

Memoria Académica
Departamento de Ciencias de la Antigüedad
Cursos 2010-2011, 2011-2012,
2012-2013 y 2013-2014



Departamento de
Ciencias de la Antigüedad
Universidad Zaragoza

TESIS DOCTORALES

Curso Académico 2010-2011

Área de Arqueología

Autor: M.^a Pilar DIARTE BLASCO.

Título: Morfología del cambio urbano en Hispania:
La adaptación de los espacios públicos romanos a la nueva realidad tardoantigua.

Dirección: Manuel Martín-Bueno.

Fecha: 11-03-2011.

Autor: Alberto SEVILLA CONDE.

Título: *Funus Hispanienses*. Espacios, usos y costumbres funerarias en la Hispania Romana.

Dirección: Manuel Martín-Bueno y Francisco Marco Simón.

Fecha: 15-12-2011.

Área de Filología Griega

Autor: Miguel Ángel RODRÍGUEZ HERRILLLO.

Título: El proemio historiográfico grecolatino.

Dirección: Carlos Schrader García y Gonzalo Fontana Elboj.

Fecha: 4-11-2011.

Área de Historia Antigua

Autor: Bárbara SOLANS GRACIA.

Título: Poderes colectivos en la Siria del Bronce Final.

Dirección: Juan Pablo Vita Barra.

Fecha: 23-6-2011.

Área de Prehistoria

Autor: María SEBASTIÁN LÓPEZ.

Título: Geografía del arte rupestre: herramientas espaciales y TIG para el análisis de la distribución territorial del arte rupestre levantino y esquemático en Aragón.

Dirección: Pilar Utrilla Miranda y Ángel Pueyo Campos.

Fecha: 27-5-2011.

Curso Académico 2011-2012

Área de Arqueología

Autor: Corrado VACCARELLA.

Título: Le Basiliche forensi in Italia e Spagna: aspetti tipologici, progettuali e metrologici.

Dirección: Manuel, Martín-Bueno.

Fecha: 2-2-2012.

Autor: Luca LANTERI.

Título: I Macella in Italia e Spagna: aspetti tipologici, progettuali e metrologici.

Dirección: Manuel Martín-Bueno.

Fecha: 2-2-2012.

Autor: Renzo DI GIOVANGIULIO.

Título: Rutas, comercio y navegación de la costa del Lazio Meridional.

Dirección: Manuel Martín-Bueno.

Fecha: 3-2-2012.

Área de Historia Antigua

Autor: Gonzalo FONTANA ELBOJ.

Título: Los cristianismos efesios durante el período de composición de canon (a. 70-135): un estudio histórico.

Dirección: Francisco Marco Simón.

Fecha: 8-2-2012.

Autor: Daniel JUSTEL VICENTE.

Título: Aspectos legales de la infancia en el Próximo Oriente Antiguo durante el Bronce Reciente (ca. 1500-1100 a.C.).

Dirección: Juan Pablo Vita Barra.

Fecha: 22-6-2012.

Curso Académico 2012-2013

Área de Arqueología

Autor: Natalia ESPINOSA CRIADO.

Título: Circulación e información en las Vías Romanas del Nordeste Hispánico. Estudio de las estaciones viarias a lo largo de la Vía Augusta.

Dirección: M.^a Ángeles Magallón Botaya.

Fecha: 14-6-2013.

Autor: Vanessa PUYADAS RUPÉREZ.

Título: Representación pública y legitimación política en la Antigüedad. Génesis y desarrollo de la imagen de Cleopatra VII a través de las fuentes literarias, arqueológicas y numismáticas (ss. I a.C.-II d.C.).

Dirección: Almudena Domínguez Arranz y Rosa María Marina Sáez.

Fecha: 9-7-2013.

Área de Filología Latina

Autor: José Manuel BLANCO MAYOR.

Título: *Mutatas dicere formas*: La transformación del paradigma elegíaco en las metamorfosis de Ovidio.

Dirección: Gonzalo Fontana Elboj.

Fecha: 16-11-2012.

Área de Historia Antigua

Autor: Celia SÁNCHEZ NATALIAS.

Título: El contenido de las *defixiones* en el Occidente del Imperio Romano.

