos o comunidades de los cuales se hace parte.
2. Explorar permanentemente la cotidianidad, ella ofrece grandes perspectivas de transformación y apoyo.
3. Fomentar la capacidad de síntesis y relación entre los distintos fenómenos.
4. Concebir el conocimiento como una construcción permanente que se traduce en acciones, actitudes y potencialidades.
5. Resaltar los valores positivos como potencial de transformación.
6. Despertar en las personas su espiritualidad y potencial interno.

## **Referentes metodológicos**

Para el desarrollo del programa educativo se plantea el taller como espacio de reflexión para que los participantes puedan tomar conciencia de sí mismos, de los demás y de su relación con el entorno, así como asumir actitudes que permitan su transformación y la de su medio ambiente.

Los módulos y videos constituyen el material de reflexión; éstos fueron diseñados con contenidos cortos, escritos en forma poética y fáciles de entender, que invitan al amor y al sentimiento humanitario.

## **Contenidos temáticos**

Este programa plantea una estrecha relación entre medio ambiente y desarrollo, superando la concepción de que los desastres son causados por fenómenos naturales independientes de la intervención del hombre. Aquí el desastre es considerado como una manifestación de desarmonía interior y exterior.

### *Módulo 1: Armonía cósmica*

Plantea la sensibilización y motivación de los diferentes grupos de la población en torno a la armonía cósmica; en ella la vida del planeta está fundamentada en cuatro principios, así: Todo es uno, Todo está en movimiento, Como es adentro es afuera, Como es arriba es abajo. Dichos principios son la base del planteamiento de la armonía planetaria como una realidad a la cual el ser humano debe acogerse en una actitud de respeto por él mismo, por los otros y por la naturaleza.

### *Módulo 2: Pobladores del planeta*

Introduce a la población en una visión integral de la vida que se genera a partir de la interacción de cuatro elementos: tierra, agua, aire y fuego. Estos elementos también están en cada ser humano, ya que es acción, sentimiento, pensamiento y pasión. Persona y planeta son una misma expresión de la vida, encañados en procesos que dan lugar a los desastres y que los hacen vulnerables si se rompe dicha cadena.

### *Módulo 3: Espacios para la Convivencia*

Permite un acercamiento al territorio para reconocerlo como espacio de convivencia teniendo en cuenta que él es el reflejo de la manera como cada uno está asumiendo la vida. El hombre ha ignorado las interacciones y por tanto ha dividido también los espacios; reconocer el pasado, el presente y pensar en el futuro de las ciudades, de los pobladores y del planeta entero garantizará la recuperación de los distintos espacios como posibilidades para la cooperación y el intercambio.

#### *Módulo 4: Temores y esperanzas*

Propicia el reconocimiento de los temores y esperanzas, de las vulnerabilidades y capacidades tanto en lo personal como en lo colectivo y desde las perspectivas físicas, sociales, motivacionales y actitudinales. Se pretende analizar lo afectivo y lo racional como elementos claves para potenciar capacidades y disminuir vulnerabilidades.

#### *Módulo 5: Procesos personales y lazos sociales*

Con éste se busca que mediante procesos de comunicación, participación y organización se restablezcan los vínculos, se afiancen los lazos, la solidaridad y el apoyo en los ámbitos familiar, escolar y laboral. Permite encontrar propuestas alternativas acordes con los cambios permanentes que constituyen la vida.

#### *Módulo 6: Búsquedas y transformaciones*

Permite en cada participante encontrar actitudes necesarias para transformar el mundo en una búsqueda activa, participativa y constructiva, tanto desde su interior como desde sus realidades externas; asumiendo las estrategias necesarias para ajustarse a la realidad cambiante.

#### *Modulo 7: Nuestro compromiso con la vida*

Invita a cada poblador a abrigarse al planeta y ofrendarle algo como signo de su compromiso personal y cotidiano. La naturaleza será sentida como un organismo vivo y sus signos serán una posibilidad de comunicación con ella a través de la recuperación de los valores propios de cada poblador.

#### ***Desarrollo de la propuesta***

Una vez diseñada la propuesta educativa desde aspectos conceptuales, filosóficos, metodológicos y operativos, se inicia un proceso de capacitación de difusores del programa dirigido a diferentes grupos de población: funcionarios

de la administración pública y de organismos no gubernamentales, líderes comunitarios, estudiantes y docentes, así como representantes de organizaciones juveniles y ecológicas. Estos grupos desarrollarán la propuesta en sus comunidades, para generar un cambio de actitud en las personas e identificar proyectos alternativos que hagan posible el cumplimiento de los objetivos.

En este sentido, entre 1993 y 1994 se han capacitado alrededor de 1500 promotores en el municipio de Medellín y su área Metropolitana, cuyos resultados son altamente satisfactorios tanto en términos de su propia formación, como desde sus posibilidades de multiplicar el proceso.

El desarrollo del programa educativo ha logrado que los participantes:

- Se interroguen sobre el origen del desastre; la desarmonía basada en la forma como se asume la relación con el mundo circundante.
- Reconozcan las condiciones de los espacios de convivencia y los efectos que una forma inadecuada de utilización y relación con el territorio tiene sobre los desastres; lo anterior se logró mediante la realización de observaciones semidirigidas con profesionales especializados de diferentes áreas -ingenieros, geólogos, arquitectos y líderes comunitarios.
- Reflexionen desde su propio ser, hacer y sentir, acerca de las vulnerabilidades y capacidades -temores y esperanzas-; así como de los diferentes tipos de riesgo a que está expuesto el territorio, como producto del análisis de las amenazas y las vulnerabilidades internas y externas, elaborando mapas de riesgo.
- Reconozcan la importancia que tienen los procesos de comunicación, para el restablecimiento de las relaciones en la vida cotidiana: en la familia, en el trabajo, en el barrio, en el vecindario y el fortalecimiento de los lazos y las formas organizativas. Esto se logró mediante el establecimiento de diagnósticos orientados hacia el reconocimiento de las organizaciones existentes, entidades y dinámica social interna.
- Identifique desde lo cotidiano, propuestas alternativas que generen nuevas actitudes en torno al logro de relaciones armónicas, para lo cual se elaboran

en forma participativa microproyectos basados en la cooperación y la solidaridad.

- Establezcan compromisos personales, colectivos e institucionales para convertirse en multiplicadores de los mensajes recibidos durante el desarrollo de los talleres.

Para el desarrollo de los talleres se tuvo en cuenta la lúdica, el arte, la estética, la creatividad y la experiencia de los participantes. Igualmente la exploración de sentimientos y el análisis de las situaciones de la vida cotidiana.

Para finalizar, no se puede hablar de resultados con base en medidas cuantitativas porque se trata de la iniciación de un proceso cuyos efectos sólo tendrán lugar a largo plazo. *Un proceso que florecerá y dará frutos como muchas semillas sembradas en algún lugar del universo.*

## Bibliografía

- CAPRA, Fritjof, El Punto Crucial. Ciencia, Sociedad y Cultura. Barcelona: Ed. Integral, 1985, 514p.
- WILCHES-CHAUX, Gustavo. Desastres, Ecologismo Y Formación Profesional. Herramientas para la crisis. Popayán: Sena, 1989, 526p.
- ANGEL, Augusto. Ciencia, Cultura y Medio Ambiente En: Boletín Ambiental IV. Universidad Nacional de Colombia, Secc. Manizales. p. 4.
- FERGUSON, Marylin. La Conspiración De Acuario. Transformaciones personales y sociales en este fin de siglo. Barcelona: Ed. Kairós, 1985, 609p.