

## BIOGRAFÍA DE FRANCISCO JAVIER GUTIÉRREZ NÚÑEZ

**Francisco Javier Gutiérrez Núñez.** Licenciado en Geografía e Historia, en la Sección Historia Moderna y Contemporánea, por la Universidad de Sevilla (1990-1995). Como doctorando del Departamento de Historia Moderna de la Universidad de Sevilla, bajo la dirección del profesor D. Francisco Núñez Roldán, perfila su trabajo de tesina, "Régimen municipal y coyuntura bélica. Marchena y Morón de la Frontera durante la Guerra de Sucesión (1700-1713)".

Ha centrado sus trabajos sobre todo en el estudio de aspectos políticos y sociales de los regímenes señorial (Ducado de Osuna y Ducado de Arcos) y municipal de la Campiña Sevillana durante la Edad Moderna, sobre todo del período de la Guerra de Sucesión española, y en el valor de las fuentes bibliográficas antiguas.

Así ha intervenido en las I Jornadas de Historia Rural y Medio Ambiente (Almonte, mayo 2000), VI Jornadas de Historia de Marchena (Octubre 2000), I Jornada de Historia de Llerena (Octubre 2000), X Jornadas Nacionales de Historia Militar (Sevilla, Noviembre 2000), III Jornadas de Historia Local de Lora del Río (Noviembre 2001, Revista de Estudios Locales n° 11), III Congreso de Historia de Andalucía (Córdoba, Abril 2001), III Jornadas de Religiosidad Popular (Abril 2001), I Congreso de la Memoria Colectiva de Tentudía (Fuente de Cantos, Junio 2001), III Jornadas de Historia de Carmona (Septiembre 2001), V Jornadas de Temas Moronenses (Morón de la Frontera, Septiembre 2001), También ha publicado artículos en las revistas Qalat Chábir n° 6 (Alcalá de Guadaíra 2000) y Apuntes 2 n° 4 (Osuna 2001).

Ha intervenido como documentalista y ponente en el Seminario República y Guerra Civil en el Sur de Sevilla (Abril-Octubre 2001). Forma parte en la actualidad de un grupo que bajo la dirección de las profesoras D<sup>a</sup> Mercedes Gamero Rojas y D<sup>a</sup> María Parias Sainz de Rozas (Universidad de Sevilla), investiga las "Haciendas rurales de Dos Hermanas", con vistas a la publicación de diferentes estudios por parte del Ayuntamiento nazareno (2001/2002).

## "LA VINCULACIÓN AMERICANA DE FUENTE DE CANTOS: PASAJEROS A INDIAS (SIGLOS XVI-XVII)".

Francisco J. Gutiérrez Núñez

### 1. INTRODUCCIÓN.

La emigración que se produjo durante el siglo XVI, desde la península ibérica hacia América, es considerada como el primer fenómeno de tal magnitud que se produjo a través del Atlántico, y el atractivo de su estudio ha originado una buena producción historiográfica. La aportación de Extremadura en la emigración española a América durante toda la Edad Moderna, se ha convertido en un tema puntero de la historiografía extremeña, así como en una de sus señas de identidad, al ser un fenómeno muy destacable dentro de su pasado histórico como región. A nivel nacional el estudio de la emigración se vio favorecido con la celebración del V Centenario del Descubrimiento de América (1992), el cual motivó un gran desarrollo en los estudios con temática americanista, al proliferar los congresos, jornadas, encuentros y reuniones científicas. Aunque hayan pasado ya varios años de tal efeméride, y la historiografía ya haya marcado las pautas generales y específicas por las que discurrió la emigración extremeña a América<sup>1</sup>, aún sigue siendo un tema de investigación para continuar descubriéndolo desde la escala local y comarcal.

Como apunta Garraín Villa, "cualquier pueblo de Extremadura, cuenta con muchos emigrantes, a los que apenas se conocen, la mayor parte de ellos se encuentran en el más absoluto de los anonimatos, ya es hora de que los saquemos a la luz y conozcamos sus vidas"<sup>2</sup>. Por ello en nuestra intención está, el aportar una visión global de cual fue la aportación de Fuente de Cantos, dentro del contexto de la emigración extremeña, y poner nombres a esa emigración anónima que debe ser conocida y difundida, a niveles más locales. Esbozaremos como se desarrollaba el preámbulo de esta emigración, algunas causas y factores que puedan explicarla, sus ritmos, cantidades, y su destino final, así como todo los datos sociales y económicos que van ligados al viaje y a su llegada, sin olvidar su vinculación con su lugar de origen, pues para entenderla también se debe tener en cuenta qué implicó para la villa de los siglos XVI y XVII.

### 2. UNA REFLEXIÓN NECESARIA. LA HISTORIOGRAFÍA Y LAS FUENTES.

En los inicios historiográficos del tema a finales del siglo XIX, y en muchas obras del siglo XX, ha subyacido, la idea épica de los extremeños como conquistadores y superhombres, de la búsqueda de la hazaña para salir de la dura realidad socioeconómica. Esta historiografía inicial se centró en los grandes prohombres, varones ilustres de las armas y la religión, siendo trabajos que carecían en muchos casos de rigor, y rozaban más la imaginación y la creación literaria, dando cabida al laudo y la alabanza, sin ninguna objetividad y respaldo de las afirmaciones. No habían vinculado la emigración con su entorno histórico, ni a sus aspectos políticos, sociales y económicos<sup>3</sup>. La identificación y conocimiento de los emigrantes del siglo XVI, sólo fue posible a partir de la publicación de los trabajos de Rubio y Muñoz-Bocanegra

(1930), de Boyd-Bowman (1964-1968), Navarro del Castillo (1978), las ediciones de los Catálogos de Pasajeros, etc..

En las dos últimas décadas del siglo XX, han sido numerosos los historiadores que se embarcaron en descubrir la realidad socioeconómica de Extremadura durante la Edad Moderna para entender la emigración, y fruto de ello han sido los numerosos trabajos de Altman, Garrain Villa, Lemus López, Pereira Iglesias, Rodríguez Cancho, Rodríguez Grajera, Rocío Sánchez Rubio, Isabel Testón Núñez, etc. Estos estudios ya han demostrado la falsedad de extrapolar el comportamiento migratorio del siglo XVI como cumbre de la aportación extremeña, a todo el periodo colonial. En la actualidad ya se conoce que la emigración extremeña a lo largo de los tres siglos de la Edad Moderna, no ha sido igual. En líneas generales el gran éxodo extremeño se produjo en el siglo XVI, sobre todo las tres últimas décadas con un culmen entre 1570-1579, tras lo cual la emigración se redujo a un volumen moderado en el siglo XVII, siendo en el siglo XVIII aún más escasa.

Para elaborar el presente trabajo hemos consultado varias fuentes bibliográficas y documentales. En primer lugar consultamos los Catálogos de pasajeros elaborados por el Archivo General de Indias, en base a los expedientes de información, a las licencias y libros de asientos de pasajeros, de las secciones Contratación e Indiferente General. Los Catálogos a pesar de sus deficiencias, omisiones y lagunas, siguen siendo una fuente de ineludible consulta, para iniciar cualquier investigación sobre la emigración a Indias<sup>4</sup>. En segundo lugar consultamos los expedientes de concesión de licencia y las reales cédulas (ubicadas en la sección de Indiferente, de dicho Archivo), los bienes de difuntos, y los catálogos de los protocolos notariales de Sevilla, relativos a temas americanistas. En tercer lugar, hemos consultado la amplia bibliografía ya publicada y que siempre aporta noticias interesantes, así podemos citar las obras de Publio Hurtado, Boyd-Bowman, Navarro del Castillo, Melquiades Andrés Martín, Rocío Sánchez Rubio, Encarnación Lemus López, etc<sup>5</sup>. Para reconstruir la emigración ha sido fundamental el minucioso trabajo de reconstrucción de Rocío Sánchez Rubio (1993), la cual incorpora en su estudio emigrantes localizados en el Archivo General de la Nación de México, a través de la sección Inquisición y sus expedientes de limpieza de sangre.

Por tanto todas estas piezas del puzzle nos permiten reconstruir de manera bastante fiable, la relación de pasajeros que marcharon de Fuente de Cantos hacia América durante los siglos XVII y XVIII. En total hemos cuantificado un total de 291 pasajeros para el siglo XVI, 23 para el siglo XVII, y 1 para el XVIII. Estas cifras son sólo una aproximación, que en un futuro sin duda serán matizadas y posiblemente ampliadas.

Existen otras fuentes que pueden complementar el conocimiento de esta emigración, se trata de las fuentes locales. Lemus López entiende que su información es especialmente valiosa "porque recoge al emigrante en sociedad, participando en su círculo familiar, en el funcionamiento económico y en la comunidad religiosa", y "porque ilustra los nexos que el individuo conserva con su lugar de nacimiento"<sup>6</sup>. Entre las fuentes locales hay que resaltar sobre todo la información que ofrece la variada documentación de los protocolos notariales<sup>7</sup>, en nuestro caso los protocolos notariales de Fuente de Cantos, se conservan en fecha muy tardía, a partir del año

1607, con lo cual no nos sirve para profundizar en la emigración del siglo XVI, aunque sí para la minoritaria que se produjo en el siglo XVII. Por tanto en el caso del quinientos, sólo podríamos contar con el Archivo Parroquial, los libros de bautismos parten del año 1555, y los de matrimonio de 1587<sup>8</sup>.

### 3. EMIGRACIÓN FUENTECANTEÑA A LAS INDIAS. SIGLOS XVI-XVII.

#### 3.1. LOS PREÁMBULOS. TRÁMITES Y CONTRATACIÓN DEL VIAJE.

La emigración española a América, de forma oficial estuvo controlada desde inicios del XVI y durante décadas, por la Casa de la Contratación. Este organismo era el encargado de regular y velar por el cumplimiento de la normativa vigente en cuanto al tráfico comercial y la emigración humana hacia el nuevo continente. Sevilla se convirtió en puerto y puerta de las Indias. El emigrante que decidía marchar a las Indias, debía cumplimentar una serie de requisitos burocráticos para conseguir la licencia que le permitiría cruzar el Atlántico. La licencia se convirtió en requisito imprescindible desde 1539, incluso desde mediados de siglo hubo una intensificación de las formalidades legales exigidas para conseguir la autorización real. En teoría el paso de cada emigrante tendría que haber generado un expediente, aunque en la práctica no fue así. En la actualidad dichos expedientes se forman con la petición del emigrante, una nota dejando constancia de su presentación, copia de la Real Cédula dándole permiso para emigrar, concesión de licencia de embarque por parte de los funcionarios de la Casa de la Contratación, una Información sobre la limpieza de sangre, etc.

Por tanto en primer lugar el futuro emigrante debía dirigir una petición de licencia al rey, en la cual tenía que exponer y alegar los motivos por los que tenía para abandonar la península. Por tanto en el caso de los fuentecanteños, como en el de tantos extremeños, en primer lugar tenía que realizar un primer viaje a Madrid, Valladolid o Sevilla (Casa de la Contratación), para realizar la gestión de forma personal, o bien delegar el trámite en personas conocidas o de confianza. Las peticiones o solicitudes eran examinadas y resueltas bajo las fórmulas "désele licencia" o "no ha lugar", en este último caso existía la vía de la apelación ("tornar a suplicar"). A través de las solicitudes, en otras ocasiones también se demandaba al rey, la concesión por parte de éste, de exenciones fiscales, permisos para llevar armas, provisión de cargos, o concesiones de tierras y solares, este último fue lo que solicitaron los fuentecanteños, Juan Martín de las Indias y Juan Sánchez, que más adelante veremos.

Por lo general los motivos más reiterados que se expresaban en estas solicitudes, eran la pobreza, tener ya familiares en Indias, pasar para hacer vida maridable, regularizar el cobro de la herencia de parientes, el servir como religiosos, o cualquier otro motivo. Por ejemplos, Pedro de Cuéllar, vecino de Fuente de Cantos, obtuvo Real Cédula fechada en la ciudad de Valladolid, el 10 de septiembre de 1548, dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para dejarlo pasar a Popayán, donde iba a cobrar los bienes dejados por Rodrigo Núñez<sup>9</sup>. Por su parte en 1587, Hernán González de Castro vecino de Fuente de Cantos, exponía en su información, que tenía un hermano fraile franciscano, residiendo ya hacia 10 años en Yucatán, donde se hallaba

enfermo, por este motivo solicitaba pasar a las Indias con la promesa de regresar con su hermano, aunque no parece que retornara pues viajaría con su mujer, su hija y cinco sobrinos<sup>10</sup>.

Una fuente muy interesante para la historia local de Fuente de Cantos, son las informaciones de limpieza de sangre de los emigrantes, que tenían que demostrar que no pertenecían al grupo de los "prohibidos" que no podían pasar a las Indias. Estas informaciones incluían la toma de declaración por la justicia local, de varios testigos, que ratificaban la "pureza" del emigrante. Nos sirven para conocer a los testigos, que solían tener alguna relevancia social dentro de la villa, así como para la reconstrucción parcial de familias y conocer algún dato socioeconómico del emigrante. A veces éstas incluyen partidas de bautismo.

Un botón de muestra, es la información iniciada en Fuente de Cantos el 13 de junio de 1576, sobre Juan Domínguez de la Guía, mozo soltero de 36 años. Era hijo de Juan Domínguez de la Guía y de María Hernández, y sus abuelos paternos, habían sido Juan Domínguez de la Guía e Inés García, y sus abuelos maternos, Francisco Navarro y Elvira González. Él declaraba ser "(...) cristiano viejo de limpia generación y que no soy de casta de judíos ni de moros ni conversos ni de los nuevamente convertidos a nuestra sata fe católica ni he sido penitenciado por el Santo Oficio de la Inquisición (...)". De él conocemos que terminó pasando como labrador a Nueva España, el 13 de junio de 1577<sup>11</sup>.

Después de obtener la licencia para pasar a Indias, expedida a título personal e intransferible, el poseedor tenía dos años como máximo para hacer uso de ella y poder embarcar de manera legal. Durante este tiempo el futuro emigrante tenía que arreglar sus asuntos, y disponer los preparativos del viaje. Si no hacía uso de su licencia esta caducaba, y tenía que volver a solicitar su renovación, aunque no era nada habitual que esto sucediese, en nuestro caso contamos con la excepción. Alonso Domínguez, clérigo presbítero, que era natural de Fuente de Cantos, obtuvo licencia en 1579, y solicitó renovarla en 1587 y 1591, viajando finalmente al Perú en compañía de su criado<sup>12</sup>.

Como tantos extremeños el fuentecanteño, iniciaba su definitivo viaje hacia Sevilla, en muchas ocasiones era la primera vez que visitaba esta ciudad. Lo hacía a través de la Vía de la Plata, o por la Sierra Norte de Sevilla, ambas rutas en pésimo estado<sup>13</sup>. Ya en Sevilla, el emigrante tenía que contratar y apalabrar la forma en que iba a viajar, con los maestros de las naos. Además tenían que presentar en la Casa de la Contratación sus informaciones para que se le diera validez a la autorización real, inscribiéndose en los libros de asientos y estando en disposición de embarcar en la primera flota que marchara rumbo hacia el destino que indicara su licencia. En los días previos a su partida, el emigrante debía adquirir todo aquello que le hiciera falta para su aprovisionamiento y equipaje, incluyendo los cacharros de cocina. Si en el contrato de viaje no se incluía la comida, se debía acopiar de alimentos, para un período nunca inferior a un mes, bizcocho, carne, pescado, vino, sal, etc.

El coste del pasaje suponía en muchos casos un esfuerzo económico para la mayoría de emigrantes con pocos recursos, por ello, tenían que recurrir a vender sus

bienes, recibir dinero procedente de familiares ya afincados en América, o bien a percibir donaciones o adelantos de herencia, entre otras cosas. Pero en otras ocasiones la liquidación de bienes y hacienda como paso previo para emigrar, también la realizaban personas con recursos suficientes. Por su parte otra fórmula para no realizar gastos excesivos era pasar en calidad de criado de otra persona, el cual costaba el pasaje como pago de sus primeros servicios.

En nuestro caso, conocemos varios fuentecanteños que protocolizaron en Sevilla, los contratos de viaje, Ruy García del Corro (1521), Diego Hernández (1524), Juan Montoro (1549) y Bartolomé Guerrero (1551). Por ejemplo el 12 de septiembre de 1521, Ruy García del Corro, vecino de Fuente de Cantos, estante en esos momentos en Sevilla, se obligaba a pagar a Luis de Santiesteban (vecino de Sevilla, colación de Santa Catalina), señor y maestro de la nao 'San Juan', 10 ducados de oro por su pasaje a la ciudad de Santo Domingo<sup>14</sup>. Un segundo caso es el de Diego Hernández, también vecino de Fuente de Cantos, el cual el 8 de marzo de 1524, se obligaba a pagar a Juan del Hoyo, señor y maestro de la carabela "Santo Antón", 68 pesos de oro, del valor de su pasaje y el de su esposa, su hijo, y el de Francisco Ruíz y Gonzalo Sánchez, llevando equipaje, con destino al Yucatán (México)<sup>15</sup>.

Juan Montoro, natural de Fuente de Cantos, el 5 de noviembre de 1549, se obligaba a pagar a Francisco Camacho, vecino de Ayamonte y maestro de la nao Santa María de Guadalupe, 60 pesos de oro, por el uso de la cámara de popa de dicho nao y por el pasaje de él, su esposa, cuatro hijos y el de Isabel Pimentel, y porque les diera agua y leña, según la costumbre, en el viaje que harían a Santo Domingo<sup>16</sup>. Similar es el caso de Bartolomé Guerrero, natural de Fuente de Cantos, el cual en 1551, se obligaba a pagar a Sebastián de Flores, vecino de Lepe, maestro de la nao La Bella, 44 ducados de oro por su pasaje, el de su esposa, su cuñada y dos hijos pequeños hasta el puerto de Nombre de Dios, a cambio de que le diesen lugar donde llevasen una caja de siete palmas de su matalotaje, dos pequeñas con ropa, dos barriles de bizcocho, cuatro botijas para agua, vinagre, aceite y otras cosas<sup>17</sup>.

Por abril o mayo partía una flota hacia Nueva España, y en agosto salía otra con destino a Tierra Firme, desde donde se enlazaba con Perú, ambas se juntaban tras el invierno en la Habana e iniciaban el regreso a la península. El viaje se solía hacer habitualmente o bien en carabelas o en galeones, aunque en barcos de tráfico comercial, como urcas y carracas, también se embarcaban un reducido número de pasajeros. El trayecto era penoso, ante la estrechez de las carencias de espacio, la suciedad y la falta de ocupación, que conducían al tedio y a la monotonía. Pero junto a esta emigración legal y formal, existía otra ilegal motivada en muchos casos por la impaciencia de la persona ante las trabas y demoras en la concesión de licencias, deseosas de burlar las exigencias de la Casa de la Contratación, la cual se producía desde otros puertos como Sanlúcar de Barrameda, Lisboa o las Canarias.

### 3.2. CAUSAS Y CARACTERÍSTICAS DE LA EMIGRACIÓN. RITMOS Y DESTINOS.

La historiografía coincide en señalar a la pobreza como causa general del movimiento migratorio a Indias durante la Edad Moderna, sin embargo hay que tener en cuenta que ésta no fue constante ni en el espacio ni en el tiempo de estos tres siglos, con lo cual hay que recurrir en ocasiones a factores y circunstancias complementarias que nos expliquen los flujos de salida en distintas etapas. El emigrante se decide a marchar, cuando tiene la sensación de que las condiciones de vida son insostenibles. Constantemente se ha expuesto como causa principal la miseria que padecía una mayoría de la población extremeña ocasionada por la desigual distribución de los recursos económicos, sobre todo en torno a la propiedad de la tierra.

Entre las características de la emigración podemos citar varios aspectos. El primero al que debemos hacer alusión es la **forma de viajar**, si se afronta el viaje de manera individual o integrándose en un colectivo. La familia y el paisanaje eran alternativas a las que se recurría, tanto para marchar, como al llegar al destino. Lo que predomina en todo el siglo XVI, es una amplia presencia masculina individual frente a la menor emigración de grupos familiares que sí tenían muy clara la idea de permanencia en América. Del total de 291 emigrantes fuentecanteños, 127 de ellos viajaron de forma individual, 27 parejas (54 personas), 9 tríos (27 personas). Además encontramos 6 grupos de 4 (24 personas), 5 grupos de 5 (25 personas), 2 grupos de 6 (12 personas), 2 grupos de 7 (14 personas) y sólo uno de 8 personas.

De las 127 personas que viajaron de forma individual, la inmensa mayoría eran hombres, sólo encontramos cuatro mujeres, María Jiménez que pasa a Nueva España (1591), y otras de las que no conocemos la fecha de cuando viajaron, pero sí que al menos en la que ya residían en el nuevo continente, se trata de Leonor Sánchez e Isabel Sánchez (1599), que residían en Nueva España, y Beatriz Saldaña (1570), que residía en Perú. La historiografía tradicionalmente venía fijando como característica de la emigración, que era en su mayoría masculina, aunque se viene matizando y empezando a tener en cuenta el peso relativo cada vez mayor de las mujeres.

Entre las 54 personas que viajaron en 27 dúos, encontramos 13 matrimonios, 7 dúos formados por señor y criado, 4 dúos de hermanos, y 3 de padre e hijo/a. En el caso de las parejas de hermanos podemos citar los casos de Ruy y Gonzalo García (1527), Juan López y Pedro Aguilar (1534), Benito Rodríguez y Cristóbal Mateo (1577), Miguel Martínez y María Hernández (1592). También son pocos, los casos del viaje, padre e hijo/a, hemos localizado los de Cristóbal Sánchez de Santiago con su hijo Hernando (1527), Francisco Pérez Hidalgo y su hijo Luis (1527), y el de Cristóbal Rangel y su hija María (1592).

De los tríos, encontramos a 6 de ellos que estaban compuesto del matrimonio y de un hijo/a, los otros 3 grupos son cada uno distintos y no siguen este primer modelo, así encontramos a Gil López, que viaja con sus hijos Juan López y Francisco Ortega (1515); Tomás García de Herrera que viaja con dos criados (1548), o Catalina Rodríguez de Arteaga, que viaja en 1593 a Nueva España, con su hermana Isabel, y su sobrino Juan. La casuística de los grupos familiares es variada. Por ejemplo Ginés Hernández marchaba con su mujer e hijos en 1582 a Nueva España, el mismo año y con igual destino lo hacía Juan Guerrero el Tierno, también acompañado de su

mujer e hijos, de igual forma lo hacía Martín Rodrigo (1582). Otras variantes nos lo ofrecen los casos de Mencia Gómez que viajó en 1548 junto con sus dos hijos y su sobrino. Por su parte Alonso Martín Sárdano viajaba en 1581 con sus tres hijos a Nueva España, al año siguiente encontramos a Gonzalo del Corro, que marchaba con sus hijos y un criado.

Entre los grupos más numerosos podemos citar el del médico Juan Sánchez, que viajaba junto a su mujer, dos criados y dos esclavos negros a Nombre de Dios (1549), Antón Domínguez que lo hacía con su mujer, sus tres hijos y su criado, con destino a Nueva España (1554). Ya vimos con anterioridad a Juan Montoro, que marchó a Santo Domingo con su amplia familia (1549), aún mayor en el caso de Nicolás Martín (1565), que emigró a Nueva España. El grupo más amplio lo encabezó Hernán González de Castro, que además de viajar con su esposa e hija, llevaba a cinco sobrinos suyos, con destino a Nueva España (1587).

En el caso de Fuente de Cantos **los ritmos emigratorios** fueron similares. En la primera mitad del siglo XVI, constatamos que emigran 94 personas, aproximadamente un tercio del total de emigrantes, cuando en la segunda mitad de la centuria lo hacen 197 personas, de las cuales más de la mitad lo hacen en las dos últimas décadas. En la década de los 80, lo hicieron 56 personas, y en la década final, 54 personas. Si analizamos los datos por decenios se puede comprobar que existen dos fases, que concuerdan con cada mitad de siglo, en ambos el crecimiento es lento pero seguro, en el caso de la primera el culmen llega en la década de 1540-1549, cuando emigran 44 personas, en la siguiente década baja bastante, reduciéndose a 17 personas, momento desde el cual empieza de nuevo a recuperarse. (Vid. Gráficos 1 y 2).

