

Ciencias técnicas y aplicadas
Comunicación corta

Un acercamiento a las teorías contemporáneas sobre el diseño urbano y su implicación ambiental

*An approach to contemporary theories on urban design and its environmental
implication*

*Uma abordagem para as teorias contemporâneas do desenho urbano e do
envolvimento ambiental*

Alexis J. Macías-Loorⁱ
alexis.macias@uleam.edu.ec
Héctor G. Cedeño-Zambranoⁱⁱ
hector.cedeno@uleam.edu.ec
Alberto Á. Paz-Zambranoⁱⁱⁱ
alpazam50@yahoo.com

Recibido: 5 de septiembre de 2016 * **Aceptado:** 20 de enero de 2017 * **Publicado:** 6 de marzo 2017

ⁱMagister en Gerencia Educativa, Arquitecto, Docente Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, Manta, Ecuador.

ⁱⁱDoctor en Arquitectura y Urbanismo, Magister en Arquitectura Mención Diseño Urbano, Arquitecto, Docente Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, Manta, Ecuador.

ⁱⁱⁱMagister en Arquitectura Mención Diseño Urbano, Arquitecto, Docente Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí, Manta, Ecuador.

Resumen

En la actualidad, es frecuente el debate sobre temas referidos al medio ambiente urbano, entre los que destacan los relacionados con: la contaminación atmosférica, la ocupación del espacio, la afectación a la capa de ozono, la pérdida de áreas verdes, los hacinamientos de alto riesgo e insalubres, entre otros, que a su vez han sido considerados como problemas de interés público por su incidencia en el deterioro ambiental en las ciudades. La concentración poblacional, el consumismo, el incremento del parque vehicular, los procesos industriales, las actividades del sector de los servicios, los sistemas de transporte y otras manifestaciones de la vida urbana, han contribuido en gran medida a la degradación de la naturaleza y la calidad de vida en las ciudades.

El urbanismo, en la búsqueda de alternativas ante la problemática ambiental y en su pretensión de ordenar la ciudad para elevar la calidad de vida de sus habitantes, contempla a la sostenibilidad como un paradigma viable, toda vez que la sostenibilidad provee de una visión nueva, pues es un concepto que pretende conjuntar la protección a los ecosistemas, la participación social y el desarrollo económico equitativo. El presente trabajo pretende realizar un análisis de las principales teorías contemporáneas sobre el diseño urbano y su implicación al ambiente.

Palabras clave: urbanismo; diseño urbano; ambiente; desarrollo sustentable; teorías contemporáneas.

Abstract

At present, the debate on subjects related to the urban environment is frequent, among them the ones related to: the air pollution, the occupation of the space, the affectation to the ozone layer, the loss of green areas, the overcrowding of high risk and unhealthy, among others, which in turn have been considered as problems of public interest due to their impact on the environmental deterioration in the cities. Population concentration, consumerism, increased vehicle fleet, industrial processes, service sector activities, transportation systems and other manifestations of urban life have contributed greatly to the degradation of nature and quality of life in cities.

Urbanism, in the search for alternatives to environmental problems and its claim to order the city to raise the quality of life of its inhabitants, sees sustainability as a viable paradigm, since sustainability

Un acercamiento a las teorías contemporáneas sobre el diseño urbano y su implicación ambiental

provides a new vision, as it is a concept that seeks to combine protection of ecosystems, social participation and equitable economic development. The present work intends to make an analysis of the main contemporary theories on the urban design and its implication to the environment.

Key words: urbanism; urban design; environment; sustainable development; contemporary theories.

Resumo

Poluição do ar, ocupação de espaço, o efeito sobre a camada de ozônio, a perda de áreas verdes, a superlotação de: atualmente, o debate sobre questões relacionadas com o ambiente urbano, principalmente aqueles relacionados com frequência alto risco e insalubres, entre outros, que por sua vez, foram considerados como questões de interesse público por seu impacto na degradação ambiental nas cidades. A concentração da população, o consumismo, o aumento do número de veículos, processos industriais, actividades no sector dos serviços, sistemas de transporte e outras manifestações da vida urbana, têm contribuído grandemente para a degradação da natureza e qualidade de vida nas cidades.

