

## Propuesta de alternativas para insertar los Programas Audiovisual y Editorial Libertad en la Educación Especial.

**Lic. Rosa Iris Cobas Mayeta**

### RESUMEN

En nuestro país, los medios audiovisuales y los textos del Programa Editorial Libertad, como apoyo a la educación, han pasado vertiginosamente de utopía a una palpable realidad, llegando su alcance a todos los subsistemas de la educación cubana, deteniéndonos en este caso en la Educación Especial, de manera que a través del presente artículo pretendemos demostrar su eficacia en la solidez de los conocimientos de nuestros educandos, con el empleo de vías y alternativas constituyendo estos un avance científico-técnico en el Sistema Nacional de Educación.

**Palabras Clave:** Medios Audiovisuales, Programas de la Revolución, Educación Especial, Necesidades Educativas Especiales.

---

### ABSTRACT

In our country, the audiovisual devices and the texts of the “libertad” publishing house as a support to Education have become vertiginously from utopia to a palpable reality reaching all subsystems of Cuban education, focusing in this case in special education.

In this article we pretend to state its efficacy in the solidity of knowledge's to state its efficacy in the solidity of knowledge's of our students with the employment of methods and alternatives constituting a scientific- technical progress in the national system of education.

**Key Words:** Half Audiovisual Presentations, Revolution's Software, Special Education, Special Educative Needs.

---

En Cuba, donde los programas priorizados se colocan al servicio de todo el pueblo, se le presta especial atención a la conformación y selección de los programas audiovisuales y textos de la Editorial Libertad, especialmente la que está destinada a los niños y jóvenes, con el objetivo de contribuir a la formación integral de su personalidad, preparándolos para la vida, para lo cual se tiene muy en cuenta a los que presentan necesidades educativas especiales.

Nuestro objetivo es demostrar, a través de este trabajo, cuál es el impacto del P.A.V y la Editorial Libertad en el aprendizaje de los menores con necesidades educativas especiales, el mismo forma parte del Proyecto que responde a ese mismo nombre a nivel de Instituto, proponiendo además vías para hacer más afectiva su aplicación, a partir de la experiencia de maestros y directivos de la Enseñanza Especial.

Para desarrollar este proyecto se realizó un estudio minucioso de las particularidades individuales de este niños(as), consultando los folletos, reglamentos y orientaciones sobre el programa audiovisual y la Editorial Libertad y vivencias de la práctica diaria obtenidas en el proceso de trabajo.

Para la constatación de los resultados aplicamos entrevistas, encuestas y observaciones a las clases y actividades de continuidad; todo lo cual está encaminado a realizar un trabajo correctivo-compensatorio en dependencia del defecto y características de los niños, explotando al máximo los analizadores conservados de manera que contribuyan a la elevación de la calidad en su aprendizaje poniendo de manifiesto lo que expresara Enrique José Varona: **“Enseñar a trabajar es la tarea del maestro. A trabajar con las manos, con los oídos, con los ojos y después y sobre todo con la inteligencia”**.

En nuestro país la televisión, el uso de la computación y la Editorial Libertad asumen un papel cada vez más protagónico en el proceso docente educativo, unidos a otros medios de la comunicación en la conformación, transmisión e intercambio de imágenes, sus aportes son decisivos en el establecimiento y difusión de una imagen que se corresponda con los valores éticos y sociales de nuestra sociedad; estos medios constituyen una expresión de los principios de nuestra política educacional, el vínculo de la escuela con la vida, ilustra de innumerables formas los principios y leyes de la naturaleza y la sociedad, se ponen de manifiesto la imprescindible unidad de la instrucción y la educación; amplían la información

sobre la actividad política y social, para demostrar la superioridad de nuestros valores morales frente a los del capitalismo.

Antes de adentrarnos en nuestro principal objetivo debemos hacer alusión a los problemas medulares dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, comunes para todas las enseñanzas como son:

1. Acumulación de insuficiencias en el resultado del aprendizaje, que se incrementan de grado en grado y que se manifiestan en el limitado desempeño de los alumnos en la asimilación y uso de los conocimientos, que en general son débiles y no rebasan el plano reproductivo.
2. La estimulación al desarrollo intelectual y la formación de habilidades para aprender a aprender se trabajan de forma limitada, en ocasiones de manera espontánea, y las acciones educativas para la formación de cualidades y valores en los escolares, no se asocian suficientemente al proceso de enseñanza-aprendizaje, desde la propia clase.

A raíz de la Revolución Educacional que hoy se lleva a cabo en nuestro país con vistas a alcanzar lugares cimeros en la solidez de los conocimientos se introducen nuevos cambios y transformaciones en cada uno de los subsistemas, llegando así a todas nuestras instituciones el uso de la tecnología de punta y la Editorial Libertad, poniendo al alcance de maestros, profesores y alumnos la posibilidad de ampliar sus conocimientos, que estos últimos sean capaces de aplicar y crear a nuevas situaciones.