<i>EMIGRACIÓN FUENTECANTEÑA A AMÉRICA,</i>			
<i>POR DÉCADAS, SIGLO XVI.</i>			
<i>DECENIO</i>	<i>Nº</i>	<i>DECENIO</i>	<i>Nº</i>
<i>1510-1519</i>	<i>8</i>	<i>1560-1569</i>	<i>32</i>
<i>1520-1529</i>	<i>19</i>	<i>1570-1579</i>	<i>38</i>
<i>1530-1539</i>	<i>23</i>	<i>1580-1589</i>	<i>56</i>
<i>36993</i>	<i>44</i>	<i>1590-1599</i>	<i>54</i>
<i>1550-1559</i>	<i>17</i>		

En cuanto a destinos, Nueva España y Perú, fueron los preferidos por la emigración extremeña. En la misma línea está la elección de los fuentecanteños del siglo XVI, un destino destaca sobre el resto, Nueva España, del total de 291 personas, cerca de la mitad, 140 de ellas, optaron por emigrar allí. Los siguientes destinos elegidos están a gran distancia de éste, así en segundo lugar encontramos, Perú, con

38 personas y Nueva Granada con 33 personas. Del total sólo desconocemos el destino de 26 personas, la gran mayoría de la primera mitad de siglo. En todas las décadas el destino principal es Nueva España, con una excepción, en la última década le sobrepasa Nueva Granada, al producirse un gran éxodo de fuentecanteños con destino a la Nueva Andalucía (la parte más oriental de Venezuela), acompañando a su Gobernador, D. Francisco de Vides, natural de Trigueros (Huelva). (Vid. Tabla nº 1 y Gráfico nº 3).

Entre las principales ciudades y villas extremeñas que más emigración enviaron a las Indias durante el siglo XVI, podemos citar de mayor a menor a Trujillo, Zafra, Cáceres, Badajoz, Mérida, Medellín, Llerena, Fregenal de la Sierra, Azuaga, Jerez de los Caballeros, Zalamea, Santos de Maimona y Villanueva de la Serena. En nuestro caso Fuente de Cantos estaría a niveles similares de los de éstas dos últimas poblaciones, muy por encima del resto de poblaciones de la comarca de Tentudía, a excepción de Segura de León que contó con 221 emigrantes. Es curioso como en el siglo XVII, a Fuente de Cantos incluso le superan, en emigración tanto Fuentes como Segura, con 24 y 34 emigrantes respectivamente (Vid. Tabla nº 2).

Fuente de Cantos como otros lugares extremeños fue objeto de continuas visitas de delegados de jefes de expedición, en busca de reclutar efectivos humanos, sin los cuáles no se podía llevar a cabo la conquista y colonización, así los rituales de captación eran similares a los del reclutamiento del ejército, se tocaban tambores y se enarbolaban banderas. Ambiente que se tuvo que reproducir en la villa al reclamarse la recluta de voluntarios para la expedición encabezada por Francisco de Vides. Sin duda en Fuente de Cantos se tuvo que insistir en varias ocasiones, pues Vides consiguió atraer para su empresa a 48 extremeños, de ello 29 fuentecanteños. Según Sánchez Rubio, aunque no se especifica la profesión, hay dos razones que llevan a suponer su dedicación al cultivo de la tierra, la primera, que se les otorga el adjetivo "pobladores", y la segunda la existencia de grupos familiares, con idea de arraigo y asentamiento<sup>18</sup>.

Los nombres de estos pobladores fuentecanteños de Nueva Andalucía en 1592, fueron: *Francisco de Chinchilla*; *Alonso del Corro*; *Hernando del Corro (clérigo)*; *Juan del Corro*; *Diego del Corro y su mujer María Jiménez*; *Antonio del Corro y su mujer María Mateos*; *Alonso Diez Delgado y su mujer Catalina Rodríguez*; *Pedro García del Corro*; *Alonso García de Castro*; *Alonso García del Corro y su mujer Isabel Núñez y su hijo Diego*; *Lorenzo García y su mujer Isabel González*; *Lorenzo García de Castilla y su mujer Elvira Jiménez*; *Juan Guerra del Corro*; *Francisco Jiménez*; *Cristóbal Morejón y su mujer Ana Castro*; *Andrés Pérez*; *Cristóbal Rengel y su hija María Rengel Trejo*; *Cristóbal Rengifo, su mujer María Trejo y su hija María*.

Tenemos que entrar aunque sea brevemente a valorar que supuso para Fuente de Cantos esta emigración. Extremadura sigue la tendencia de la Corona de Castilla durante el siglo XVI, experimentando un incremento demográfico y expansión económica hasta la década de los años 80, cuando comienza a apreciarse una desaceleración en ese incremento y expansión. De esta tendencia participó también Fuente de Cantos. Conocemos que su crecimiento demográfico a lo largo del siglo XVI, fue un hecho indudable a pesar de las precauciones que hay que tomar con las fuentes que nos lo apuntan. A través de los datos que conocemos, Fuente de Cantos

como villa fue una localidad grande, la cual conservaba a finales del siglo XVI, los mismos vecinos que a mediados de la centuria: 657 (1532), 900 (1552), 800 (1587), 900 (1591), 699 (1598). Si tomamos las cifras de 591 vecinos para 1631, y la de 600 para 1645 (Rodrigo Méndez Silva), apreciaríamos un fuerte descenso, de un tercio de población, con respecto a la década final del siglo XVI, en relación a 1591. Habría que matizar que aunque el descenso fue evidente, sería menor pues este censo según Rodríguez Grajera, nos puede engañar al no ser muy fiable<sup>19</sup>.

Anteriormente vimos como de los 291 emigrantes fuentecanteños del siglo XVI, 197 lo hacen en la segunda mitad de la centuria, y de ellos 110 sólo en las dos últimas décadas, el principal éxodo se produjo en 1592, cuando emigró un total de 36 personas, 29 de ellas enroladas en la expedición de D. Francisco de Vides con destino a Nueva Andalucía. Podríamos explicar este incremento y aceleración de la emigración si tenemos en mente que Fuente de Cantos, participó de la ralentización del crecimiento demográfico y económico que sufrió Extremadura en las dos últimas décadas del siglo XVI. Pero en cambio la explicación se desmonta si vemos la emigración de toda la primera mitad del siglo XVII, cuando sólo se constata a 18 emigrantes, siendo también un período recesivo. En el caso de Fuente de Cantos, creemos que el crecimiento que se produjo a lo largo del quinientos, permitió que el vecindario de la villa pudiera soportar esta progresiva salida emigratoria sin resentirse, es más incluso fue beneficioso para relación población-recursos, y evitar como en otros muchas localidades extremeñas, tensiones y conflictos sociales. La emigración que se produjo a lo largo del siglo XVI, no provocó alteraciones en su devenir demográfico, ya que fue una emigración espaciada en el tiempo, y relativamente bien distribuida. Por tanto podemos considerar que aunque con respecto a las cifras absolutas del vecindario, la emigración americana, casi no afecta a la pérdida de población, en cambio si tiene su peso específico y puntual en las dos últimas décadas, pudiendo considerarla como un factor más junto a otros muchos, del declive demográfico que sufrió Fuente de Cantos desde fines del siglo XVI si consideramos que la población que emigra son en su mayoría solteros y matrimonios jóvenes con hijos pequeños, que inciden directamente en la base de crecimiento de la población. De todas formas todo ello queda abierto a nuevas interpretaciones.

### 3.3. CUALIFICACIÓN SOCIO-PROFESIONAL.

En esta emigración sobresalen los personajes fuentecanteños de los que sí conocemos su statu socio-profesional, que siguen los parámetros de la emigración extremeña. Del total de 291 emigrantes del siglo XVI, sólo conocemos la situación de 57 de ellos, así entre ellos encontramos a 4 personas vinculadas al ejército y la conquista (tres conquistadores-encomenderos, y un alférez), 4 personas relacionadas con el ámbito de la administración y la política (un regidor, un procurador, un escribano, un notario), 4 labradores o hacendados, 2 mercaderes, 1 herrador, 10 eclesiásticos del clero secular y 5 del clero regular, y dos médicos, 23 criados y 2 esclavos (Vid. Gráfico nº 4). Con respecto al siglo XVII, conocemos la profesión de 14 de los fuentecanteños que emigraron, 9 como criados, 2 vinculados a la administración, y 3 eclesiásticos de órdenes regulares.

Son 4 los relacionados con el ejército y la conquista en el siglo XVI, en la primera mitad del siglo XVI encontramos tres personajes interesantes de conocer, ya

que fueron conquistadores de nuevos territorios y encomenderos. Se trata de Gil de Molina (1523), Francisco de Saldaña (1524) y Juan Martín de las Indias (1549). Ya a finales de siglo encontramos a D. Antonio de Norona, Alférez de profesión, que emigró a Nueva España (1591).

Gil de Molina, natural de Fuente de Cantos, era hijo de Juan de Calderón y Mari Sánchez de Molina. Marchó a México en 1523, donde fue conquistador. Se asentó en la Huasteca, y fue propietario en Ciudad de México en 1537, así como encomendero en Tezayuca, aunque fue destituido. Ya viejo vivía al menos en 1547 en México, donde se reencontró con una hija y un hijo, para casarlos. En el Archivo General de Indias, hemos encontrado nuevas referencias suyas. En febrero de 1539, siendo vecino de Ciudad de México, obtuvo Real Cédula, para que el Virrey de Nueva España le proveyera con un corregimiento. Sobre su destitución como encomendero de Tezayuca o Teziuca, también existe un expediente de 1541-1543, de las diligencias realizadas por el fiscal.

Francisco de Saldaña, también natural de Fuente de Cantos, era hijo de Bartolomé Mateos Saldaña y Leonor García del Corro, marchó a Nueva España en 1524, donde ejerció como conquistador de Motín, Jal, Cipotecas, Mixes y Chontales, fue vecino de Cipotecas, encomendero en Totolinga, en 1547 aún vivía. Entre 1541-1548, Gonzalo Díaz de Vargas, alguacil mayor y regidor de Puebla de los Ángeles inició contra Francisco de Saldaña, siendo vecino de S. Ildefonso, un contencioso sobre el derecho al pueblo de Sultepec.

Sobre Juan Martín de las Indias sabemos que intervino en la década de los años 30, en el alzamiento de indios de Los Reyes, Cuzco y las Charcas, "y en otras partes, hasta que la tierra se allanó y los yndios quedaron en paz", lo cual le permitió obtener un repartimiento de indios, pero "por las disputas de los gobernadores se los quitaron". Así lo encontramos retornado en la península como vecino de Fuente de Cantos, en el año 1549, solicitando repartimientos de indios y caballería. Se le concedería licencia para volver a Perú, junto a su mujer, hijos y un criado. En el mismo afirma haber residido mucho tiempo en las Indias, como conquistador<sup>20</sup>.

Como curiosidad podemos citar que Fuente de Cantos, fue escenario en 1508, del acto que realizó el rey Fernando el Católico para armar caballero de las espuelas doradas a Diego Méndez (1472-1536), navegante y conquistador español castellano, que participó como escribano en el cuarto viaje de Cristóbal Colón (1502-1504), durante el cual se destacó por sus hazañas, motivo por el que fue armado caballero. Posteriormente en las Indias, fue secretario y contador de Diego Colón (1509), y encomendero (1510), entre otras cuestiones<sup>21</sup>.

Relacionados con la administración, encontramos varios casos. Quizás el más llamativo sea el de Rodrigo Pérez, procurador de causas en Panamá hacia 1525. Su controvertida figura parece que no pasó desapercibida y en 1532, se envió una Real Cédula al Gobernador o juez de residencia de Tierra Firme, para obligarlo junto a Hernando del Castillo (vecino de Lebrija), a que volviera a la península a vivir con su mujer e hijo, al ser "hombres muy perjudiciales". Sin duda sus peticiones no tuvieron que darle más alternativa a la justicia, que el de condenarlo a la pena de

muerte. Sabemos que murió ahorcado por Diego de Almagro en la isla Taboga, dejando viuda en España. En el ámbito administrativo, también tenemos nombres, de Andrés Jiménez de Fuentes que pasó en 1572 a Río de la Plata como escribano, y Alonso Martínez de Porras, que obtuvo Cédula Real para poder ser Notario (1592).

Otro caso interesante es el de Gonzalo del Corro, natural de Fuente de Cantos, el cual en 1582, obtuvo licencia para regresar a Zamora (Michoacán, Nueva España), con sus hijos y un criado, al ser Regidor y justicia de dicha ciudad de Zamora. Según Rodríguez Grajera, la familia Del Corro estuvo entre las privilegiadas de la villa por su nivel de riqueza, y terminó alcanzando la nobleza. Muestra de ello no es sólo Gonzalo del Corro, pues ya en el siglo XVII, encontramos también personas de este linaje que pasaron como "provistos", para desempeñar cargos administrativos, son los ejemplos de Francisco de Corro Carrascal, oidor de la Audiencia de Panamá (1664) y Diego de Corro Carrascal, presidente de la Audiencia de Quito (1677). A lo largo de ambos siglos, muchos miembros de esta familia emigraron a las Indias, alguno de ellos como eclesiásticos, como veremos más adelante<sup>22</sup>.

También conocemos que pasaron varios fuentecanteños como labradores, son los casos de Alonso Mateos (1512), Bartolomé Saldaña (1570), y Juan Domínguez de la Guía (1577). Lo que conocemos de Bartolomé de Saldaña, proviene de dos cartas que envió a su familia de Fuente de Cantos. Las "cartas de llamada" solían ser un reclamo de los emigrantes a sus familiares y amigos que se habían quedado en España. Hemos hallado varias relacionadas con Fuente de Cantos<sup>23</sup>.

Las dos enviadas por Bartolomé de Saldaña están fechadas en Cuzco el 1 de febrero de 1570, y dirigidas a su hijo Rodrigo Payán y a su mujer Elvira Pérez, vecinos de Fuente de Cantos. En los inicios de ambas cartas Bartolomé de Saldaña, reprende a su hijo y a su mujer, por su persistencia en no abandonar Fuente de Cantos, y marchar con él a América, y por la soledad y la falta de compañía que sufría. A los dos les comentaba que si el hijo lo visitaba, éste volvería con dinero para casar a sus hermanas, y se lamentaba de que no iba, teniendo el refugio de sus padres, pues si él (Bartolomé) los tuviera, iría a buscarlos a los confines de Arabia, recordándole que él trabajaba para dejarle su herencia: "Y si vinieres acá darse ha orden como te vuelvas, a casar a tus hermanos, que plugiera a Dios que yo tuviera el remedio que vosotros tenéis en mis padres, aunque fuera en los confines de Arabia, a ver si los fuera yo a buscar, que yo os digo que no os falten cinco o seis mil castellanos, y aunque yo muera, quedan vuestro tío Francisco Hidalgo y vuestra tía Beatriz de Saldaña, que os los darán, que por mi trabajo os los he ganado, para dejároslos conque viváis, si fuéredes los que debéis ser". La última carta de su mujer la había recibido hacía ya dos años. A ella le recriminaba que "(...) otras mujeres sin marido ni recurso de parientes se vienen de sus tierras con sus hijos por remediarlos, y vos con tenerlos no lo habéis hecho". Sin embargo a las pocas líneas se enternece, y le confiesa que "de ninguna cosa tengo tanta pena ni tanto llegue a mis entrañas cada vez que me acuerde que es de no poderos ver antes que me muera, porque estoy muy viejo y muy enfermo".

Al parecer por lo que cuenta Bartolomé en ambas cartas (1570), él ya había hecho fortuna y tenía una hacienda que diez años atrás valía 10 mil pesos, pero que por cierta venta que hizo, su valor decayó, valiéndole cuando escribe 4 o 5 mil pesos.

La hacienda o heredad según cuenta, rentaba cada año 2 mil pesos. Y confesaba que no enviaba nada, porque tenía una deuda de mil pesos, a pagar en seis u ocho meses, y por otra razón convincente, "(...) porque los dineros acá se ganan con mucho trabajo, y se leván con mucho riesgo". A pesar de todo en 1569 si había mandado 50 ducados para su mujer, a través de Alonso de Loaysa, natural de Trujillo, y en las cartas daba cuenta de ello para que su hijo y mujer los cobrarán. A través de una pequeña nota de un expediente de bienes de difunto fechado en 1590, conocemos, que Bartolomé falleció en Cuzco, sin familiares que vivieran con él, tras liquidarse sus bienes y pagar las diligencias de la repatriación de capital, se envió a su familia, 750 pesos en escudos<sup>24</sup>.

En cuanto a mercaderes, solo hemos localizado a dos que pasaron al Nuevo Mundo, se trata de Hernán Mejía que marchó en 1564 a Honduras, y Garci López de Morales que lo hizo en 1577 a Tierra Firme y Perú. Sin embargo la vinculación comercial de Fuente de Cantos con América, se produjo desde las primeras décadas del siglo XVI, por la relativa cercanía que tenía con respecto a Sevilla, que se perfilaba como la cuna de la carrera comercial y punto de partida de la expansión colonial. Tenemos varios indicios de esos intereses comerciales. Por ejemplo podemos citar el caso de Francisco López, natural de Fuente de Cantos, el cual en 1508 realizó una escritura de concierto en Sevilla, con Álvaro Gutiérrez, mercader y vecino de la colación de San Ildefonso de dicha ciudad. Dicho concierto consistía en que el primero (López), se obligaba a servir por arriero al segundo (Gutiérrez) durante tres años y bajo distintas condiciones, tanto en tierras de Castilla como en las Indias, a las cuales tenía proyectado marchar el referido Álvaro Gutiérrez, en concreto desembarcando en la isla Española. Al año siguiente en 1509, encontramos otra escritura, esta vez otorgada por Alvar Pérez Hidalgo, vecino de Fuente de Cantos, en concreto se trataba de un testimonio notarial de probanza por el cual confirmaba que hacia dos años había embarcado en la nao "San Nicolás" del maestro Fernando de Morales, distintas mercancías con destino al Puerto de la Plata, de la isla Española, las cuales fueron tras ser desembarcadas, depositadas en las casas de un hombre apellidado Ceballos<sup>25</sup>.

En la emigración fuentecanteña destaca sobre el resto de profesiones, la amplia nómina de eclesiásticos que siendo naturales o vecinos fuentecanteños, marcharon a América, decididos a ejercer labores de evangelización y prosperar en su carrera religiosa. Del clero regular, podemos citar a fray Francisco de Fuente de Cantos, fraile franciscano que emigró en 1545, fray Alonso de San Martín que profesó en la orden de San Agustín ya en Nueva España en 1569, fray Juan de Fuente de Cantos, fraile franciscano que marchó a Perú en 1574, fray Alonso Guerrero, fraile franciscano, que emigró a Filipinas (hacia 1597) y fray Juan Díaz, fraile dominico que en 1599 ya residía en Nueva España. Por su parte el clero secular superó en número al regular, así constatamos que marcharon los siguientes eclesiásticos: Sancho Pérez (1572), Cristóbal Calderón (1575) a Nueva España; Rodrigo Martínez (1573), Bartolomé Jiménez (1573), Pedro Cuéllar de Ocampo (1578), Alonso Domínguez (1592), Francisco Jiménez Rico (1597) al Perú; Hernando del Corro (1592) a Nueva Andalucía; Alonso Mejía (1574) y Francisco Jara (1588) a Honduras. Destaca el hecho que éste último, pasó con el obispo de dicha provincia, Fray Gaspar de Andrada.

En el siglo XVII también encontramos a tres eclesiásticos de origen fuentecanteño, el franciscano fray Nicolás Velázquez integrante de una expedición de 38 personas

de su orden que pasó a Filipinas (1601), el jesuita Benito Carvajal que marchó a Nueva Granada (1662), y el capuchino Francisco de Fuente de Cantos que lo hizo al mismo destino (1687).

Por último también podemos citar a dos médicos naturales de Fuente de Cantos, que emigraron al Nuevo Mundo, se trata de Juan Sánchez y Alonso de Castro. El primero de ellos, Juan Sánchez, solicitó licencia en 1549 para retornar a Nombre de Dios (Panamá), donde ya había ejercido su profesión, en concreto en el hospital de pobres de dicha ciudad. Quizás su vuelta a la península fuera para recoger a su familia, en este caso se le concedió licencia para volver llevando a su mujer Inés Álvarez, dos criados y dos esclavos negros. Según Rocío Sánchez Rubio, ahora en su retorno solicitó la merced de adjudicación de tierras.

Por su parte de Alonso de Castro, conocemos que ya residía en Perú en concreto en la ciudad de Los Reyes en 1591, y que al año siguiente era médico del Virrey, D. García de Mendoza. De él nos ha llegado una carta que fechó en Los Reyes (Perú) el 17 de marzo de 1591, dirigida a Francisco Sánchez de Porras, vecino y familiar del Santos Oficio de la Inquisición en la villa de Fuente de Cantos. Francisco era además escribano público, y era cuñado de Alonso. En ella le contaba que ya sabía de todo el suceso de su viaje y del fallecimiento de su mujer, por otras cartas que le había enviado. El viaje había sido muy trabajoso, y él también había enfermado con calenturas que le llevaron a estar en cama, y sólo le habían remitido, hacía un mes ("de que doy gracias a Dios por tanta merced como me hace"). A través del mercader Diego de León, ya le había reclamado a Francisco Sánchez de Porras, que le enviase a sus sobrinos Mariquita y Miguelito, ambos menores, hasta que pudiera casarlos, para lo cual le otorgaba poder para que arreglara el coste del flete y equipaje hasta Cartagena de Indias, donde terminaría de pagarlo si hiciera falta, Francisco Hernández (cuñado de ambos), quién tenía en depósito para ello 300 pesos. Diego de León se encargaría de darle el dinero a Francisco Sánchez, para lo que le encargaba, y el señor León sería el acompañante de los dos menores: "Así que vuestra merced disponga luego, y me envíe estos dos muchachos en la primera flota que viniere para estas partes, porque yo me hallo muy solo, y es tan mal servicio el de los indios que yo no me hallo con tal mal servicio". Sus sobrinos Miguel Martínez y María Hernández terminaron por pasar en 1592, con destino Lima (Perú), para vivir con él<sup>26</sup>.

En los últimos puestos del escalafón socioprofesional podemos encontrar a los criados. Hemos contabilizado a 23 de ellos para el siglo XVII, aunque no conocemos el nombre de todos. A veces declarar ser criado era una estrategia para intentar acelerar los trámites burocráticos, y de ahí que encontremos infladas las cifras sobre esta profesión, por ejemplo es el caso de Alonso Martínez de Porras, el cual pasó a en febrero de 1592 a Quito, declarando ser criado del Licenciado Juan de Ávila, cuando hemos visto que obtuvo real cédula para ser Notario de Indias, tan sólo unos meses después de emigrar, en julio.

Podemos citar varios fuentecanteños que pasaron como criados, Francisco Jara (1554), Alonso Hernández (1591) y María Jiménez (1591) que pasaron a Nueva España; Simón Pérez (1566) y Pedro García (1569), que lo hicieron a Santo Domingo; Juan Jiménez (1565) a Costa Rica, Alonso Calderón (1534) a Panamá; Alonso Mejía (1576) a Guatemala; Alonso Téllez (como criado de fray D. Gabriel de Herrera, 1596)

al Perú. Incluso el médico Juan Sánchez llevaba dos esclavos negros a su servicio, en su viaje de 1549 a Nombre de Dios..

