

# IMPACTO DE LAS AULAS VIRTUALES COMO MEDIACIÓN PEDAGÓGICA EN LAS ASIGNATURAS PRESENCIALES DE PREGRADO DEL DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD MILITAR NUEVA GRANADA\*

**Andrés Felipe Herrera Pupiales\*\***

## FECHA RECEPCIÓN

---

26 de septiembre de 2009

## FECHA ACEPTACIÓN

---

21 de octubre de 2009

## PALABRAS CLAVE

---

Metodología, conclusiones de impactos.

## RESUMEN

---

El artículo presenta los resultados de las encuestas que se han hecho en los programas de humanidades de la Universidad Militar Nueva Granada sobre el impacto que han tenido las aulas virtuales en

---

\* Este es el segundo avance de la investigación *Impacto de las aulas virtuales como mediación pedagógica en las asignaturas presenciales de pregrado del Departamento de Humanidades de la Universidad Militar Nueva Granada* que hace parte de la línea de investigación en Liderazgo y Educación, del grupo Liderazgo categorizado y reconocido en COLCIENCIAS.

\*\* Magíster en Educación, Licenciado en Educación Básica Primaria de la Pontificia Universidad Javeriana. Conferencista en escuelas de padres, en Pedagogía Familiar Organizacional. Investigador en Educación Virtual. Docente de Planta del Departamento de Educación. Coordinador de las Aulas Virtuales del Departamento de Humanidades y del Departamento de Educación. Auditor Interno de Gestión de Calidad en Instituciones Educativas. Docente de las asignaturas de Metodología de la investigación, Relaciones públicas e imagen, Principios constitucionales, Ética, Método lector, Expresión oral y escrita y Cátedra neogranadina de la Universidad Militar Nueva Granada. E mail: andres.herrera@unimilitar.edu.co



docentes, estudiantes y comunidad en general. La finalidad es presentar la metodología aplicada y las conclusiones que evidencian el alcance de su objetivo: analizar el impacto que generan las aulas virtuales como mediación pedagógica en las diferentes asignaturas presenciales del Departamento de Humanidades de la Universidad Militar Nueva Granada.

## KEY WORDS

---

Methodology, impact conclusions.

## ABSTRACT

---

This article presents the results of a survey done in the Universidad Militar Nueva Granada. This article is a balance score card of the second advancement or the research in the field of science and technology that the author is developing. The objective is to present the applied methodology and the conclusions of the work. The main idea is to find the achievements and the impact that virtual classrooms generate, as pedagogical instruments in the diverse subjects of the Humanities Department of the Universidad Militar Nueva Granada.

## INTRODUCCIÓN

---

El posterior análisis de esta investigación, muestra el desarrollo de la metodología aplicada, con el debido procedimiento, sus etapas y conclusiones de impacto en relación con la mediación pedagógica y como productos significativos inferidos en el proceso de investigación en educación virtual. Queda pendiente en estudio de análisis, los hallazgos y la prospectiva para una tercera publicación y culminación del proyecto.

## METODOLOGÍA

---

A continuación, se especifica la metodología aplicada en esta investigación, desde la comprensión de la mediación pedagógica virtual, para realizar un acercamiento reflexivo sobre el quehacer educativo virtual de las actividades académicas e investigativas en los procesos de enseñanza – aprendizaje en la educación superior neogranadina.

Se utilizó la metodología de valoración de impacto de las aulas virtuales, mediante encuesta diseñada con criterios cualitativos. Es decir, se centró en la valoración de los cambios de la estructura social en el medio virtual de aprendizaje, y en la indagación de las variables de interacción o factores dinámicos de la cultura estudiantil neogranadina.

Los criterios cualitativos de interacción que se tuvieron en cuenta en la descripción de dicha valoración para la recolección de la información mediante encuesta fueron:

- ¿Las orientaciones del docente son pertinentes hacia el objetivo, contenidos y actividades de aprendizaje en el aula virtual?

- ¿Considera que en el aula virtual, se facilita el aprendizaje crítico y creativo hacia la construcción del conocimiento y solución de problemas?
- ¿Considera que en el aula virtual, se promueve el Liderazgo en el trabajo cooperativo?
- ¿En el aula virtual, se propician ambientes de aprendizajes significativos de expresión, percepción, información y comunicación para lograr el conocimiento específico del tema por tratar?

## POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO

---

Se seleccionaron cinco docentes que actualmente utilizan aulas virtuales como apoyo complementario a las asignaturas presenciales del Departamento de Humanidades y a quienes se dirigió la investigación.

La selección se basó en los siguientes criterios que permitieron realizar un acercamiento comprensivo a los sujetos estudiados:

- Que utilicen aulas virtuales.
- Que sean hábiles en el manejo de los recursos de la plataforma virtual.
- Que tengan reconocimiento en sus espacios de interacción virtual.
- Que creen ambientes de aprendizaje críticos y reflexivos con los estudiantes.
- Que sean generosos en compartir información.
- Que permitan el tiempo acorde, para la realización de las encuestas.