Urbanismo, na busca de alternativas para os problemas ambientais e sua pretensão de ordenar a cidade para melhorar a qualidade de vida dos seus habitantes, considera a sustentabilidade como paradigma viável, uma vez que a sustentabilidade proporciona uma nova visão, é um conceito que procura combinar a protecção dos ecossistemas, a participação social eo desenvolvimento económico equitativo. Este trabalho tem como objetivo fazer uma análise das principais teorias contemporâneas de design urbano e suas implicações para o meio ambiente.

Palavras chave: urbanismo; design urbano; ambiente; desenvolvimento sustentável; as teorias contemporâneas.

Introducción

El incremento de la población mundial y su urbanización, hace que la mejora de las problemáticas urbanas cobre día a día mayor importancia, tanto por el aumento de su complejidad como por la acentuación del número de personas involucradas. Al analizar la problemática urbana desde una

Un acercamiento a las teorías contemporáneas sobre el diseño urbano y su implicación ambiental

visión holística, podemos analizar a la ciudad como un ecosistema artificial¹ cuyo funcionamiento es abierto, es decir que el flujo de materia y energía que necesita para su subsistencia, se regenera a través de la complementación o destrucción de otros territorios.

En el año 1987, la Comisión Mundial Para el Medio Ambiente y el Desarrollo de la ONU editó el libro “Nuestro Futuro Común” (nombre original del Informe Brundtland), en el cuál lanzó el concepto de desarrollo sustentable como “aquel que satisface las necesidades del presente sin comprometer las necesidades de las futuras generaciones”, es decir la búsqueda del ecosistema cerrado del cual hablamos. La necesidad de este equilibrio nos lleva a replantearnos el modo de vida que llevamos así como la utilización que de los recursos naturales implica. En este sentido se trata de nuevas actitudes, conocimientos y tecnologías que nos permiten desarrollar nuestra existencia en armonía con el medio natural y no a través de la destrucción del mismo.

En la sociedad en la que nos encontramos, en continuo proceso urbanizador, la forma de construir ciudades influye directamente sobre el medio ambiente urbano y la calidad de vida de sus ciudadanos. En las ciudades conviven diversos modelos de estructura (centros históricos, ensanches, polígonos, urbanizaciones y áreas de edificación dispersa), junto a nuevas tendencias de extensión y renovación.

El diseño urbano sustentable se relaciona con el balance del crecimiento urbano y económico con el desarrollo ambiental. El diseño moderno humanístico debe suscitar la habitabilidad, los edificios comunitarios y la sustentabilidad social. Estos conceptos de diseño urbano sustentable son aquellos definidos por el Máster en Diseño Urbano Sustentable de la Lund University de Suecia.

Las transformaciones económicas, entre las que destaca: la reducción del empleo industrial, los problemas sociales, la delincuencia en los centros urbanos desarrollados, conllevan al incremento de la segregación espacial y hace que la clase media se refugie en los suburbios. En gran medida ello impacta en áreas rurales en este sentido se deberían prever las políticas de desarrollo rural con el

¹ “...se trata de utilizar lo que se aprende en las leyes y fundamentos de la ecología científica para entender e interpretar mejor la realidad urbana, considerándolo analíticamente como un ecosistema” (Bettini, 1998).

Un acercamiento a las teorías contemporáneas sobre el diseño urbano y su implicación ambiental

objetivo de lograr un desarrollo sustentable más ligado a un desarrollo urbano sustentable. El objetivo general de desarrollo urbano sostenible es lograr una calidad sana y alta de la vida para todas las personas en esta y las siguientes generaciones, con un desarrollo social-económico coherente equitativo y geográficamente equilibrado.

El desarrollo sostenible no pone a debate la cuestión de capitalismo o socialismo; del libre mercado o estatismo, sino que a partir del medio ambiente, propone una revolución planificada, pacífica y gradual, que modifique el actual enfoque económico, cultural y social de nuestra relación con la naturaleza y en las relaciones entre la misma sociedad. Siendo que toda urbe requiere un medio ambiente de calidad pues es en primera y última instancia su proveedor de materias primas, así como el espacio físico en el cual se asienta; el urbanismo se constituyó por lo tanto en uno de los principales campos de actuación e intervención para la sostenibilidad.