A lo largo del siglo XVII, la profesión de criado, siguió siendo la más declarada, así de las 23 personas que emigraron durante esta centuria, 9 eran criados, la mayoría sirviendo a eclesiásticos. Por ejemplo Pedro García, que pasó al Perú (1600), sirviendo a fray Miguel de Ayala y otros cincuenta religiosos, Pedro Navarro que emigró a Nueva España (1603) como criado de un fraile dominico, y Gonzalo Domínguez Guerrero que lo hizo con destino a Guatemala (1603), sirviendo al franciscano fray Fernando de Revenga. En situación parecida a la de Pedro García, viajó Lorenzo Pérez Payán, con destino a Filipinas (1605), al servicio de cincuenta franciscanos. Por su parte Juan Jiménez Santos, pasó a Nueva España en 1606 para servir a otro fraile dominico, fray Antonio Gil Negrete. Como criados de señores laicos, podemos citar a Marcos Vázquez (1605) y Aguilar Bartolomé que emigraron a Nueva España (1621), Alonso de Morales criado del alférez Alonso Montero, que emigró al Perú (1624), y Juan Cortés que lo hizo a Nueva Granada (1624).

#### 4. A MODO DE CONCLUSIÓN.

Como hemos visto, la emigración fuentecanteña a América, es una emigración que se produjo dentro del contexto emigratorio extremeño, a los mismos destinos y con los mismos ritmos. Por tanto tras la visión general que hemos pretendido ofrecer, aún quedan muchas líneas de investigación abiertas para profundizar en el conocimiento de esa emigración anónima que sin tener grandes cargos, se embarcaron en la aventura de marchar a América. Pero también queda por profundizar en el conocimiento biográfico de personajes interesantes que sobresalen por su mejor fortuna. Todos ellos son parte de la memoria colectiva y la historia de un pueblo. Desde aquí mi felicitación y reconocimiento a la Asociación Cultural Lucerna, y a sus integrantes por empeñarse en descubrir la historia de sus raíces, Fuente de Cantos, pues como afirmaba el insigne historiador y maestro de historiadores, D. Antonio Domínguez Ortiz, "el presente es hijo del pasado, y el futuro del presente. Ninguna colectividad humana puede mantener su propia identidad si desprecia sus raíces, si olvida sus tradiciones"<sup>27</sup>.

#### 5. NOTAS FINALES.

<sup>1</sup>Al respecto puede consultarse los amplios e interesantes estudios de: SÁNCHEZ RUBIO, Rocío: *La emigración extremeña al Nuevo Mundo. Exclusiones voluntarias y forzosas de un pueblo periférico en el siglo XVI*, Junta de Extremadura, Madrid, 1993. LEMUS LÓPEZ, Encarnación: *Ausente en Indias. Una historia de la emigración extremeña a América*, Ediciones Siruela, Madrid, 1993.

<sup>2</sup>GARRAIN VILLA, L.: *Llerena en el siglo XVI. La emigración a Indias*, Extremadura Enclave 92, Junta de Extremadura & Ediciones Tuero, Madrid, 1991, pag. 15. La rigurosidad y el enorme trabajo de documentación que plantea esta obra, hace que pueda ser seguido como modelo de estudio sobre el tema americanista desde la óptica local.

<sup>3</sup>Como apunta Encarnación Lemus López, "(...) ya no era posible aceptar a priori la existencia de un éxodo masivo y posteriormente enumerar unos pocos casos". LEMUS LÓPEZ, E.: *Ausente en Indias...*, op. cit., 1993, pag. 21.

<sup>4</sup>Los catálogos de pasajeros son los siguientes: BERMÚDEZ PLATA, C.: *Catálogo de pasajeros a Indias durante los siglos XVI, XVII y XVIII*. Vol. I (1509 - 1534), editado en 1940, Vol. II (1535 - 1538), editado en 1942, y Vol. III (1539 - 1559), Imprenta Editorial de la Gavidia, Sevilla 1946. ROMERO IRUELA, Luis & GALBIS DÍEZ, M<sup>a</sup> del Carmen: *Archivo General de Indias. Catálogo de pasajeros a Indias. Siglos XVI, XVII y XVIII*, Vol. IV (1560 - 1566), edit. en 1980, Vol. V (1567 - 1577): tomo I (1567 - 1574) y tomo II (1575 - 1577), Madrid, 1980. GALBIS DÍEZ, M. C. *Archivo General de Indias. Catálogo de pasajeros a Indias. Siglos XVI, XVII y XVIII*, Vol. VI (1578 - 1585), ed. Madrid 1986; Vol. VII (1586 - 1599), Murcia, Ministerio de Cultura 1986. ARCHIVO GENERAL DE INDIAS: *Catálogo de pasajeros a Indias durante los siglos XVI, XVII y XVIII*, Vol. VIII (1600 - 1607), Sevilla, 1995; Vol. IX (1608 - 1615); Vol. X (1616 - 1625). Sevilla, 1996; Vol. XI (1626 - 1639), Sevilla, 1996. (Catálogos de sala, no editados).

<sup>5</sup>SÁNCHEZ RUBIO, R.: *La emigración extremeña al Nuevo Mundo. Exclusiones voluntarias y forzosas de un pueblo periférico en el siglo XVI*, Junta de Extremadura, Madrid, 1993. BOYD-BOWMAN, P.: *Índice geobiográfico de cuarenta mil pobladores españoles de América en el siglo XVI*. Tomo I, 1493-1519 (Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1964), Tomo II, 1520-1539 (México, Editorial Jus, 1968). BOYD-BOWMAN, P.: *Índice geobiográfico de más de 56 mil pobladores de la América Hispánica (1493-1600)*, vol. I, Fondo de Cultura Económica, México 1985. LEMUS LOPEZ, E.: *Ausente en Indias ...*, op. cit., 1993. HURTADO, PUBLIO: *Los extremeños en América*. Sevilla, 1992. NAVARRO DEL CASTILLO, V.: *La epopeya de la raza extremeña en Indias (...)*. Mérida, 1978. MÉNDEZ VENEGAS, E.: *Emigrantes a América (s. XVI - XVIII)*. Editora Regional de Extremadura, Mérida, 1995. ANDRÉS MARTÍN, MELQUIADES (dir.): *Misioneros extremeños en Hispanoamérica y Filipinas*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 1993. En adelante no citaremos la procedencia de los pasajeros sino el año de su viaje entre paréntesis, ya que la gran mayoría podemos encontrarlos en los catálogos o en la bibliografía citada.

<sup>6</sup>LEMUS LOPEZ, E.: *Ausente en Indias ...*, op. cit., pag. 24.

<sup>7</sup>Aunque la investigación de la documentación notarial conlleva un exhaustivo trabajo, podemos encontrar cartas de poder, de obligación, de aprendizaje y concierto, peticiones de curaduría, institución de mayorazgo, contratos de mercaderías, etc. que sirven para descubrir la sociología de los emigrantes, y las actividades económicas que realizaran en su tierra de origen. Los testamentos

también recogen noticias indirectas de los familiares emigrados y son documentos muy interesantes para el estudio de las mentalidades y la religiosidad.

<sup>8</sup>LORENZANA DE LA PUENTE, Felipe: "Fuentes documentales para la Historia de Fuente de Cantos", en VV. AA.: *I Jornada de Historia de Fuente de Cantos. Actas*, Lucerna (Asociación Cultural de Fuente de Cantos), Badajoz 2001, pp. 9-30.

<sup>9</sup>Pedro Cuéllar. A.G.I. Indiferente 1964, L. 11, fol. 315 v.-316. Real Cédula, Valladolid, 10/10/1548.

<sup>10</sup>Hernán González de Castro. A.G.I. Indiferente, 2063, N. 141. Exponía que deseaba pasar para cuidar de su hermano y retornar con él: "(...) para su regalo y remedio soy muy necesario porque como hermano cuidare

de su salud y vida para lo qual tengo necesidad de que V. A. siendo serbido me haga merced de darme licencia (...)".

<sup>11</sup>Juan Domínguez de la Guía. A.G.I. Contratación 5224, N. 9. Catálogo Vol. V (Tomo II), nº 4091 (Sign. I, nº 7), (pag. 592)..

<sup>12</sup>Alonso Domínguez. A. G. I. Indiferente 611, libros I y II. A. G. I. Indiferentes 2096, N. 163. A. G. I. Indiferente 2099, N. 211. Catálogo de pasajeros vol. VII, nº 1771, (pag. 261). Viajó el 13/2/1592.

<sup>13</sup>Vid. al respecto GUTIÉRREZ NÚÑEZ, F. J. & HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, S.: "Aportaciones al estudio de la Historia de la comarca de Tentudía: Bibliografía Histórico-geográfica (siglos XVII-XIX)" (I), en *I Congreso de la Memoria Colectiva de Tentudía*, Centro de Desarrollo Comarcal de Tentudía, (Fuente de Cantos 8-10 Junio 2001). (En prensa).

<sup>14</sup>Sobre Ruy García del Corro. INSTITUTO HISPANO - CUBANO DE HISTORIA DE AMÉRICA: *Catálogo de los fondos americanos del Archivo de Protocolos de Sevilla*, Vol. VIII (ss. XV-XVI), Sevilla 2000, nº 1029 (pp. 279-280). Oficio IX. Libro: I. Escribano: Pedro Fernández. Fecha: 15/9/1521. Folio 777 vt.

<sup>15</sup>Sobre Diego Hernández: INSTITUTO HISPANO - CUBANO DE HISTORIA DE AMÉRICA: *Catálogo de los fondos americanos del Archivo de Protocolos de Sevilla*, Vol. V, Sevilla, 1937. Nº 379 (pag. 119), contrato de pasaje., 1524, Marzo, 8. Oficio: V. Libro: I. Escribano: Francisco de Castellanos. Folio 20-ss.

<sup>16</sup>Sobre Juan Montoro: INSTITUTO HISPANO - CUBANO DE HISTORIA DE AMÉRICA: *Documentos americanos del Archivo de Protocolos de Sevilla*, Madrid 1935, Nº 900 (pag. 234), contrato de pasaje, 1549, Noviembre, 5. Oficio X. Libro II. Escribano: Alonso de Cazalla. Folio 1.057-ss.

<sup>17</sup>Sobre Bartolomé Guerrero. INSTITUTO HISPANO - CUBANO DE HISTORIA DE AMÉRICA: *Documentos americanos del Archivo de Protocolos de Sevilla*, Madrid 1935, Nº 1517 (pag. 406-7), contrato de pasaje., 1551, Noviembre, 28. Oficio XV. Libro II. Escribano: Alonso Cazalla. Folio 2071-ss.

<sup>18</sup>SÁNCHEZ RUBIO, R.: *La emigración extremeña al Nuevo Mundo* ..., op. cit., 1993, pag. 192.

<sup>19</sup>Los datos de población han sido extraídos de RODRÍGUEZ CANCHO, M.: *Historia de Extremadura. Los Tiempos Modernos*, Badajoz 1985, Vol. III, pp. 486-488. RODRÍGUEZ GRAJERA, Alfonso: "Fuente de Cantos en tiempo de Zurbarán", en LORENZANA DE LA PUENTE, F. (coord.): *Francisco de Zurbarán (1598-1998). Su tiempo, su obra, su tierra*, Edición conmemorativa del IV Centenario de su nacimiento, Fuente de Cantos 1998, Ed. 1999, pag. 23-42. MÉNDEZ SILVA, RODRIGO: "Población general de España", 1.645. Fuente de Cantos, Folio 79 vuelto: "FUENTE DE CANTOS. CAPÍTULO XXVII. Cuatro leguas a Zafra esta la villa de Fuente de Cantos, abundante de pan, ganados, por muchos pastos, y dehesas; con 600 vezinos, una Parroquia y un Convento de Frayles. Fundaronla Celtiveros, antiguos Españoles, año 550 antes de Nuestro Redemptor, nonbrandola yltimaco. Despues amplificandola Romanos, la mudaron en Contributa Iulia, segun lo qual seria Julio César. Autor Florian lib. 2, capit. 23. Medina y Mesa lib. 2 capit. 65. Rodrigo Caro, fol. 196".

<sup>20</sup>Sobre Gil de Molina: BENÍTEZ, JOSÉ R.: *Historia Gráfica de la Nueva España*, México 1929, pag. 230. ICAZA, FRANCISCO A. DE: *Diccionario autobiográfico de conquistadores y pobladores de la Nueva España*, 2 vols., Madrid 1923, nº 1281. A.G.I. México, 1088, L. 3, fol. 259 v. (Digitalizado). A.G.I. Justicia 194/1541). (Sin digitalizar). Sobre Francisco de Saldaña: A.G.I. Justicia 135, Nº 1. Sobre Juan Martín de las Indias: A. G. I. Indiferentes, 2078, n. 14. (11 folios). SÁNCHEZ RUBIO, R.: *La emigración extremeña al Nuevo Mundo* ..., op. cit., 1993, pag. 262. Los tres son citados por BOYD-BOWMAN, P.: *Índice geobiográfico de cuarenta mil pobladores españoles de América en el siglo XVI*, Tomo II, 1520-1539, México, Editorial Jus, 1968.

<sup>21</sup>"Méndez, Diego" *Enciclopedia Microsoft® Encarta® 2000*.

<sup>22</sup>Sobre Rodrigo Pérez.: FERNÁNDEZ DE OVIEDO Y VALDÉS, GONZALO: *Historia general y natural de las Indias*, Tomo IV, pag. 234, 4 tomos 1851-1855. (BOYD-BOWMAN, Vol. II, pag. 35). A.G.I. Panamá 234, L. 5, fol. 16 v.-17 r. Sobre: Alonso Martínez de Porras: Real Provisión (Valladolid 13/7/1592), dándole título de notario de Indias (A. G. I. Indiferente, 426, L. 28, fol. 142 v.). Sobre Gonzalo del Corro: A. G. I. Indiferente 2060, N. 112. SÁNCHEZ RUBIO, R.: *La emigración extremeña al Nuevo Mundo* ..., op. cit., 1993, pag. 211. RODRÍGUEZ GRAJERA, Alfonso: "Fuente de Cantos en tiempos...", art. cit., 1998, 1999, pag. 36.

<sup>23</sup>OTTE, Enrique: *Cartas privadas de emigrantes a Indias (1540 - 1616)*, Fondo de Cultura Económica, México, 1993, cartas 543 y 544 (pp. 484-485). Otra recopilación similar es la de SÁNCHEZ RUBIO, Rocío & TESTÓN NÚÑEZ, Isabel: *El hilo que une: las relaciones epistolares del Viejo y Nuevo Mundo (siglos XVI-XVIII)*, Universidad de Extremadura, Cáceres 1999.

<sup>24</sup>Sobre la actividad de los indianos fuentecanteños en América y como se formaban los bienes de difuntos, pueden consultarse en estas mismas Jornadas, a HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Salvador: "Indianos de Fuente de Cantos ante la vida y la muerte". Bartolomé de Saldaña: A. G. I. Contratación 484, N. 2, R. 3 (15 folios). Año 1590. Partidas de bienes de difuntos de Lima. Fol. 2 r. "Por bienes de Bartolomé de Saldaña difunto, natural de la villa de Fuente de Cantos en España que falleció en la ciudad de Cuzco, se cobraron setecientos y treinta y un pesos ensayados, de los cuales se embian en la dicha nao maestre Hernando Alonso de la dicha flota y armada setecientos pesos en escudo, dirigidos y consignados y para el efecto referido y los ciento y treinta y un pesos restantes se pagaron de todas costas de su cobranza y aviamiento".

<sup>25</sup>Sobre Francisco López: INSTITUTO HISPANO - CUBANO DE HISTORIA DE AMÉRICA: *Catálogo de los fondos americanos del Archivo de Protocolos de Sevilla*, Vol. VI, Sevilla 1986, N.º 561 (pag. 153); 1508, Enero, 21. Oficio VI. Escribano: Juan Núñez. Fol. 38 vto.-ss. Sobre Alvar Pérez de Hidalgo: INSTITUTO HISPANO - CUBANO DE HISTORIA DE AMÉRICA: *Catálogo de los fondos americanos del Archivo de Protocolos de Sevilla*, Vol. VIII (ss. XV-XVI), Sevilla 2000, n.º 570 (pag. 157), 1509, Enero, 15. Oficio IV. Libro I. Escribano: Manuel Sigura. Signatura Legajo: 2.182.

<sup>26</sup>Alonso de Castro: OTTE, Enrique: *Cartas privadas de emigrantes a Indias (1540 - 1616)*, Fondo de Cultura Económica, México, 1993, carta n.º 498 (pag. 443). Sobre sus sobrinos: A. G. I. Indiferente, 2100, N. 77.

<sup>27</sup>DOMÍNGUEZ ORTÍZ, Antonio; *La Sevilla del siglo XVII*, C.B. n.º 93, Universidad de Sevilla, 3ª Edición, 1.986, pag. 9.

## CARTAS DE "LLAMADA". FUENTE DE CANTOS (BADAJOZ).

(Recopilación: Francisco Javier Gutiérrez Núñez).

CARTA N.º 1. Carta de Bartolomé de Saldaña fechada en Cuzco el 1 de febrero de 1570, y dirigida a su hijo Rodrigo Payán, vecino de Fuente de Cantos. (Fuente: OTTE, Enrique: *Cartas privadas de emigrantes a Indias (1540-1616)*, Fondo de Cultura Económica, México, 1993, carta n.º 543 (pp. 484-485).

"Hijo: Una carta tuya recibí, que parecía más cartel de desafío que no carta de hijo a padre. Estoy espantado de ti y de tu madre que hayáis querido ser tan contumaces de no haber querido venir acá, donde hubiéradades dado a mi descanso y a vosotros también. Que tus hermanas estuvieran casadas y ricas, y a ti no te faltará en que te remediar, y más, pues así lo habéis hecho, no debe ser por vosotros querer sino por mis pecados lo permitir. Mucho te ruego por el amor que te tengo y te lo mando como padre que, vista ésta, vengas luego acá, porque estoy muy viejo y enfermo, y para que te vea antes que me muera, y para que se dé orden que llevan con qué se casen tus hermanas. Habrá diez años y medio que valía mí hacienda ocho mil pesos, y en cierta venta que hice se perdió más de la mitad, donde puede valer ahora cuatro o cinco mil pesos. No envió al presente nada, porque debo mil pesos, y ándolos pagando, que se pagarán de hoy en seis u ocho meses, y también porque los dineros acá se ganan con mucho trabajo, y se llevan con mucho riesgo. El año pasado enviaba a tu madre cincuenta ducados con un hombre que se decía Diego de Montagudo, y murió en Panamá. Ya creo los habrá recibido, porque un vecino de esta ciudad, que se dice Alonso de Loaysa, que fue allá, que es de Trujillo, llevó el poder para cobrarlos y darlos. Si no los hubiere dado, le diréis que os lo dé, que ello hará, que es muy buen caballero. Y si viniere acá darse ha orden como te vuelvas, a casar a tus hermanos, que plugiera a Dios que yo tuviera el remedio que vosotros tenéis en mis padres, aunque fuera en los confines de Arabia, a ver si los fuera yo a buscar, que yo os digo que no os falten cinco o seis mil castellanos, y aunque yo muera, quedan vuestro tío Francisco Hidalgo y vuestra tía Beatriz de Saldaña, que os los darán, que por mi trabajo os los he ganado, para dejároslos conque viváis, si fué redes los que debéis ser. Y si todavía no quisierdes venir, ahí escribo a mi hermano Juan Hidalgo venga acá, que no perderá nada, que como digo, yo estoy muy viejo y enfermo, y mira por tus hermanas y madre como buen hijo, que mozas han venido acá sin remedio de padre ni madre de cuarenta años a buscar parientes que les hagan bien, y vosotros con tenerlos no los buscáis. Yen esto no quiero tocar más, que es nunca acabar pensaren ello. Por no saberlos que son vivos y muertos no escribo de ninguno, a mi madre y hermanas honrarás, que yo espero en Dios remediarlas breve. Dios te dé salud y te meta en el corazón que busques a tu padre. De la ciudad del Cuzco, primero de febrero de mil quinientos y setenta años. El que te desea todo bien, tu padre

Bartolomé de Saldaña

Si no se cobraren los cincuenta ducados me lo hace saber, porque no se pierdan. (A mi hijo Rodrigo Payán, en Fuente de Cantos, maestrazgo del señor Santiago)".

CARTA N° 2. Carta de Bartolomé de Saldaña fechada en Cuzco el 1 de febrero de 1570, y dirigida a su hermana Elvira Pérez, vecina de Fuente de Cantos. (Fuente: OTTE, Enrique: Cartas privadas de emigrantes a Indias(1540- 1616), Fondo de Cultura Económica, México, 1993, carta n° 544 (pp. 485).

"Señora hermana:

Habrá dos años que recibí una carta vuestra, y estoy tan espantado de vuestra contumacia que no lo puedo encarecer, que otras mujeres sin marido ni recurso de parientes se vienen de sus tierras con sus hijos por remediarlos, y vos con tenerlos no lo habéis hecho. No sé si le llame a vuestros hijos desdichados con tener tal madre, o dichosos, yo no sé a que lo eche, sino que mis pecados son tantos que permite Dios que en esta vida no tenga sino trabajos, plégale a El por quien es en la otra no los tenga. De ninguna cosa tengo tanta pena ni tanto llegue a mis entrañas cada vez que se me acuerde que es de no poderos ver antes que me muera, porque estoy muy viejo y muy enfermo.

Ahí escribo a vuestro hijo venga luego acá, que luego se volverá para que lleve con qué case a esas muchachas hijas vuestras, y si me pudiere desembarazar de unas heredades que tengo nos iremos ambos, porque si me muere en el camino lleve él lo que lleváremos. Y sino, venga mi hermano Juan Hidalgo, porque con él me iré. No envío nada al presente porque debo mil pesos, y ándalos pagando, y también porque acá se ganan los dineros con muy gran trabajo, y se llevan con gran riesgo. Con un hombre que se decía Diego de Montagudo enviaba cincuenta ducados, y murió en Panamá. El poder para cobrarlos llevó un vecino de esta ciudad del Cuzco, que se dice Alonso de Loaysa, de Trujillo natural, ya los habrá dado, y sino, le enviaréis que os lo dé, y sino, me avisa de lo que dice. Y al remedio de vuestros hijos yo tengo cinco o seis mil pesos para ellos ganados por mi trabajo, y antes me acorto en hartos, porque una heredad renta dos mil pesos cada año, aunque, como digo, debo mil pesos. En pagándolos, sino me fuere, os enviaré lo que pudiere. Bien sé que es tarde, mas yo no he podido más, que me ha sucedido de tres años a esta parte muy mal, que más alcanzaba de diez mil pesos, aunque en dineros no los tuve, porque se me alcanzaron unos con ocho mil pesos. Mas no tendrán pobreza vuestros hijos, que yo os digo que valga más de dos mil pesos lo que a cada uno le quede, y mi hermana también está rica, y no tiene hijo ni hija. Que si hubiérades venido acá, hubiérades casado vuestras hija, y vos estuviérades más descansada que otras también, y como vos han venido para dar remedio a sus hijos, mas vos no queréis salir de esta ratonera, ya es en balde dar voces. A vuestras hijas y mías me encomendad y que más deseo tengo yo de conocerlas que no ellas a mí, que sean buenas, que yo les deo de comer, y su tía le dejará su parte. No le digo más, sino que, si son mujeres, ellas verán lo que les conviene. Porque yo le digo la verdad, que, que vale lo que cada una de ellas tiene hoy más de tres mil pesos, y sino, de los que de acá fueren se informen. Pagada esta deuda que debo yo proveeré que no les falte, aunque, como digo, lo mejor es que venga su hijo o Juan Hidalgo por ello, que yo le doy mi palabra que no/o detener acá, que yo más deseo tengo de su remedio que ellos, y si fueren de Dios, bien os acordaréis que no érades vos de menos edad. Sean ellas los que deben, que en sus personas lo hallarán. A mi madre y hermanas os ruego os tratéis con amor, y escribidme de todo lo de allá, que por no saber los que son vivos ni muertos no señalo a nadie. Mi hermano Francisco Hidalgo no está aquí, también ha estado enfermo, y por eso no escribe. Mi hermana Beatriz de Saldaña se os encomienda, y ella tiene todo cuidado de vuestros hijos. Diego de Trujillo os besa las manos.

