

Juegos en la estimulación a la psicomotricidad en niños y niñas con necesidades educativas especiales

M.Sc Yanet Simón- Benzant, Asistente

e-mail: ysimon@ucp.gu.rimed.cu

Lic. Arbenis Lores- Ruiz, Instructor

e-mail: arbenisrl@ucp.gu.rimed.cu

Institución: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Raúl Gómez García"

Provincia: Guantánamo, País: Cuba

Fecha de recibido: junio de 2013

Fecha de aprobado: septiembre de 2013

RESUMEN

Se presentan juegos que permiten la estimulación de la motricidad como elemento indispensable para el desarrollo del niño con necesidades educativas especiales, lo que permitirá favorecer el movimiento psicomotor con el fin de mejorar las capacidades intelectuales, afectivas y sociales permitiendo la adquisición de los nuevos aprendizajes, llevando al niño a la formación de las estructuras cognitivas de atención, memoria, percepción, lenguaje y a los niveles de pensamiento superiores que le irán permitiendo interpretar las nociones de espacialidad, temporalidad y velocidad, entre otras, al mismo tiempo que su movimiento se hace más autónomo, consciente a través de la expresión y el lenguaje.

Palabras clave: Juegos; Psicomotricidad; Necesidades Educativas Especiales; Niños

Games psychomotor stimulation

ABSTRACT

This paper presents games that allow motor stimulation as a prerequisite for the development of children with special educational needs, which will promote psychomotor movement in order to enhance the intellectual, emotional and social skills enabling them to acquire new learning, taking the child to the formation of cognitive structures of attention, memory, perception, language and higher levels of thinking that will help them interpret the notions of spatiality, temporality and speed, among others, while their movement becomes more autonomous, and conscious through the expression and language.

Keywords: Games; Psychomotor; Special Educational Needs; Children

INTRODUCCIÓN

La humanidad debe al niño lo mejor que pueda darle. En este sentido, son esenciales los aportes que puedan alcanzarse desde la educación para promover su participación en la sociedad.

Cada niño es diferente de cualquier otro, por ello es evidente la necesidad de realizar un trabajo correctivo/ compensatorio a los que presentan necesidades educativas especiales, partiendo de sus principios generales, basado en el diagnóstico que debe tomar en consideración el sentimiento del propio valor del niño, motivada por una enseñanza correctiva individualizada y colectiva, estimulante y bien motivada, además de todas las circunstancias ambientales donde el niño se desenvuelve.

Para ello necesitan desde la primera infancia el conocimiento, comprensión y movimiento del cuerpo en tiempo y espacio, lo cual posibilita alcanzar niveles de simbolización y representación en la elaboración de la propia imagen, la comprensión del mundo, la relación con los demás y desarrollo de la comunicación.

Esta demanda de la niñez exige una respuesta que sólo se podrá dar a través de una eficiente preparación científica de los docentes, en la búsqueda de constantes vías para mejorar la calidad instructiva - educativa, de ahí la necesidad de transformar los métodos y estilos de trabajos en la dirección del proceso enseñanza-aprendizaje, de manera que se pueda propiciar un adiestramiento, que hoy se conceptualiza como desarrollador, y con ello lograr la preparación integral de los sujetos para que sean más eficientes en la vida brindándole herramientas suficientes para desempeñarse en cualquier contexto.

En el trabajo se proponen algunos elementos teóricos y metodológicos de la psicomotricidad debido a que su conocimiento y práctica ayudan a mejorar y comprender las particularidades de los niños con necesidades educativas especiales a partir de la ilustración de juegos.

DESARROLLO

En los últimos años se han intensificado los intentos de perfeccionar, estimular y acelerar desde el punto de vista educativo e instructivo la materialización de todas las potencialidades del niño con necesidades educativas especiales con énfasis en la edad temprana y preescolar, como etapas sensitivas del desarrollo.

Constituye un eslabón esencial de este proceso la estimulación psicomotriz, que se asimila y manifiesta de diversas maneras en dependencia del desarrollo que posea el niño, de su estado físico, psíquico - motor y social, este último influye positiva o negativamente en el proceso de adquisición de los logros del desarrollo.

El desarrollo psicomotor le permite al niño apropiarse y tener conocimientos del mundo que le rodea al estar estrechamente ligado al movimiento. Eso se debe a que no se concibe al individuo desvinculado de su entorno social, por ser precisamente ese medio un elemento regido por un sistema de normas y valores establecidos, donde el movimiento y su significación adquieren un lugar cimero.