Además, se tuvo en cuenta otras fuentes humanas, los estudiantes, es decir, una muestra aproximada de 100 participantes que cursan clases con los docentes, y que también suministraron mediante encuesta, la información que se requirió para la investigación.

Dicha información se basó en el siguiente criterio:

- Pertinente: alude a la información de altísima conducencia sobre los criterios valorativos y claves por investigar sobre las aulas virtuales.

## LAS ETAPAS EN LAS CUALES SE DESARROLLÓ EL PROCEDIMIENTO PARA EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN FUERON:

### 1. Recolección de la información y análisis de

**datos:** una vez aplicada la encuesta para recoger la información, se procedió a registrarla para la debida tabulación y análisis de datos, dándole una mayor organización de índole estadístico, mediante el Programa Estadístico Informático para las Ciencias Sociales (SPSS). En: ([http://es.wikipedia.org/wiki/SPSS#M.C3.B3dulos\\_del\\_SPSS](http://es.wikipedia.org/wiki/SPSS#M.C3.B3dulos_del_SPSS)). El cual arrojó con los siguientes gráficos matrices, las categorías y variables en relación con los impactos de estudio y así, eliminar la información restante, es decir, la que no posee un valor significativo para el estudio investigativo.

**2. Análisis interpretativo:** enseguida, se procedió a interpretar las gráficas

matrices de categorías y variables de impactos, arrojadas por el programa estadístico SPSS, para identificar los impactos que generan las aulas virtuales como mediación pedagógica.

**3. Conclusiones de impactos:** esta parte la constituyó el planteamiento de las afirmaciones finales, productos inferidos de la alineación de las gráficas matrices, el análisis interpretativo y la relación con los referentes conceptuales y la deducción empírica.

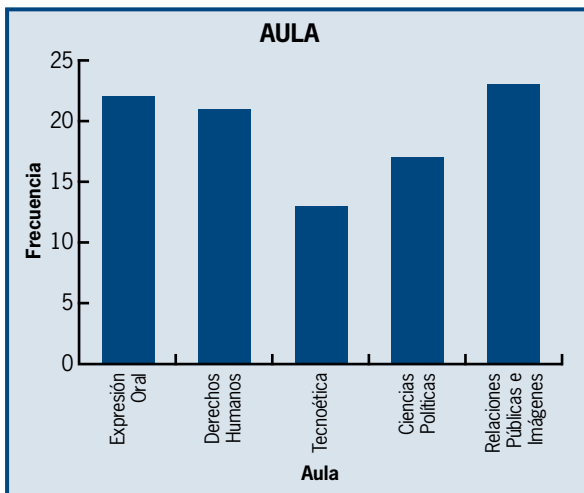
**A continuación, se presenta en gráficas matrices, la muestra tabulada y el respectivo estudio general de las aulas virtuales:**

La tabla No 1. representa la muestra de aulas virtuales que se utilizaron para desarrollar el estudio de sondeo en general, y que fueron cinco: Expresión oral, con una frecuencia de 22 participantes o estudiantes; Derechos Humanos, con 21; Tecnoética, con 13; Ciencias Políticas, con 17; y Relaciones Públicas e Imagen, con 23. Todas ellas, asignaturas presenciales del Departamento de Humanidades, con apoyo de aula virtual. Lo cual indica que las aulas de mayor participación por el número de

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Expresión Oral	22	22.9	22.9	22.9
	Derechos Humanos	21	21.9	21.9	44.8
	Tecnoética	13	13.5	13.5	58.3
	Ciencias Políticas	17	17.7	17.7	76.0
	Relaciones publica e Imágenes	23	24.0	24.0	100.0
	Total	96	100.0	100.0	

Tabla No 1. Aulas virtuales del Departamento de Humanidades

estudiantes son Expresión Oral para un total de 22.9% y el aula de Relaciones públicas e imagen para un total de 24.0%. Seguida del aula de Derechos Humanos para un total de 21.9%. Y, en menor grado de estudiantes inscritos, está el aula de Tecnológica con 13.5% y Ciencias Políticas con 17.7%.



Gráfica No 1. Frecuencia en relación con las aulas virtuales

La gráfica No 1. ilustra con claridad, la equivalencia horizontal de la participación estudiantil. El crecimiento vertical se refiere al mismo número porcentual de estudiantes inscritos en la asignatura presencial y por ende, también inscritos en el aula virtual de cada asignatura, para un total relacional de frecuencia de 96 estudiantes con un porcentaje del ciento por ciento.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Juan Carlos Forero	50	52.1	52.1	52.1
	Andrey Porras	10	10.4	10.4	62.5
	Adriana Sanchez	13	13.5	13.5	76.0
	Andrés Herrera	23	24.0	24.0	100.0
	Total	96	100.0	100.0	

Tabla No 2. Docente por aula virtual

La tabla No 2. representa la participación de cuatro docentes del Departamento de Humanidades que autorizaron la aplicación de las encuestas para un total de 96 encuestas de 100. Se aclara que el docente Juan Carlos Forero tiene a su cargo dos aulas virtuales y por ello, el mayor porcentaje de estudiantes equivalente a un 52.1%.

