

## PRESENTACIÓN: MODELOS DE REPRESIÓN Y CONTROL FRANQUISTA EN EL ÁMBITO LOCAL

Miguel Ángel del Arco Blanco\*

\* Universidad de Granada, España. E-mail: maarco@ugr.es

Recibido: 5 octubre 2015 / Revisado: 2 diciembre 2015 / Aceptado: 29 junio 2016 / Publicado: 15 octubre 2016

Que la represión franquista es uno de los temas predilectos de la historiografía de la larga dictadura del general Franco es, desde hace tiempo, una certeza.<sup>1</sup> A los importantes pasos dados por el estudio de la misma durante los años ochenta (especialmente fuera de la Universidad) y, también, las importantes aportaciones de la década de los noventa, se han sumado multitud de trabajos en lo que llevamos del siglo XXI.<sup>2</sup> No son todos, desde luego, de una calidad suprema o indiscutible, sino más bien dispares en cuanto a su relevancia y aportaciones historiográficas. Pero no cabe duda que todas estas contribuciones evidencian que la represión es uno de los temas predilectos de los historiadores españoles y extranjeros, así como para la sociedad de la que formamos parte y a la que servimos.

A finales de 2016, el dossier de la revista *Historia Actual Online* que presentamos vuelve a confirmar esta tendencia. Ahora bien, éste cuenta con una peculiaridad: reúne una serie de estudios cuyo nexo de unión es poner la atención en la esfera local. Ello no se debe tanto, como quizá podría pensarse, al gusto por la Historia más cercana, de nuestro pueblo, de nuestra comarca o región. Más bien todo lo contrario: atentos a los debates historiográficos

planteados recientemente, y de acuerdo con las aproximaciones de determinados historiadores, se adopta la perspectiva de lo local para aportar un conocimiento histórico crítico y reflexivo, que haga posible avanzar en el complejo e inminente tema de la represión bajo la dictadura franquista.

Hace ya tiempo que, por ejemplo en Alemania, algunos historiadores comenzaron a publicar estudios locales y regionales para analizar la represión y el control social bajo el III Reich, aportando innovadoras conclusiones respecto al funcionamiento de la maquinaria represiva, pero especialmente sobre las apreciables dimensiones sociales del terror nazi.<sup>3</sup> Ello se evidenció también en el caso español: le debemos a Peter Anderson sus originales aportaciones sobre el funcionamiento de los consejos de guerra en la comarca de los Pedroches (Córdoba).<sup>4</sup> En ellas demostraba la intensa colaboración popular de la gente corriente en el castigo de sus vecinos republicanos. Ello es prueba, a nuestro juicio, de las innovadoras y sugerentes contribuciones que el análisis del marco local puede aportar al conocimiento de los procesos históricos.

<sup>1</sup> Mir Curcó, Conxita, "El estudio de la represión franquista: una cuestión sin agotar", *Ayer*, 43 (2001), 11-35.

<sup>2</sup> Una titánica obra, imposible de realizar sin la existencia previa de estudios locales y regionales: Preston, Paul, *El holocausto español: odio y exterminio en la guerra civil y después*, Barcelona, Debate, 2011.

<sup>3</sup> Por citar algunos: Gellately, Robert, *Backing Hitler: Consent and Coercion in Nazi Germany*, Oxford, Oxford University Press, 2001; y Johnson, Eric A., *Nazi Terror: The Gestapo, Jews, and Ordinary Germans*, Basic Books, New York, 2000.

<sup>4</sup> Anderson, Peter, *The Francoist Military Trials. Terror and complicity (1939-1945)*, London, Routledge, 2010. Su tesis doctoral: Anderson, Peter, *Making Francoism: repression and complicity in Los Pedroches (Córdoba), 1939-1953*, Royal Holloway, University of London, 2006.

El anterior es tan sólo un ejemplo, aplicado a la represión franquista, que atestigua lo que la historia local ha aportado al conocimiento del franquismo.<sup>5</sup> Mirar a lo local nos ofrece un laboratorio único para ver las sociedades en movimiento, para poner rostros a los hombres y mujeres que hacen la Historia y verlos actuar. Y esto, cuando hablamos de persecución, castigo y muerte se antoja como algo esencial. Y más todavía en regímenes dictatoriales como el franquista, en los que el análisis de las actitudes políticas es todo un reto.<sup>6</sup>

En sintonía con lo anterior, la escala local nos ofrece otra ventaja. Posibilita una dimensión más social de la Historia, aproximándonos a su conocimiento en lugares alejados del parlamento, el gobierno o las instituciones centrales. Así, nos permite hallar los matices y las contradicciones, exponiéndolas y contrastándolas, evitando caer en reduccionismos en los que lo sucedido en un periodo histórico se identifica con la capital o con las declaraciones de los políticos o personalidades más prominentes. Nos alejamos así de la Historia concebida como el análisis estático de las instituciones, sus deseos y acciones, prestando más atención a la sociedad y, sobre todo, a la interacción entre ésta y las instituciones. Es este un aspecto clave para conocer y valorar la represión franquista: no hacerlo escondería los rostros de los ejecutores, de los cómplices y de las víctimas (así como de sus familias), e incluso de los que desde una “zona gris” formaron parte del proceso; pero además, esta perspectiva nos permite además escapar de la frialdad de la cifra o del relato, atendiendo a los elementos cualitativos sin los que las brutales dimensiones de la represión franquista no pueden ser calibrada.