Dios os dé salud y me os deje ver antes que me muera. De esta ciudad del Cuzco, y de febrero primero de mil y quinientos y setenta años, vuestro hermano

Bartolomé de Saldaña

(A mi señora hermana Elvira Pérez, en Fuente de Cantos, maestrazgo de señor Santiago). (L G. 2085)

CARTA N°3. Carta de Alonso de Castro, fechada en Los Reyes (Perú) el 17 de marzo de 1591, dirigida a su cuñado Francisco Sánchez de Porrás, vecino y familiar del Santo Oficio de la Inquisición en la villa de Fuente de Cantos. (Fuente: OTTE, Enrique: Cartas privadas de emigrantes a Indias (1540 - 1616), Fondo de Cultura Económica, México, 1993, carta n° 498, pag. 443).

"Por otras que he escrito a v.m. entiendo habrá sabido de todo el suceso de mi viaje y de la muerte de mí mujer, que es en gloria, y por eso no será largo en ésta, porque sólo servirá de hacer saber a v.m. cómo yo quedo bueno y con salud, bendito Dios, aunque del trabajo que pasé en tan largo viaje y de unas calenturas que me dieron estuve algunos días en cama. Habrá como un mes que se me quitaron, de que doy gracias a Dios por tanta merced como me hace.

Con Diego de León, mercader, escribía a v.m. queme enviase a Mariquita y a Miguelito, mis sobrinos, para que se estuviese conmigo hasta que tuviesen edad que los pusiese en estado. No sé si recibió v.m. la carta con un poder que iba en el pliego, para que v.m. me pudiese obligar por todo lo que costase el flete y matalotaje, a pagar en Cartagena. Que allí tengo puestos en poder de Francisco Hernández, nuestro cuñado, trescientos pesos, para que de ellos se pague lo que se testare debiendo, y lo demás que quedare será para que se avien y pasar esto tratamar(?).

Llegado que lleguen a Cartagena, con el ayuda de Dios hallarán el orden que han de tener para pasar adelante. El Diego de León me prometió que todo el dinero que fuera menester para aviarios lo daría. Y no es mucho, que lo haga, que más le debe él a v.m. que se disponga luego, y me envíe estos dos muchachos en la primera flota que viniere para estas partes. Porque yo me hallo muy solo, y están mal servicio el de los indios que yo no me hallo con tan mal servicio. Traigase una moza que le sirva, y venga como es razón, y cueste lo que costare, y mucho me holgara viniere en la nao que viniere el Diego de León, y si quisiere enviar otro hermano mayor con ellos, lo puede enviar que todo ha de ser costar cincuenta o sesenta pesos, más o menos. Mucho me holgara y m. se viera por esta tierra, para que dejase los demás mis sobrinos en vuestra tierra. Mas paré ceme v.m. no quiere dejar su casa. Hácelo no esta v.m. en edad para ponerse en tanto trabajo.

A mi sobrino Juan García, el clérigo, le dirá v.m. me encomiende a Dios en sus oraciones, y me diga algunas misas en Nuestra Señora la Hermosa. A todos los demás mis sobrinos me encomiende v.m. ya mi hermana Isabel Sánchez, y al señor Diego García, a quien beso las manos muchas veces.

No me deje de escribir v.m. con cualquier navío de aviso que viniere, encaminadas a casa de nuestro cuñado. No digo más, sino que Dios guarde a v.m. muchos años para amparo de mis sobrinos. De la ciudad de Los Reyes, y de marzo 17 de 1591 años. Encamínense las cartas que van con ésta a Zafra, que son de un amigo

El señor Alonso de Castro

(A Francisco Sánchez de Porrás, familiar del Santo Oficio de la Inquisición, en la villa de Fuente de Cantos, provincia de Leon, maestrazgo de Santiago)" (I.G.2100)

"MISCELÁNEA. BIBLIOGRAFÍA AMERICANISTA"

Francisco J. Gutiérrez Núñez

Sevilla 8-XII-2001

*EMIGRACIÓN ESPAÑOLA A AMÉRICA. FUENTES.*

- \* ARCHIVO GENERAL DE INDIAS: Catálogo de pasajeros a Indias durante los siglos XVI, XVII y XVIII, Vol. VIII (1600 - 1607), Sevilla, 1995; Vol. IX (1608 - 1615); Vol. X (1616 - 1625). Sevilla, 1996; Vol. XI (1626 - 1639), Sevilla, 1996. (Catálogos de sala, no editados).
- \* BERMÚDEZ PLATA, C.: Catálogo de pasajeros a Indias durante los siglos XVI, XVII y X VIII. Vol. 1(1509 - 1534), Imprenta Editorial de la Gavidia, Sevilla, 1940;
- \* BERMÚDEZ PLATA, C.: Catálogo de pasajeros a Indias durante los siglos XVI, XVII y XVIII. Vol. 11(1535 - 1538), Imprenta Editorial de la Gavidia, Sevilla, 1942;
- \* BERMÚDEZ PLATA, C.: Catálogo de pasajeros a Indias durante los siglos XVI, XVII y XVIII. Vol. III (1539- 1559), Imprenta Editorial de la Gavidia, Sevilla 1946. (A Bco. 04/2/11; 24/3/32; 05/4/01-2).
- \* BOYD-BOWMAN, P.: Índice geobiográfico de más de 56 mil pobladores de la América Hispánica (1493-1 600), vol. I, Fondo de Cultura Económica, México 1985. (FGH Ha Moderna 1/1/46).
- \* GÁLBIS DÍEZ, M. C. Archivo General de Indias. Catálogo de pasajeros a Indias. Siglos XVI, XVII y XVIII, Vol. VI (1578-1585), Madrid, 1986.
- \* GÁLBIS DÍEZ, M. C. Archivo General de Indias. Catálogo de pasajeros a Indias. Siglos XVI, XVII y XVIII, Vol. VII (1586 - 1599), Murcia, Ministerio de Cultura 1986.
- \* INSTITUTO HISPANO - CUBANO DE HISTORIA DE AMÉRICA: Catálogo de los fondos americanos del Archivo de Protocolos de Sevilla. Vols. III (Madrid, 1932), IV (Madrid, 1935), V (Sevilla, 1937), VI (Sevilla, 1986) y VII (Sevilla, 1990).
- \* INSTITUTO HISPANO - CUBANO DE HISTORIA DE AMÉRICA: Catálogo de los fondos americanos del Archivo de Protocolos de Sevilla. Siglo XVI. Madrid, 1935.
- \* MACÍAS, Isabelo & MORALES PADRÓN, Francisco (Estudio): Cartas desde América: 1700- 1800, Consejería de Cultura, Sevilla 1991. (FGH W Moderna 17/2/11).
- \* OTTE E.; "Cartas privadas de emigrantes a Indias (1540 - 1616)" Fondo de Cultura Económica, México, 1993. (FHG Paleografía 25-1-18).
- \* RODRÍGUEZ SÁNCHEZ, A. & TESTÓN NÚÑEZ, I. & RODRÍGUEZ CANCHO, M. & PEREIRA IGLESIAS, J. L.: "Las fuentes locales para el estudio de la Historia de América" en Alcántara n° 1986), pp. 69-81.
- \* ROMERO IRUELA, Luis & GALBIS DÍEZ, M del Carmen: Archivo General de Indias. Catálogo de pasajeros a Indias. Siglos XVI, XVII y XVIII, Vol. IV (1560 -1566), Sevilla, 1980
- \* ROMERO IRUELA, Luis & GALBIS DIEZ, M del Carmen: Archivo General de Indias.

Catálogo de pasajeros a Indias. Siglos XVI, XVII y XVIII, Vol. V (1567-1577): tomo 1 (1567 -1574) y tomo U (1575 - 1577), Madrid, 1980.

- \* PEREIRA IGLESIAS, J. L.: "Fuentes locales para un análisis de interrelación histórico-etnográfico entre Extremadura y América", en Cartas de Don Pedro de Valdivia que tratan del descubrimiento y la conquista de la Nueva Extremadura, Barcelona 1991.
- \* RODRÍGUEZ VICENTE, M E.: "Notas sobre la emigración española al Perú a fines del XVIII y comienzos del XIX", en Revista Internacional de Sociología n° 5-6 (28 época, enero-junio 1973)
- \* ROMERO TALLAFIGO, M.: "El Archivo General de Indias: acceso a las Fuentes Documentales sobre Andalucía y América en el siglo XVI", en Actas II Jornadas de Andalucía y América: "Andalucía y América en el siglo XVI". Tomo 1, Sevilla 1.983. (BGU 438/2/13).
- \* RUBIO Y MORENO, L.: "Pasajeros a Indias", Vols. IX y XIII.
- \* VEITIA Y LINAGE, J. de: Norte de la Contratación de las Indias, Madrid 1981. (Vs.: Corpus legislativo original de 1672).
- \* VV.AA.: Archivo General de Indias, Ministerio de Cultura, Madrid 1995. (BGU Bco. 21/1/11).

*EMIGRACIÓN ESPAÑOLA A AMÉRICA. CATÁLOGOS DE PASAJEROS.*

- \* BERMÚDEZ PLATA, C.: Catálogo de pasajeros a Indias durante los siglos XVI, XVII y XVIII. Vol. 1(1509 - 1534), Imprenta Editorial de la Gavidia, Sevilla, 1940;
- \* BERMÚDEZ PLATA, C.: Catálogo de pasajeros a Indias durante los siglos XVI, XVII y XVIII. Vol. 11(1535 \* 1538), Imprenta Editorial de la Gavidia, Sevilla, 1942;
- \* BERMÚDEZ PLATA, C.: Catálogo de pasajeros a Indias durante/os siglos XVI, XVII y XVIII. Vol. III (1539- 1559), Imprenta Editorial de la Gavidia, Sevilla 1946. (A Bco. 04/2/11; 24/3/32; 05/4/01-2).
- \* ROMERO IRUELA, Luis & GALBIS DÍEZ, M del Carmen: Archivo General de Indias. Catálogo de pasajeros a Indias. Siglos XVI, XVII y XVIII, Vol. IV (1560-1566), Sevilla, 1980
- \* ROMERO IRUELA, Luis & GALBIS DIEZ, M del Carmen: Archivo General de Indias. Catálogo de pasajeros a Indias. Siglos XVI, XVII y XVIII, Vol. V (1567-1577): tomo 1 (1567 -1574) y tomo 11(1575 - 1577), Madrid, 1980.
- \* GÁLBIS DÍEZ, M. C. Archivo General de Indias. Catálogo de pasajeros a Indias. Siglos XVI, XVII y XVIII, Vol. VI (1578-1585), Madrid, 1986.
- \* GÁLBIS DIEZ, M. C. Archivo General de Indias. Catálogo de pasajeros a Indias. Siglos XVI, XVII y XVIII, Vol. VII (1586-1599), Murcia, Ministerio de Cultura 1986.
- \* ARCHIVO GENERAL DE INDIAS: Catálogo de pasajeros a Indias durante los siglos XVI, XVII y XVIII, Vol. VIII (1600 — 1607), Sevilla, 1995; Vol. IX (1608 — 1615); Vol. X (1616 — 1625). Sevilla, 1996; Vol. XI (1626— 1639), Sevilla, 1996. (Catálogos de sala, no editados).

**EMIGRACIÓN ESPAÑOLA A AMÉRICA. ESTUDIOS.**

- \* BAHAMONDE, Ángel: "Primera parte. La emigración a ultramar. Los dos lados de la migración transoceánica" en VIVES, PEDRO A. & otros (coord.): Historia general de la emigración española a Iberoamérica, 2 vols., Historia 16, Madrid 1992, pp. 93-132. (FGH G 3/4637-8; FGH H Contemporánea ES 421-422).
- \* BISKHO, C.: "La emigración española al Nuevo Mundo antes de 1810. Un informe del estado de la investigación" en Anuario de Estudios Americanos, Sevilla 1975.
- \* BORGES MORÁN, P.: UEI envío de misioneros a América durante la época española", Universidad Pontificia, Salamanca 1977. (A.G.I. Biblioteca Auxiliar C-480).
- \* BOYD-BOWMAN, P.; "La emigración peninsular a América 1.520 a 1.539", en Historia Mexicana, vol. XIII, n°50(1.963).
- \* BOYD-BOWMAN, P.; "La procedencia de los españoles de América: 1.540-1.559", en Historia Mexicana, vol. XVIII, n° 65 (1.967).
- \* EIRAS ROEL, Antonio (coord.): II Congreso de la Asociación de Demografía Histórica. Emigración española y portuguesa a América, Vol. 1, Instituto de Cultura Juan Gil Albert, Alicante 1991. (FGH Contemporánea ES 319-320; FGH H América AG N1427).
- \* EIRAS ROEL, Antonio (dir.): 1 Reunión científica de la Asociación de Historia Moderna. Diciembre 1989. Vol. 1. La emigración española a Ultramar, 1492-19 14, Ediciones Tabapress 1991, pp. 189-198. (FGH H Contemporánea ES 310; F. CC. Económicas M 108/133; FGH H América JU A/004).
- \* FRIEDE, J.; "Algunas observaciones sobre la realidad de la emigración española a América en la primera mitad del siglo XVI", en "Revista de Indias", no 49 (1.952).
- \* FRIEDE, J.; "Los estamentos sociales en España y su contribución a la emigración a América", en Revista de Indias n° 103-104 (1.966).
- \* GARCÍA ZARZA, Eugenio (coord.): II Jornadas de Estudios geográficos iberoamericanos. Salamanca 1990. Las migraciones en Iberoamérica, Foro de Iberoamérica, Salamanca 1992,. (FGH H América AG N1429).
- \* GONZÁLEZ ROTHVOSS, Mariano: La emigración española a Iberoamérica, Instituto Balmes de Sociología, Madrid 1949. (F. CC. Económicas M DGB 130).
- \* GONZÁLEZ SÁNCHEZ, CARLOS ALBERTO: Dineros de ventura: la varia fortuna de la emigración a Indias (siglos XVI-XVII), Universidad de Sevilla 1995.
- \* I JORNADAS INTERNACIONALES SOBRE LA MIGRACIÓN EN AMÉRICA. La inmigración a América Latina: trabajos presentados 1 Jornadas internacionales sobre la migración en América, Instituto Panamericano de Geografía e Historia, México D.F. 1985. (FGH H América AG N1401).
- \* IZQUIERDO ESCRIBANO, Antonio: Españoles en América Latina, Ministerio de Trabajo & Seguridad Social, Madrid 1992. (F. CC. 113/030).
- \* JACOBS, A. P.; "Pasajeros y polizones. Algunas observaciones sobre la emigración española a las Indias durante el siglo XVI", en "Revista de Indias, n° 172 (1.983).
- \* JACOBS, Auke: Los movimientos migratorios entre Castilla e Hispanoamérica durante el reinado de Felipe 111(1598-1621), Rodop, Amsterdam 1995. (FGH H Moderna 20/4/13; 20/4/19).
- \* KONETZE, R.: "La emigración de las mujeres españolas a América durante la época colonial", en Revista Internacional de Sociología, vol. III, Madrid 1945, pp. 123-150.
- \* LEMUS, Encarnación & MÁRQUEZ, Rosario: "Primera Parte. La Emigración a Ultramar. Los precedentes", en VIVES, PEDRO A. & otros (coord.): Historia general de la emigración española a Iberoamérica, 2 vols., Historia 16, Madrid 1992, pp. 37-92. (FGH G 3/4637-8; FGH H Contemporánea ES 421-422).
- \* MACÍAS DOMÍNGUEZ, Isabelo: La llamada del Nuevo Mundo: La emigración española a América (1 701-1 750), Universidad de Sevilla 1999. (BGU A 382/3/22).
- \* MÁRQUEZ MACÍAS, Rosario: La emigración española a América (1765-1824), Universidad de Oviedo, Oviedo 1995. (FGH H Moderna 19/6/26; FGH H Contemporánea ES/410).
- \* MARTÍNEZ, José Luis: Pasajeros a Indias, Alianza Editorial, Madrid 1.983. (AGI Bibi. Auxiliar CH- 267).
- \* MARTÍNEZ, José Luis: Pasajeros de Indias: viajes trasatlánticos en el siglo XVI, Fondo de Cultura Económica, México 1999. (FGH W Moderna 25/04/25).
- \* MARTÍNEZ SHAW, C.; "La emigración española a América, 1.492-1.824", Oviedo 1.993. (AGI Bibl. Auxiliar P-630; FGH H Moderna 16/6/17; E. C. Económicas M 126/004).
- \* MORALES SARO, M Cruz & LLODÉN MIÑAMBRES, Moisés (eds.): Arte, cultura y sociedad en la emigración española a América, Universidad de Oviedo, Oviedo 1992. (FGH G 3/4489).
- \* MÖRNER, M.; "La emigración española al Nuevo Mundo antes de 1.810. Un informe del estado de la investigación", en "Anuario de Estudios Americanos", XXXII (1.975), pp. 44-131.
- \* PUMAR MARTÍNEZ, C.: Españolas en Indias. Mujeres-soldados, adelantadas y gobernadoras, Madrid 1988.
- \* OJEDA, G. & SAN MIGUEL, J. L.: Campesinos, emigrantes, indios, Ed. Salinas 1984.
- \* ROSENBLAT, A.: "Bases del español de América: nivel social y cultural de los conquistadores y pobladores", en Revista de Indias, n° 125-126 (1.971).
- \* SÁNCHEZ ALBORNOZ, Nicolás (compilador): Españoles hacia América. La emigración en masa, 1880-1930, Alianza Editorial, Madrid 1988.
- \* VIVES, PEDRO A. & otros (coord.): Historia general de la emigración española a Iberoamérica, 2 vols., Historia 16, Madrid 1992. (FGH G 3/4637-8; FGH H Contemporánea ES 421-422).
- \* YAÑEZ GALLARDO, César: La emigración española a América (siglosXIX y XX): dimensión y características cuantitativas, Fundación Archivo de Indios, Colombres (Asturias) 1994. (F. CC. Económicas M 128/022).

## EMIGRACIÓN ANDALUZA A AMÉRICA.

- \* BASALOTE MUÑOZ, Francisco; "Pasajeros a Indias de Dos Hermanas durante los siglos XVI, XVII y XVIII", pp. 20-26, en "Revista de Feria de Dos Hermanas 1.998", Ayto. Dos Hermanas 1.998.
- \* CALDERÓN QUIJANO, J.A.; "Andalucía y Sevilla en/a emigración española a Indias durante el siglo XVI", en 1 Jornadas de Andalucía y América, Tomo 1, Huelva 1.981.
- \* CASTRO Y TOSSI, N. DE: "Aportación de Cazalla a la colonización de Centro - América", en Revista de Cazalla (1951).
- \* DÍAZ-TRECHUJELO LÓPEZ-SPÍNOLA, L. (dir.): La emigración andaluza a América. Siglos XVII y XVIII, Sevilla 1990. (FGH H Moderna 16/6/37; BGU G 3/4282).
- \* DÍAZ-TRECHUELO LÓPEZ-SPÍNOLA, Lourdes: "La emigración familiar andaluza a América en el siglo XVII", en EIRAS ROEL, Antonio (dir.): / Reunión científica de la Asociación de Historia Moderna. Diciembre 1989. Vol. 1. La emigración española a Ultramar, 1492-1914, Ediciones Tabapress 1991, pp. 189-198. (FGH H Contemporánea ES 310).
- \* DÍAZ- TRECHUELO LÓPEZ-SPÍNOLA, L.: "El asentamiento andaluz en la Nueva España (1521-1547)", en "Congreso de Historia del Descubrimiento", Tomo II, Madrid 1992. (AGI Biblioteca Auxiliar 444/1 6).
- \* DURÁN LÓPEZ, Gonzalo: "Pasajes a Indias a principios del siglo XVIII", en EIRAS ROEL, Antonio (dir.): 1 Reunión científica de la Asociación de Historia Moderna. Diciembre 1989. Vol. 1. La emigración española a Ultramar, 1492-1914, Ediciones Tabapress 1991, pp. 199-214. (FGH H Contemporánea ES 310).
- \* GIL - BERMEJO GARCIA, J.: "Pasajeros a Indias", en Anuario de Estudios Americanos, XXXI (1974).
- \* GONZÁLEZ CRUZ, David & LARA RÓDENAS, Manuel José de: "La carrera de Indias en la documentación testamentaria. Huelva y América en los siglos XVII-XVIII", en EIRAS ROEL, Antonio (dir.): / Reunión científica de la Asociación de Historia Moderna. Diciembre 1989. Vol. 1. La emigración española a Ultramar, 1492-1914, Ediciones Tabapress 1991, pp. 227-244. (FGH H Contemporánea ES 310).
- \* GONZÁLEZ SÁNCHEZ, CARLOS ALBERTO; "Alcalareños en el Nuevo Mundo", en Actas IV JJ. H Alcalá de Guadaíra (1.994), pp. 55-70.
- \* GONZÁLEZ SÁNCHEZ, CARLOS ALBERTO: "Indianos de Osuna ante la vida y/a muerte", en IGLESIAS RODRÍGUEZ, J.J. & GARCÍA FERNÁNDEZ, M. (editores); "Osuna entre los tiempos....", 1995, pp. 325-326.
- \* GONZÁLEZ ESCOBER, J. L.: "Huelva y América. La emigración onubense en las fuentes locales. Siglos XVI-XVII", en 1 Jornadas de Andalucía y América, La Rábida 1981.
- \* MATEO AVILÉS, Elías de: La emigración andaluza a América (1850-1936), Ed. Arguval, Málaga 1993. (FGH H Contemporánea AS 071 F. CC. Económicas M 117/167).
- \* MIRA CARBALLO, ESTEBAN; "Alcalá de Guadaíra y la emigración a las Indias (Ss.

XVI al XVIII)", en Qalat Chábir. Revista de Humanidades, nº 3, pp. 7-16.

- \* MIRA CABALLOS, E. & VILLA NOGALES, F. DE LA: Carmona en la Edad Moderna. Arte, religiosidad, población y emigración a América, Ayuntamiento de Carmona, Carmona 1999.
- \* ORTIZ DE LA TABLA DUCASSE, J.: "Emigración a Indias y fundación de capellanías en Guadalcanal, siglos XVI y XVII", en 1 Jornadas de Andalucía y América. Vol. 1. Huelva, 1981, pp. 427-440.
- \* ORTIZ DE LA TABLA DUCASSE, J.: "Rasgos socioeconómicos de los emigrantes a Indias. Indianos de Guadalcanal: sus actividades en América y sus legados a la Metrópoli siglo XVII", en Actas de las III Jornadas de Andalucía y América. Vol. II. Sevilla, 1985.
- \* PÉREZ MORENO, JOSÉ LUIS; "Alcalá de Guadaíra en el Nuevo Mundo: Don Martín de Ledesma Valderrama", en Actas IV JJ. H A.G. (1.992), pp. 89-104.
- \* VARGAS VEGA, J. N.: Andaluces en América y Filipinas. Sevilla, 1986.

