



---

## Comentario de Libro:

### Pruebas Diagnósticas. ¿Cómo prepararse?, ¿en qué consisten?, ¿para qué sirven?

M<sup>a</sup> Ángeles Col, Blanco García, Deco Proteste.

OCU Ediciones. Madrid. 2006. pp. 272.

*Rev. chil. neuropsicol.* 2009; 4 (1): 75-76.

Publicado online: 30 julio 2009

(Rec.: 28 de febrero de 2009. Acep.: 29 de mayo de 2009)

---

Esperanza Bausela H. <sup>a</sup> \*

<sup>a</sup> Complejo Hospitalario San Luis, España.

El estudio del sistema nervioso central y de los procesos cognitivos se acompaña de un conjunto de *técnicas de exploración complementaria*: análisis de parámetros neuroquímicos, registros electrofisiológicos (EEG, potenciales evocados) y técnicas de neuroimagen.

Junqué y Barroso (1994)<sup>†</sup> exponen los métodos y técnicas comúnmente usados por la neuropsicología para realizar sus investigaciones, los cuales en ocasiones son utilizados con un fin diagnóstico, diferenciando tres métodos: el método lesional, comentado en el marco teórico, el método instrumental y los métodos funcionales. El *método instrumental* utiliza técnicas y procedimientos que le permiten el control de variables que afectan indirectamente al funcionamiento cerebral. Son propias de esta metodología las técnicas de división sensorial y las técnicas de interferencia. Los métodos que registran los cambios de la actividad cerebral (electromagnética o metabólica) producidos por la manipulación de variables conductuales se denominan corrientemente *métodos funcionales*. Las técnicas utilizadas por estos métodos pueden ser, por la naturaleza de registro que realizan, de tipo electromagnético, como la Electroencefalografía (EEG) y la Magnetoencefalografía (MEG), y de tipo metabólico, como la Tomografía por Emisión de Positrones (TEP), la Tomografía Computarizada por Emisión de Fotones Simples (SPECT) y la Resonancia Magnética Funcional (RMF).

Las técnicas más modernas son clasificadas por Muñoz y Tirapu (2001)<sup>‡</sup> en dos grandes grupos, en función del tipo de información que ofrecen: (i) estudio de la anatomía y estructura cerebral (Neuroimagen Estructural): TAV (Tomografía Axial Computarizada) y RMN (Resonancia Magnética Nuclear) y (ii) estudio de la fisiología y función cerebral (Neuroimagen Funcional): SPECT (Tomografía por Emisión de Fotón Único), PET (Tomografía por Emisión de Positrones), RMNF (Resonancia Magnética Nuclear Funcional) y Magnetoencefalografía. Las técnicas de neuroimagen estructural son de gran utilidad para la detección y localización de la lesión (por ejemplo, tumores cerebrales), al mismo tiempo que promueven una línea base que permite comparar y controlar diferentes trastornos patológicos agudos y subagudos.

---

\* Correspondencia: bauselaherreras@hotmail.com

<sup>†</sup> Junqué C. & Barroso J. (1994). Neuropsicología. Síntesis: Madrid.

<sup>‡</sup> Muñoz J. M. & Tirapu J. (2001). Rehabilitación Neuropsicológica. Síntesis: Madrid.

En esta obra se abordan éstas y otras muchas pruebas desde la perspectiva del paciente, su presentación permite responder a muchas de las cuestiones que se suele practicar al paciente cuando va a someterse a una prueba diagnóstica, ayudando a éste a estar preparado física y psicológicamente, lo que permite aumentar incluso su eficacia y evitar repetición.

La guía *Pruebas Diagnóstica* esta estructurada en seis capítulos de acuerdo al tipo de pruebas: endoscopias, de imagen, citológicos, gráficas, de laboratorio y otras pruebas. La presentación de cada una de las pruebas sigue un mismo esquema: ¿en qué consiste?, antes de la prueba, durante la prueba, después de la prueba, utilidad y riesgos.

Esta guía puede ser una herramienta adecuada para personas sin formación específica en técnicas diagnósticas, ya que contesta a alguna de las dudas más habituales que se puede plantear un paciente en el momento de ser sometido a las mismas. El desconocimiento del paciente puede dificultar o entorpecer la eficacia de la prueba (no se prepara de forma adecuada) o la preocupación y dudas que surgen al no haber sido informado previamente por su médico; por otro lado, su lenguaje accesible con ausencia de tecnicismo, junto con las ilustraciones gráficas que acompañan al texto lo hacen especialmente aconsejable al público en general.