En este sentido, se abrieron nuevas posibilidades para la demostración de hechos científicos, históricos y de la cultura general, que favorecen la formación de la concepción científica del mundo, la comprensión consciente de fenómenos y procesos que no estaban en manos del docente y podemos demostrar con facilidad.

Hoy también la escuela dispone de nuevas posibilidades para que los estudiantes consulten diferentes fuentes bibliográficas, que amplían su formación cultural a la vez que la apropiación del contenido a la asignatura algo que también está en manos de los docentes. La consulta de diccionarios, atlas y enciclopedias, los Cuadernos Martianos, entre otros, les permiten concentrarse en lo esencial, profundizar en el valor de lo que estudian, encontrar elementos, esquemas, fotos, que completan la información que aparecen en el libro de texto y permiten precisiones que necesitan para lograr una buena adquisición de conocimientos.

Haciendo algunas reflexiones sobre el uso del P.A.V: televisores, vídeos, tele clases, actividades complementarias y la bibliografía de la Editorial Libertad, vemos que estos pueden utilizarse para observar espacios informativos, matutinos y vespertinos de la

televisión, las intervenciones de los principales dirigentes, las actividades políticas, culturales, deportivas y recreativas. Pueden utilizarse en cualquier momento que la estructura didáctica de la clase lo requiera, permiten ilustrar los contenidos que se abordan y brindan nuevas experiencias de aprendizaje, conduciendo a la transformación de la concepción tradicional de la clase.

Ahora bien, ¿ cómo propiciar un mayor uso de estos medios a la Enseñanza Especial?, interrogante que a continuación podemos responder:

Los niños(as) con necesidades educativas especiales requieren para su aprendizaje del uso de medios y equipos especiales, teniendo como base sus particularidades, el grado de afectación sensorial, psicológica y física; de ahí que las diferentes programaciones son dirigidas a los niños de intelecto normal por lo que nuestros especialistas adecuan cada documental, spot, vídeo o actividad complementaria a estas discapacidades. Esto requiere de una observación previa del material a utilizar por el maestro, donde debe precisar qué elementos necesitan sus niños(as) para la asimilación del contenido, qué preguntas pueden hacerlos reflexionar y qué actividades deben aplicar después en el trabajo independiente. En las actividades que se proyectan en la TV. Educativa deben planificar su visualización según las posibilidades reales de los niños, es decir si el Programa va dirigido a 4º grado puede ser observado en el 5º grado de la enseñanza; en el caso de los niños que presentan deficiencias visuales pueden sustentar su explicación con el uso de medios naturales, láminas a relieve o matrices para hacer más efectiva su clase; en los deficientes auditivos se debe promover el uso de láminas, rótulos, pancartas y el lenguaje de señas.

Durante la aplicación de los instrumentos para constatar el impacto del P.A.V y la Editorial Libertad en el aprendizaje de los niños(as) de la escuela “28 de Enero” como Centro de Referencia provincial se obtuvieron los siguientes resultados:

**Principales dificultades:**

- No todos los documentales, spot y películas responden a las necesidades educativas especiales de los educandos.
- Los Programas televisados (tele clases) no pueden ser visionados por los alumnos, por lo que están por encima del nivel de comprensión y no atienden a sus diferencias individuales, así como a las particularidades que presentan.
- Los textos que corresponden a la Editorial Libertad están al mismo nivel de la Enseñanza General, por lo que sólo en algunos casos pueden emplearse.

- Aunque los docentes y dirigentes poseen algunas fuentes bibliográficas para su auto preparación sobre el uso de los medios audiovisuales, no cuentan con una guía metodológica para el maestro que comprenda el uso de estos en la enseñanza especial con su concerniente especificidad.
- Los docentes, dirigentes y asesores coinciden en que las principales dificultades que existen para la realización de actividades educativas son:
  1. Auto preparación de los docentes.
  2. Seguimiento por parte de la estructura de dirección a diferentes niveles.
  3. Falta de creatividad para la elaboración de actividades.
  4. Llegada tarde del tabloide para la Programación Educativa.
  5. Insuficientes materiales o documentales relacionados con la Historia de Cuba, de la localidad y de Geografía de Cuba.
  6. En la videoteca del ISP y CDIP no existen suficientes documentales y materiales relacionados con la Educación Especial en Cuba.

**Logros:**

\_ Se perciben cambios sustanciales en la preparación científico metodológica del personal docente.

\_ Se percibe una mayor motivación por parte del personal docente en el uso del vídeo, la TV.( tele clases) y la Editorial Libertad.

Los alumnos en sentido general poseen dominio de los libros y documentos de la editorial Libertad, los más utilizados son:

- Diccionario Grijalbo para padres.
- Diccionario Océano Práctico.
- Pusimos la bomba y qué.
- Diario del Ché en Bolivia.