Las siguientes tablas matrices muestran en general, las variables de impacto de las aulas virtuales como mediación pedagógica en las asignaturas presenciales de estudio del Departamento de Humanidades como son:

- Orientación docente.
- Tipos de Aprendizaje en general.
- Tipos de Liderazgo.
- Tipos de Aprendizajes Significativos

## ANÁLISIS INTERPRETATIVO DE LAS GRÁFICAS MATRICES O TABLAS DE CONTINGENCIA

### Análisis interpretativo

- La tabulación de la tabla de contingencia No 1 en relación con las encuestas, muestra que *las orientaciones de los docentes* son pertinentes hacia el objetivo, contenidos y actividades de aprendizaje en el aula virtual. Porque:

- El 57.1 % de los encuestados del aula de Derechos Humanos dicen que los docentes diseñan y socializan

		Aula					Total
		Expresión Oral y Escrita	Derechos Humanos	Tecnoé-tica	Ciencias Políticas	Relaciones publicas e Imágen	
Guía Necesaria	Recuento	10	12	1	0	8	31
	% dentro de Aula	45.5%	57.1%	7.7%	.0%	34.8%	32.3%
se expresa con claridad	Recuento	9	2	5	8	4	28
	% dentro de Aula	40.9%	9.5%	38.5%	47.1%	17.4%	29.2%
Herramientas	Recuento	1	0	3	8	2	14
	% dentro de Aula	4.5%	.0%	23.1%	47.1%	8.7%	14.6%
Contenidos	Recuento	2	5	4	0	9	20
	% dentro de Aula	9.1%	23.8%	30.8%	.0%	39.1%	20.8%
No sabe No responde	Recuento	0	2	0	1	0	3
	% dentro de Aula	.0%	9.5%	.0%	5.9%	.0%	3.1%
Total	Recuento	22	21	13	17	23	96
	% dentro de Aula	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%

**Tabla de contingencia No 1. Orientación Docente**

las guías necesarias para que los estudiantes desarrollen las temáticas por tratar. Lo que no sucede en los encuestados del aula de Ciencias Políticas representados en un 0 %.

- El 47.1% de los encuestados del aula de Ciencias Políticas dicen que los docentes se *expresan con claridad* en cuanto a orientaciones, instrucciones para navegar por las herramientas del aula virtual y poder desarrollar las actividades propuestas, mientras que los encuestados del aula de Derechos Humanos lo manifiestan en tan sólo un 9.5%.
- El 47.1% de los encuestados del aula de Ciencias Políticas dicen que las *herramientas* del aula virtual y de los enlaces de la Web 2.0 Educativa han sido pertinentes y fáciles de usar por parte de los estudiantes y los docentes, puesto que les ha permitido un apoyo eficaz para el desarrollo investigativo y

académico, lo cual no se evidencia en los encuestados del aula de Derechos Humanos, representados en la gráfica en un 0%.

- El 39.1% de los encuestados del aula de Relaciones Públicas e Imagen dicen que los docentes presentan *contenidos* visualmente perceptibles, agradables, coherentes con los objetivos, actividades metodológicas y evaluaciones pedagógicas, mientras que en un 0 % de los encuestados del aula de Ciencias Políticas manifiestan lo contrario.

### **Análisis interpretativo**

2. La tabla de contingencia No 2 en correspondencia con las encuestas, permite valorar que sí se considera que en el aula virtual se facilita el aprendizaje crítico y creativo hacia la construcción del conocimiento y solución de problemas, porque:

		Aula					Total
		Expresión Oral	Derechos Humanos	Tecnoé-tica	Ciencias Políticas	Relaciones publica e Imágenes	
Interacción	Recuento	4	5	7	3	9	28
	% dentro de Aula	18.2%	23.8%	53.8%	17.6%	39.1%	29.2%
Herramientas	Recuento	2	3	1	7	9	22
	% dentro de Aula	9.1%	14.3%	7.7%	41.2%	39.1%	22.9%
Facilidad de manejo Aula	Recuento	4	4	3	4	2	17
	% dentro de Aula	18.2%	19.0%	23.1%	23.5%	8.7%	17.7%
Expresión Individual	Recuento	8	6	2	1	3	20
	% dentro de Aula	36.4%	28.6%	15.4%	5.9%	13.0%	20.8%
No hay explicación por el docente	Recuento	1	2	0	0	0	3
	% dentro de Aula	4.5%	9.5%	.0%	.0%	.0%	3.1%
No hay facilidad de acceso a la pagina Web	Recuento	0	0	0	1	0	1
	% dentro de Aula	.0%	.0%	.0%	5.9%	.0%	1.0%
No aplica	Recuento	3	1	0	1	0	5
	% dentro de Aula	13.6%	4.8%	.0%	5.9%	.0%	5.2%
Total	Recuento	22	21	13	17	23	96
	% dentro de Aula	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%