El conocimiento acerca de la atención a la psicomotricidad en el desarrollo del niño con necesidades educativas especiales, reviste extraordinaria importancia para los educadores y la familia por la incidencia posterior en la adquisición de los logros del desarrollo que se traduce más tarde en aprendizaje y adquiere connotación desde el punto de vista preventivo

La psicomotricidad se propone desarrollar o potenciar mediante un abordaje corporal (a través del movimiento, la postura, la acción y el gesto), las capacidades del individuo. Puede decirse incluso que pretende llegar por la vía corporal al desarrollo de las diferentes actitudes y potencialidades del sujeto en todos sus aspectos (motor, afectivo-social, comunicativo-lingüístico, intelectual – cognitivo).

En el ámbito educativo se ha desarrollado una concepción de la psicomotricidad como vía de estimulación individual en los primeros años. Esta psicomotricidad educativa se dirige desde la escuela y en la escuela.

Los principios básicos en que se sustenta la psicomotricidad como parte del desarrollo humano se fundamentan en los estudios psicológicos, fisiológicos y la intervención pedagógica del niño, en lo que se considera que el cuerpo como la existencia de él en el mundo, es el agente que establece la relación, la primera comunicación y que progresivamente integra la realidad con los otros, con los objetos, en el espacio y el tiempo.

La valoración de la psicomotricidad se fundamenta a partir de diversos estudios realizados por diferentes autores, los que refieren en sus resultados investigativos la relación existente entre la psiquis – motricidad es decir el yo corporal y el yo psicológico. La autora considera que el estudio y aplicación práctica de la psicomotricidad favorecen el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su

actividad e interés en el movimiento y el acto psiquismo - motricidad con el fin de permitir al individuo adaptarse de manera flexible y armoniosa al medio que le rodea, teniendo en cuenta los indicadores psicomotrices que establece el desarrollo humano (esquema corporal, lateralidad, equilibrio, espacio, tiempo- ritmo, motricidad gruesa y fina)

Lo antes planteado se materializa teniendo en cuenta el trabajo correctivo y/o compensatorio para el logro de la representación mental, al verdadero lenguaje y específicamente a la emergencia y elaboración de la personalidad del niño, de su "yo" como fruto de la organización de las diferentes competencias motrices vistas desde los indicadores antes enumerados los que desde su desarrollo proporcionan la toma de conciencia del propio cuerpo, su aceptación, la posibilidad de expresarse a través de él, la relación con los objetos, fenómenos y con los demás, el conocimiento, dominio y organización de la lateralidad; la estructuración espacio-temporal y rítmica; y a la adquisición y control progresivo de las competencias comunicativas, todo esto dará fruto a su autonomía psicomotriz.

La psicología materialista valora la enorme importancia que tiene la actividad en la formación y desarrollo de la psiquis humana en sus diferentes edades, por tal motivo, uno de los postulados fundamentales de la psicología infantil es el que considera que la actividad del propio niño, organizada y dirigida por los adultos desempeña un papel rector en la formación de su personalidad.

Desde la concepción histórico - cultural como fundamento psicológico y pedagógico que se asume, es necesario plantear que el elemento biológico en la población con necesidades educativas especiales no es determinante, si las condicionantes sociales están preparadas para brindar, de acuerdo con las particularidades, atención a través de la actividad.

El juego es una actividad desarrolladora significativa en estos niños y niñas pues el aspecto social toma importancia y el sentido de cooperación y oposición lo hará sentir útil. El aprendizaje de las habilidades motoras lo llevará sumado a sus capacidades condicionales a la búsqueda y aplicación de las mismas en variadas situaciones de juego; esto le dará la posibilidad de desarrollar los recursos tácticos que le permita su nivel cognitivo al suministrarles la cantidad y variabilidad de los estímulos para batallar contra los grandes problemas de atención y memoria propios de esta población.

Por lo que la psicomotricidad en estos niños se utiliza de manera cotidiana, ellos la aplican corriendo, saltando, jugando con la pelota; por ello se pueden aplicar diversos juegos orientados a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación, las nociones espaciales y de lateralidad como arriba-abajo, derecha-izquierda, delante-atrás; por lo que podemos exponer que el juego dirigido por el maestro en función educativa para estimular la psicomotricidad en los escolares con necesidades educativas especiales sirve como mecanismo para lograr un a labor correctiva y/o compensatoria.

