

la autoría de los decretos, que corresponde al obispado mexicano como cuerpo y su redacción; insiste en la importancia de su dimensión local y del contexto jurídico especialmente casuista del derecho indiano, y subraya la funcionalidad de la ley canónica como instrumento en la resolución de conflictos. A modo de epílogo, el autor apunta algunas líneas de investigación para el futuro: el estudio de la influencia doctrinal en los concilios de otras fuentes, como la costumbre y las doctrinas, además de la ley; la relación entre los decretos del concilio y los diferentes instrumentos pastorales, y el estudio de los procesos de redacción de

otros concilios para obtener una visión más compleja de la evolución del derecho canónico en estos siglos, donde la ley convive con otras fuentes.

Se trata, en definitiva, de un trabajo serio y riguroso que ilumina uno de los aspectos de más difícil estudio en el derecho indiano: el proceso de producción normativa, en este caso, de los decretos del Tercer Concilio Provincial mexicano. Quizá desde esta perspectiva pueda entenderse la distancia entre el título y el subtítulo del libro.

Rafael D. GARCÍA PÉREZ
Universidad de Navarra

José Luis SOTO PÉREZ

Junípero Serra en la vida y obra de Lino Gómez Canedo.

Hechos, textos y comentarios

Eco Franciscano, Santiago de Compostela 2015, 339 pp.

Dos acontecimientos cercanos en el tiempo han venido a corroborar la actualidad y vigencia del legado de fray Junípero Serra (1713-1784). En primer lugar, los actos que tuvieron lugar con motivo del tercer centenario de su nacimiento en el año 2013. En segundo término, mucho más reciente y de una fuerza espiritual incuestionable, la ceremonia de canonización bajo el pontificado del Papa Francisco en septiembre de 2015.

La presente obra se enmarca en este contexto de creciente interés por la figura del ilustre franciscano de Petra (Mallorca). Gracias a la capacidad investigadora y de síntesis de su autor, José Luis Soto Pérez, OFM, podemos acceder en esta obra a los trabajos dedicados a la figura de Junípero Serra de la mano del ilustre americanista Lino Gómez Canedo (1908-1990), uno de

los historiadores gallegos más notables del siglo XX, que tanto aportó a los estudios americanistas. Así, en 340 páginas desfilan ante el lector las huellas de dos ilustres franciscanos en el Nuevo Mundo: el evangelizador Junípero Serra y el infatigable estudioso Lino Gómez Canedo. La obra se estructura, amén de una dedicatoria (p. 7) y una presentación (p. 9), en cuatro grandes bloques: los episodios (diez capítulos sobre los textos del padre Gómez referentes a Serra, pp. 19-205), epílogo (pp. 207-208), tres apéndices documentales y gráficos (p. 209-290) y una tríada de índices –de fotografías y grabados, analítico y general– (p. 291-337).

No es la primera vez que José Luis Soto Pérez ha estudiado la figura del gran americanista. Ya en 1983 dio a la luz la *Biografía y bibliografía del P. Lino Gómez Canedo, en ho-*

menaje a su jubileo sacerdotal y literario (1931-1981) (Zamora: Monte Casino, 1983). En la obra que reseñamos, el objetivo principal ha sido presentar una exhaustiva relación de los trabajos dedicados por el padre Lino Gómez a la figura de san Junípero Serra. Así, y en clara resonancia con las *Vidas Paralelas* plutarquianas, encontramos a dos religiosos franciscanos españoles de épocas diferentes (siglo XVIII y siglo XX) con varios nexos en común: su adscripción a la familia franciscana, su origen español –mallorquín el primero, gallego el segundo– y su consagración a la evangelización en América del Norte y Central.

El lector tiene entre sus manos una obra de innegable interés. Interés para aquellas personas deseosas de conocer más a fondo el complejo recorrido vital de Junípero Serra, y cómo, al modo y usanza dieciochescos, expandió la fe católica en los territorios de la Monarquía Católica. Son textos que, sin duda, despiertan la curiosidad de los historiadores de la Época Moderna y de la historia de la Iglesia. Interés también para los americanistas que acceder a diversos textos del padre Lino Gómez, en los que

podrán gozar, en el sentido más etimológico del término, de la pluma ágil y siempre precisa del historiador.

Es de agradecer el esfuerzo editorial que se ha llevado a cabo en reproducir diversas imágenes de portadas de las obras escritas por el padre Lino Gómez sobre Serra, así como la inclusión de una serie de fotografías y retratos del propio Gómez, que sin duda nos acercan a la faceta más personal del autor. La inclusión de fragmentos del diario personal de Gómez resalta aún más su faceta íntima. Así pues, una obra de alto calado científico y humano, que nos ayudará a releer con más profundidad las muchas páginas que nos legó el franciscano, amén de aquellas que ya son verdaderos clásicos para la espiritualidad franciscana, como su colaboración en la edición de los *Escritos y biografías* de san Francisco de Asís (Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos). En suma, uno de esos libros que hay que saborear con calma, y dejarse impregnar por tan rica prosa y tanto saber.

Xavier BARÓ I QUERALT
Universitat Internacional de Catalunya