Dirección: Francisco Marco Simón.

Fecha: 13-6-2013.

Curso Académico 2013-14

Área de Arqueología

Autor: Serafín OLCOZ YANGUAS.

Título: Análisis del contexto histórico-arqueológico y epigráfico de las inscripciones celtibéricas; la conquista romana de Celtibérica (218-167 a.C.).

Dirección: Manuel Medrano Marqués.

Fecha: 24-7-2014.

Área de Historia Antigua

Autor: María José ESTARÁN TOLOSA.

Título: El latín y las lenguas locales en las culturas epigráficas del Occidente romano: las inscripciones bilingües y mixtas.

Dirección: Francisco Beltrán Lloris.

Fecha: 31-1-2014.

Autor: Alejandro DÍAZ FERNÁNDEZ.

Título: *Provincia et imperium*. La concepción del mando provincial en época de la República (227-44 a.C.).

Dirección: Francisco Pina Polo.

Fecha: 1-4-2014.

Autor: Eva MIGUEL GASCÓN.

Título: El comercio fenicio arcaico en la Ilercavonia y la Cossetania. Providencia y tecnología del material cerámico en un contexto colonial del oeste mediterráneo.

Dirección: Jaume Buxeda Garigos y José Ángel Zamora López.

Fecha: 16-6-2014.

Autor: María del Perdón DÍAZ DE CERIO ERASÚN.

Título: Senadores y caballeros hispanorromanos. Historia de una promoción.

Dirección: Francisco Javier Navarro Santana.

Fecha: 4-6-2014.

Área de Prehistoria

Autor: Fernando PÉREZ LAMBÁN.

Título: La Edad del Bronce en los cursos bajos de los ríos Huerva y Jalón: Geoarqueología y análisis espacial de los asentamientos.

Dirección: Francisco Burillo Mozota y Jesús Picazo Millán.

Fecha: 4-10-2013.

DIPLOMA DE ESTUDIOS AVANZADOS

Curso Académico 2012-2013

Área de Prehistoria

Autor: Héctor ARCUSA MAGALLÓN.

Título: Las cerámicas neolíticas de Valmayor XI.

Dirección: Lourdes Montes Ramírez y Ángel Rojo Guerra.

MÁSTER UNIVERSITARIO EN CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD POR LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Trabajo de Fin de Máster

Curso Académico 2010-2011

Área de Arqueología

Autor: Cristian CONCHA ALONSO.

Título: Hidráulica romana en el Valle del Ebro. Abastecimiento urbano y usos agrícolas.

Dirección: M.^a Ángeles Magallón Botaya.

Autor: Claudia GARCÍA VILLALBA.
 Título: Las manifestaciones del poder dinástico de los emperadores Julio-Claudios en la ciudad hispano romana de Bilibis.

Dirección: Manuel Martín-Bueno.

Autor: Alejandro MANCHÓN ZORRILLA.
 Título: La imagen de Alejandro como *Speculum Principis*: La *imitatio Alexandri* en época augustea.

Dirección: Almudena Domínguez Arranz.

Autor: Patricia ROYO CUBERO.
 Título: Las villas romanas en el Valle del Ebro.
 Dirección: M.^a Ángeles Magallón Botaya.

Autor: Enrique VALLESPÍN DOMÍNGUEZ.
 Título: Hundidos en el tiempo.
 Dirección: Manuel Martín-Bueno.

Áreas de Filología Griega y Filología Latina

Autor: Javier SÁNCHEZ GRACIA.
 Título: Hircania en las fuentes clásicas: entre el mito y la realidad.

Dirección: José Vela Tejada y Rosa Marina Sáez.

Autor: José Manuel MARTÍNEZ SÁNCHEZ.
 Título: De *Incunabulis Aristotelis*. Una aproximación al aristotelismo de la España de finales del siglo XV a través del estudio de los incunables conservados en la Biblioteca Universitaria de Zaragoza.

Dirección: Ángel Escobar Chico.

Área de Historia Antigua

Autor: María Blanca BALDA TUDANCA.
 Título: La extraterritorialidad gromática.
 Dirección: Francisco Pina Polo.