Pedagogos, psicólogos, historiadores y sociólogos de diferentes países abordan la importancia del juego, como una categoría universal: todos los niños del mundo juegan.

Diferentes autores establecen varias clasificaciones sobre los juegos a partir de su categoría social, en este artículo se asumen las elaboradas por la Master M. Mas More de la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”, la cual propone: (Más, 2006, p.34)

- Juegos de roles.
- Juegos didácticos.
- Juegos de construcción.
- Juegos de movimiento.
- Juegos tradicionales.
- Juegos musicales
- Juegos con materiales de la naturaleza.
- Juegos de entretenimiento.
- Juegos dramatizados.

Se hará énfasis en los juegos de movimientos que gustan mucho a los niños y proporcionan el desarrollo de habilidades motrices básicas y capacidades coordinativas.

En estos juegos las acciones que se realizan están sujetas a las habilidades de correr, saltar, lanzar, atrapar, cuadrupedia, reptar, escalar, correr, entre otras. En ellos se manifiestan las capacidades de equilibrio, reacción, coordinación, anticipación, orientación espacial, regulación de los movimientos, desarrollan motricidad fina y gruesa, coordinación óculo-manual.

El factor dinámico es el elemento más relevante en los juegos de movimiento, pues los niños cuando juegan reciben grandes emociones, satisfacción y vivencias al relacionar sus acciones con lo que acontece a su alrededor. El juego de movimiento representa un factor importante para el niño y una de las condiciones para su desarrollo físico y mental.

El educador debe conocer que los juegos de movimiento tienen como característica esencial, que no requieren un largo tiempo de preparación, que generalmente después de una breve

explicación y demostración pueden realizarse sin dificultad, al planificarlos los niños y las niñas manipulan los materiales y ejecutan, crean varias acciones.

Ejemplos de juegos

Juego #1

Título: “Mi juego con los colores”

Ejercicios: caminar o saltar sobre líneas curvas, rectas y figuras geométricas, dibujos realizados con figuras geométricas,

Objetivo: Estimular, el equilibrio, la memoria, y la coordinación de los movimientos, la precisión

Desarrollo: Consiste en organizar equipos para jugar, identificando cada equipo con un color y los invitar a caminar sobre las líneas o figuras geométricas dibujadas con el color que los identifica como equipo previamente en el piso, tratando de no salirse del dibujo, en un segundo momento o se les pedirá que caminen o salten por el dibujo del color del equipo contrario. Esta actividad puede realizarse en el horario del recreo o en Educación Física.

Evaluación: después de concluido el juego se les pedirá que den un aplauso por el trabajo bien realizado por todos, lo cual estimula la autoestima.

Juego #2

Título: “Mi cuerpo y el tuyo”

Ejercicios: reconocer partes de su cuerpo y del cuerpo de sus compañeros

Objetivo: Estimular la orientación espacial, el equilibrio y el esquema corporal

Desarrollo: Consiste en organizar los niños en cuadro, ruedas en dúos, tríos, se le orienta caminar o saltar alrededor de la figura geométrica o uno detrás del otro por el terreno, y a la orden dada ejecutar el movimiento indicado por el maestro.

- tocar el brazo derecho.
- tocar la pierna izquierda.
- tocar el brazo izquierdo.
- tocar ambos brazos en forma de abrazo.
- tocar con el brazo izquierdo la pierna derecha.
- tocar con el brazo derecho la pierna izquierda.
- tocar mano derecha del compañero.
- abrazar al compañero.

Evaluación: después de concluido el juego se le pedirá que aplaudan por el trabajo bien realizado por todos, se felicitarán con abrazos, esto estimula la autoestima y las relaciones sociales.

Juego #3

Título: “Atrapar la pelota”

Ejercicios: lanzar y atrapar pelotas.

Objetivo: Estimular la coordinación tiempo –espacio, viso motriz, los movimientos prensiles y la precisión.

Desarrollo: Consiste en formar dos hileras de niños o un círculo con una pelota, que debe tirar de un extremo a otro tratando de que no caiga al suelo en casos de caídas de la pelota al suelo estimular para realizarlo mejor, lograr que en desarrollo del juego los niños se diviertan.

Evaluación: después de concluido el juego se le pedirá que aplaudan por el trabajo bien realizado por todos, se felicitarán y estimularán la autoestima.

