

## PREMONEDAS Y MONEDAS DE LA HISPANIA ANTIGUA EN LA ZONA DE VILLAFRANCA DE LOS BARROS (BADAJOZ).

JOSE LÓPEZ VÁZQUEZ



### INTRODUCCION

Cuando el llamado trueque directo entre poblaciones tuvo un arraigo cada vez más frecuente, a principios del I milenio, en culturas tanto nómadas como en asentamientos, había y era necesario utilizar algún soporte de intercambio o pago no perecedero, sobre todo con la finalidad de una intermediación y una forma de atesorar por la hipotética necesidad de tener en un futuro incierto algún tipo de cambalache.

Una vez dada por buena la idea anteriormente descrita, se determinó que sería aconsejable pagar o cambiar los objetos de uso normal y personal, aquellos que por sus características podrían

ser válidos. Estos útiles podían ser los siguientes: machacadores, hachas, pasadores, asadores, etc. Años más tarde, siguieron fabricándose estos objetos, aunque no perdían sus motivos, si que empezaron a disminuir sus tamaños para un mejor uso sin por ello perder su identificación prioritaria.





Diferentes premonedas de la zona según el Celtic Ring Money.Vca

Si realmente estamos siguiendo la línea de estudios inglesa y alemana donde originariamente ha nacido toda esta base con la denominación "CELTIC RING MONEY", en la que se está incluyendo todo este tipo de objetos, si esta hipótesis es constatable, es interesante anotar que nuestro término municipal y su entorno se encontraba a la altura monetaria de cualquier parte de Europa, sobre todo del mundo anglosajón.

Leyendo y haciendo mis propios análisis, es muchísima la coincidencia de los mismos objetos en tantos lugares a la vez, pero quiero contribuir con el pensamiento del más escéptico, que sería mucha la casualidad de las formas, medidas y pesos, los cuales no entraré a detallar por tratarse de un tema un poco más complejo.



Diferentes premonedas del Término Vca según Celtic Ring Money

Allá por el Siglo III a. C. se empezaron a desarrollar otro tipo de piezas premonetales con formas variadas pero un poco más estructuradas, los llamados lingotes o las tortas sin definir de fundición que resultaban o que eran fácilmente reconocibles por la población para usarlos como método de pago.



Torta de Plata

Otros elementos destacables de esa misma etapa podrían ser las formas detalladas en concha, pequeñas ruedas de cobre u objetos en forma cereal.

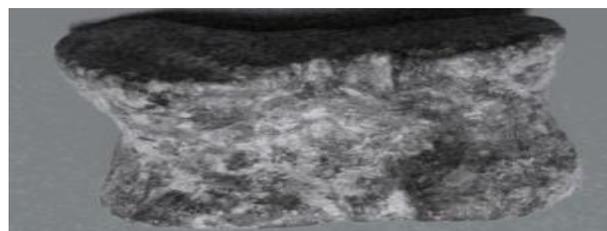


Concha de bronce

Si verdaderamente esto se constata así, las piezas premonetales de la antigua Hispania las podríamos clasificar según su tiempo y tipo, en un periodo de nueve siglos sin por ello haberse dejado de usar en otros menesteres.



Anillo cerrado plata



Astrágalo de plomo

Muchas, y cada vez con más notoriedad, son las premonedas y monedas que ven la luz en nuestro término municipal de Villafranca de los Barros. Mi intención desde hace años y cada vez con más ahínco, es dar a conocer esta numismática de la Hispania antigua en la zona.

Llevo tiempo interesado en hacer a pequeña escala, o a desarrollar, el "resumen" de un modesto trabajo como éste, pero mi énfasis en divulgar lo nuestro, lo autóctono desconocido para muchos aficionados numismáticos del entorno, hace que obligatoriamente tenga que dar a conocer parte de este estudio realizado después de un largo periodo.