Autor: Santiago NAVASCUES ALCAY.
 Título: Magia y cristianismo primitivo.
 Dirección: Francisco Marco Simón.

Autor: Ramón SOLAR SÁNCHEZ.
 Título: Corpus epigráfico de las estelas cántabras.
 Dirección: Gabriel Sopeña Genzor.

Área de Prehistoria

Autor: Marta ALCOLEA GRACIA.
 Título: Una aproximación a la antracología. Estado de la cuestión y perspectivas de los estudios arqueobotánicos en Aragón.

Dirección: Carlos Mazo Pérez.

Autor: Tania CATALÁN GABARRE.
 Título: Las industrias líticas postpaleolíticas del Bajo Aragón: Colección de foliáceos del Talle de Arqueología de Alcañiz.
 Dirección: José M.^a Rodanés Vicente.

Autor: Silvia PALACIOS ALGUERÓ.
 Título: Análisis de huellas de uso: La influencia de la materia prima en la formación de las huellas laborales.

Dirección: Carlos Mazo Pérez.

Autor: Cristina SOLA ALMAGRO.
 Título: Estudio tafonómico de los niveles magdalenenses de la cueva de Chaves (Bastarás, Huesca).

Dirección: Pilar Utrilla Miranda y Lourdes Montes Ramírez.

Autor: Isabel URIARTE FRAILE.
 Título: Los círculos de piedras del Pirineo oscense.
 Dirección: Carlos Mazo Pérez.

Curso Académico 2011-2012

Área de Arqueología

Autor: Daniel MARTÍNEZ PASCUAL.
 Título: Guerra, fortificaciones y control del territorio en la Celtiberia: una aproximación al Valle del Alhama.

Dirección: Carlos Saenz Preciado.

Autor: Cristina SERRANO PERUCHA.
 Título: Jerarquización del territorio bilbilitano.
 Dirección: Carlos Sáenz Preciado.

Área de Historia Antigua

Autor: María ARGOTA RECAJ.
 Título: La gran estatuaria en piedra del ámbito castreño: Los llamados "Guerreiros".

Dirección: Gabriel Sopeña Genzor.

Autor: José Martín FRÉGOLA MUR.
 Título: Oligarquía: la reacción al poder del Demos.
 Dirección: Laura Sancho Rocher.

Autor: Daniel MARCOS MUÑOZ.
 Título: El culto a Mitra en Hispania: Un estado de la cuestión.

Dirección: Francisco Marco Simón.

Autor: Aitor MONEO CRESPO.
 Título: El culto a Júpiter entre los astures.
 Dirección: Francisco Marco Simón.

Autor: Raúl VALLE LAGUNA.
 Título: La crisis del 260 y las reformas militares del emperador Galieno.

Dirección: M.^a Victoria Escribano Paño.

Autor: Paula VIAMONTE OLMEDA
 Título: El fenómeno religioso del mundo ibérico en el levante y noreste peninsular (ss. IV-I a.E.).
 Dirección: Francisco Beltrán Lloris.

Área de Prehistoria

Autor: Asier VÁZQUEZ ARTETA.

Título: Poblamiento, hábitat y modelos sociales en los Pirineos occidentales y su entorno durante el Bronce Final y la Edad del Hierro.

Dirección: Elena Maestro Zaldívar.

Curso Académico 2012-2013

Área de Arqueología

Autor: Alba FORTEA GORRAIZ.

Título: Arqueología urbana en España.

Dirección: M.^a Ángeles Magallón Botaya.

Autor: Karla PASTOR BONEL.

Título: Dieta y nutrición en época romana.

Dirección: Manuel Martín-Bueno.

Área de Historia Antigua

Autor: Luis ASENSIO BEZARES.

Título: Apolo versus Dionisio su legado en momentos claves para la cultura occidental.

Dirección: Francisco Marco Simón.

Autor: Paula CANALES MESA.

Título: Jepri: Los escarabeos en las colecciones aragonesas.

Dirección: Gabriel Sopeña Genzor.

Autor: Irene CISNEROS ABELLÁN.

Título: Más allá de las labores domésticas.

Dirección: Laura Sancho Rocher.

Autor: Marta GINER AGUADO.