Tabla de contingencia No 2. Tipos de Aprendizaje en general

- El 53.8% de los encuestados del aula virtual de Tecnoética, afirman que se evidencia un *aprendizaje de interacción social* entre los estudiantes, mediante la experiencia programada por el docente, manifestada por una comunicación escrita que les permite a los estudiantes navegar y participar con sus propias lecturas de vida frente a los contextos de debate, por ejemplo: en una actividad de aprendizaje como el Foro virtual, mientras que los encuestados del aula virtual de Ciencias Políticas lo manifiestan en un 17.6%.
- Por su parte, el 41.2% de los encuestados del aula virtual de Ciencias Políticas expresan que sí se utilizan *herramientas* tecnológicas de fácil acceso como son las barras de navegación del aula

virtual como son: agregar recursos y actividades de aprendizaje entre el docente y el estudiante, escribir y subir archivos para publicar en el aula virtual, manejo del Chat entre otras herramientas que permiten múltiples actividades por ejemplo: enlace para utilizar las bibliotecas virtuales de la Universidad Militar Nueva Granada, mientras que un 7.7% lo manifiestan, en los encuestados del aula virtual de Tecnoética.

- El 23.5% de los encuestados del aula virtual de Ciencias Políticas señalan que sí hay *facilidad en el manejo del aula virtual* puesto que ésta se encuentra en interfaz docente – estudiante. Entretanto, en un 8.7% lo indican los encuestados del aula virtual de Relaciónes Públicas e Imagen.

		Aula					Total
		Expresión Oral	Derechos Humanos	Tecnoé-tica	Ciencias Políticas	Relaciones públicas e Imagen	
Socialización	Recuento %	9	9	9	1	15	43
	dentro de Aula	40.9%	42.9%	69.2%	5.9%	65.2%	44.8%
Guía del Docente	Recuento %	2	0	1	0	1	4
	dentro de Aula	9.1%	.0%	7.7%	.0%	4.3%	4.2%
Herramientas	Recuento %	1	1	0	1	1	4
	dentro de Aula	4.5%	4.8%	.0%	5.9%	4.3%	4.2%
Foros	Recuento %	0	1	1	8	0	10
	dentro de Aula	.0%	4.8%	7.7%	47.1%	.0%	10.4%
No posibilidad de liderazgo	Recuento %	0	0	1	3	2	6
	dentro de Aula	.0%	.0%	7.7%	17.6%	8.7%	6.3%
No hay interacción	Recuento %	6	6	0	0	4	16
	dentro de Aula	27.3%	28.6%	.0%	.0%	17.4%	16.7%
No manejo de Aula	Recuento %	0	0	1	1	0	2
	dentro de Aula	.0%	.0%	7.7%	5.9%	.0%	2.1%
No sabe no responde	Recuento %	4	4	0	3	0	11
	dentro de Aula	18.2%	19.0%	.0%	17.6%	.0%	11.5%
Total	Recuento %	22	21	13	17	23	96
	dentro de Aula	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%

**Tabla de contingencia No 3. Tipo de Liderazgo**

- El 36.4% de los encuestados del aula virtual de Expresión Oral y Escrita apuntan a que sí se evidencia la *expresión individual* de los participantes en los foros y tareas virtuales. En tanto que sólo en un 5.9% de los encuestados del aula virtual de Ciencias Políticas manifiestan lo mismo.
- El 5.9% de los encuestados del aula virtual de Ciencias Políticas afirman que *no hay facilidad de acceso a la página Web de la Universidad* para el ingreso en la plataforma *moodle* y en el aula virtual los fines de semana, esto es, los sábados y domingos.
- Por el contrario, el 9.5% de los encuestados del aula virtual de Derechos Humanos afirman que en algunas ocasiones *no hay explicación por parte del docente* de manera clara y relacionada hacia el tipo de aprendizaje que se pretende conseguir frente a las actividades académicas.
- El 69.2% de los encuestados del aula de Tecnoética, dicen que se sienten influenciados de

### **Análisis interpretativo**

3. la Tabla de contingencia No 3 en correlación con las encuestas, apunta a que sí se manifiesta el liderazgo en el trabajo cooperativo en el desarrollo de los aprendizajes virtuales, porque:



manera positiva por parte del docente que desarrolla y programa procesos de socialización en el aula virtual, lo cual permite la convivencia del colectivo y el reconocimiento del otro como un ser importante en su diferencia de pensar y aportar al mismo colectivo académico, comparado con una diferencia del 5.9% de los encuestados del aula virtual de Ciencias Políticas.