## EMIGRACIÓN EXTREMEÑA A AMÉRICA.

- \* ALTMAN, IDA: Emigrantes y sociedad: Extremadura y América en el siglo XVI, Ed. Alianza, Madrid 1992. (FGH H Moderna 02/06/50).
- \* BECERRA TORVISCO, J.: "Fuentes para el estudio de las relaciones entre Llerena y América en la edad moderna. Los bienes de difuntos", en Actas de la 1 Jornada de Historia de Llerena. Junta de Extremadura, Llerena, 2000.
- \* BOYD-BOWMAN, P.: "La emigración extremeña a América", en Revista de Estudios Extremeños (1988).
- \* CUESTA, M.: Extremadura y América, Editorial MAPFRE, Madrid 1992. (BGU 468/4/34).
- \* GARRAIN VILLA, J. L.: Llerena en el siglo XVI. La emigración a Indias. Ediciones Tuero, Madrid, 1991.
- \* GARRAIN VILLA, J. L. El licenciado Luis Zapata ", en Revisa de Fiestas Mayores Patronales (1985).
- \* GARRAIN VILLA, J. L.: "Llerena Real y Mina de Sombrerete ", en Revista de Fiestas Mayores Patronales (1986).
- \* GARRAIN VILLA, J. L.: "Llerenenses en la evangelización del Nuevo Mundo ", en Revista de Fiestas Mayores Patronales (1988).
- \* GARRAIN VILLA, J. L.: "Algunos apuntes sobre el testamento de Pedro Cieza de León ", en Actas de los XVIII Coloquios Históricos de Trujillo. Cáceres, 1989.
- \* GARRAIN VILLA, Luis José; "Algunos apuntes sobre e/testamento de Pedro Cieza de León", en XVIII Coloquios históricos de Extremadura, Institución cultural "El Brocense" de a Diputación Provincial de Cáceres, 1.991.
- \* GARRAIN VILLA, J. L.: "Documentos sobre Fray Luis Zapata de Cárdenas y otros

evangelizadores llerenenses en los archivos de Llerena ", en Extremadura en la evangelización del Nuevo Mundo". Ediciones Tumer, Madrid, 1992 (FGH H Contemporánea ES 310/2/11; 24/3132; 05/4/01-2).

\* GARRAIN VILLA, J. L.: "Pedro López de Cazalla y en Revista de Fiestas Mayores Patronales (1990).

\* HERNÁNDEZ BERMEJO, M<sup>a</sup> Ángeles & SANTILLANA PÉREZ, Mercedes & TESTÓN NÚÑEZ, Isabel: "El contexto familiar de la emigración extremeña a Indias en el siglo XVI", en EIRAS ROEL, Antonio (dir.): 1 Reunión científica de la Asociación de Historia Moderna. Diciembre 1989. Vol. 1. La emigración española a Ultramar, 1492-1914. Ediciones Tabapress 1991, pp. 245-256. (FGH H Contemporánea ES 310)

\* HURTADO, P.: Los extremeños en América. Sevilla, 1992. (FGH H América JU A1047)

\* LEMUS LOPEZ, E.: Ausente en Indias. Una historia de la emigración extremeña a América. Ediciones Siruela, Madrid, 1993. (FGH Contemporánea ES 274)

\* LEPE LARREY, J.: "Llerenenses en Indias ", en Revista de Fiestas Mayores Patronales (1982).

\* MÉNDEZ VENEGAS, E.: Emigrantes a América (S. XVI — XVIII). Editora Regional de Extremadura, Mérida, 1995. (FGH H América JU C/096).

\* NAVARRO DEL CASTILLO, V.: La epopeya de la raza extremeña en Indias. Mérida, 1978.

\* PEREIRA IGLESIAS, José L. & RODRÍGUEZ CANCHO, Miguel: "Emigración extremeña a Indias en el siglo XVI. (Catálogos de pasajeros)", en EIRAS ROEL, Antonio (dir.): / Reunión científica de la Asociación de Historia Moderna. Diciembre 1989. Vol. 1. La emigración española a Ultramar, 1492-1914, Ediciones Tabapress 1991, pp. 257-270. (FGH H Contemporánea ES 310).

\* PICÓN RODRÍGUEZ, M C.: Emigración extremeña a América durante el siglo XVII. Tesis de licenciatura inédita, Sevilla 1986.

\* RODRÍGUEZ SÁNCHEZ, A.: "El impacto de América en la familia extremeña", en VV.AA.: Extremadura y América, Madrid 1990, pp. 221-234.

\* RUBIO Y MUÑOZ BOCANEGRA, A.: Extremadura y América, Sevilla 1929.

BOYD-BOWMAN, P.: Índice geobiográfico de más de 56 mil pobladores de la América Hispánica (1493-1 600), vol. I, Fondo de Cultura Económica, México 1985. (GH Ha Moderna 1/1/46).

GÁLBIS DÍEZ, M. C. Archivo General de Indias. Catálogo de pasajeros a Indias. Siglos XVI, XVII y XVIII, Vol. VI (1578-1585), Madrid, 1986.

GÁLBIS DÍEZ, M. C. Archivo General de Indias. Catálogo de pasajeros a Indias. Siglos XVI, XVII y XVIII, Vol. VII (1586 - 1599), Murcia, Ministerio de Cultura 1986.

INSTITUTO HISPANO - CUBANO DE HISTORIA DE AMÉRICA: Catálogo de los documentos americanos del Archivo de Protocolos de Sevilla. Vols. III (Madrid, 1932), IV (Madrid, 1935), V (Sevilla, 1937), VI (Sevilla, 1986) y VII (Sevilla, 1990).

INSTITUTO HISPANO - CUBANO DE HISTORIA DE AMÉRICA: Catálogo de los documentos americanos del Archivo de Protocolos de Sevilla. Siglo XVI. Madrid, 1935.

MACÍAS, Isabelo & MORALES PADRÓN, Francisco (Estudio): Cartas desde América: 1500- 1800, Consejería de Cultura, Sevilla 1991. (FGH W Moderna 17/2/11).

QUE E.; "Cartas privadas de emigrantes a Indias (1540 - 1616)" Fondo de Cultura Económica, México, 1993. (FHG Paleografía 25-1-18).

RODRÍGUEZ SÁNCHEZ, A. & TESTÓN NÚÑEZ, I. & RODRÍGUEZ CANCHO, M. & PEREIRA IGLESIAS, J. L.: "Las fuentes locales para el estudio de la Historia de América" Alcántara n° 1986, pp. 69-81.

ROMERO IRUELA, Luis & GALBIS DÍEZ, M del Carmen: Archivo General de Indias. Catálogo de pasajeros a Indias. Siglos XVI, XVII y XVIII, Vol. IV (1560 -1566), Sevilla, 1980

ROMERO IRUELA, Luis & GALBIS DIEZ, M del Carmen: Archivo General de Indias. Catálogo de pasajeros a Indias. Siglos XVI, XVII y XVIII, Vol. V (1567-1577): tomo I (1567 -1574) y tomo U (1575 - 1577), Madrid, 1980.

PEREIRA IGLESIAS, J. L.: "Fuentes locales para un análisis de interrelación histórico-geográfica entre Extremadura y América", en Cartas de Don Pedro de Valdivia que datan del descubrimiento y la conquista de la Nueva Extremadura, Barcelona 1991.

**\* EMIGRACIÓN ESPAÑOLA A AMÉRICA. FUENTES.**

\* ARCHIVO GENERAL DE INDIAS: Catálogo de pasajeros a Indias durante los siglos XVI, XVII y XVIII, Vol. VIII (1600 - 1607), Sevilla, 1995; Vol. IX (1608 - 1615); Vol. X (1616 - 1625). Sevilla, 1996; Vol. XI (1626 - 1639), Sevilla, 1996. (Catálogos de sala, no editados).

\* BERMÚDEZ PLATA, C.: Catálogo de pasajeros a Indias durante los siglos XVI, XVII y XVIII. Vol. I(1509 - 1534), Imprenta Editorial de la Gavidia, Sevilla, 1940;

\* BERMÚDEZ PLATA, C.: Catálogo de pasajeros a Indias durante los siglos XVI, XVII y XVIII. Vol. II(1535 - 1538), Imprenta Editorial de la Gavidia, Sevilla, 1942;

\* BERMÚDEZ PLATA, C.: Catálogo de pasajeros a Indias durante los siglos XVI, XVII y XVIII. Vol. III (1539- 1559), Imprenta Editorial de la Gavidia, Sevilla 1946. (A Bco.

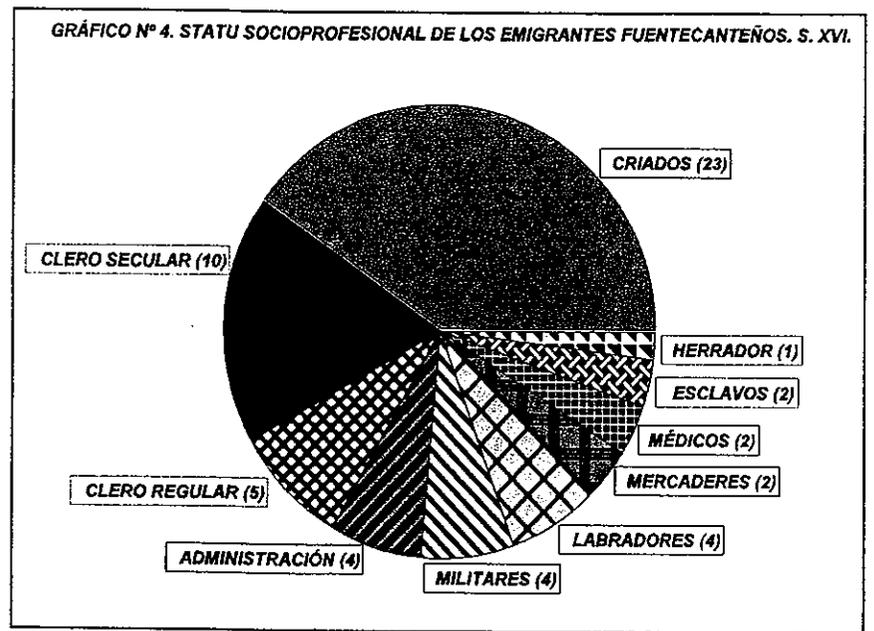
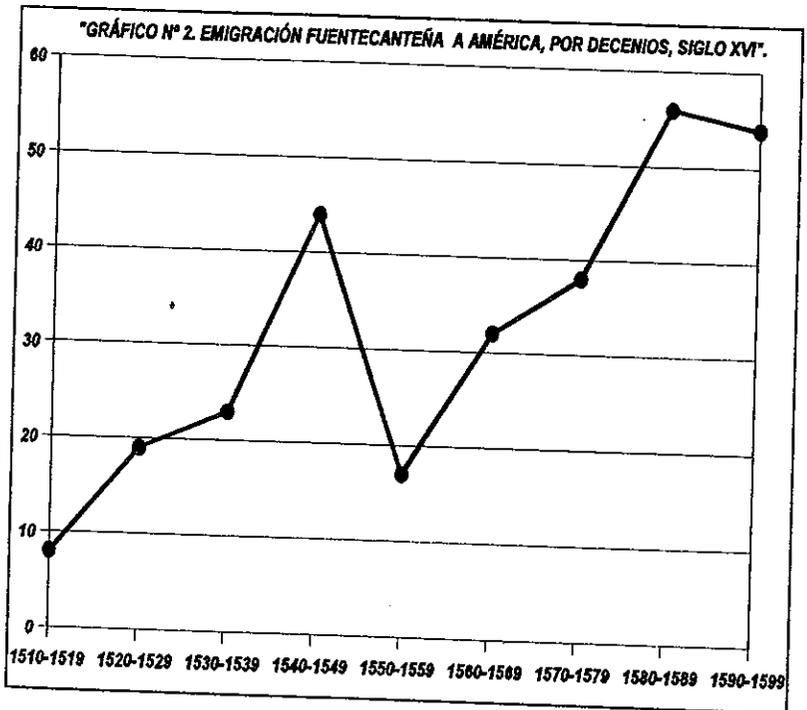
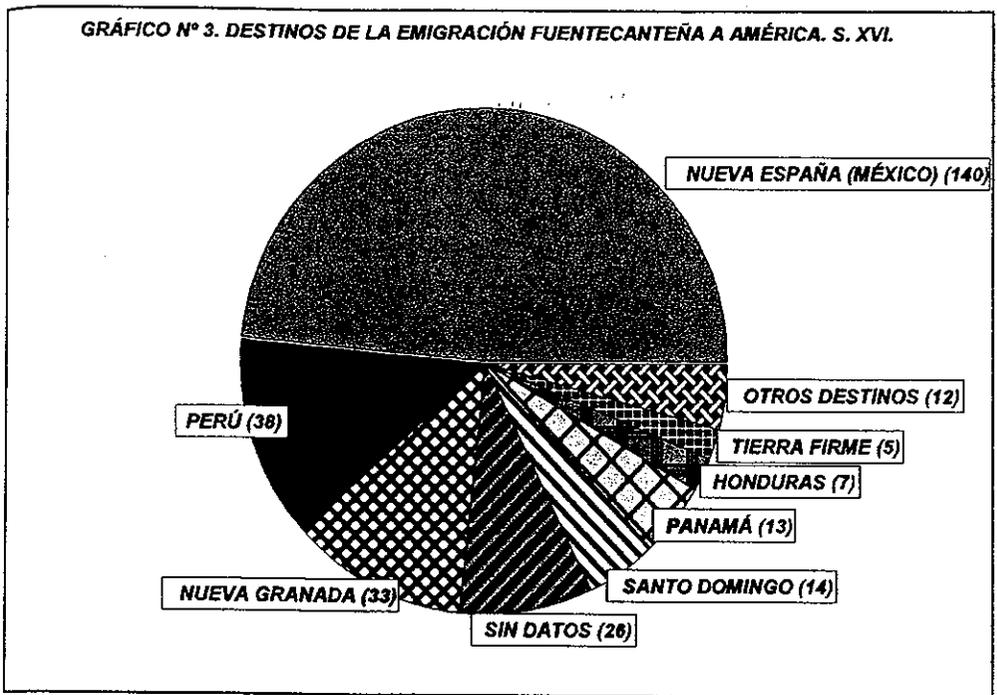
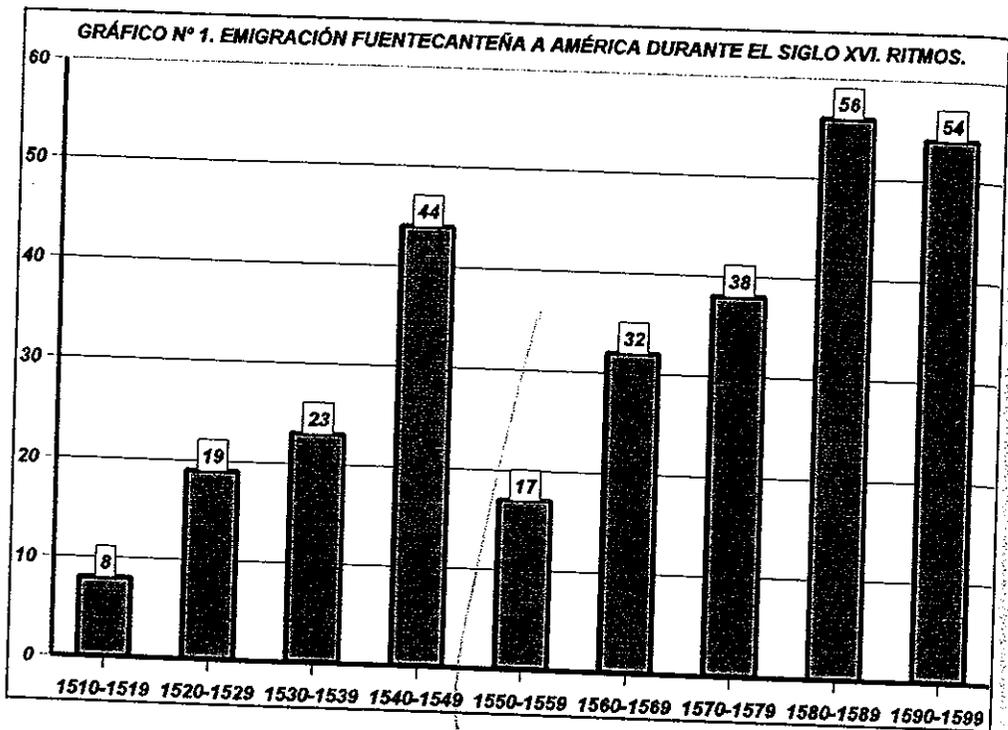
TABLA 1. EMIGRACIÓN DE FUENTE DE SANTOS A AMÉRICA. NÚMERO DE EMIGRANTES POR DÉCENIO Y DESTINO (SS. XVI-XVII).  
(\*) Número de emigrantes que en el año 1592 pasaron a Nueva Andalucía.

	1510-1519	1520-1529	1530-1539	1540-1549	1550-1559	1560-1569	1570-1579	1580-1589	1590-1599	TOTAL	1600-1609	1610-1619	1620-1629	1630-1639	1640-1649	1650-1659	1660-1669	1670-1679	1680-1689	1690-1699	TOTAL	
NUÉVA ESPAÑA (MÉXICO)	0	7	8	18	6	22	15	50	14	140	3	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	8
PERÚ	0	0	4	6	3	0	12	4	9	38	3	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
N. GRANADA (1)	0	0	0	1	0	2	1	0	29	33	0	0	2	0	0	0	1	0	1	0	4	
SIN DATOS	7	10	3	5	0	1	0	0	0	26	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
SANTO DOMINGO	0	1	1	8	0	4	0	0	0	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
PANAMÁ	0	1	1	6	5	0	0	0	0	13	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	
HONDURAS	0	0	0	0	2	1	2	2	0	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TIERRA FIRME	1	0	2	0	1	0	1	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
CUBA	0	0	3	0	0	1	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
COSTA RICA	0	0	1	0	0	1	1	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ISLA OCC. (MAR DEL SUR)	0	0	0	0	0	0	3	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
RÍO DE LA PLATA	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
FILIPINAS	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
GUATEMALA	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
QUITO	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
TOTAL	8	19	23	44	17	32	38	56	54	291	9	1	8	0	0	2	2	1	0	23		

TABLA 2. ALGUNOS DATOS SOBRE EL N.º DE EMIGRANTES EXTREMENOS EN LOS SIGLOS XVI-XVII.

FUENTE: SÁNCHEZ RUBIO, Rocio: *La emigración extremeña al Nuevo Mundo. Exclusiones voluntarias y forzadas de un pueblo periférico en el siglo XVI*, Junta de Extremadura, Madrid, 1993. LEMUS LÓPEZ, Encarnación: *Ausente en Indias. Una historia de la emigración extremeña a América*, Ediciones Siruela, Madrid, 1993.  
(\*). Datos aportados por la investigación distinta a los de Sánchez Rubio.

ORIGEN	SIGLO XVI	SIGLO XVII	ORIGEN	SIGLO XVI	SIGLO XVII
TRUJILLO	1542	264	VILLANUEVA DE LA SERENA	269	182
ZAFRA	837	145	FUENTE DEL MAESTRE	207	25
CÁCERES	760	220	ALMENDRALEJO	186	18
BADAJOS	696	125	BURGUILLOS	176	11
MÉRIDA	636	164	(...)	(...)	(...)
MEDELLÍN	552	50	BIENVENIDA	37	17
PLASENCIA	505	102	BODONAL	32	5
LLERENA	439	206	CABEZA VACA	14	5
FREGENAL DE LA SIERRA	409	107	CALERA DE LEÓN	65	10
AZUAGA	371	188	FUENTES DE LEÓN	78	24
JEREZ CABALLEROS	302	86	MONESTERIO	28	4
FUENTE DE CANTO	291(*)	23	MONTEMOLÍN	76	1
ZALAMEA	290	584	SEGURA DE LEÓN	221	34
SANTOS DE MAIMONA	281	42	USAGRE	73	9



# TRABAJO DE DOCUMENTACIÓN

## “LA VINCULACIÓN AMERICANA DE FUENTE DE CANTOS: PASAJEROS A INDIAS (SIGLOS XVI-XVII)”.

II JORNADAS DE HISTORIA DE FUENTE DE CANTOS  
(9 DE NOVIEMBRE DE 2001)

Francisco J. Gutiérrez Núñez  
Ldo. Geografía e Historia  
(Historia Moderna & Contemporánea)

Sevilla 8-XII-2001

**PASAJEROS RELACIONADOS CON FUENTE DE CANTOS QUE EMIGRARON A INDIAS. SIGLO XVI.**  
*A = Catálogos de pasajeros // A. G. I. = Archivo General de Indias // B = Boyd-Bowman. // HURT = Pueblo Hurtado. // MS = Andrés Martín, Melquiades (dir.): Misioneros extremeños en ..., 1993. // N = Navarro del Castillo // PNS = Protocolos Notariales de Sevilla. // RSR = Rocio Sánchez Rubio.*

NOMBRE / DATOS	Nº	DESTINO	AÑO	FUENTE
MATEOS, ALONSO (Labrador). Natural de Fuente de Cantos.	1	Tierra Firme	1512 (1ª referencia en destino)	RSR (1993), pag. 553.
MARTÍN, ALONSO. Hijo de Gonzalo Rodríguez de Luna y de Eivira López, vecinos de Fuente de Cantos, con Andrés de Vargas (hijo de Andrés López y de María López), vecinos de Vargas.	1	Sin datos	1512, Octubre, 5.	A1. Catálogo Vol. I, nº 790 (Sign. I-184), (pag. 57).
GARCÍA, FRANCISCO. Hijo de Gonzalo Mateo de la Plaza y de Catalina, vecinos de Fuente de Cantos.	1	Sin datos	1513, Mayo, 10.	A1. Catálogo Vol. I, nº 1094 (Sign. I-237), (pag. 79).
HERNÁNDEZ, FRANCISCO. Hijo de Juan Hernández y de Leonor Sánchez, vecinos de Fuente de Cantos.	1	Sin datos	1513, Septiembre, 2.	A1. Catálogo Vol. I, nº 1465 (Sign. I-304), (pag. 104).
LÓPEZ, GIL (con sus hijos Juan López y Francisco Ortega), Gil López es hijo de Juan López y de Juana Mateos, vecinos de Fuente de Cantos, pasa con sus hijos Juan López y Francisco de Ortega	3	Sin datos	1515, Noviembre, 5.	A1. Catálogo Vol. I, nº 2009 (Sign. I-421), (pag. 142).
ÁLVAREZ, DIEGO. Diego Álvarez, hijo de Alonso Álvarez de Beatriz González, vecinos de Fuente de Cantos ; y Gonzalo Gómez, hijo de Diego Vázquez (caudero) y de Isabel Vázquez, vecinos de Talavera de la Reina.	1	Sin datos	1517, Enero, 9.	A1. Catálogo Vol. I, nº 2285 (Sign. I-460), (pag. 162).
GARCÍA DEL CORRO, RUY. Ruy García del Corro, vecino de Fuente de Cantos, estante en Sevilla se obliga a pagar a Luis de Santisteban, vecino de esta ciudad en la collacion de Santa Catalina, señor y maestro de la neo 'Sen Juen', 10 ducados de oro por su pasaje a la ciudad de Santo Domingo.	1	Santo Domingo	1521, Septiembre, 12.	PNS. Oficio IX. Libro: I. Escribano: Pedro Fernández. Folio 777 vto. Fuente: Catálogo Tomo VIII (ss. XV-XVI), nº 1029 (pp. 279-280).