Título: El ritual de la guerra en Grecia y Roma.

Dirección: Francisco Marco Simón.

Autor: Javier HERRERA RANDO.

Título: La moneda fenopúnica en el Círculo del Estrecho.

Dirección: Francisco Beltrán Lloris.

Autor: Adrián RIVAS BONILLA.

Título: La Guerra de Fuego. Interacción institucional entre las ciudades estado celtibéricas y Roma (154-133 a.C.).

Dirección: Gabriel Sopeña Genzor.

Área de Prehistoria

Autor: Miriam GRACIA MARTÍNEZ.

Título: La medicina en la Prehistoria.

Dirección: Carlos Pérez Arrondo.

Autor: Paloma LANAU HERNÁNDEZ.

Título: Las representaciones infantiles en el arte prehistórico. Los ciclos artísticos paleolítico y levantino.

Dirección: Pilar Utrilla Miranda.

Curso Académico 2013-2014

Área de Arqueología

Autor: Jorge VAL ATANCE.

Título: Urbanismo en las medinas de la Marca Superior de Al-Andalus.

Dirección: Alejandro Martín López.

Autor: Guillermo MORALES SERRAT.

Título: La galera de guerra mediterránea entre el 480 y 31 a.C.

Dirección: Alejandro Martín López.

Autor: Ricardo VILA GARCÍA.

Título: Las representaciones ornitológicas en el Mediterráneo antiguo.

Dirección: Carlos Sáenz Preciado.

Área de Historia Antigua

Autor: Adrián ALONSO ENGUITA.

Título: Los hijos de la Memoria. El pliegue como posibilidad de la Historia.

Dirección: Laura Sancho Rocher.

Autor: Gabriela DE TORD BASTERRA.

Título: Las inscripciones religiosas en lengua y escritura paleohispánica. Análisis de un comportamiento epigráfico.

Dirección: Francisco Beltrán Lloris.

Autor: Víctor GIL DE MURO EGUIZÁBAL.

Título: Los príncipes indígenas del siglo I d.C. en la epigrafía del norte y noroeste peninsular.

Dirección: Gabriel Sopeña Genzor.

Autor: Denis IGLESIA VILLANOVA.

Título: Los *fora*, una herramienta para organizar y administrar el mundo rural.

Dirección: Francisco Pina Polo.

Autor: Lorenzo PÉREZ YARZA.

Título: Soles y Sol Invicto.

Dirección: Francisco Marco Simón.

Área de Prehistoria

Autor: Paloma ARANDA CONTAMINA.

Título: La historia de las investigaciones del Bronce Final y primera Edad del Hierro.

Dirección: José M.^a Rodanés Vicente.

GRADO EN ESTUDIOS CLÁSICOS POR LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Trabajo de Fin de Grado

Curso Académico 2013-2014

Área de Filología Griega

Autor: Susana MARQUÉS MUÑOZ.

Título: Heródoto. Pasajes seleccionados del libro II: traducción y comentario.

Dirección: Vicente Ramón Palerm.

Autor: Ángela MILLÁN LAUROBA.
 Título: Homero, Odisea XI 90-151. Traducción y comentario.
 Dirección: Miguel Ángel Rodríguez Horrillo.

Área de Filología Latina

Autor: Daniel ARENAS CASADÓ.
 Título: Philosophia et homo: epístolas XVI y LXXVI de Lucio Aneo Séneca.
 Dirección: Ana Isabel Magallón García.
 Autor: Eduardo Antonio GÁLLEGO CEBOLLADA.
 Título: Penélope conivnx semp̄er Vlixis ero: Traducción y comentario de Heroidas I.
 Dirección: José Antonio Beltrán Cebollada.
 Autor: Paloma ORTEGA ORTEGA.
 Título: Traducción y comentario de Tristia IV, 10: Ovidio.
 Dirección: José Antonio Beltrán Cebollada.
 Autor: Diego SOLA VILLAFRANCA.
 Título: Epigramas de temática femenina en el libro I de Marcial: traducción y comentario.
 Dirección: José Antonio Beltrán Cebollada.

