

Recensiones bibliográficas

Armenteros, Víctor y Raúl Quiroga, eds. *Como el resplandor del firmamento: Festschrift a los Dres. David Gullón y Humberto Treiyer*. Libertador San Martín, Entre Ríos: Editorial Universidad Adventista del Plata, 2012. Pp. 330. ISBN 978-987-1378-26-5. \$ 75.

El libro comienza con las semblanzas de los homenajeados: David Pío Gullón Canedo (escrita por Cristina Kalbermatter de Gullón, su esposa) y Humberto Raúl Treiyer (escrita por Carlos A. Steger, su sobrino). Siguen cuatro secciones: Propedéutica, Antiguo Testamento, Nuevo Testamento y Miscelánea. Seis trabajos componen la sección de Propedéutica (1-135); hay cuatro capítulos relacionados con el Antiguo Testamento (137-185); la sección de Nuevo Testamento abarca siete capítulos (187-283), y hay dos trabajos misceláneos (285-312). Un total de 19 capítulos escritos por otros tantos autores, en español (13), portugués (2) e inglés (4).

Quienes eligieron la temática de esta obra-homenaje sabían que el libro tendría que destinarse a uno de los temas más recurrentes en el ministerio eclesial y docente de los homenajeados, es decir la escatología bíblica, y más precisamente la interpretación de Daniel y Apocalipsis, con un fuerte énfasis espiritual, cristocéntrico y misionológico.

La obra se inicia con la reflexión de David P. Gullón acerca de la influencia de la escuela futurista en la escatología evangélica. El capítulo examina el futurismo de tiempos de la Reforma con su impacto en el pensamiento evangélico de los siglos XIX y XX. Resulta de particular interés su presentación de la obra de Manuel Lacunza y Díaz como antecedente del futurismo contemporáneo. Humberto R. Treiyer hace una aproximación a la escatología de los reformadores protestantes, en especial en el luteranismo, en la tradición reformada, en la Reforma anglicana y en la Reforma radical, con sus pensadores y sus credos. Alberto R. Timm vuelve sobre un tema ya trabajado con anterioridad acerca del principio día-año de interpretación profética basado en el concepto de "miniatura" y realidad simbólica. La reflexión de Carmelo Luis Martines trata sobre la influencia de la hermenéutica socio-política de Adela Yarbro Collins y Elisabeth Schüssler Fiorenza aplicada al Apocalipsis en ciertos pensadores adventistas como

Charles W. Teel, Roy Branson y Charles Scriven. El capítulo elogia el esfuerzo de los autores adventistas en poner el acento sobre la conciencia social y política, al mismo tiempo que cuestiona su metodología. Dos capítulos peculiares están escritos por Silvia C. Scholtus y Hugo A. Cotro, el primero sobre los elementos espacio-temporales del santuario, con sus actividades y celebraciones, como esbozos del plan de salvación; y el segundo intenta hallar conexiones entre la escatología y la ética.

La sección de Antiguo Testamento se inicia con un artículo de Elias Brasil de Souza acerca del concepto hebreo de conocimiento, de una relación indirecta con el tema del libro. Raúl Quiroga se concentra en dar una mirada apocalíptica a la interpretación de Daniel 10; mientras que Carlos E. Mora se ocupa del símbolo escatológico del monte Sion. En cambio, Jorge Torreblanca ofrece herramientas estructurales, lingüísticas y hermenéuticas para juzgar críticamente ciertas interpretaciones sobre los períodos proféticos de Daniel 12, como las propuestas por Marian G. Berry, Samuel Núñez y otros.

El segmento dedicado al Nuevo Testamento es más extenso. Roberto Badenas se ocupa de Mateo 24,30 como parte del sermón profético de Jesús y realiza un acabado análisis exegético de la “señal del Hijo del hombre en el cielo”. Enrique Treiyer (ya fallecido) dejó un capítulo exegético sobre la imagen de Dios en Colosenses 3,10. Juan Carlos Pizarro Rosales expone a partir de Hebreos la proyección escatológica de la sangre de Cristo. El acercamiento de Mario Veloso al Apocalipsis es estructural. Da cuenta de los estudios existentes (Kenneth A. Strand, Jon Paulien, C. Mervyn Maxwell, entre los adventistas; y Elizabeth Schüssler Fiorenza, junto a estudiosos de otras confesiones), para enunciar finalmente una estructura basada en el contenido del libro. Afirma la necesidad de entender el tema del Apocalipsis (la segunda venida), el foco (el remanente) y el marco de referencia (el santuario) para desarrollar una estructura respetuosa del contenido del libro. El breve trabajo de Richard P. Lehmann discute el método de “recapitulación” que parece caracterizar el Apocalipsis. El llamativo aporte de Rodrigo P. Silva compara Apocalipsis 12 y 13 con la literatura veterotestamentaria, gentil y judía. Ekkehardt Mueller aborda el delicado tema de la identificación del catolicismo romano en la profecía bíblica, pasando por la postura del protestantismo y del adventismo, para insinuar líneas de relacionamiento entre adventistas y católicos.

La sección de misceláneos contiene una presentación del libro y del profeta Daniel en la literatura haggádica, por Víctor M. Armenteros, con las

interesantes alusiones a Daniel, sus amigos, Nabucodonosor y comentarios al propio libro. No menos sugestiva es la contribución de Carlos A. Chimpén López acerca del “apocalíptismo”, desde la perspectiva psicológica, actitud que en opinión del autor no hace justicia al contenido positivo del Apocalipsis.

La iniciativa de la Universidad Adventista del Plata de publicar este tipo de libros de homenaje a sus docentes de trayectoria es encomiable, más cuando se observa en este primer esfuerzo de su editorial el logro de un producto bien cuidado y presentado. Los autores que adhirieron a la invitación muestran la extensión de la influencia de los doctores Gullón y Treiyer, al escribir desde Brasil, Chile, Centroamérica, Europa y los Estados Unidos, además de la Argentina. Muchos de ellos desarrollaron temas ya tratados en sus tesis doctorales o en anteriores artículos y libros. Casi todos los capítulos están acompañados por una excelente apoyatura bibliográfica, aunque esta no sea siempre reciente. La obra que se reseña aquí refleja la pluralidad de los intereses intelectuales de sus autores, sin la pretensión de un estudio completo de los libros de Daniel y Apocalipsis, ni la propuesta de un acercamiento organizado a la escatología bíblica. Tiene, sin embargo, la bondad de despertar el interés por estos temas bíblicos y sistemáticos, proveyendo para los lectores interesados de una introducción atractiva a temas bíblicos y teológicos relacionados con la escatología. Encierra adicionalmente el desafío de una espiritualidad impregnada por la esperanza que se desprende del estudio del fin de los tiempos en los textos proféticos.

Daniel Oscar Plenc
Facultad de Teología
Universidad Adventista del Plata
Entre Ríos, Argentina

Richard N. Longenecker. *Introducing Romans: Critical Concerns in Paul's Most Famous Letter*. Grand Rapids, Michigan: Eerdmans, 2011. Pp xxvii + 490. ISBN 978-0-8028-6619-6.

Richard N. Longenecker es un reconocido especialista en el campo de la teología paulina. Destacan entre sus obras: *Saul and the Law: Legality and Law; Paul, Apostle of Liberty; The Ministry and Message of Paul; Studies in Paul, Exegetical and Theological* y *Galatians* (de la colección “Word Biblical Commentary” [WBC]), entre otras.

Copyright of DavarLogos is the property of River Plate Adventist University and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.