- Por su parte, el 9.1 de los encuestados del aula de Expresión Oral y Escrita indican que el docente presenta y publica en el aula virtual, una *guía académica* de manera coherente

con las actividades de aprendizaje. De igual manera, para los encuestados del aula virtual de Relaciones Públicas e Imagen en una diferencia del 4.3%.

- El 5.9 de los encuestados del aula virtual de Ciencias Políticas afirman que se sienten influenciados positivamente con las *herramientas virtuales* porque los motiva y entusiasma hacia el logro de las tareas individuales y colaborativas. Entre tanto, los encuestados del aula virtual de Relaciones Públicas e Imagen lo manifiestan en tan sólo un 4.3%.

		Aula					Total
		Expresión Oral y Escrita	Derechos Humanos	Tecnoética	Ciencias Políticas	Relaciones públicas e Imagen	
Diferentes recursos sobre un mismo tema	Recuento %	4	6	3	4	6	23
	dentro de Aula	18.2%	28.6%	23.1%	23.5%	26.1%	24.0%
Proporciona aprendizaje interactivo	Recuento %	4	3	6	7	13	33
	dentro de Aula	18.2%	14.3%	46.2%	41.2%	56.5%	34.4%
Claridad en los temas	Recuento %	1	2	2	0	0	5
	dentro de Aula	4.5%	9.5%	15.4%	.0%	.0%	5.2%
Participación activa del estudiante	Recuento %	5	3	0	4	4	16
	dentro de Aula	22.7%	14.3%	.0%	23.5%	17.4%	16.7%
Generación punto crítico del estudiante	Recuento %	2	4	0	0	0	6
	dentro de Aula	9.1%	19.0%	.0%	.0%	.0%	6.3%
No hay ambiente adecuado para aprendizaje significativo	Recuento %	0	0	1	0	0	1
	dentro de Aula	.0%	.0%	7.7%	.0%	.0%	1.0%
Preferencia por herramientas no virtuales	Recuento %	1	1	0	0	0	2
	dentro de Aula	4.5%	4.8%	.0%	.0%	.0%	2.1%
No sabe No responde	Recuento %	5	2	1	1	0	9
	dentro de Aula	22.7%	9.5%	7.7%	5.9%	.0%	9.4%
Total	Recuento %	22	21	13	17	23	96
	dentro de Aula	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%

Tabla de Contingencia No 4. Tipos de Aprendizaje Significativo

- El 47.1 de los encuestados del aula virtual de Ciencias Políticas indican que el *foro electrónico* es un espacio de diálogo social que permite crear significados conjuntamente con el colectivo y reconocer los aportes del otro como importantes en su diferencia y además, que gracias a los aportes pueden realizar una reflexión profunda según el ritmo de aprendizaje de cada participante. Por su parte, los encuestados del aula virtual de Derechos Humanos lo expresan en tan sólo un 4.8%.
  - El 17.6% de los encuestados del aula virtual de Ciencias Políticas reconocen que la no posibilidad de liderazgo desvirtuaría el vínculo comunicativo entre docente –estudiantes y entre los mismos estudiantes; más aún, que por ejemplo: el aula virtual es un lugar que permite desarrollar una redacción responsable en virtud de la lectura que reconocen los demás compañeros. Lo cual se manifiesta en el aula virtual de Tecnoética en apenas un 7.7% de los encuestados.
  - El 28.6% de los encuestados del aula virtual de Derechos Humanos reconocen que no hay interacción como espacio de formación *on – line*, sino que por el contrario, dicha interacción se encuentra ampliamente utilizada como pizarra o muro mediante el cual, el docente propone pedagógicamente actividades y ejercicios para el aprendizaje y los estudiantes responden a ellos, solucionándolos individual o colectivamente. De la misma manera, lo expresan los participantes del aula virtual de Relaciones Públicas e Imagen en una participación del 17.4%.
- variables de impactos como son los aprendizajes significativos, puesto que:
- El 28.6% de los encuestados del aula virtual de Derechos Humanos indican que se presentan diferentes recursos educativos en un mismo tema, por ejemplo: videos educativos, bibliotecas educativas, material de estudio como lecturas, enlaces y Web. Como también lo señalan significativamente el 18.2 % de los encuestados del aula virtual de Expresión Oral y Escrita.
  - El 56.5 % de los encuestados del aula virtual de Relaciones Públicas e Imagen señalan que mediante el aula virtual se proporciona el aprendizaje interactivo entendido como una educación comunicativa que genera la participación entre los estudiantes de sus aportes racionales y de poder expresar respetuosamente sus sentires referentes a las distintas temáticas de estudio. En tanto que en un 14.3 % de los encuestados del aula virtual de Derechos Humanos también argumentan que la integración de información académica en formatos tales como: sonido, video, imágenes, texto y animaciones, facilita que la contextualización del aprendizaje sea más significativo y enriquecedor.
  - El 15.4 % de los encuestados del aula virtual de Tecnoética dicen que se presenta claridad en los temas de clase, lo cual hace más agradable e interesante no sólo el diseño del material educativo, sino también su respectivo estudio. De manera motivante, también lo es para el 4.5 % de los participantes del aula virtual de Expresión Oral y Escrita.