Área de Lingüística Indoeuropea

Autor: Sheila COLL VIDAL.
 Título: Estudio comparativo de los temas en *-ã en griego y en latín.
 Dirección: Carlos Jordán Cólera.
 Autor: Laura COMÍN GINÉS.
 Título: El adjetivo: estudio comparativo entre el griego y el latín.
 Dirección: Carlos Jordán Cólera.

GRADO EN HISTORIA POR LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Trabajo de Fin de Grado

Curso Académico 2013-2014

Área de Arqueología

Autor: Pedro Manuel CALLIZO PÉREZ.
 Título: La arqueología experimental: ciencia, empirismo, experimento y educación.
 Dirección: Alejandro Martín López.

Autor: Rebeca FERNÁNDEZ PUERTA.
 Título: La dinastía siria de las Julias. Estudio del poder público de las emperatrices en época de los Severos (193-235).
 Dirección: Almudena Domínguez Arranz.

Autor: Guillermo LÓPEZ IPAS.
 Título: La Arqueología abierta al mundo, análisis del estado de la cuestión.
 Dirección: Carlos Sáenz Preciado

Autor: Sergio SISTAC MARINA
 Título: La navegación mediterránea en la Antigüedad: Arqueología e Iconografía.
 Dirección: Alejandro Martín López.

Área de Historia Antigua

Autor: Ignacio Jesús ÁLVAREZ SORIA.
 Título: Guerra y religión en la Roma Arcaica.
 Dirección: Francisco Marco Simón.

Autor: Carlos CISNEROS ABELLÁN.
 Título: Juliano el Apóstata.
 Dirección: María Victoria Escribano Paño.

Autor: Ignacio ESPINOSA GIMÉNEZ.
 Título: Maximino el Tracio y la crisis del 238 d.C.
 Dirección: María Victoria Escribano Paño.

Autor: Víctor LAMBÁN DOMÍNGUEZ.
 Título: Acerca de las identidades en la Hispania Antigua.
 Dirección: Francisco Beltrán Lloris.

Autor: Tomás PURROY OMENAT.
 Título: La implantación del cristianismo en Hispania: un estado de la cuestión.
 Dirección: Gabriel Sopeña Genzor.

Área de Prehistoria

Autor: Sara GIMÉNEZ VALERO.
 Título: Imagen mítica y religiosidad en los Balcanes durante el Neolítico.
 Dirección: Elena Maestro Zaldívar.



UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

MÁSTER UNIVERSITARIO

en

CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD

Curso 2013/2014



DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD

Facultad de Filosofía y Letras

Información académica: emaestro@unizar.es

Información administrativa: ccant@unizar.es

Información web: <http://fyl.unizar.es/>



Máster Universitario en Ciencias de la Antigüedad por la Universidad de Zaragoza

Rama: **Artes y Humanidades**

Responsable de la docencia: **Departamento de Ciencias de la Antigüedad de la Universidad de Zaragoza**

Características generales

Duración: **anual**
Modalidad de impartición: **presencial**
Plazas: **40**
Matrícula mínima: **30 créditos**

Créditos totales: **60**
Créditos obligatorios: **18**
Créditos optativos: **30**
Trabajo fin de máster: **12**

Objetivos, competencias y perfil de ingreso

Objetivos

1. Ofertar a los alumnos la formación especializada necesaria, con el objeto de avanzar en el desarrollo científico y técnico de los titulados superiores, que tengan un especial interés en el perfeccionamiento de las actividades de investigación en la Antigüedad, dentro de un marco idóneo para la producción de nuevos conocimientos científicos relevantes e innovadores en el Mundo Antiguo, bien sea en aspectos filológicos o arqueológicos bien en prehistóricos e históricos, de forma que estos estudios constituyan un foco de atracción y referencia a nivel europeo.
2. Preparar a los estudiantes de forma especializada en el pluralismo temático, teórico y metodológico que poseen las disciplinas filológicas, arqueológicas, prehistóricas e históricas, fomentando de esta manera una labor de reflexión continuada acerca de las diferentes materias que posibilite a los estudiantes proyectar y acometer el trabajo de investigación en cualquier ámbito del Mundo Antiguo, con la necesaria capacidad de sistematización, rigor científico y creatividad, además de las de autonomía, autocrítica y deontología profesional.