<p><b>MOLINA, GIL DE</b> (Conquistador y Encomendero). Natural de Fuente de Cantos, hijo de Juan de Calderón y Mari Sánchez de Molina. Marchó a México. Fue Conquistador, se asentó en la Huasteca, y era propietario en Ciudad de México en 1537 (Benítez, José R.: Historia Gráfica de la Nueva España, México 1929, pag. 230), así como encomendero en Tezayuca, aunque fue desistuido. Ya viejo vivía al menos en 1547 en México, donde se reencontró con una hija y un hijo, para casarlos (Icaza, Francisco A. de: <i>Diccionario autobiográfico de conquistadores y pobladores de la Nueva España</i>, 2 vols., Madrid 1923, n.º 1281). (Citado por BOYD-BOWMAN, Vol. II, pag. 35).</p> <p>En el Archivo General de Indias, encontramos referencias de un tal Gil de Molina, el cual debe ser el mismo, tanto por las fechas como por la zona geográfica donde se mueve.</p> <p>1) 1539, Febrero, 21. Toledo. Real Cédula al Virrey de la Nueva España para que provea de un corregimiento a Gil de Molina, vecino de la ciudad de México. (A. G. I. México, 1088, L. 3, fol. 259 v. (Digitalizado).</p> <p>2) 1541-1543. El fiscal contra Gil de Molina, vecino de México, sobre derecho a la encomienda de Teziuca. 1 plaza. (A. G. I. Justicia 194/1541). (Sin digitalizar).</p>	1	Nueva España (México)	1523.	B 1539, Febrero, 21 (Real Cédula). A. G. I. México, 1088, L. 3, fol. 259 v.  1541-1543 A. G. I. Justicia 194/1541
<p><b>SALDAÑA, FRANCISCO DE</b> (Conquistador y Encomendero). Natural de Fuente de Cantos, hijo de Bartolomé Mateos Saldaña y Leonor García del Corro. Pasó a México hacia 1524. Fue conquistador de Molín, Jal, Cipotecas, Mixes y Chontales, así como vecino de Cipotecas, encomendero en Totolinga, en 1547 aun vivía. (BOYD-BOWMAN, Vol. II, pag. 35).</p> <p>Posiblemente relacionado con él, sea el siguiente expediente:</p> <p>1) 1541-1548. Gonzalo Diaz de Vargas, alguacil mayor y regidor de Puebla de los Angeles contra Francisco de Saldaña, vecino de S. Ildefonso, sobre el derecho al pueblo de Sultepec. 2 plazas. (A. G. I. Justicia 135, N.º 1).</p>	1	Nueva España (México)	1524.	B A. G. I. Justicia 135, N.º 1 (1541-1548)
<p><b>HERNÁNDEZ, DIEGO</b> (con su esposa, su hijo y dos hombres más). "Diego Hernández, vecino de Fuente de Cantos, se obliga a pagar a Juan del Hoyo, señor y maestre de la carabela "Santo Antón", 68 pesos de oro, valor del pasaje del otorgante y los de su esposa, hijo, Francisco Ruiz y Gonzalo Sánchez, además de su matricación y con las demás condiciones que se indican, hasta el Yucatán".</p>	5	Nueva España (Yucatán)	1524, Marzo, 8.	PNS. Oficio. V. Libro: I. Escribano: Francisco de Castellanos. Folio 20-ss. Fuente: Catálogo A.P.Se. Tomo V (ss. XV-XVI), nº 379 (pag. 119).

<p><b>PÉREZ, RODRIGO</b>. Fue "gran pleiteista y másín y revolver", en Panamá hacia 1525, murió ahorcado por Diego de Almagro en la isla Taboga, dejó viuda en España, datos procedentes de Fernández de Oviedo y Valdés, Gonzalo: <i>Historia general y natural de las Indias</i>, Tomo IV, pag. 234, 4 tomos 1851-1855. (Citado por BOYD-BOWMAN, Vol. II, pag. 35).</p>	1	Panamá	1525	B 1532, Marzo, 12. A. G. I. Panamá 234, L. 5, fol. 16 v.-17 r.
<p>Real Cédula (Medina del Campo 12/31/1532) dirigida al Gobernador o juez de residencia de Tierra Firme: que Hernando Jiménez en nombre de la ciudad de Panamá ha suplicado se obligue a Hernando del Castillo, vecino de Lebrija, y a Rodrigo Pérez, vecino de Fuente de Cantos, que están en esa tierra, como procuradores de causas y son hombres muy perjudiciales, a que venga a estos reinos a hacer vida con sus mujeres e hijos. Que llamadas las partes provea lo que le parezca más justo y mejor para el bien común de los vecinos. (A. G. I. Panamá 234, L. 5, fol. 16 v.-17 r.)</p>	1	Sin datos	1526, Octubre, 10.	A1. Catálogo Vol. I, nº 2969 (Sign. II-38), (pag. 208).
<p><b>MARTÍN PERRAZO, LORENZO</b>. Hijo de Ruy Martín Perrazo y de María Jiménez, todos vecinos de Fuente de Cantos.</p>	2	Sin datos	1527, Mayo, 25.	A1. Catálogo Vol. J, nº 3057 (Sign. II-53), (pag. 213).
<p><b>SÁNCHEZ DE SANTIAGO, CRISTÓBAL</b> (y su hijo Hernando Sánchez). Hijo de Hernán Sánchez de Santiago y de Isabel Martín de Fuente de Cantos (Cantos), vecinos de Fuente de Cantos (Cantos), y su hijo Hernando.</p>	2	Sin datos	1527, Mayo, 29	A1. Catálogo Vol. I, nº 2009 (Sign. II-54), (pag. 214).
<p><b>GARCÍA, RUY / GARCÍA, GONZALO</b> (hermanos). Hijos de Alonso de Álvarez y de Beatriz González, todos vecinos de Fuente de Cantos.</p>	1	Sin datos	1527, Mayo, 29.	A1. Catálogo Vol. I, nº 3062 (Sign. II-54), (pag. 214).
<p>Ruy García, estante en el Perú en 1539, en Chile en 1540, murió en Concón en 1941 (Thayer Ojeda, Luis: Elementos étnicos que han intervenido en la población de Chile, Santiago de Chile 1919). (Inf. Boyd-Bowman, vol. 2, pag. 35).</p>	1	Sin datos.	1527, Agosto, 16.	A1. Catálogo Vol. I, nº 3377 (Sign. II-61), (pag. 234).
<p><b>LÓPEZ, JUAN</b>. Hijo de Juan López del Pozo y de Inés de Cuadrado, vecinos de Fuente de Cántara (Cantos).</p>	2	Sin datos.	1527, Agosto, 16.	A1. Catálogo Vol. I, nº 3378 (Sign. II-61), (pag. 234).

GARCÍA DEL CORRO, ALONSO. Natural de Fuente de Cantos, hijo de Hernand García del Corro y de Leonor González.	1	Sin datos.	1528, Septiembre, 24.	A1. Catálogo Vol. I, n° 3848 (Sign. II-113), (pag. 268).
LEÓN, RODRIGO DE. Hijo de Rodrigo de León y de Leonor Sánchez, vecinos de Fuente de Cantos.	1	Sin datos.	1530, Agosto, 2.	A1. Catálogo Vol. I, n° 3092.
LÓPEZ, JUAN / AGUILAR, PEDRO (hermanos). Hijos de Alonso de Torres y de Isabel de Ayala, vecinos de Fuente de Cantos.	2	Sin datos.	1534, Febrero, 25.	A1. Catálogo Vol. I, n° 3995 (Sign. II-134), (pag. 281).
FUENTE DE CANTOS, RODRIGO DE. Hijo de Francisco Pérez y de Isabel Pérez, vecino de Fuente de Cantos. A Tierra Firme.	1	Tierra Firme	1534, Marzo, 2.	A1. Catálogo Vol. I, n° 4069 (Sign. II-142), (pag. 286)
MARTÍN, FRANCISCO. Hijo de Marcos Martín y de Gracia Martín, natural de Fuente de Cantos, y vecino de Catzadilla. A Nueva España.	1	Nueva España.	1534, Marzo, 2.	A1. Catálogo Vol. I, n° 4190 (Sign. II-159), (pag. 293)
CALDERÓN, ALONSO (criado). Hijo de Cristóbal Sánchez y de María González, vecino de Fuente de Cantos. A Nombre de Dios, como criado de Maestre Baltasar (hijo de Hernando Mejía y M <sup>a</sup> Díez, natural de Tordesillas, vecino de Sevilla).	1	Panamá (Nombre de Dios)	1534, Marzo, 2.	A1. Catálogo Vol. I, n° 4199 (Sign. II-160), (pag. 294)
SÁNCHEZ, JUAN. Hijo de Gonzalo Sánchez y de María Jiménez, vecino de Fuente de Cantos. Al Perú.	1	Perú	1534, Marzo, 2.	A1. Catálogo Vol. I, n° 4236 (Sign. II-165), (pag. 296)
ALDANA, BARTOLOMÉ DE. Hijo de Rodrigo de Aldana y de Teresa García, vecino de Fuente de Cantos. Al Perú.	1	Perú	1534, Marzo, 2.	A1. Catálogo Vol. I, n° 4239 (Sign. II-166), (pag. 296)
PÉREZ, ALONSO. Hijo de Martín Pérez y de Elvira Herrezón, vecino de Fuente de Cantos. Al Perú.	1	Perú	1534, Marzo, 2.	A1. Catálogo Vol. I, n° 4240 (Sign. II-166), (pag. 296)
FERNÁNDEZ, LOPE. Hijo de Hernán Rodríguez y de Leonor González, vecino de Fuente de Cantos. A Nueva España.	1	Nueva España	1534, Abril, 10.	A1. Catálogo Vol. I, n° 4262 (Sign. II-169), (pag. 298)
NAVARRO, ALONSO. Hijo de Lorenzo Navarro y de Juana Martín, natural de Fuente de Cantos. A Nueva España.	1	Nueva España	1534, Abril, 15.	A1. Catálogo Vol. I, n° 4306 (Sign. II-176), (pag. 301)
TIRADO, FRANCISCO. Hijo de Alonso Tirado y de Isabel Martín, natural de Fuente de Cantos. A Nueva España.	1	Nueva España	1534, Septiembre, 4.	A1. Catálogo Vol. I, n° 4692 (Sign. V-20), (pag. 330)
BOLLO, GARCÍA DE. Hijo de Alonso García de Bollo y de Leonor García, vecinos de Fuente de Cantos. A Veragua.	1	Costa Rica (Veragua)	1535, Abril, 13.	A1. Catálogo Vol. II, n° 778 (Sign. III-200), (pag. 47).

MATEOS, JUAN. Natural de Fuente de Cantos.	1	Perú	1536 (1ª referencia en destino)	RSR (1993), pag. 553 (L).
GARCÍA, MIGUEL. Natural de Fuente de Cantos. Testó en Ciudad de México en 1536. (Vid. Millares Carlo, Agustín & Mantecón, J. I.: <i>Índice y extractos de los Protocolos del Archivo de Notarías de México</i> , D. F., Tomo I: 1524-1528. Protocolos n° 2036). (Cit. por BOYD-BOWMAN, Vol. II, pag. 35).	1	Nueva España (México)	1536 (1ª referencia en destino)	B
HERNÁNDEZ, GONZALO. Hijo de Martín Andrés y de Ana López, vecinos de Fuente de Cantos. A Santo Domingo.	1	Santo Domingo	1536, Febrero, 17.	A2. Catálogo Vol. II, n° 2286 (Sign. IV-8 v.), (pag. 136).
VÁZQUEZ, RODRIGO. Hijo de Juan Vázquez de la Hidalga y de Catalina Rodríguez, natural de Fuente de Cantos. A Tierra Firme.	1	Tierra Firme	1536, Marzo, 31.	A2. Catálogo Vol. II, n° 2439 (Sign. IV-24 v.), (pag. 145).
MARTÍN, ANDRÉS. Hijo de Juan Rico y de Isabel Martín, vecino de Fuente de Cantos. A Nueva España.	1	Nueva España	1536, Septiembre, 13.	A2. Catálogo Vol. II, n° 2972 (Sign. IV-90 v.), (pag. 177). Protocolos de México n° 2447 (frenero).
ALONSO, RODRIGO (con su mujer, y su hijo Pedro Alonso). Hijo de Rodrigo Alonso de Zafra y de María Sánchez, vecino de Fuente de Cantos, marcha con su mujer y un hijo que se llama Pedro. A la Isla de Cuba.	3	Cuba	1537, Mayo, 5.	A2. Catálogo Vol. II, n° 3686 (Sign. V-43), (pag. 220).
HERNÁNDEZ, ANDRÉS. Hijo de Alonso Hernández y de María Hernández, vecino de Fuente de Cantos. A México.	1	Nueva España (México)	1539, Octubre, 11.	A3. Catálogo Vol. III, n° 880 (Sign. V-213 v.), (pag. 57).
JIMÉNEZ GUERRERO, BARTOLOMÉ. Hijo de Jiménez y de Juana García la Bermeja, vecino de Fuente de Cantos. A Nueva España.	1	Nueva España	1539, Octubre, 27.	A3. Catálogo Vol. III, n° 936 (Sign. V-218 v.), (pag. 60).
MARTÍN DE LEBRIJA, PEDRO. Hijo de Hernán García de Lebrija, y de Francisca González, vecino de Fuente de Cantos. A Santo Domingo.	1	Santo Domingo	1540, Febrero, 26.	A3. Catálogo Vol. III, n° 1270 (Sign. V-244), (pag. 81).
FUENTE DE CANTOS, FRAY FRANCISCO (franciscano). Real Cédula (Madrid 27/1/1545) dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para que den a fray Francisco de Fuente de Cantos, franciscano, 10 ducados para ayuda de pasaje.	1	Sin datos	1545, Noviembre, 27 (Real Cédula)	A. G. I. Indiferente 1963, L. 9, fol. 300v-301.

	1	Perú	1548.	NC.
ARROYO, FRANCISCO DEL. Natural de Fuente de Cantos. Citado por NAVARRO DEL CASTILLO, V.: <i>La epopeya de la raza extremeña en Indias. Catálogo biográfico de 6.000 pobladores (...)</i> , 1978.				
NAVARRO, ALONSO. Real Cédula (Valladolid 10/9/1548) dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para dejar pasar a Nueva España, a Alonso Navaro, vecino de Fuente de Cantos.	1	Nueva España	1548, Septiembre, 10 (Real Cédula)	A.G.I. Indiferente 1964, L. 11, fol. 63 v.
GARCÍA DE HERRERA, TOMÁS (con dos criados). Real Cédula (Valladolid 10/9/1548) dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para dejar pasar a Nueva España, a Tomás García de Herrera, vecino de Fuente de Cantos, y dos criados.	3	Nueva España	1548, Septiembre, 10 (Real Cédula)	A.G.I. Indiferente 1964, L. 11, fol. 62 v.
AUTOS DE BIENES DE DIFUNTO DE TOMÁS GARCÍA DE HERRERA. Testimonio de los autos hechos en Arequipa sobre los bienes de Tomás García de Herrera, natural de Fuente de Cantos, hijo de Hernando de Herrera y Catalina González, murió en Arequipa en 1586, con testamento otorgado en 1587, siendo su albacea Juan de Salazar. (Fechas: 1567-1586. A. G. I. Contratación 481, N. 2, R. 11, 6 folios).				
GÓMEZ, MENCIA (con sus dos hijos y un sobrino). Real Cédula (Madrid 16/6/1548). Real Cédula dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para pasar a Indias a Mencía Gómez vecina de Fuente de Cantos, con sus hijos Francisco Martín y Francisca Álvarez y su sobrino Ruy Martínez.	4	Sin datos	1548, Junio, 16 (Real Cédula)	A. G. I. Indiferente 1964, L. 10, fol. 388 r.- 398 v.
LEÓN, HERNANDO DE (con un criado). Real Cédula (Valladolid 10/9/1548) dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para dejar pasar a Nueva España, a Hernando de León, vecino de Fuente de Cantos, y un criado.	2	Nueva España	1548, Septiembre, 10 (Real Cédula)	A.G.I. Indiferente 1964, L. 11, fol. 62 v.
GÓMEZ, ANTÓN. Real Cédula (Valladolid 10/9/1548) dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para dejar pasar a Nueva España, a Antón Gómez, vecino de Fuente de Cantos.	1	Nueva España	1548, Septiembre, 10 (Real Cédula)	A.G.I. Indiferente 1964, L. 11, fol. 62 v.
HERRERA, BARTOLOMÉ DE (con un criado). Real Cédula (Valladolid 10/9/1548) dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para dejar pasar a Nueva España, a Bartolomé de Herrera, vecino de Fuente de Cantos, y un criado.	2	Nueva España	1548, Septiembre, 10 (Real Cédula)	A.G.I. Indiferente 1964, L. 11, fol. 63
LÓPEZ MORENO, FRANCISCO. Real Cédula (Valladolid 10/9/1548) dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para dejar pasar a Nueva España, a Francisco López Moreno, vecino de Fuente de Cantos.	1	Nueva España	1548, Septiembre, 10 (Real Cédula)	A.G.I. Indiferente 1964, L. 11, fol. 63

RODRÍGUEZ, HERNÁN (con un criado). Real Cédula (Valladolid 10/9/1548) dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para dejar pasar a Nueva España, a Hernán Rodríguez, vecino de Fuente de Cantos, y un criado.	2	Nueva España	1548, Septiembre, 10 (Real Cédula)	A.G.I. Indiferente 1964, L. 11, fol. 63 v.
LÓPEZ, FRANCISCO (con un criado). Real Cédula (Valladolid 10/9/1548) dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para dejar pasar a Nueva España, a Francisco López, vecino de Fuente de Cantos, y un criado.	2	Nueva España	1548, Septiembre, 10 (Real Cédula)	A.G.I. Indiferente 1964, L. 11, fol. 62 v.
DOMÍNGUEZ, BARTOLOMÉ. Real Cédula (Valladolid 10/9/1548) dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para dejar pasar a Nueva España, a Bartolomé Domínguez, vecino de Fuente de Cantos.	1	Nueva España	1548, Septiembre, 10 (Real Cédula)	A.G.I. Indiferente 1964, L. 11, fol. 63 v.
ALONSO, MARTÍN. Real Cédula (Valladolid 10/9/1548) dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para dejar pasar a Nueva España, a Martín Alonso, vecino de Fuente de Cantos.	1	Nueva España	1548, Septiembre, 10 (Real Cédula)	A.G.I. Indiferente 1964, L. 11, fol. 63 v.
HERNÁNDEZ, GARCÍA (con un criado). Real Cédula (Valladolid 10/9/1548) dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para dejar pasar a Nueva España, a García Hernández, vecino de Fuente de Cantos, y un criado.	2	Nueva España	1548, Septiembre, 10 (Real Cédula)	A.G.I. Indiferente 1964, L. 11, fol. 63 v.
CUÉLLAR, PEDRO. Real Cédula (Valladolid 10/9/1548) dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para dejar pasar a Popayán, a Pedro de Cuéllar (vecino de Fuente de Cantos), para cobrar los bienes dejados por Rodrigo Nuñez.	1	Nuevo Reino de Granada (Popayán, en Colombia)	1548, Octubre, 10 (Real Cédula)	A.G.I. Indiferente 1964, L. 11, fol. 315 v.-316
MARTÍN DE LAS INDIAS, JUAN (Conquistador; con su mujer, hijos y un criado). Expediente de concesión de licencia para volver a Perú y petición de repartimientos de indios y caballería, vecino de Fuente de Cantos, con su mujer, hijos y un criado. En el mismo afirma haber residido mucho tiempo en las Indias, como conquistador (ya lo era antes 1534).	5	Perú	1549.	A. G. I. Indiferentes, 2078, n. 14. (11 folios). Citado por Sánchez Rubio (1993), pag. 262.
SÁNCHEZ, JUAN (Médico; con su mujer Inés Álvarez, dos criados y dos esclavos negros). Expediente de concesión de licencia para volver a Nombre de Dios, a favor del licenciado Juan Sánchez, médico, vecino de Fuente de Cantos, con su mujer Inés Álvarez, vecina de Zaíra, dos criados y dos esclavos negros. Sánchez Rubio apunta que era médico en el hospital de pobres de Nombre de Dios, y que ahora en su retorno solicitó la merced de adjudicación de tierras.	6	Panamá (Nombre de Dios)	1549.	A. G. I. Indiferente 2078, N. 16. Citado por Sánchez Rubio (1993), pag. 263.

MONTORO, JUAN (con su mujer, sus cuatro hijos e Isabel Pimentel). "Juan Montoro, natural de Fuente de Cantos, se obliga a pagar a Francisco Camacho, vecino de Ayamonte, maestro de la nao Sta. María de Guadalupe, 60 pesos de oro (moneda de Santo Domingo), por la cámara de papa de dicho nao y por el pasaje de él, su esposa, cuatro hijos y el de Isabel Pimentel, y porque las diera agua y leña, según costumbre entre pasajeros, en el viaje que harán a Santo Domingo. Otra escritura igual de la misma fecha el folio 1.062".	7	Santo Domingo	1549, Noviembre, 5.	PNS. Oficio X. Libro II. Escribano: Alonso de Cazalla. Folio 1.057-rs. Documentos americanos del A. P. Se. (1935), n° 900 (pag. 234)
MATEOS, BARTOLOMÉ. Natural de Fuente de Cantos.	1	Perú (Cuzco)	1551	RSR. (1993), pag. 552. (L)
GUERRERO, BARTOLOMÉ (con su esposa, su cuñada y dos hijos). "Bartolomé Guerrero, natural de Fuente de Cantos, se obliga a pagar a Sebastián de Flores, vecino de Lepo, maestro de la nao La Bella, 44 ducados de oro por su pasaje, el de su esposa, su cuñada y dos hijos, pequeños hasta el puerto de Nombre de Dios, y que se le diesen lugar donde llevasen una caja de siete palmas de su malocoteje, dos pequeñas con ropa, dos barnies de bizcocho, cuatro botijas para agua, vinagre, aceite y otras cosas".	5	Panamá (Nombre de Dios)	1551, Noviembre, 28.	PNS. Oficio XV. Libro II. Escribano: Alonso Cazalla. Folio 2071-rs.
DOMÍNGUEZ, ANTÓN y SÁNCHEZ, MARÍA (su mujer) / JARA, FRANCISCO (su criado). Antón Domínguez es vecino de la villa de Fuente de Cantos (hijo de Antón Domínguez y de Catalina Rodríguez), pasa con María Sánchez su mujer, y tres hijos. A Nueva España. Va con ellos como criado Francisco Jara, vecino de Fuente de Cantos, hijo de Antón Domínguez y Catalina Domínguez.	6	Nueva España	1554	A3. Catálogo Vol. III, n° 2171 (Sign. I-35.). (pag. 145).
PANTOJA, FERNANDO. Natural de Fuente de Cantos.	1	Perú	1554 (1ª referencia en destino)	RSR. (1993), pag. 553 (C).
MARTÍN, ANTÓN. Vecino y natural de Fuente de Cantos, hijo de Cristóbal Gallego y de María Domínguez, soltero. Al Perú.	1	Perú	1555.	A3. Catálogo Vol. III, n° 2963 (Sign. I-127), (pag. 217).
SÁNCHEZ, ALONSO (Clérigo). Clérigo del priorazgo de León, hijo del Licenciado Juan Sánchez y de Doña Inés de Niño, vecinos de Fuente de Cantos. A Tierra Firme, por ir de canónigo a ella.	1	Tierra Firme	1555.	A3. Catálogo Vol. III, n° 3435 (Sign. 1-194); Contratación 5219 n° 15), (pag. 280).
PÉREZ, MARTÍN. Natural de Fuente de Cantos, hijo de Cristóbal Gallego y de Mencía Pérez, a Honduras. Real Cédula (Valladolid 24/1557), para los oficiales de la Casa de la Contratación, para que den licencia a Martín Pérez, vecino de Fuente de Cantos, para pasar a Honduras. (A. G. I. Indiferente 1965, L. 13, fol. 326).	1	Honduras.	1558, Diciembre, 29.	A3. Catálogo Vol. III, n° 3943 (Sign. II-12), (pag. 299).