### **Análisis interpretativo**

4. Por su parte, la tabla de contingencia No 4 en conexión con las encuestas, presenta otras
- El 23.5 % de los estudiantes del aula virtual de Ciencias Políticas, reconocen que hay una amplia participación activa por parte del

estudiantado, gracias a las herramientas educativas y tecnológicas tales como, motores de búsqueda google, los foros, wikis, talleres, Chat, glosarios y FAQ. Lo cual también ha sido significativo para el apoyo del aprendizaje estudiantil, según el 14.3 % de los encuestados del aula virtual de Derechos Humanos.

- El 19.0 % de los estudiantes del aula virtual de Derechos Humanos argumentan que en el aula virtual se genera el desarrollo del pensamiento crítico desde el punto de vista individual y colectivo, lo cual ha permitido que se forjen como líderes para la transformación de los asuntos sociales y académicos que les compete como estudiantes y ciudadanos. De la misma manera, lo es para el 9.1 % de los encuestados del aula virtual de Expresión Oral y Escrita, puesto que dicen que en el Foro Virtual se somete al debate, una crítica argumentada a propósito de lecturas de interés o de asuntos sociales nacionales, lo cual ha permitido desarrollar un pensamiento reflexivo y argumentativo.
- Por otra parte, el 7.7 % de los encuestados del aula virtual de Tecnoética señalan que no hay un ambiente adecuado para el aprendizaje significativo, cuando no se siguen las normas de juego y las orientaciones pedagógicas del docente, referente a los ciberespacios académicos diseñados para los tiempos que se solicitan y que por tal razón, algunas veces se necesita llamar al orden, es decir, a un serio compromiso estudiantil.

## CONCLUSIONES SOBRE EL IMPACTO DE LAS AULAS VIRTUALES COMO MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

En general, respecto de las categorías y variables identificadas en esta investigación educativa

virtual, se encontró que dichas variables de mediación pedagógica impactan las aulas virtuales y a los estudiantes en las asignaturas presenciales de Humanidades de la siguiente manera:

### Impacto de la orientación docente hacia los estudiantes

Se encontró que el ejercicio adecuado de la orientación docente, mejora el quehacer pedagógico y formativo de los estudiantes cuando:

- La pertinencia en la mediación pedagógica, favorece la alineación, firmeza y relación de los objetivos, con los contenidos y actividades de aprendizaje en el aula virtual.
- El diseño y la socialización de guías investigativas, acordes con las necesidades de los estudiantes, posibilita desarrollar las temáticas e inquietudes propias por tratar.
- La expresión pedagógica clara en relación con las orientaciones e instrucciones, permite explorar los múltiples contextos e instrumentos del aula virtual, y desarrollar las actividades propuestas a los estudiantes.
- Las herramientas del aula virtual y de los enlaces de la Web 2.0 Educativa como monografía.com o wikipedia.com y sus contenidos, son acordes y fáciles de usar por parte de los estudiantes y los docentes, y permiten un apoyo eficaz en el desarrollo investigativo y académico.
- La presentación de los contenidos visualmente perceptibles, agradables y coherentes con los objetivos, las actividades metodológicas y las evaluaciones pedagógicas, facultan una mayor comprensión académica.

### **Impacto que generan los tipos de aprendizaje en el aula virtual**

Se halló que la implementación programada de la planeación curricular en el aula virtual, logra generar y potenciar el aprendizaje crítico y creativo debido a que:

- La interacción social *on - line* que se da entre los estudiantes, mediante la experiencia programada por el docente y manifestada por comunicación escrita y orientada, propicia en los estudiantes la participación responsable en debates de sus propias lecturas de vida y de los temas académicos por tratar.
- La utilización de las herramientas tecnológicas de fácil acceso como son las barras de navegación del aula virtual que contienen las entradas de: agregar recursos y actividades de aprendizaje entre el docente y el estudiante; escribir y subir archivos para publicar en el aula virtual, manejo del Chat entre otras herramientas, facilitan la realización de múltiples actividades de aprendizaje como es la preparación anticipada de lecturas de estudio para la reflexión, las relaciones, protocolos y síntesis académicas.
- La facilidad del manejo del aula virtual en la red, permite una constante comunicación y retroalimentación pedagógica, puesto que el aula se encuentra en interfaz docente – estudiante.
- La expresión individual y respetuosa por parte de los participantes en los wikis, foros y talleres virtuales, potencia en los estudiantes el libre desarrollo de su personalidad y sus derechos ciudadanos en el sentido de ser reconocidos en sus espacios participativos de debate y en la diferencia multicultural en la red virtual.