Competencias

1. Preocupación por la calidad del resultado de su formación especializada al desarrollar su espíritu crítico en seminarios, trabajos individuales, trabajos en grupo y tutorías.
2. Capacidad para realizar labores de análisis, a partir de las que después efectúen síntesis con la calidad adecuada a sus niveles de conocimiento especializado.
3. Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios, en el marco estricto de la ética profesional.
4. Capacidad para integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a sus conocimientos de especialización y juicios.
5. Adquisición de la habilidad de comunicarse oralmente en castellano de forma que puedan transmitir de manera clara, concisa y sin ambigüedades conocimientos o resultados obtenidos en su labor de documentación específica y trabajo de investigación.
6. Capacidad para adquirir habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo, de acuerdo con su nivel superior de especialización.
7. Habilidad para liderar la realización de un trabajo de contenidos de especialidad en equipo, así como capacidad para desarrollar el mismo trabajo pero como un miembro más del grupo, realizando las tareas asignadas con profesionalidad y empatía.
8. Capacidad para desenvolverse con comodidad en lenguas científicas que posibilite realizar sin dificultad las tareas de aprendizaje.

Perfil de ingreso recomendado para los estudiantes interesados en el Máster:

El perfil de ingreso recomendado para el Máster Universitario en Ciencias de la Antigüedad por la Universidad de Zaragoza es el de licenciado o graduado en Historia o Filología Clásica o, en su caso, en una titulación perteneciente a la rama de Humanidades y Arte, que desee una formación avanzada en Ciencias de la Antigüedad, además de adquirir los conocimientos, destrezas y habilidades necesarios para desarrollar un trabajo de investigación en dicho campo de estudio.

Requisitos de acceso y admisión

1. Estar en posesión de un título universitario oficial español u otro expedido por una institución del EEES que faculten en el país expedidor del título para acceso a enseñanzas de Máster.
2. Asimismo, podrán acceder los titulados conforme a sistemas educativos ajenos al EEES sin necesidad de la homologación de sus títulos, previa comprobación por la Universidad de que aquellos acreditan un nivel de formación equivalente a los correspondientes títulos universitarios oficiales españoles y que facultan en el país expedidor del título para el acceso a enseñanzas de postgrado.
3. Tendrán un acceso directo al Máster, dentro del marco que establece la norma, los Licenciados o Graduados en Historia, Filología Clásica, Humanidades, Historia del Arte, u otras licenciaturas o grados afines, pertenecientes a la rama de Humanidades y Arte.
4. Para los estudiantes que hayan cursado otras titulaciones, la Comisión Coordinadora del Máster propondrá los complementos de formación necesarios para el acceso. De cualquier manera, los requisitos de formación previa se expresarán en competencias, estableciendo en cada caso particular qué tipo de actividades formativas deberá desarrollar el candidato/a para matricularse en el Máster Universitario en Ciencias de la Antigüedad.
5. La admisión a estas enseñanzas ha de ser ratificada por la Comisión Coordinadora del Máster, la cual estudiará la documentación presentada por los candidatos y valorará, entre otros, los siguientes méritos: expediente académico y adecuación de la formación previa a los contenidos de las asignaturas del Máster.
6. No se realizarán pruebas de admisión

Asimismo, siempre se observarán los criterios y requisitos dispuestos en el artículo 17 del Real Decreto 1393/2007, en especial su punto 3. (los sistemas y procedimientos deberán incluir, en el caso de estudiantes con necesidades educativas específicas

derivadas de discapacidad, los servicios de apoyo y asesoramiento adecuados, que evaluarán la necesidad de posibles adaptaciones curriculares, itinerarios o estudios alternativos) y su punto 4 (la admisión no implicará, en ningún caso, la modificación de los efectos académicos y, en su caso, profesionales que correspondan al título previo que posea el interesado, ni su reconocimiento a otros efectos que el de cursar enseñanzas de Máster).

Estructura del plan de estudios

1 módulo obligatorio (3 asignaturas de 6 créditos cada una).

3 módulos optativos (total de 15 asignaturas ofertadas de 6 créditos cada una).