Los Programas televisivos que más gustan son: □

- Cubanía. –Diviértete con las matemáticas.
- Leer y saber. – Libreta mágica.
- ¿ Sabías qué? - Jugando con las palabras.
- Para ser mejores. – Explorando mi país.
- ¿ Por qué será?

En este sentido los alumnos consideran que los programas los atraen por sus contenidos, coloridos, enseñanza que traen y la música, porque aprenden jugando y aclaran sus dudas.

De la programación en videoteca, que posee la escuela, los han impresionado más los temas que tratan, la música, el colorido, sus enseñanzas y las imágenes.

Las películas y documentales que más recuerdan son:

- Documental "Oficios".

- Poco Poco y su jardín.

- Para un mundo nuevo.

- Bob el constructor.

- La tela y la pelota.

Las películas más gustadas por los niños son: □

- Titanic.

- Corazón valiente.

- La Laguna azul.

- El pequeño Nomo.

- Clandestinos.

Las fuentes bibliográficas empleadas por los docentes en la superación y auto □ superación son:

- Tabloide de la Programación educativa.

- Tabloide de los Seminarios para Educadores.

- Documentales y películas.

- Superación Cultural para maestros.

- Cómo utilizar los medios de enseñanza en la escuela primaria.

- Cursos de Universidad para Todos.

- La comunicación educativa y el cine.

- Medios audiovisuales en el sistema de información.

### **Alternativas que se proponen y aplican:**

Trabajar en estrecho vínculo con las escuelas especiales del territorio para la solicitud de materiales y documentales relacionados con las diferentes especificaciones.

Propuesta de la elaboración de una guía metodológica para el uso del PAV y la Editorial Libertad en el aprendizaje para la enseñanza especial.

Explotar al máximo el método de EMC como estilo de trabajo, teniendo en cuenta las particularidades de los menores con discapacidad.

Realizar sistemáticamente clases metodológicas, demostrativas y abiertas donde se demuestre la inserción de los materiales audiovisuales en las diferentes actividades: clases, tratamientos logopédicos, psicopedagógicos, en la rehabilitación visual, activación de los procesos psíquicos, entre otros.

Perfeccionar la preparación de la asignatura.

Realización de talleres metodológicos.

Intercambio de experiencias Inter.\_ escuelas.

Organización de festivales de clases, concursos, eventos pedagógicos donde se estimulen las mejores experiencias.

Convocar al concurso “Mi TV” en los niños con necesidades educativas especiales.

Garantizar que los docentes estudien profundamente los temas de las tele clases, documentales, spot y demás antes de emplearlos en las actividades docentes, según la profundidad del defecto y características de los niños.

Para corroborar la efectividad de dichas alternativas aplicamos un nuevo diagnóstico a 20 docentes y directivos de la escuela de referencia 28 de Enero en el que pudimos observar una mayor motivación, cambios positivos hacia la actividad que reciben los educandos con necesidades educativas especiales y por lo tanto la calidad en el aprendizaje de las asignaturas priorizadas es superior si lo comparamos con las clases que se impartían con anterioridad, resultados que se expresan a continuación: Con la aplicación del Programa Libertad y Audiovisual el aprendizaje de los niños con necesidades educativas especiales es superior, el 90%.

Se logra un mayor trabajo correctivo compensatorio en sus discapacidades, el 93,2%.

Los medios audiovisuales despiertan un mayor interés en las actividades curriculares de los educandos nuestros, el 95%.

A partir de las observaciones realizadas podemos plantear que independientemente de que no existen suficientes materiales en vídeo, documentales, spot y libros de la Editorial Libertad que satisfagan las n.e.e. de nuestros niños /as puede asegurarse que el PAV y la Editorial Libertad tienen su efecto en el aprendizaje de los educandos, para lo cual sugerimos que se apliquen las alternativas propuestas y otras que se consideren necesarias, apreciándose una mejor ortografía, dominio de las habilidades de cálculo y una mayor comprensión de textos y problemas matemáticos.

## BIBLIOGRAFÍA

1. Castro Ruz, Fidel. Discurso pronunciado en la clausura del IV Congreso de la UNEAC. *Granma*, La Habana, 1999. nov., 5 p.
2. Cuba. Ministerio de Educación. Reglamento para el trabajo con el PAV. La Habana, jun., 2000. 6 p.
3. ----- . Tabloide No. 1. de la TV Educativa para la enseñanza primaria, preescolar y especial. La Habana, Pueblo y Educación, 2003. 31 p.
4. I Seminario Nacional Para Educadores. La Habana, Pueblo y Educación, 2000. 15 p.
5. II Seminario Nacional Para Educadores. La Habana, Pueblo y Educación. 2001. MINED, 15 p.
6. III Seminario Nacional Para Educadores. La Habana, Pueblo y Educación. 2002. MINED, 15 p.