

RESEÑAS DE CINE / FILM REVIEWS

Jesús Miguel Sáez González: Crítico de Cine. Universidad de Alcalá de Henares. Madrid (España)

miguelescine@hotmail.com

EL ELOGIO DE LA DISTANCIA DE FELIPE VEGA Y JULIO LLAMAZARES (España, 2008, Documental).

Lejos del mundanal ruido. La cámara silenciosamente convive, viene a ser una pluma, que con su escritura traspasa la realidad, toma con vivo pulso etnográfico esta, es decir la vida contemplativa dentro de un paisaje, su existencia, cargada con la precisión que ajusta la mirada; instante a instante, plano a plano, capítulo a capítulo sin imposturas, girando pues. Sin querer lo mágico se infiltra en las realidades, buscando con meticulosa curiosidad el amor por la búsqueda del conocimiento (el agua, el viento, la ropa colgada de un tendedero que se agita, el sonido de la naturaleza, el mugido de un animal, el agua, el campo, el bosque, la hojas que caen y revolotean).

Allí precisamente -justo- en esos recónditos lugares de A Fonsagrada (Galicia), limitando con Asturias y sus aldeas, a ambos lados del Navia -solo dependiente de unas balizas que nos indican las localizaciones de esos espacios-, habita el silencio del mundo rural, donde se cimenta la vida, el latente pulso casi ancestral retando al mundo urbano.

Entonces el espectador será también viajero observante, comulgando en su acompañamiento a esos otros viajeros y su recorrido vital, cuyas vivencias son intrínsecas del entorno -el cartero Raúl, Luz la agricultora, Bolaño el buscador de setas, Pilar la veterinaria- que en su trayecto lineal se ve absorbido por el ciclo cíclico anual que gira una y otra vez, y que son las estaciones -la primavera, el verano, el otoño y el invierno-, sin apreciar o no como se producen los cambios, los que transforman, o nos son ajenos, o no, al discurrir temporalmente, que sin duda agita la existencia en su continuidad o su ruptura, mientras que la voz de la naturaleza pasa, se modifica, o evoluciona.

Ficha técnica:

Director: Felipe Vega, Julio Llamazares

Guión: Felipe Vega, Julio Llamazares

Intérpretes: Habitantes de A Fonsagrada

Fotografía: Alfonso Parra, en color

Montaje: Ángel Hernández Zoido

Spanish Cinema