Trabajo fin de máster:

— La matrícula mínima consistirá en matricular obligatoriamente los 18 créditos 0B (módulo 1) + otros 12 créditos al gusto del estudiante.

— Convocatorias proyecto fin de máster: septiembre-noviembre.

Plan de estudios

Módulo obligatorio: Mundo Antiguo

1. Patrimonio arqueológico: del yacimiento al museo.
2. Religiones e identidad en el Mundo Antiguo.
3. Literatura, cultura y sociedad en Grecia y Roma.

Módulo optativo 1: Recuperar e interpretar el pasado

1. Paleotecnología.
2. Arqueología subacuática y naval.
3. Arqueología de la ciudad y su territorio.
4. Cultura material y numismática.
5. Arqueología experimental.
6. Etnoarqueología
7. Vida, muerte y pensamiento en la Prehistoria.

Módulo optativo 2: Cultura y lenguas clásicas

1. Formas teatrales en Grecia y Roma y su proyección en la cultura occidental.
2. El poder de la palabra: retórica y política en Grecia y Roma.
3. Pervivencia del léxico greco-latino.
4. Indoeuropeos y no indoeuropeos en la Península Itálica.
5. Problemas de interpretación textual.

Módulo optativo 3: Poderes, ideologías religiosas y culturas en el Mundo Antiguo

1. Constitucionalismo y práctica política en la ciudad antigua.
2. Contacto cultural y transformación social en el occidente mediterráneo antiguo.
3. Pensar y ejercer el poder en el Imperio Romano: instituciones, carismas y leyes.

Trabajo final de Máster

Doctorado

Programa de doctorado a que da acceso este máster: **Ciencias de la Antigüedad**.

Extingue el programa de doctorado, con Mención de Calidad, **Nuevas tendencias en investigación en Ciencias de la Antigüedad**.

Lugar de impartición, horarios, profesorado y consultas

Lugar de Impartición

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Zaragoza.

Horario

De lunes a viernes por la tarde en ambos cuatrimestres.

Profesorado

El claustro de profesores doctores que impartirá la docencia del máster pertenece a las áreas de conocimiento de **Arqueología**: Manuel MARTÍN BUENO, Ángeles MAGALLÓN BOTAYA, Almudena DOMÍNGUEZ ARRANZ, Jesús Carlos SÁENZ PRECIADO y Paula URIBE AGUDO; **Filología Griega**: Carlos SCHRADER GARCÍA, José VELA TEJADA, Vicente Manuel RAMÓN PALERM y Ana C. VICENTE SÁNCHEZ; **Filología Latina**: Javier ISO ECHEGOYEN, Ángel ESCOBAR CHICO, Rosa María MARINA SÁEZ, María del Mar AGUDO ROMEO, Ana Isabel MAGALLÓN GARCÍA, José Antonio BELTRÁN CEBOLLADA, Gonzalo FONTANA ELBOJ y Alfredo ENCUESTRA ORTEGA; **Historia Antigua**: Guillermo FATÁS CABEZA, Francisco MARCO SIMÓN, María Victoria ESCRIBANO PAÑO, Francisco José PINA POLO, Francisco BELTRÁN LLORIS, Laura SANCHO ROCHER, María Angustias VILLACAMPA RUBIO y Gabriel SOPEÑA GENZOR; **Lingüística Indoeuropea**: Carlos JORDÁN CÓLERA y **Prehistoria**: Pilar UTRILLA MIRANDA, María Teresa ANDRÉS RUPÉREZ, José Antonio HERNÁNDEZ VERA, Carlos Lázaro PÉREZ ARRONDO, José María RODANÉS VICENTE, Elena MAESTRO ZALDÍVAR y Carlos MAZO PÉREZ, del Departamento de Ciencias de la Antigüedad de la Universidad de Zaragoza como responsable docente de esta titulación.

Consultas

Consultas administrativas: <ccant@unizar.es>.

Consultas académicas (coordinadora): <emaestro@unizar.es>.

Consultas web: <http://fyl.unizar.es>, <grupohiberus.unizar.es/hiberus.html>, <groupourbs.unizar.es/urbs.html>, <www.araseec.es>.