Los trabajos contenidos en este dossier pretenden ser una contribución en ese sentido. El que abre el volumen, firmado por Miguel Ángel del

Arco Blanco y Claudio Hernández Burgos, supone un esfuerzo reflexivo sobre la represión y el control social bajo la dictadura del general Franco: en él se subrayan sus componentes sociales, reflexionando sobre sus orígenes, su duración, los espacios y los actores.

La contribución de Sergio Riesco Roche y Francisco J. Rodríguez Jiménez consiste en un estudio de caso de Extremadura. Se analiza la represión en Santa Marta (Badajoz). La originalidad de su texto reside, a nuestro juicio, en huir de análisis estancos e inmediatos y retrotraerse al periodo republicano para encontrar los orígenes de la terrible represión franquista en la localidad. En una comarca de latifundio y de una sociedad agraria polarizada, las políticas agrarias y laborales republicanas y la gestión del poder local por éstos estuvo detrás del castigo que, a la entrada de las tropas del ejército rebelde, caería sobre los leales a la República. Algo que sorprende todavía más por el hecho de que en la localidad la reforma agraria republicana no llegó a aplicarse y no existieron actos de violencia anticlerical.

El artículo de Julio Prada Rodríguez, sustentando en notorio material de archivo, se ocupa de un elemento esencial de la represión franquista: la represión económica. Para ello estudia el caso gallego, centrándose en los primeros meses de la guerra civil, y evidenciando la intensa campaña de extorsión a través de multas que las nuevas autoridades (y muchos vecinos) pusieron en marcha para conseguir cuantiosas sumas de dinero para el esfuerzo de guerra, pero también para castigar determinados comportamientos o filiaciones políticas vinculadas con la república.

El trabajo de José Manuel Azcona nos ofrece un estudio de la represión franquista durante la guerra civil en un municipio del sur de Navarra, la villa de Falces. Además de recurrir a fuentes primarias locales y provinciales, sorprende de su texto el recurso a ilustrativos testimonios orales. Pero lo más llamativo de su aportación es confirmar que, como en otros lugares donde no hubo una significativa conflictividad durante el periodo republicano, los rebeldes se hicieron con el control con relativa facilidad y el frente de guerra se encontraba a cierta distancia, la

<sup>5</sup> Rodríguez Barreira, Óscar J., “Historia local y social del franquismo en la democracia, 1976-2003. Datos para una reflexión”, *Historia Social*, 56 (2006), 153-175.

<sup>6</sup> Del Arco Blanco, Miguel Ángel; Fuertes, Carlos; Hernández, Claudio; y Marco, Jorge, (Eds.) *No solo miedo. Actitudes políticas y opinión popular bajo la dictadura franquista (1936-1977)*, Granada, Comares, 2013.

represión fue feroz.<sup>7</sup> Durante toda la contienda, a pesar de la citada lejanía del frente, con una notable colaboración de muchos vecinos, se produjeron ejecuciones y encarcelamientos de personas identificadas con la defensa de la II República. El texto Azcona también encuentra lugar para reflexionar y dar pruebas del nuevo orden social y político impuesto ya desde el comienzo de la guerra, lo que supuso un elemento clave en el control social de los vencidos.

El dossier se cierra con el trabajo de Miguel Ángel Melero Vargas. Frente a los precedentes, casi todos más centrados en el periodo de la guerra, se ocupa principalmente de la postguerra, los años cincuenta y primeros sesenta. Desarrolla, en el caso del municipio de Antequera (Málaga), un estudio sobre la represión socioeconómica y el control social. Se aleja así de estudio de la cuantificación, redondeando los perfiles de la represión franquista al abordar sus aspectos más cualitativos. El trabajo ofrece numerosos ejemplos de las incautaciones de propiedades rústicas y urbanas, pero también muebles e incluso vestidos, de las que fueron víctimas los republicanos. También señala la implicación y las dimensiones sociales de este tipo de represión, apuntando al disfrute que de todos estos enseres hicieron los vecinos partidarios de la sublevación. No obstante, quizá la mejor aportación del trabajo sea subrayar la interconexión entre la represión socioeconómica y la física: el análisis local demuestra una correspondencia entre las incautaciones a republicanos y su enjuiciamiento en consejos de guerra, pero también en la participación de los vecinos en ambos procesos represivos.

En suma, si de algo estamos seguros al escribir las líneas de presentación de este dossier es que el estudio de la represión franquista sigue siendo una “cuestión sin agotar”, como afirmara Conxita Mir hace años. Pero también abrazamos otra certeza: la de que los procesos históricos, y más los relacionados con la conflictividad, la violencia política y las dictaduras no pueden ser

aprehendidos sin tener en cuenta la dimensión local. Como señalaría Carlo Ginzburg para la microhistoria, la reducción de la escala de observación (que no el objeto de investigación), es un valioso instrumento cognoscitivo.<sup>8</sup> El estudio de un fenómeno tan poliédrico y complejo como la represión franquista, ocultada por casi cuarenta años de dictadura y de silencio, es buen ejemplo de ello.

---

<sup>7</sup> Otros ejemplos: Gil Andrés, Carlos, *Lejos del frente. La guerra civil en la Rioja Alta*, Barcelona, Crítica, 2006; De Juana López, Jesús y Prada Rodríguez, Julio (Eds.), *Lo que han hecho en Galicia: violencia, represión y exilio, 1936-1939*, Barcelona, Crítica, 2006.

---

<sup>8</sup> Ginzburg, Carlo, “Qualche domanda a me stesso”, en Fondazione Internazionale Balzan, *Carlo Ginzburg. Premio Balzan 2010 per la storia d’Europa (1400-1700)*, Milán, Fondazione Internazionale Balzan, 2011, 9-17.