

O ENTROIDO

CARNIVAL

Palabras clave Entroido; Tradición.

Keyword Carnival; Tradition.

DeCS Ocupación; Terapia Ocupacional.

MeSH Occupation; Occupational Therapy.



Autora

Dña. Irene Somoza Sampayo.

Terapeuta Ocupacional valoradora para la Ley de la Dependencia. Ourense.

Como citar este documento:

Somoza Sampayo I. O Entroido. TOG (A Coruña) [revista en Internet]. 2016 [fecha de la consulta]; 13(23): [3 p.]. Disponible en: <http://www.revistatog.com/num23/pdfs/foto.pdf>

Texto recibido: 25/03/2016

Texto aceptado: 01/04/2016

Texto publicado: 31/05/2016

La tradición de las máscaras

Se suele decir que Galicia goza de un gran número de fiestas populares a lo largo y ancho de todo su territorio y durante todo el año, siendo más frecuentes durante los meses de verano, aunque también se pueden encontrar durante otras estaciones del año. En muchos casos están vinculadas a eventos tradicionales relacionados con el día a día de las personas, como es el caso de las fiestas del Magosto o O Entroido (Carnaval), entre otras.

O Entroido es una fiesta típica del invierno que aquí se caracteriza principalmente porque la gente se disfraza y se llevan a cabo bromas de todo tipo. Existen distintos modos de celebrar esta fiesta dependiendo de la zona donde se lleve a cabo, aportando en cada caso la idiosincrasia del sitio y dando lugar, por lo tanto, a diversos festejos.

RESUMEN:

Este documento tiene el objeto de evidenciar que ocupación y tradición siempre han estado vinculados. En este caso, se evidencia esta realidad a través de la fiesta del Entroido.

SUMMARY:

This document has the aim of showing that occupation and tradition have always been linked. In this case, we evidence that fact through "carnival" party.

Entre las distintas características que se pueden encontrar en las diversas localidades donde se celebra esta tradición, hay que destacar la existencia de una máscara típica, característica de la zona. En la provincia de Ourense, por ejemplo, existen varios trajes típicos, cada uno con su denominación y su forma de proceder: Peliqueiros de Laza, Cigarróns de Verín, Pantallas de Xinzo... éstas son algunas de las variedades de máscaras típicas de la zona de Ourense.



Varias Pantallas de Xinzo de Limia por una de las calles principales de la localidad durante "O Entroido". Fuente: foto de autora 2016.

La imagen que ilustra este escrito es una Pantalla de Xinzo, que es la máscara típica de esta localidad, las cuales corren por el pueblo abriéndose paso entre la

multitud de la gente haciéndose notar con el ruido de sus campanas y el golpeo de las vejigas que llevan a modo de globo. La elaboración del traje es muy minuciosa y tiene que cumplir unas características concretas como se evidencia en la foto.

Como tantas otras festividades O Entroido no se limita solamente a lo que es la celebración en sí misma de la fiesta durante los días que se lleva a cabo, sino que es la representación de varios meses de trabajo para la elaboración de los trajes y de las carrozas, entre otros preparativos, siendo la tradición de esta fiesta la responsable de dirigir una parte de la ocupación de la gente del lugar.

Bibliografía

1. Blanco Conde X. Laza: o entroido enxebre. Ourense: Diputación provincial de Ourense; 2000.