Juego # 4

Título: “Gano con el bolo”

Ejercicios: correr en líneas curvas, lanzar la pelota contra los bolos que estarán en el lado contrario de su equipo.

Objetivo: Estimular la coordinación dinámica, viso motriz: los movimientos disociados de manipuleo y la precisión, la lateralización control muscular y la rapidez de los movimientos

Desarrollo: Consiste en organizar dos equipos y dibujar líneas curvas en el terreno ubicar de tres a cinco bolos al final de las líneas a cierta distancia, se colocará el niño con una pelota en las manos que correrá en la línea del equipo contrario al llegar al final , hará rodar la pelota hacia los bolos, tratando de tumbarlos.

Evaluación: después de concluido el juego se le pedirá que aplaudan por el trabajo bien realizado por todos, se felicitarán y estimularán la autoestima.

Juego #5

Título: “Escojo el objeto”

Ejercicios: correr, lanzar la pelota, coordinación óculo –manual y orientación en el espacio.

Objetivo: Estimular la coordinación viso motriz, la lateralidad, el control manual, y la rapidez.

Desarrollo: Consiste en brindarles al niño varias mesas de objetos y en equipos organizar el juego, se les pide que busquen en las mesas los objetos indicados, y según lo encuentran se les indica que los ubiquen en:

- la caja derecha.
- la caja izquierda.
- la mesa izquierda.
- en la silla derecha, con la mano izquierda.
- en la mesa izquierda, con la mano derecha.

Evaluación: después de concluido el juego se le pedirá que aplaudan por el trabajo bien realizado por todos, se felicitarán y estimularán la autoestima.

CONCLUSIONES

Tanto en los elementos teóricos que se abordan como en lo metodológico, es posible, en el proceso instructivo –educativo, a partir del conocimiento de los elementos psicomotrices diseñar juegos que de manera creativa resulten más productivos y desarrolladores al proceso correctivo y/o compensatorio; contribuyendo a la preparación de los docentes y con ello tributar a la formación integral del niño (a) con necesidades educativas especiales.

BIBLIOGRAFÍA

1. Bohias, Rodríguez, Emilia .Bríndale ayuda a tu hijo. La Habana, Pueblo y Educación, 1992.
2. Colectivo de autores .Consideraciones acerca del juego, significado, tipos, dirección pedagógica y papel de la familia. Material bibliográfico, 2000.
3. Cruz, L. Psicología del desarrollo. La Habana, Félix Varela, 2001.
- 4.Engels, F. Dialéctica de la Naturaleza. La Habana, Ciencias Sociales, 1979.
- 5._____El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre. Moscú, Progreso, 1984.
6. García, María Teresa y Guillermo Arias. Psicología Especial. Tomo III. La Habana, Félix Varela, 2006.
- 7.Más Moré, M. M. Alternativa de trabajo para la estimulación de la coordinación dinámica manual. Tesis presentada en opción al título de Master en Educación Especial Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”, La Habana, 2006.

8. Molina de Costallat, D. *Psicomotricidad*. Buenos Aires, Losada, 1973.
9. Mora, J. y Jesús Palacios. *Desarrollo físico y psicomotor a lo largo de los años Preescolar*. En: *Psicología del desarrollo*. La Habana. Félix Varela, 1991.
10. Niños con dificultades en el aprendizaje. CELAEE, 2002. Digital Pascual Fis, Ana. *Nosotros también jugamos. Juegos adaptados para niños con alteraciones motrices*. La Habana, Pueblo y Educación, 2007.
11. Muñiz Rodríguez, B. *Propuesta de actividades para el desarrollo de la motricidad fina en los niños/as del cuarto ciclo*. Tesis de Maestría. Universidad de las Ciencias Cultura Física y el Deporte. Facultad Camagüey, 2010.
12. Peña Martínez, R. y Alfonso Lázaro, L. *La Psicomotricidad, una vocación. La psicomotricidad en un centro de Educación Especial: diseño del espacio y función de los materiales*. Barcelona, Praxis, SA., 1998.
13. Pernas de Armas, O. *Plan de actividades psicomotrices para el desarrollo conjunto de las dimensiones del Programa "Educa a tu hijo" en las vías no institucionales*. Tesis de Maestría. Universidad de las Ciencias Cultura Física y el Deporte. Facultad Camagüey, 2010.