## PREMONEDAS Y MONEDAS HISPÁNICAS EN VILAFRANCA DE LOS BARROS (Siglos X-I a.C.)

Villafranca de los Barros es un término municipal pródigo para darnos satisfacciones numismáticas, pues a decir verdad, varios son los hallazgos que podemos adscribir a diferentes épocas de la historia. Tanto es así que varios de ellos los situamos en las postrimerías de la etapa ibera que más adelante trataremos de forma breve. Ni que decir tiene otro tipo de monetario.

En este artículo expongo el reducido estudio de la huella que nos queda de la invención de la moneda en Villafranca, un impacto que caló en todas las economías premonetales de las diferentes culturas, aquellas de fenicios, griegos, romanos, cartagineses, celtas, galos, o como no, íberos.

Radicalización en la mentalidad con que se empezó a utilizar este tipo de piezas, sobre todo las que sin otro particular denominamos aros de bronce premonetales, con marcas y sin ellas, en un principio algo característico de correajes de caballería pero con una posible segunda utilidad.

Se da por sabido que según estudios realizados, parece un argumento de origen inglés tal y como anteriormente describí el que tengan esta denominación, concretamente los aros lisos o con parte decorativa.

"Los anillos varían en peso; pero todos son múltiplo exacto de una unidad estándar, mostrando que una uniformidad regulaba su tamaño y eso era lo que determinaba su uso como moneda."

Todo el tema premonetal tiene una base, un pilar, una teoría, que no es más que el texto que Julio Cesar escribió en su diario en el que literalmente decía: "Utuntur tamen aut aere, ut nummo aureo, aut annulis ferreis, ad certum pondus examinatis, pro nummo." que en "Castellano" dice "Utilizan, sin embargo, en bronce como una moneda de oro, o anillos que eran de hierro con un cierto peso, como su dinero."

Como es normal, la frase del Dictador, está llena de polémicas porque no hay acuerdo en lo que está escrito; los originales en latín que deben haber llegado a nuestros días están muy dañados.

Hace suponer que la importancia del caballo en esa época hacía del correaje una pieza fundamental en su control. En los correajes y riendas de un caballo en la antigüedad es seguro que se utilizasen más de 20 de estas anillas de diferentes diámetros por lo que su demanda sería bastante alta. Una vez desechadas, no es de extrañar su utilización como moneda tal y como estamos detallando.



Distintos pesos de anillas con y sin adornos. Vca.

A día de hoy , debemos agradecer bastante los estudios profesionales de los técnicos , que con el esfuerzo que han realizado y que siguen realizando , conocemos con más detalle los diferentes objetos usados como dinero en las etapas premonetales de la Antigüedad y, desde luego, los inicios del uso de la moneda, por ello podemos advertir una convivencia en las etapas iniciales y finales de la evolución hacia el sistema monetario que acabó con una puesta en escena auténtica en toda la zona mediterránea, primero, agradeciéndoselo al dracma griego , al oro persa y luego al denario romano, precursores sin lugar a dudas de nuestra actual moneda. Sin embargo, nunca desapareció el trueque, ni el uso de diferentes dineros como medio de referencia de pago, de intercambio y de capitalización.



Diferentes Premonedas de la zona de Vca. según Celtic Ring Money

Otro punto curioso y discutido de esa etapa histórica son los recortes de plata "homologados" , piezas de joyería, fragmentos de otros objetos en metal argentum , barras , etc....fueron cortados en pedazos para su uso como dinero, todo supuestamente datado en el siglo noveno. Curiosamente todas estas piezas se ajustan a pesos estándares basada en fracciones de 3,75 gramos (1.6 onzas) al menos para los restos recuperados en nuestro entorno. No deja de ser reseñable ese peso si consideramos que el Denario Romano empieza con aproximadamente 3.7 gr. Evidentemente, sin profundizar mucho en esta última anotación, es dado por sabido, que a mayor demanda de compra, mayor peso en los recortes de plata, por lo que el patrón de peso oficial, podría variar ligeramente pero

tenerlos cortados en denominaciones aproximadas con antelación habrían facilitado las transacciones más sencillas.



Plata recortada, 3,7 gr.

Cuando finalizó ese milenio, siguió la misma tónica, un poco más sofisticada con el uso racional de la propia moneda, pero realmente sin por ello perder la línea premonetal.