LÓPEZ, FRANCISCO (criado). Francisco López, es natural de Fuente de Cantos, hijo de Ruy López y de María López. Pasa a Honduras, como criado de Juan Barba de Vallecillo.	1	Honduras.	1559, Marzo, 20.	A3. Catálogo Vol. III, n° 4123 (Sign. II-23), (pag. 213).
JIMÉNEZ, ALONSO. Natural de Fuente de Cantos. Falleció en San Salvador de Bayamo (Cuba) en 1560.	1	Cuba (San Salvador)	1560. (1ª referencia en destino)	A. G. I. Contratación 467, (26 + 27 folios / Bienes de difunto).  RSR (1993), pag. 551.
AUTOS DE BIENES DE DIFUNTO DE ALONSO JIMÉNEZ. Vecino de San Salvador de Bayamo en la isla de Cuba, hijo de Hernán González e Isabel Jiménez, naturales y vecinos de Fuente de Cantos, en los reinos de Castilla, maestrazgo de Sanitago, que murió en San Salvador. Dejó por sus herederos a su hijo Hernán Jiménez, y a sus nietos Luisa e Inés González; además de otros legados, mandas y obras pías.	2	Nueva España	1561, Febrero, 19.	A4. Catálogo Vol. IV, n° 1036 (Sign. II-137), (pag. 132).
MARTÍNEZ, FRANCISCO (con su mujer Francisca Juárez o Suárez). Vecino de Fuente de Cantos, hijo de Hernán Sánchez y de Mencía Gómez, con su mujer Francisca Juárez, hija de Francisco Cid y de Beatriz Vázquez. A Nueva España.	3	Nueva España	1561, Marzo, 17.	A4. Catálogo Vol. IV, n° 1224 (Sign. II-152), (pag. 154).
RODRÍGUEZ, JUAN (con su mujer Elvira González y su hijo Álvaro Rodríguez González). Natural de Fuente de Cantos, hijo de Alvar Sánchez, y de Catalina Mateos, y con él su mujer, Elvira González (natural de Marchena, hija de Francisco García Doblada y María González), y su hijo Álvaro. A Nueva España.	5	Nueva España	1561, Abril, 19.	A4. Catálogo Vol. IV, n° 1367 (Sign. II-164 v., 171).
DOMÍNGUEZ, BARTOLOMÉ (Labrador; con su mujer María González y sus tres hijos). Bartolomé Domínguez (labrador), era natural de Fuente de Cantos hijo de Francisco Hernández y de Isabel Domínguez, con su mujer, María González (hija de Juan González y Elvira Martín). A Nueva España, y sus hijos, Francisco, Juan y Elvira.	1	Honduras	1564, Marzo, 6.	A4. Catálogo Vol. IV, n° 3206 (Sign. II-26), (pag. 390).
MEJÍA, HERNÁN (mercader). Natural de Fuente de Cantos, soltero, hijo de Juan Navarro Riero y de María Sánchez (su mujer). A Honduras, como mercader.	7	Nueva España	1565, Mayo, 8.	A4. Catálogo Vol. IV, n° 3782 (Sign. III-76), (pag. 457).

JIMÉNEZ, JUAN (criado). Natural de Fuente de Cantos, soltero, hijo de Hernán Mateos, y de Juana Martín. A Costa Rica, al servicio de fray Lorenzo de Bienvenida y de trece religiosos más.	1	Costa Rica	1565, Septiembre, 5.	A4. Catálogo Vol. IV, n° 4082 (Sign. III-105), (pag. 491).
LEÓN, HERNANDO DE. Natural de Fuente de Cantos, hijo de Hernando de León y de Ana Vázquez. Al Nuevo Reino de Granada.	1	Nuevo Reino de Granada	1565, Septiembre, 25.	A4. Catálogo Vol. IV, n° 4479. (Sign. III-135 v.), (pag. 538).
VERGARA, ALONSO DE. Natural de Fuente de Cantos, soltero, hijo de Lucas Pérez y de Leonor Jiménez. A Nueva España.	1	Nueva España	1566, Mayo, 2.	A4. Catálogo Vol. IV, n° 4760 (Sign. III-161), (pag. 571).
MARTÍN, LORENZO. Natural de Fuente de Cantos, hijo de Lorenzo Martín y de Leonor González a la isla Española.	1	Santo Domingo (La Española)	1566, Mayo, 10.	A4. Catálogo Vol. IV, n° 4828 (Sign. III-167), (pag. 578).
PÉREZ, SIMÓN (criado). Natural de Fuente de Cantos, soltero, hijo de Pedro Vicente y de Andrea de Rúa, a la isla Española, como criado de Lorenzo Martín.	1	Santo Domingo (La Española)	1566, Mayo, 10.	A4. Catálogo Vol. IV, n° 4829 (Sign. III-167), (pag. 578-9).
MÉNDEZ, PEDRO. Natural de Fuente de Cantos, soltero, hijo de Pedro Moreno y de Leonor Sánchez. A Santo Domingo.	1	Santo Domingo	1566, Mayo, 12.	A4. Catálogo Vol. IV, n° 4851 (Sign. III-169 v.), (pag. 581).
VÁZQUEZ, MARÍA (con su marido Pedro Rodríguez Matamoros, y su hija). Pedro Rodríguez Matamoros, natural de Salvatierra (hijo de Andrés Lorenzo Matamoros y de Pascuala Rodríguez), con su mujer MARÍA VÁZQUEZ, natural de Fuente de Cantos (hija del Bachiller Juan Sánchez y Elvira González) y su hija María. A Nueva España.	3	Nueva España	1566, Mayo, 19.	A5. Catálogo Vol. V, n° 1014, (Sig., III-280), (pag. 153).
NUÑEZ DE PRADO, JUAN. Natural de Segura de León, y vecino de Fuente de Cantos, hijo de García Domínguez, y hermano de Pero Domínguez (vecino de Fuente de Cantos). Información para pasar a las Indias (digitalizada).	1	Sin datos	1568, Junio, 22.	A5. Catálogo Vol. V, n° 1032 (Sig. 5621, n° 5, r. 12), (pag. 155).
DOMÍNGUEZ, ALONSO (criado). Natural de Fuente de Cantos. Pasa como criado a Nueva España.	1	Nuevo Reino de Granada	1569	RSR. (1993), pag. 551 (A, B).

SAN MARTÍN, ALONSO DE (fratle agustino). Natural de Fuente de Cantos. Hijo de Juan Martín del Olmo y Ana Sánchez. Profeso en el convento de San Agustín de México el 11 de noviembre de 1569. (Citado por Andrés Martín, Melquiades (dir.): <i>Misioneros extremeños en Hispanoamérica y Filipinas</i> , Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 1993, pag. 321).	1	Nueva España (México)	1569 (1ª referencia en destino)	MIS.
GARCÍA, PEDRO (criado). Natural de Fuente de Cantos, soltero, hijo de Salvador Domínguez y de Elvira Sánchez. A Santo Domingo, como criado del Licenciado Santiago de Vera.	1	Santo Domingo	1569, Febrero, 17.	A5. Catálogo Vol. V, n° 2117 (Sig. III-359 v.), (pag. 310).
CORRO, GONZALO DEL. Natural de Fuente de Cantos. Falleció en Perú en 1570.	1	Perú	1570 (1ª referencia en destino).	RSR. (1993), pag. 549 (M: Contaduría).
HIDALGO, FRANCISCO Y SALDAÑA, BEATRIZ (su mujer). Naturales de Fuente de Cantos. Vid. OTTE, E.: <i>Cartas privadas de emigrantes a Indias (1540-1616)</i> , Fondo de Cultura Económica, México, 1993, carta n° 543 (pp. 484-485).	2	Perú (Cuzco)	1570 (1ª referencia en destino).	RSR. (1993), pag. 551 y 553.
SALDAÑA, BARTOLOMÉ (MATEOS) DE. Natural de Fuente de Cantos. Vid. OTTE, E.: <i>Cartas privadas de emigrantes a Indias (1540-1616)</i> , Fondo de Cultura Económica, México, 1993, carta n° 543 (pp. 484-485) y n° 544 (pag. 485).	1	Perú (Cuzco)	1570 (1ª referencia en destino)	RSR. (1993), pag. 563 (B, H, M).
SÁNCHEZ, GONZALO (con su mujer). Natural de Fuente de Cantos. Pasa con su mujer.	2	Perú	1570	RSR. (1993), pag. 554 (M).
RODRÍGUEZ, DIEGO (con su mujer Juana Jiménez). Natural de Fuente de Cantos, hijo de Alvaro Sánchez y de Catalina Mateos, con su mujer Juana Jiménez (natural de Marchena, hija de Francisco García Doblado y María González de Baeza). A Nueva España.	2	Nueva España	1571, Junio, 8.	A5. Catálogo Vol. V, n° 3048 (Sig. III-445 v.), (pag. 446).
NAVARRO, JUAN. Natural de Fuente de Cantos, soltero, hijo de Juan Navarro y de María Sánchez. A Honduras.	1	Honduras	1571, Julio, 4.	A5. Catálogo Vol. V (Torno I), n° 3145 (Sig. III-454), (pag. 460).
PAYÁN, RODRIGO (Hidalgo). Expediente de concesión de licencia para pasar a Cuzco, a favor de Rodrigo Payán, hijo de Bartolomé Mateos Saldaña y Elvira Pérez. Vid. OTTE, E.: <i>Cartas privadas de emigrantes a Indias (1540-1616)</i> , Fondo de Cultura Económica, México, 1993, carta n° 543 (pp. 484-485) y n° 544 (pag. 485).	1	Perú (Cuzco)	1571.	A. G. I. Indiferente. 2085, N. 45.

RODRÍGUEZ, DIEGO. Natural de Fuente de Cantos, soltero, hijo de Pedro Mateo y Ana Sánchez. A Nueva España.	1	Nueva España	1571, Julio, 11.	A5. Catálogo Vol. V (Tomo I), n° 3196 (Sig. II-458), (pag. 467).
JIMÉNEZ DE FUENTES, ANDRÉS. (Escribano, hidalgo). Natural de Fuente de Cantos. Pasa a Río de la Plata como escriban. De origen hidalgo. (Cit. por Boyd-Bowman).	1	Río de la Plata	1572	RSR (1993), pag. 552 (B)
PÉREZ, BARTOLOMÉ. Natural de Fuente de Cantos.	1	Río de la Plata	1572	RSR (1993), pag. 553 (B, C)
PÉREZ, SANCHE (Clérigo). Expediente de concesión de licencia para pasar a de Alonso Martín y Catalina Montañas.	1	Nueva España	1572	A. G. I. Indiferente 2053, N. 94.
JIMÉNEZ, PEDRO. Natural de Fuente de Cantos.	1	Nuevo Reino de Granada (Cali)	1573	RSR. (1993), pag. 550 (D).
MARTÍNEZ, RODRIGO (Clérigo) ; con un paje). Expediente de concesión de licencia para pasar a Perú a favor de Rodrigo Martínez, clérigo presbitero, vecino de Fuente de Cantos, con un paje. Sánchez Rubio marca como su destino Cartagena.	2	Perú	1573.	A. G. I. Indiferente 2086, N.10.
JIMÉNEZ, BARTOLOMÉ (Clérigo). Expediente de concesión de licencia para pasar al Perú a favor de Bartolomé Jiménez, clérigo presbitero, vecino de Fuente de Cantos, hijo de Gonzalo Mateos y Elvira Sánchez. (Sánchez Rubio, cita lista de embarque en 1576).	1	Perú	1573	A. G. I. Indiferente 2086, N. 22.
MEJÍA, ALONSO (Clérigo). Natural de Fuente de Cantos.	1	Honduras (Comayagua)	1574 (1ª referencia en destino)	RSR. (1993), pag. 553 (G).
FUENTE DE CANTOS, JUAN (fraile franciscano). Natural de Fuente de Cantos. Fraile franciscano.	1	Perú	1574	RSR. (1993), pag. 550.
CALDERÓN, CRISTÓBAL (Clérigo). Clérigo, bachiller. La primera referencia de su estancia en Indias, data de 1575.	1	Nueva España (México)	1575 (1ª referencia en destino)	B
GARCÍA, ALONSO. Natural de Fuente de Cantos.	1	Islas Occ. (Mar del Sur).	1576	RSR. (1993), pag. 550 (D).

JIMÉNEZ RICO, FRANCISCO. Natural de Fuente de Cantos.	1	Nueva España	1576	RSR. (1993), pag. 552 (D).
MARTÍN BERMEJO, JUAN. Natural de Fuente de Cantos	1	Costa Rica	1576	HURT (1892), pag. 259.
MEJÍA, ALONSO. Natural de Fuente de Cantos. Pasa como criado a Guatemala.	1	Guatemala	1576	RSR. (1993), pag. 553 (D).
NAVARRO, MATEO. Natural de Fuente de Cantos. Pasa a Nueva España.	1	Nueva España	1576	RSR. (1993), pag. 553 (D).
PÉREZ DEL CORRO, JUAN. Natural de Fuente de Cantos.	1	Islas Occ. (Mar Sur)	1576	RSR. (1993), pag. 554 (D).
SÁNCHEZ, BENITO. Natural de Fuente de Cantos.	1	Islas Occ. (Mar Sur)	1576	RSR. (1993), pag. 554 (D).
SÁNCHEZ DEL CORRO, BERNARDO. Expediente de Concesión de licencia para pasar a Guadalupe (Nueva España) a favor de Bernardo Sánchez del Corro, natural de Fuente de Cantos, hijo de Juan García del Corro (vecino de Guadalupe en Nueva Galicia), para ir a vivir con su padre.	1	Nueva España (Guadalupe)	1576	A. G. I. Indiferente 2057, N. 131.
DOMÍNGUEZ DE LA GUÍA, JUAN (labrador). Vecino de Fuente de Cantos, mozo soltero de 36 años, hijo de Juan Domínguez de la Guía y de María Hernández, a Nueva España como Labrador. Información iniciada el 13 de junio de 1576 (Información digitalizada).	1	Nueva España	1577, Junio, 13.	A5. Catálogo Vol. V (Tomo II), n° 4091 (Sign. I, n° 7), (pag. 592). A.G.I. Contratación 5224, N. 9. DIGITALIZADO.
LÓPEZ, JUAN (con su mujer). Natural de Fuente de Cantos. Pasa con su mujer a Nueva España.	2	Nueva España	1577	RSR. (1993), pag. 552 (N).
LÓPEZ DE MORALES, GARCÍ (mercader). Natural de Fuente de Cantos, soltero, hijo de Francisco Morales y de Inés López, a Tierra Firme y Perú, como mercader.	1	Tierra Firme y Perú	1577, Septiembre, 28.	A5. Catálogo Vol. V (Tomo II), n° 4886 (Sign. I, 38 v°), (pag. 714).
MORALES, GARCÍA DE. Natural de Fuente de Cantos. Pasa a Nueva España.	1	Nueva España	1577	RSR. (1993), pag. 553 (D).
PÉREZ PAYÁN, FRANCISCO. Natural de Fuente de Cantos.	1	Nueva España	1577	RSR. (1993), pag. 553 (D).
RODRÍGUEZ, BENITO ; MATEO, CRISTÓBAL (hermanos). Solteros, naturales de Fuente de Cantos, hijos de Cristóbal Mateo y de Leonor Sánchez, a Nueva España.	2	Nueva España	1577, Mayo, 25	RSR. Catálogo Vol. V (Tomo II), n° 4496 (Sign. 5524, n° 9), (pag. 655).

CUÉLLAR DE OCAMPO, PEDRO (Clérigo). Natural de Fuente de Cantos, clérigo.	1	Perú (Potosí, hoy en Bolivia)	1578 (1ª referencia en destino).	RSR. (1993), pag. 549.
HIDALGO DE SANTIAGO, JUAN. <i>Información que se hace a petición de Juan Hidalgo de Santiago, natural de la villa de Fuente de Cantos, que ha estado y reside en las provincias del Perú, en las ciudades del Cuzco, Arequipa, Lima y Potosí, y la presente se halla en Sevilla con licencia. Testigos: Francisco de la Carancha, vecino de Lima; Francisco de Palenque, vecino de la ciudad de Reyes, y Nicolás Griego, que ha residido en el Perú.</i>		Perú	1578, Mayo, 7.	PNS. Oficio XIV. Libro I. Escribano: Fernando de Herrera. Folio 84-ss. Colección de documentos Tomo XI (equivalente al Tomo II del Catálogo), nº 783 (pag. 174).
HIDALGO, JUAN (Vid. Hidalgo de Santiago, Juan). Natural de Fuente de Cantos, hijo de Hernán González y de Leonor Sánchez al Perú. Se le renovó la licencia para volver a Perú, en 1578 (A.G.I. Indiferente 2090, N. 2).	1	Perú	1580, Julio, 16.	A6. Catálogo Vol. VI (1578-1585), nº 3242 (Sign. I-288), (pag. 409)
RODRÍGUEZ, ISABEL (con sus cuatro hijos). Bernardino de Bardales, natural de Barco de Ávila (hijo de Macías de Bardales y Francisca Hernández), con su mujer Isabel Rodríguez, natural de Fuente de Cantos, y sus hijos Hernando, Francisco, Juan y María, al Nuevo Reino de León, con Luis de Carvajal.	5	Nueva España (provincia: Nuevo Reino de León)	1580.	A6. Catálogo Vol. VI, nº 3682 (Sign. I-474 v.), (pag. 451).
DOMINGO DE SALVATIERRA, HERNANDO (con su mujer). Natural de Fuente de Cantos, pasa con su mujer a Nueva España.	2	Nueva España	1581	RSR. (1993), pag. 550 (N).
MARTÍN, BALTASAR (Herrador; con su mujer). Natural de Fuente de Cantos, pasa con su mujer a Nueva España.	2	Nueva España	1581	RSR. (1993), pag. 552 (N).
MARTÍN SÁRDANO, ALONSO (con sus tres hijos). Natural de Fuente de Cantos, hijo de Cristóbal Domingo y de Isabel García, con sus hijos Cristóbal, Alonso e Isabel, a Nueva España.	4	Nueva España	1581, Mayo, 29.	A6. Catálogo Vol. VI, nº 3801 (Sign. I-318 v.), (pag. 480).
CORRO, GONZALO DEL (Regidor; con sus hijos y un criado). Expediente de concesión de licencia para pasar a Zamora en Michoacán (Nueva España), con su hijo y un criado, natural de Fuente de Cantos y vecino de Zamora (Michoacán), con sus hijos y un criado. Fue Regidor y Justicia en Zamora (Michoacán). Sánchez Rubio, R. (1983), pag. 211.	4	Nueva España	1582	A. G. I. Indiferente 2060, N. 112.

MARTÍNEZ, MELCHOR (con su mujer María de la Torre, y su hija María). Natural de Fuente de Cantos, hijo de Juan Martínez y de María de Herrera, con su mujer María de Torre (natural de Sevilla, hija de Andrés de Torres y de Inés Hernández), y su hija María, al Perú. Real Cédula (Aranjuez 14/5/1579), para los oficiales de la Casa de la Contratación, para que den licencia a Melchor Martínez, natural de Fuente de Cantos, para pasar a Nueva España. (A. G. I. Indiferente 1969, L. 23, fol. 33).	3	Perú Nuevo Reino de Granada (según Sánchez Rubio, pag. 551).	1582, Febrero, 21.	A6. Catálogo Vol. VI, nº 4104 (Sign. I-347), (pag. 517).
GARCÍA DEL CORRO, PEDRO. Real Cédula (Lisboa 18/3/1582), dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para que dejen pasar a Nueva España a Pedro García del Corro, vecino de Fuente de Cantos.	1	Nueva España	1582, Marzo, 18 (Real Cédula)	A. G. I. Indiferente 1954, L. 2, fol. 28.
HIDALGO, JUAN (con su mujer). Real Cédula (Lisboa 18/3/1582), dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para que dejen pasar a Nueva España a Juan Hidalgo, vecino de Fuente de Cantos, llevando a su mujer.	2	Nueva España	1582, Marzo, 18 (Real Cédula)	A. G. I. Indiferentes 1952, L. 2, fol. 28 v.
HERNÁNDEZ, GINÉS (con su mujer e hijos). Real Cédula (Lisboa 15/3/1582), a los oficiales de la Casa de la Contratación para que dejen pasar a Nueva España a Ginés Hernández, vecino de Fuente de Cantos, llevando a su mujer e hijos.	4	Nueva España	1582, Marzo, 18 (Real Cédula)	A. G. I. Indiferente 1952, L. 2, fol. 29.
GARCÍA, DOMINGO. Real Cédula (Lisboa 15/4/1582), dirigida los oficiales de la Casa de la Contratación para que dejen pasar a Nueva España a Domingo García.	1	Nueva España	1582, Abril, 15 (Real Cédula)	A. G. I. Indiferente 1952, L. 2, fol. 33.
VÁZQUEZ, HERNÁN. Real Cédula (Lisboa 15/4/1582), dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para que dejen pasar a Nueva España a Hernán Vázquez, vecino de Fuente de Cantos.	1	Nueva España	1582, Abril, 15 (Real Cédula)	A. G. I. Indiferente 1952, L. 2, fol. 33.
HERNÁNDEZ, PEDRO. Real Cédula (Lisboa 15/4/1582), dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para que dejen pasar a Nueva España a Pedro Hernández, vecino de Fuente de Cantos.	1	Nueva España	1582, Abril, 15 (Real Cédula)	A. G. I. Indiferente 1952, L. 2, fol. 33.
DÍEZ, PEDRO. Real Cédula (Lisboa 15/4/1582), dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para que dejen pasar a Nueva España a Pedro Díez, vecino de Fuente de Cantos. (Por confirmar. Sánchez Rubio le llama Alonso, y le adjudica mujer).	1	Nueva España	1582, Abril, 15 (Real Cédula)	A. G. I. Indiferente 1952, L. 2, fol. 33.

GUERRERO EL TIERNO, JUAN (con su mujer e hijos). Real Cédula (Lisboa 15/4/1582), dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para que dejen pasar a Nueva España a Juan Guerrero el Tierno, vecino de Fuente de Cantos, llevando a su mujer e hijos.	4	Nueva España	1582, Abril, 15 (Real Cédula)	A. G. I. Indiferente 1952, L. 2, fol. 34.
MARTÍN, RODRIGO (con su mujer e hijos). Real Cédula (Lisboa 7/5/1582), dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para que dejen pasar a Nueva España a Rodrigo Martín, vecino de Fuente de Cantos, llevando a su mujer e hijos.	4	Nueva España	1582, Mayo, 7 (Real Cédula)	A. G. I. Indiferente 1952, L. 2, fol. 36 v.
DOMÍNGUEZ, JUAN. Real Cédula (Lisboa 12/5/1582), dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para que dejen pasar a Nueva España a Juan Domínguez, vecino de Fuente de Cantos.	1	Nueva España	1582, Mayo, 12 (Real Cédula)	A. G. I. Indiferente 1952, L. 2, fol. 39.
DOMÍNGUEZ, ANDRÉS. Real Cédula (Lisboa 12/5/1582), dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para que dejen pasar a Nueva España a Andrés Domínguez, vecino de Fuente de Cantos.	1	Nueva España	1582, Mayo, 12 (Real Cédula)	A. G. I. Indiferente 1952, L. 2, fol. 40.
DOMÍNGUEZ, CRISTÓBAL. Real Cédula (Lisboa 12/5/1582), dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para que dejen pasar a Nueva España a Juan Cristóbal Domínguez, vecino de Fuente de Cantos.	1	Nueva España	1582, Mayo, 12 (Real Cédula)	A. G. I. Indiferente 1952, L. 2, fol. 40.
GARCÍA, BLAS. Real Cédula (Lisboa 12/5/1582), dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para que dejen pasar a Nueva España a Blas García, vecino de Fuente de Cantos.	1	Nueva España	1582, Mayo, 12 (Real Cédula)	A. G. I. Indiferente 1952, L. 2, fol. 40.
DOMÍNGUEZ, JUAN. Real Cédula (Barcelona 25/5/1585) dirigida a los oficiales de la Casa de la Contratación para que dejen pasar a Nueva España a Juan Domínguez, vecino de Fuente de Cantos, llevando a su mujer e hijos. Pasa en 1587 según Sánchez Rubio (1993), pag. 550.	1	Nueva España	1585, Mayo, 25 (Real Cédula)	A. G. I. Indiferente 1952, L. 3, fol. 46.
DOMÍNGUEZ, CRISTÓBAL. Natural de Fuente de Cantos. (Por confirmar. Concesión de licencias).	1	Honduras	1586	RSR. (1993), pag. 550.
GONZÁLEZ DE CASTRO, HERNÁN (con su mujer, su hija y cinco sobrinos). Expediente de concesión de licencia para pasar a Nueva España a favor de Hernán González de Castro, vecino de Fuente de Cantos, en compañía de su mujer, su hija y unos sobrinos, Luis, Alonso, Juan, Diego y María, hijos de Diego Jiménez e Isabel Ortega.	8	Nueva España	1587	A. G. I. Indiferente, 2063, N. 141.