Lo anterior tiene mucha importancia con lo que nos indica Puentes (2001: 153), respecto de la regla dorada del uso de la red: “trata a los demás como te gustaría que te trataran a ti”. De la misma manera, las normas de etiqueta para las salas virtuales de conversación, interacción o chats, son:

- Tienes derecho a expresar tus opiniones
- Tienes derecho a tener una audiencia
- Se espera que aprendas
- Se espera que enseñes
- Tienes derecho a disentir
- Tienes derecho a responder
- Tienes derecho a cambiar de opinión
- Tienes derecho a permanecer callado

### **Impacto de los tipos de liderazgo en el aula virtual**

Se constató en las aulas virtuales de la Plataforma Moodle, el liderazgo compartido, visto desde el trabajo cooperativo en la realización de los aprendizajes del estudiantado debido a que:

- La administración del aula virtual desde el sentir y pensar pedagógico y didáctico por parte de los docentes, influencia de manera positiva a los estudiantes, puesto que genera una sana convivencia social de liderazgo colectivo y el reconocimiento del otro como una persona importante en su diferencia legítima de pensar y aportar al mismo colectivo académico, experiencias y conocimientos valiosos.

- La presentación y publicación coherente de una guía académica alineada a los propósitos formativos de cada asignatura, permite el interés estudiantil y el pleno desarrollo autónomo y competitivo de solidaridad en las actividades de aprendizaje por realizar.
- Las herramientas virtuales de fácil uso y sencillez para su navegación, motivan y entusiasman al estudiantado hacia el logro de las tareas individuales y cooperativas.
- El foro virtual promueve el comportamiento de comunidad: de diálogo social mancomunado, lo cual a la vez, permite liderar y crear conjuntamente significados y reconocer las expresiones culturales del otro como importantes en el quehacer académico. Además, el foro facilita la toma de decisiones desde una reflexión profunda, según el ritmo de aprendizaje de cada participante.

### **Impacto de los tipos de aprendizajes significativos en el aula virtual**

Se comprobó una sana convivencia estudiantil basada en un rico aprendizaje significativo, verbigracia a las relaciones psicopedagógicas y sociales entre el componente estudiantil en interacción con los docentes en el espacio y tiempos competentes a la utilización de las múltiples posibilidades tecnopedagógicas que brindan las aulas virtuales de la Plataforma Moodle, lo cual se reflejó en:

- La importancia de presentar diferentes recursos educativos en un mismo tema, como, videos educativos, audios, bibliotecas educativas, material de estudio como lecturas, enlaces Web que enriquecen y despiertan la curiosidad e interés del estudiantado neogranadino, potenciando

los procesos de pensamiento, como comprender, analizar, reflexionar, debatir, solucionar, proponer, sintetizar, construir, entre otros, y por ende, los aprendizajes significativos.

- La interacción educomunicativa genera la participación democrática y abierta entre los estudiantes y educadores o docentes virtuales, revelando con ello, espacios emocionales de confianza y respeto mutuo, debido al alistamiento de la información educativa en multimedia como: sonido, video, imágenes, texto, animaciones y la predisposición a la escritura académica compartida.
- El diseño del material educativo con claridad en los temas por tratar, hace más motivante su respectivo análisis de estudio e impulsa el espíritu investigativo.
- Una pedagogía virtual activa en el estudiantado, se ve reflejada en el manejo responsable y académico de las herramientas educativas y tecnológicas tales como, motores de búsqueda Google, los foros, wikis, talleres, chat, glosarios, faq, entre otros.
- El desarrollo de ciudadanos líderes en la transformación de las problemáticas sociales de investigación, como académicas y globales, permite impulsar el pensamiento de aprendizaje mediado por la tecnología y el análisis colectivo del estudiantado.

Tal como lo menciona Prieto Sánchez, citado por Puentes (2001:142), la experiencia de aprendizaje mediado es la forma como se seleccionan y formalizan los estímulos del ambiente de manera que se confluya en una meta específica para cada tarea por realizar. El mediador intenta enseñar al sujeto, el

significado de la actividad de forma que éste pueda anticipar la respuesta ante situaciones parecidas. La psicología educativa concede una gran importancia a la estructuración de las experiencias que habrá de diseñarse para los estudiantes, de manera que den cuenta de objetivos específicos claros e identificables; por esta razón, en el enfoque de modificabilidad estructural cognitiva, la habilidad de quien actúa como mediador para diseñar dichas actividades, así como su capacidad para recrear los criterios de la mediación, garantizarán una experiencia que permita al mediado su automodificabilidad. Esta interacción está determinada por los siguientes criterios:

- Intencionalidad y reciprocidad
- Trascendencia
- Significado
- Competencia
- Comportamiento
- Compartir
- Individualización psicológica
- Planificación y logro de objetivos
- Búsqueda de novedad y complejidad
- Conocimiento del ser humano como ser cambiante
- Optimismo
- Sentimiento de pertenencia

En síntesis, la mediación pedagógica entendida como la interacción del docente y el estudiante, y la

formación educativa profesional y humanista de este último, trasciende el currículo formal en cuanto a objetivos, contenidos, metodologías, estrategias, evaluación y se incursiona también, en un currículo informal abierto para nada impositivo y arbitrario de la reproducción académica institucional, legitimada por ejemplo: por unos contenidos o programas preestablecidos sin la participación del papel del educando, sino que es un lugar para el libre desarrollo humano de un proceso de reflexión – acción, es decir, un ciberespacio donde no se manifiestan emociones de miedo o desesperanza educativa por parte del estudiante, sino que en dicha mediación pedagógica, el estudiante puede en el uso responsable y social que le confieren los medios de comunicación mediante la guía orientativa del docente virtual, participar y compartir en tiempo real en la interconectividad, expresar sus posiciones intelectuales, emociones, intereses temáticos, valores, actitudes, entre otras, con un colectivo llámese curso de estudio o compañeros de clase virtual, y todo ello y más, según los espacios ciberculturales que logre ambientar el docente, por ejemplo: en el foro virtual, la wiki, los talleres de investigación virtual, trabajo cooperativo, etc. Siguiendo a Joaquín Lara, la docencia desde su “rol social” tiene en cuenta el trabajo de Vigotsky cuando presenta su propuesta de mediación pedagógica, partiendo de un enfoque histórico cultural para ubicar la mediación dentro de un contexto escolar y explicarla en la propuesta de la Zona de Desarrollo Próximo, definida como “la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema”. En: (<http://joaquinlara.wetpaint.com/?t=anon>). Para decirlo en términos sencillos y breves, la mediación pedagógica es la interacción educativa que logra desarrollar el estudiante con los contenidos académicos, investigativos, las actividades didácticas virtuales, bajo la

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	93	96.9	96.9	96.9
no funciona los fines de semana	2	2.1	2.1	99.0
se debe mejorar el servicio de red	1	1.0	1.0	100.0
<b>Total</b>	96	100.0	100.0	

#### Observaciones generales

luz y mentoría del docente, la evaluación y la retroalimentación hacia su propia formación autónoma personal y profesional.

#### Observaciones y sugerencia

Se requiere el funcionamiento permanente de las aulas virtuales para los fines de semana porque en algunas ocasiones, la plataforma moodle no se encuentra habilitada.

En consonancia con la plataforma moodle, es necesario que se mejore el servicio de red en cuanto a su rapidez y apertura de interfaces virtuales. Para ello, se requiere mantenimiento tecnológico de la plataforma y del servidor.

Nota: Queda pendiente en estudio de análisis, los hallazgos y la prospectiva para una tercera publicación y culminación del proyecto.

## REFERENCIAS

- BURGOS, C. E., HERRERA, Daniel y OTROS. *Filosofía I módulo I Fundamentos generales del currículo*. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá: Javegraf, 1997.
- COVEY, S. R. *Los siete hábitos de la gente altamente efectiva*. Barcelona: Novagràfik, 1996.
- CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA – 1991. Santafé de Bogotá: Imprenta Nacional, 1991.
- ECHEVERRÍA, R. *Ontología del lenguaje*. Santiago de Chile: Dolmen, 1996.
- EXTREMERA, N., y FERNÁNDEZ, P. *El auto-control emocional*. Bogotá: Panamericana, 2004.
- FREIRE, P. *La educación como práctica de la libertad*. Bogotá: Siglo XXI, 1982.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley general de educación. Ley 115 de 1994

- y decretos reglamentarios. Resolución 2343 de 1996. Santafé de Bogotá: Unión, 1999.
- MORENO, A., y RAMÍREZ, J. E. *Pierre Bourdieu. Introducción elemental*. Bogotá: Panamericana, 2006.
- PADILLA, J. E. *Globalización y educación superior: un reto en la formación del docente universitario*. Universidad de San Buenaventura - Facultad de educación. Bogotá: Bonaventuriana, 2008.
- PUENTES, Y. *Organizaciones escolares inteligentes*. Bogotá: Magisterio, 2001.
- URL. En: <http://joaquinlara.wetpaint.com/?t=anon>
- URL. En: [http://es.wikipedia.org/wiki/SPSS#M.C3.B3dulos\\_del\\_SPSS](http://es.wikipedia.org/wiki/SPSS#M.C3.B3dulos_del_SPSS)

II SECCIÓN

# PASIÓN POR LA LECTURA