La confusión entre ciertos grupos étnicos que en varias ocasiones hemos podido leer, responde a diversos momentos en dicho proceso de formación. No menos significativa, es la presencia de una población fenicia anterior a la descripción que voy a realizar, así como grupos de autóctonos en mayor o menor medida sometidos a influencias culturales, esto añade dificultades extras a la hora de determinar si tal o cual rasgo pertenece a los púnicos y africanos con apenas cultura que llegaron con los Bárquidas cuando penetraron por Gadir o si se corresponde con culturas fenicio-púnicas precedentes.

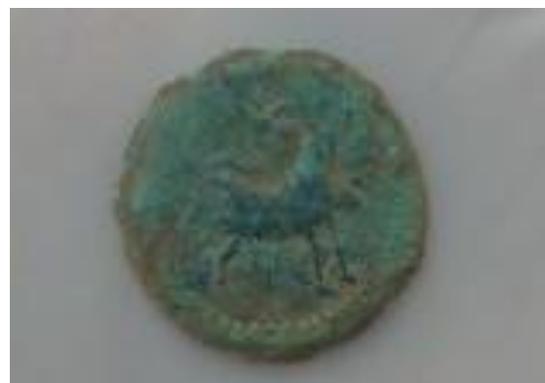
Con las acuñaciones autóctonas de diferentes partes de la península y de fuera de ella (como es el caso de un As de Ptolomeo IV gobernador de

Egipto 221 a.C.), recuperadas en nuestro término tendría que extenderme mucho, por tanto, detallaré por encima un trabajo que pide minuciosidad.

Lo más común, evidentemente dentro de lo normal, es que con el comercio a lo largo y ancho del territorio hispano hubiese moneda del tipo As AE y Semis AE en nuestro entorno, piezas íberas con diferentes leyendas, desde libio-fenicias de Medina Sidonia (Cádiz) hasta, por ejemplo, de la zona de Soria como las de Arecoratas, Conterbacon de Zaragoza o por qué no, las Cartagonovas con influencia indígenas, todo un apasionante mundo numismático por terminar de estudiar en nuestra zona de grandes trasiegos.



Ptolomeo IV



Asido



Arecorata



Conterbacon



Incierta con Influencia Indígena

No quiero pasar por alto en esta etapa, la gran afluencia de mineros de todo el territorio hispano en la zona, un punto a detallar porque también en ese periodo funcionaron con moneda local, piezas creada o reutilizadas por y

para ellos y que, sin embargo, perdió un control al que estaban expuestas. Las más comunes son las de tipo Vulcano y en las referentes reutilizadas, se solían puntear el anverso de semis norteños.

Si a lo anteriormente dicho sumamos las detalladas Teseras, monedas votivas de plomo y fichas de juego, estaríamos hablando ya de un interesante y envidiado conjunto numismático como el de cualquier otra zona peninsular.



Monedas Locales Mineras.



Md. con Vulcano



Md. Votiva



Tesera

Adentrándonos poco a poco en las primeras incursiones de las legiones de la República de Roma, que por cuestiones estratégicas fundaron la Colonia Iulia Augusta Emerita con sus propios soldados allá por el 25 a.C. con el Emperador Augusto al frente y legado por Publio Carisius, por cierto, este último también con amonedación propia, para que esa ciudad sirviese de retiro a los veteranos de la "V Alaudae" y la "X Gémina", legiones que habían luchado contra los Cantabros. Esto influyó bastante en todo un gran radio de millas alrededor de la ciudad Lusitana donde, incluyendo nuestro término municipal, un lugar que en poco tiempo empezó a ser de nuevo colonizado, en esta

ocasión por romanos que continuamente iban arremetiendo cada vez más a las tribus de Vettones, Túrdulos, y Lusitanos que rodeaban el río Guadiana y todos sus afluentes. Primeramente hubo una convivencia entre todos estos pueblos, los colonizados y los colonizadores, lo que sirvió de gran movimiento de comercio, con un libre uso de moneda. Sin embargo, en poco tiempo la República Romana impuso sus leyes, aquellas por las que solamente se podría dar uso a sus piezas. Tanto las riquezas como tierras del enemigo pasaban a ser propiedad del Estado. Muchas de estas tierras se les entregaban a patricios y generales victoriosos, o bien se les arrendaban a precios muy reducidos a los veteranos jubilados del ejercito romano. Los habitantes de la tierra pasaban a ser esclavos del propietario o arrendatario.