MARTÍNEZ DE PORRAS, ALONSO. Natural de Fuente de Cantos, soltero, hijo de Francisco Sánchez Porras y de Elvira González, a Quito como criado del Licenciado Juan de Ávila. Información (digitalizada).	1	Quito	1592, Febrero, 7.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 1713 (Sign. 5235, nº 2 r. 36, III-110 v.), (pag. 252). DIGITALIZADO.
Real Provisión (Valladolid 13/7/1592), a Alonso Martínez de Porras, vecino de Fuente de Cantos, dándole título de notario de Indias (A. G. I. Indiferente, 426, L. 28, fol. 142 v.)				
DOMÍNGUEZ, ALONSO (Clérigo; con un criado). Clérigo presbítero, natural de Fuente de Cantos, hijo de Hernando Rodríguez y de Isabel Martín, al Perú. Información (digitalizada).	2	Perú	1592, Febrero, 13.	A7. Vol. VII, nº 1771 (Sign. 5235, nº 1 r. 21, III-283), (pag. 261). DIGITALIZADO. 1587-1591 A. G. I. Indiferentes 2096, N. 163. A. G. I. Indiferente 2099, N. 211. A. G. I. Indiferente 611, libros I y II.
Expedientes de concesión de licencia (1579, según Sánchez Rubio, pag. 270), y renovación (1587 y 1591), para pasara Perú a favor de Alonso Domínguez, clérigo presbítero, vecino de Fuente de Cantos, en compañía de un criado				
CHINCHILLA, FRANCISCO DE. Natural de Fuente de Cantos, soltero, a Nueva Andalucía como poblador con Francisco de Vides.	1	Nueva Andalucía	1592, Octubre, 13.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 1957 (Sign. 5235 nº 1 r., 59, III-273 v.), (pag. 287).
VIDES, FRANCISCO DE. Natural de Trigueros, hijo de Francisco de Vides y de D <sup>a</sup> Leonor Sánchez, a Nueva Andalucía (parte oriental de Venezuela), como Gobernador. En el Vol. VII, los asientos de pasajeros que fueron pobladores con él, van del nº 1901 al 2014.		Nueva Andalucía	1592, Octubre, 13.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 1983 (Sign. 5235 nº 1 r. 59, III-274 v.), (pag. 290).
CORRO, HERNANDO DEL (clérigo). Clérigo, natural de Fuente de Cantos, a Nueva Andalucía, como poblador con Francisco de Vides.	1	Nueva Andalucía	1592, Octubre, 13.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 1982 (Sign. 5235 nº 1 r. 59, III-274 v.), (pag. 290).
CORRO, JUAN DEL. Natural de Fuente de Cantos, soltero, a Nueva Andalucía como poblador con Francisco de Vides.	1	Nueva Andalucía	1592, Octubre, 13.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 2032 (Sign. 5235 nº 1 r. 59, III-275 v.), (pag. 297).
JIMÉNEZ, FRANCISCO. Natural de Fuente de Cantos, soltero, a Nueva Andalucía, como poblador con Francisco de Vides.	1	Nueva Andalucía	1592, Octubre, 13.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 2042 (Sign. 5235 nº 1 r. 59, III-275 v.), (pag. 298).

JARA, FRANCISCO (Clérigo). Clérigo presbítero, natural de Fuente de Cantos, hijo de Francisco García de Medina y de Elvira (Luise) Martín, a Honduras, con el obispo de dicha provincia, Fray Gaspar de Andraeda. Información (digitalizada).	1	Honduras	1588, Mayo, 19.	A7. Catálogo Vol. VII (1586-1599), nº 82 (Sign. 5230, nº 4 r. 11), (pag. 22). DIGITALIZADO.
MORALES, GARCÍA DE (Clérigo). Clérigo presbítero natural de Fuente de Cantos, a Nueva España. Información (digitalizada).	1	Nueva España	1588, Junio 15.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 87 (Sign. 5230, nº 4 r. 15), (pag. 22). DIGITALIZADO.
NORONA, D. ANTONIO DE (Alférez). Natural de Fuente de Cantos. Alférez.	1	Nueva España	1591.	RSR. (1993), pag. 553 (N).
CASTRO, ALONSO (médico). Médico del Virrey del Perú, García de Mendoza. En 1592, recibe a sus sobrinos pequeños, Miguel Martínez y María Hernández, (hijos de Francisco Sánchez de Porras, escribano público, vecino de Fuente de Cantos). Vid. OTTE, E.: <i>Cartas privadas de emigrantes a Indias (1540 - 1616)</i> , Fondo de Cultura Económica, México, 1993, carta nº 498 (pag. 443).	1	Perú (Los Reyes)	1591. (1ª referencia en Indias).	B
JIMÉNEZ, MARÍA (criada). Natural de Fuente de Cantos. Criada.	1	Nueva España.	1591	RSR. (1993), pag. 551 (N).
HERNÁNDEZ, ALONSO (criado). Natural de Fuente de Cantos. Pasa a Nueva España como criado. (Por confirmar. Concesión de licencia).	1	Nueva España	1591.	RSR. (1993), pag. 551. (N)
GIL, GONZALO. Natural de Fuente de Cantos. Fecha de embarque 1592.	1	Perú	1592	RSR. (1993), pag. 551 (A).
MARTÍNEZ, MIGUEL / HERNÁNDEZ, MARÍA. Expediente de concesión de licencia para pasar a Lima a favor de Miguel Martínez y María Hernández, como sobrinos de Alonso de Castro, médico del Virrey García de Mendoza, a petición de su padre Francisco Sánchez de Porras, escribano público, vecino de Fuente de Cantos.	2	Perú (Lima)	1592.	A. G. I. Indiferente, 2100, N. 77.
RENGEL, CRISTÓBAL (con su hija). Natural de Fuente de Cantos. Pasa con su hija María Rengel Trejo.	2	Nueva Andalucía	1592	RSR. (1993), pag. 564 (I).
LEÓN, DIEGO DE. Natural de Fuente de Cantos, hijo de Baltasar Rodríguez de Rivera y de Catalina González al Perú. Según Sánchez Rubio su destino fue Quito.	1	Perú	1592, Enero, 30.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 1464 (Sign. 5236, nº 2 r. 12, III-94 v.), (pag. 210).

RENGIFO, CRISTÓBAL Y TREJO, Mª DE. Naturales de Fuente de Cantos, y su hija María. A Nueva Andalucía, como pobladores con Francisco de Vides.	3	Nueva Andalucía	1592, Octubre, 13.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 2097 (Sign. 5235 nº 1 r. 59, III-276 v.), (pag. 306).
CORRO, DIEGO DEL Y JIMÉNEZ, MARÍA. Naturales de Fuente de Cantos. A Nueva Andalucía como pobladores con Francisco de Vides.	2	Nueva Andalucía	1592, Octubre, 13.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 2098 (Sign. 5235 nº 1 r. 59, III-276 v.), (pag. 306).
MOREJÓN, CRISTÓBAL Y CASTRO, ANA. Naturales de Fuente de Cantos. A Nueva Andalucía como pobladores con Francisco de Vides.	2	Nueva Andalucía	1592, Octubre, 13.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 2101 (Sign. 5235 nº 1 r. 59, III-277), (pag. 306).
RODRÍGUEZ DE ARTEAGA, CATALINA (con su hermana y su sobrino). Natural de Fuente de Cantos, soltera (hija de Juan Rodríguez y de María Mateos), con su hermana Isabel Mejía, y con Juan, su sobrino, hijo de su hermana y de Alonso Rodríguez. A Nueva España. Información (digitalizada).	3	Nueva España	1593, Febrero, 11.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 2677 (Sign. 5232 Nº 2 R. 7, III-166 v.), (pag. 390). Digitalizado.
TÉLLEZ, ALONSO (Criado). Natural de Fuente de Cantos, soltero, hijo de Jerónimo Téllez y de Isabel González. Al Perú como criado de Frey D. Gabriel de Herrera. Información (digitalizada).	1	Perú	1596, Junio, 23.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 4539. (Sign. 5252 Nº 2 R. 28), (pag. 638).
JIMÉNEZ RICO, FRANCISCO (Clérigo). Natural de Fuente de Cantos. Clérigo.	1	Perú	1597	RSR. (1993), pag. 552 (N).
GUERRERO, ALONSO (fraile franciscano). Natural de Fuente de Cantos. Fraile franciscano.	1	Filipinas (Manila)	1597 (1ª referencia en destino)	RSR. (1993), pag. 551 (J).
DÍAZ, JUAN (fraile dominico). Natural de Fuente de Cantos. Fraile dominico.	1	Nueva España (México)	1599 (1ª referencia en destino).	RSR. (1993), pag. 549 (G).
DOMÍNGUEZ, BARTOLOMÉ. Natural de Fuente de Cantos.	1	Nueva España - México (Texascala)	1599 (1ª referencia en destino).	RSR. (1993), pag. 549 (G).

GUERRA DEL CORRO, JUAN. Natural de Fuente de Cantos, soltero, a Nueva Andalucía, como poblador con Francisco de Vides.	1	Nueva Andalucía	1592, Octubre, 13.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 2043 (Sign. 5235 nº 1 r. 59, III-275 v.), (pag. 298)
PÉREZ, ANDRÉS. Natural de Fuente de Cantos, soltero a Nueva Andalucía, como poblador con Francisco de Vides.	1	Nueva Andalucía	1592, Octubre, 13.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 2044 (Sign. 5235 nº 1 r. 59, III-275 v.), (pag. 299)
GARCÍA DE CASTRO, ALONSO. Natural de Fuente de Cantos, soltero, a Nueva Andalucía, como poblador con Francisco de Vides.	1	Nueva Andalucía	1592, Octubre, 13.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 2045 (Sign. 5235 nº 1 r. 59, III-275 v.), (pag. 299)
GARCÍA DEL CORRO, PEDRO. Natural de Fuente de Cantos, soltero, a Nueva Andalucía, como poblador con Francisco de Vides.	1	Nueva Andalucía	1592, Octubre, 13.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 2047 (Sign. 5235 nº 1 r. 59, III-275 v.), (pag. 299)
CORRO, ALONSO DEL. Natural de Fuente de Cantos, soltero, a Nueva Andalucía como poblador con Francisco de Vides.	1	Nueva Andalucía	1592, Octubre, 13.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 2050 (Sign. 5235 nº 1 r. 59, III-275 v.), (pag. 299)
GARCÍA, LORENZO. Natural de Fuente de Cantos, con su mujer Inés González, natural de Sevilla, a Nueva Andalucía, como pobladores con Francisco de Vides.	2	Nueva Andalucía	1592, Octubre, 13.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 2071. (Sign. 5235 nº 1 r. 59, III-276 v.), (pag. 302)
GARCÍA DEL CORRO, ALONSO. Natural de Fuente de Cantos, con su mujer Isabel Núñez (natural de Mérida), y su hijo Diego. A nueva Andalucía como pobladores con Francisco de Vides.	3	Nueva Andalucía	1592, Octubre, 13.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 2090 (Sign. 5235 nº 1 r. 59, III-276 v.), (pag. 305)
GARCÍA DE CASTILLA, LORENZO (con su mujer Eivira Jiménez). Natural de Fuente de Cantos, con su mujer Eivira Jiménez (natural de Huevar). A Nueva Andalucía, como pobladores con Francisco de Vides.	2	Nueva Andalucía	1592, Octubre, 13.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 2091 (Sign. 5235 nº 1 r. 59, III-276 v.), (pag. 305)
CORRO, ANTONIO DEL y MATEOS, MARÍA. Naturales de Fuente de Cantos. A Nueva Andalucía como pobladores con Francisco de Vides.	2	Nueva Andalucía	1592, Octubre, 13.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 2092 (Sign. 5235 nº 1 r. 59, III-276 v.), (pag. 305)
DÍEZ DELGADO, ALONSO y RODRÍGUEZ, CATALINA. Naturales de Fuente de Cantos. A Nueva Andalucía como pobladores con Francisco de Vides.	2	Nueva Andalucía	1592, Octubre, 13.	A7. Catálogo Vol. VII, nº 2094. (Sign. 5235 nº 1 r. 59, III-276 v.), (pag. 305)

LÓPEZ BELLIDO, JUAN. Natural de Fuente de Cantos. (Fuente citada por Rocio Sánchez Rubio: G = Archivo General de la Nación de México. Inquisición. Limpieza de Sangre).	1	Nueva España - México (Cuatitlán)	1599 (1ª referencia en destino)	RSR. (1993), pag. 552 (G).
MARTÍN DE LA FUENTE, ALONSO. Natural de Fuente de Cantos.	1	Nueva España - México (Cuatitlán)	1599 (1ª referencia en destino)	RSR. (1993), pag. 552 (G).
MARTÍN, BARTOLOMÉ. Natural de Fuente de Cantos.	1	Nueva España - México (Tlaxcala)	1599 (1ª referencia en destino)	RSR. (1993), pag. 552 (G).
RAZO, LORENZO DEL. Natural de Fuente de Cantos.	1	Nueva España - México (Tlaxcala)	1599 (1ª referencia en destino).	RSR. (1993), pag. 554 (G).
SÁNCHEZ, ISABEL. Natural de Fuente de Cantos.	1	Nueva España - México (Zacatecas)	1599 (1ª referencia en destino).	RSR. (1993), pag. 554 (G).
SÁNCHEZ, LEONOR. Natural de Fuente de Cantos.	1	Nueva España - México (Tlaxcala)	1599 (1ª referencia en destino).	RSR. (1993), pag. 554 (G).
Total de emigrantes.....	291			

PASAJEROS RELACIONADOS CON FUENTE DE CANTOS QUE EMIGRARON A INDIAS. SIGLOS XVII-XVIII.				
NOMBRE / DATOS	Nº	DESTINO	AÑO	FUENTE
GARCÍA, PEDRO (criado). Vecino de Fuente de Cantos, como criado de fray Miguel de Ayala y otros cincuenta religiosos. Al Perú. Viaja junto a Blas Alonso (natural de Alcalá de Henares), Juan González (natural de Pedroche) y Pedro Hernández (natural de Villarejo de Fuentes), los tres también criados. Información (digitalizada).	1	Perú	1600	AB. Catálogo Vol. VIII, nº 483 (Sign. 5261, N.1, R. 78), (pag. 101). DIGITALIZADO.
CARO DE OCAMPO, PEDRO (con su mujer Inés González de Carvajal). Natural y vecino de Fuente de Cantos, de 25 años de edad, hijo de Juan Caro e Inés de Cuéllar, pasa con su mujer Inés González de Carvajal (natural de Zafra, hija de Alonso Núñez de Valdebras e Isabel de Carvajal). Al Perú. Información (digitalizada).	2	Perú	1601, Febrero, 8.	AB. Catálogo Vol. VIII, nº 745 (Sign. 5264, N.1, R. 85), (pag. 156). DIGITALIZADO.
VELÁZQUEZ, NICOLÁS (franciscano). Religioso franciscano, a Filipinas, en una expedición franciscana, de 38 frailes.	1	Filipinas	1601, Junio, 20.	AB. Catálogo Vol. VIII, nº 1299. (Sign. 5538 II/74), (pag. 270).
NAVARRO, PEDRO (el mozo ; criado). Natural de Fuente de Cantos, hijo de Alonso Navarro y Leonor Jiménez, de 20 años de edad. A Nueva España, como criado de fray Antonio Gil Negrete (dominicano). Información (digitalizada).	1	Nueva España	1603, Mayo, 30.	AB. Catálogo Vol. VIII, nº 1299. (Sig. 5276 A, N. 76), (pag. 445). DIGITALIZADO.
DOMÍNGUEZ GUERRERO, GONZALO (criado). Natural de Fuente de Cantos y vecino de Calzadilla, hijo de Gonzalo Domínguez e Isabel Guerrero. Pasa a Guatemala como criado de Fray Fernando de Revenga, fraile franciscano comisionado de la expedición de frailes de esta orden que van a esta provincia. Información (digitalizada).	1	Guatemala	1603, Junio, 13.	AB. Catálogo Vol. VIII, nº 2212 (Sign. 5276 A, N. 67). DIGITALIZADO.
VÁZQUEZ, MARCOS (criado). Natural y vecino de Fuente de Cantos, hijo de Francisco López Chillón y de Francisca Martín, de 30 años. Pasa como criado, de Jerónimo Herrera a Nueva España. Información (digitalizada).	1	Nueva España	1605, Junio, 21.	AB. Catálogo Vol. VIII, nº 3575 (Sign. 5287, N. 3), (pag. 740). DIGITALIZADO.
PÉREZ PAVÁN, LORENZO (criado). Natural de Fuente de Cantos, soltero, de 24 años de edad, hijo de Gonzalo (Jerónimo) Hernández Blanco y de Beatriz Gómez. A Filipinas como criado de Fray Juan Pobre y cincuenta franciscanos. Información (digitalizada).	1	Filipinas	1605, Marzo, 30 (o 1605, Junio, 25).	AB. Catálogo Vol. VIII, nº 3651 (Sign. 5287, N. 61), (pag. 756).

JIMÉNEZ SANTOS, JUAN (criado). Natural de Fuente de Cantos, soltero, de 21 años de edad, hijo de Francisco Martín de Lebrija y de Inés Mejía. A Nueva España como criado de Fray Antonio Gil Negrete (dominicano).	1	Nueva España	1605, Junio, 8.	AB. Catálogo Vol. VIII, nº 3913 (Sign. 5294, N. 21), (pag. 812). DIGITALIZADO.
GUERRERO GARCÍA.. AUTOS DE BIENES DE DIFUNTO. Natural de Fuente de Cantos, difunto en Los Reyes (Perú), dejó como su heredero a Gonzalo Guerrero, su padre.	1	Perú	1610-1611	A. G. I. Contratación 295, N. 1, R. 2 (29 folios). DIGITALIZADO.
CORRO, LEONOR DEL (con sus dos hijos y Juan Gallego). Vecino de Fuente de Cantos, hija de Francisco Núñez del Corro, y de Leonor de Mesa, con sus hijos, Leonor, Francisco y Juan Gallego, todos naturales de Fuente de Cantos. Pasa con su criado Bartolomé Aguilar (natural de Fuente de Cantos), a Nueva España donde está su marido (Diego Juan Gallego). Información (digitalizada).	4	Nueva España	1621, Junio, 25	Catálogo Vol. VIII, nº 2984 (Sign. 5376, N. 40 : 5539, L. 2, fol. 329), (pag. 624). DIGITALIZADO.
AGUILAR, BARTOLOMÉ (criado). Natural de Fuente de Cantos, hijo de Francisco Hernández de Aguilar, y María Jiménez. Como criado de Leonor del Corro (Jo de Alonso de Escalera Zayas?), a Nueva España. Información (digitalizada).	1	Nueva España	1621, Junio, 25	Catálogo Vol. VIII, nº 2985 (Sign. 5376, N° 40 : 5539, L. 2, fol. 329), (pag. 624).
VARGAS MACHUCA DE, JUAN Y CORTÉS, JUAN (su criado). Juan de Vargas Machuca, Teniente de la Fuerza de Santiago de Arroyo, pasa a Cumaná (Nueva Andalucía), con su criado Juan Cortés (30 años), natural de Fuente de Cantos, hijo de Alonso García Hermano y de Catalina Domínguez.	2	Nuevo Reino de Granada-Venezuela (Cumaná)	1624, Marzo, 19.	Catálogo Vol. VIII, nº 3875 (Sign. 5389, N. 33), (pag. 809).
MORALES DE, ALONSO (criado ; vid. Alonso Montero). Natural de Fuente de Cantos, hijo de Diego Martínez Peraza y de Isabel García (vecinos de Fuente de Cantos). Está casado desde hace tres años con Ana Peraza (hija de Hernán González Peraza y María Mateos), de la cual tiene una hija de un año. Su mujer murió. Él pasa al Perú como criado del alférez Alonso Montero. Información (digitalizada).	1	Perú	1624, Marzo, 19	AB. Catálogo Vol. VIII, nº 3879 (Sign. 5388 N. 87 ; 5535, L. 2, fol. 386 v.), (pag. 810).
CARVAJAL, BENITO (religioso jesuita ; vid. Padre Alonso Pantoja). Religioso jesuita de 24 años, que marcha en expedición a Nuevo Reino de Granada.	1	Nuevo Reino de Granada	1662, Enero, 1.	A. G. I. Contratación 5539, L. 3, f. 142 v.-144 y Contratación 5540A, L.1, F. 303 V-304. (DIGITALIZADO).
CORRO CARRASCAL, FRANCISCO DE (Oldor). Funcionario, a América Central. Oldor de la Audiencia de Panamá (1664).	1	Panamá	1664, Septiembre, 5.	A. G. I. Contratación. 5540 A 1/20 y 5434/168

CORRO CARRASCAL, DIEGO DE (Presidente de la Audiencia de Quito). Funcionario, a Quito. Presidente de la Audiencia de Quito (1677).	1	Quito	1677, Mayo, 19.	A.G.I. Contratación 5541/28 (bis)
CARVAJAL CORTÉS, PEDRO DE. A Quito.	1	Quito	1677, Mayo, 19.	A.G.I. Contratación. 5441/28
FUENTE DE CANTOS, FRANCISCO DE (fraile capuchino; vld. Fray Juan de Utrera). Religioso capuchino, a Caracas.	1	Nuevo Reino de Granada - Venezuela (Caracas)	1687, Junio, 3.	A.G.I. Contratación. 5549/118 p.33
RODRÍGUEZ, ANTONIO (criado; vld. Cayetano José Morell). Natural de Fuente de Cantos, pasa como criado de Cayetano José Morell, mercader vecino de Cádiz. A Nueva España.	1	Nueva España	1772, Mayo, 12.	A.G.I. Contratación 5516, N. 39. (Vld. Morell, Cayetano José). DIGITALIZADO.
<b>Total de emigrantes.</b>	<b>24</b>			

## BIOGRAFÍA DE SALVADOR HERNÁNDEZ GONZÁLEZ

Licenciado en Geografía e Historia, sección de Arte, por la Universidad de Sevilla. Interesado por el campo de la historia local, su actividad investigadora se reparte por la provincia de Sevilla, prestando especial atención a las localidades de la Sierra Norte, comarca con la que mantiene vínculos familiares. En publicaciones de esta zona ha publicado diversos trabajos centrados en el estudio del patrimonio artístico, con especial interés por el mundo de la religiosidad popular. Siguiendo esta línea, es autor de los capítulos dedicados a las cofradías de penitencia de la comarca recogidos en la obra colectiva *Misterios de Sevilla* (Ediciones Tartessos, Sevilla, 1999) y de la monografía sobre *Nuestra Señora del Monte, Patrona de Cazalla*. Historia, Arte y Devoción (Cazalla de la Sierra, 2001).

Partiendo de este vínculo con la Sierra Norte, su actividad como historiador se extiende, por proximidad geográfica, a la vecina Extremadura, donde no sólo ha publicado trabajos en revistas de localidades como Llerena, Zafra o Azuaga, sino que ha participado en algunos congresos de su especialidad en la región extremeña, como la I Jornada de Historia de Llerena (octubre de 2000) y el Primer Congreso de la Memoria Colectiva de Tentudía (Fuente de Cantos, junio de 2001).

Su inquietud investigadora en la región andaluza se plasma igualmente en los trabajos recogidos en el Boletín de las Cofradías de Sevilla, revista *Qaiat Chabir* en Alcalá de Guadaíra, *Revista de Feria de Dos Hermanas*, revista *Fons Mellaria* (Fuente Obejuna) y algunos boletines de cofradías, siendo también de destacar su Aproximación al arte religioso en Ceuta (siglos XV XVIII), publicada en "Cuadernos del Archivo Municipal de Ceuta nº 11 (1997). Ha participado en las I y II Jornadas de Historia Local de Lora del Río, en 1994 y 2000, respectivamente, X Jornadas del Patrimonio de la Sierra de Huelva (1995) y III Congreso de Historia de Andalucía (Córdoba, 2001). En la actualidad lleva a cabo los trabajos de investigación conducentes a la obtención del Doctorado en su especialidad, bajo la dirección del profesor D. Rafael Gómez Ramos, teniendo como tema *Los talleres de escultura en madera del gótico final en Sevilla*.