La moneda más común que empezó a usarse en esa fase fue el Denario republicano, pieza de plata de unos 3,70 gr. con la que habitualmente se pagaba a los veteranos de guerra, concretamente unos 225 denarios al año. Es a raíz de aquí, con tanta casa de campo dispersa en la que el veterano y su familia vivían durante largos periodos del año, donde se han podido también recuperar monedas de ese periodo con el que quiero ir concluyendo, unas piezas que en ocasiones habían sido vulneradas o falseadas por aquellos picaros acuñadores que si eran pillados tendrían como castigo la amputación de manos, o por qué no, los más avisados que limaban y limaban el denario para conseguir buenos

provechos de plata para su posterior comercio.



1 Auténtico denario



2 Denario forrado(alma de cobre y capa superficial de plata)

En este periodo, paralelamente al denario republicano nos encontramos con grandes piezas del Dios Jano Bifronte, moneda con la que mayoritariamente se pagaba el comercio en todo el estado republicano y que en nuestra zona estuvo bastante presente.



Gran AE con Anv. Dios

Seguidamente y como las guerras no cesaban, se empezaron a organizar acuñaciones de monedas itinerantes para poder saciar las necesidades económicas de los soldados. Llegados a este punto, aunque algunos investigadores no lo den por bueno, nos encontramos con una serie de monedas que algunos atribuyen a Emerita, aunque otros lo niegan, yo daré por hecho que son de alguno de aquellos campamentos que pasaron algún día y en alguna batalla por nuestro actual término municipal y que antes perteneció a la zona Lusitana. Me estoy refiriendo a los ases con reverso Rodela y a los que llevan estampados el nombre del enviado por Augusto, Publio Carisius, este último parece ser que también acuñó en la ceca asentada de Emerita.



As AE con Rodela



As AE Publio Carisius

No es de extrañar que en esos años circularan por nuestro entorno otras piezas cuyo lugar de acuñación andaba y andan bastante distantes, aquellos como el pueblo de Calagurris, Colonia Patricia, Turiaso, Gracurris, ...



As Resello Campamentos leg de Gracurris

y como no podía finalizar de otra manera este "resumen", las nuestras, las de nuestros antecesores, las propias, las de nada más y nada

menos que de la colonia Emerita Augusta, unas monedas que clarísimamente se sabe fueron acuñadas en la ceca emeritense, su reverso con la puerta o arco de entrada a la ciudad donde le rodea el nombre de la colonia no da lugar a dudas, o su Semis con el águila imperial legionaria acompañada de la misma inscripción. Piezas que debido a la cercanía con Emerita fueron intercambiadas fácilmente por todo el entorno villafranqués.

Concluyo con las imágenes de dos bellas monedas autóctonas extremeñas que tantos y tantos años de esplendor dieron a la sombra de aquellos bolsillos y escudillas.



As AE Col. Emerita AUG



Semis AE Leg. Emerita AUG

- RESUMEN CIRCULACIÓN MONETARIA
- 1 FENICIOS (S. IX a.C. - S. VII a.C.)
  - 2 CIRCULACIÓN PREMONETAL
  - 3 GRIEGOS (S. VII a.C. - S. IV a.C.)
  - 4 CIRCULACIÓN MONETARIA
  - 5 EL IMPERIO CARTAGINÉS (S. V - 237 a.C.)
  - 6 CIRCULACIÓN MONETARIA
  - 7 LOS BÁRQUIDAS (237 a.C. - 209 a.C.)
  - 8 REPÚBLICA DE ROMA (195 a.C. - 27 a.C.)

\*Imágenes: Jose López Vázquez

\*Fuente consultada para comparaciones de fechas premonetales, Álvarez Burgos