El presente trabajo pretende realizar un análisis de las principales teorías contemporáneas sobre el diseño urbano y su implicación al ambiente. La metodología empleada en el presente estudio parte del análisis de documentos que desde el análisis y síntesis permiten el estudio de los referentes del tema en cuestión. A partir de la consulta de los autores que en sus obras analizan las diferentes teorías contemporáneas sobre el urbanismo, en el estudio del diseño urbano y su implicación directa con el ambiente, el método hermenéutico nos permitió la comprensión de los principales postulados al respecto. El método comparativo, por su parte nos condujo a establecer un paralelo en cuanto a los diferentes criterios que al respecto hemos consultado para lograr una mayor comprensión de su importancia para elevar la calidad de vida de las personas y contribuir al cuidado de la naturaleza.

Desarrollo

Las ciudades son el mayor medio ambiente transformado que existe. En ellas se produce el mayor consumo de recursos naturales y donde se generan gran parte de los residuos contaminantes. Al ser grandes centros de producción y consumo demandan gran insumo de recursos entre los que podemos destacar: agua, combustibles, tierras y todos los bienes y materiales que necesita su

Un acercamiento a las teorías contemporáneas sobre el diseño urbano y su implicación ambiental

población, sus construcciones y las empresas localizadas en ellas. Además se constituyen como importantes centros de degradación de recursos, de este modo resulta necesario establecer una relación estrecha entre el desarrollo urbano y la propuesta de desarrollo sostenible; toda vez que este último se entiende como el desarrollo que satisface las necesidades de la generación presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades. Encierra en sí, dos conceptos fundamentales: el referido a las “necesidades”, en particular las necesidades esenciales de los pobres a los que se debería otorgar prioridad preponderante y la idea de limitaciones impuestas por el estado de la tecnología y la organización social entre la capacidad del medio ambiente para satisfacer las necesidades presentes y futuras. Por consiguiente, los objetivos del desarrollo económico y social se deben definir desde el punto de vista de su sustentabilidad. (Comisión Mundial del Medio Ambiente y del Desarrollo, 1990, p.67).

Es evidente el vínculo que existe entre el urbanismo y la propuesta de sostenibilidad, pues la pobreza de las ciudades, el desarrollo tecnológico, así como el uso de los ecosistemas y el desarrollo económico, son nexos muy claros entre urbanismo y desarrollo sustentable; considerando que la ciudad tiene gran dependencia del medio ambiente y a la vez transforma al medio. La ciudad, requiere del uso y aprovechamiento de los elementos que proporciona la naturaleza, pues al utilizarlos y transformarlos asegura su permanencia y sus posibilidades de reproducción y expansión en determinado momento, por lo que un mal uso deteriora la calidad de vida urbana.

La ciudad causa severos impactos en los ecosistemas; tal vez el más notable por la difusión que ha tenido es el fenómeno de la contaminación, sobre todo la atmosférica, sin embargo se debe tener presente que no sólo las emisiones de automóviles y las descargas industriales son las que generan desequilibrios naturales, pues se pueden distinguir los siguientes impactos ambientales causados por la vida urbana:

1) Ocupación del espacio: la ciudad se asienta en un espacio físico concreto, lo que por sí mismo y de manera permanente es causa de una transformación de la naturaleza y de un fuerte impacto social.

Un acercamiento a las teorías contemporáneas sobre el diseño urbano y su implicación ambiental

2) Utilización de recursos naturales: la demanda de recursos naturales por parte de la ciudad puede ser en determinado momento superior a la capacidad de regeneración natural del recurso, lo que llevaría al agotamiento del mismo.

3) Generación de residuos: los desechos urbanos que son vertidos pueden no ser asimilados por la naturaleza, según el tipo y volumen de estos desechos.

4) Emisión y descarga de contaminantes: la ciudad, descarga y emite sustancias que son nocivas para el aire, agua o suelo y que igualmente son nocivas para la salud humana.

Estos impactos se traducen en problemas ambientales en los asentamientos urbanos, los cuales principalmente son: la salubridad, las deficiencias habitacionales, de servicios básicos y de los ambientes de trabajo, la contaminación industrial y doméstica, las complicaciones para eliminar los residuos líquidos y sólidos, así como la fragilidad ante las catástrofes naturales.

No se puede negar que la ciudad puede causar un gran impacto ambiental, de hecho sería absurdo omitir esta situación, pero también se debe reconocer que la ciudad significa una profunda transformación estructural, tanto económica como social, ya que estas circunstancias le son inherentes, siendo que la ciudad se traduce en crecimiento de empleo, beneficios al consumo y superación de rezagos sociales.

Por lo anterior la sostenibilidad debe ser un referente permanente para que en el siglo XXI surja un nuevo paradigma en el urbanismo. El máximo atractivo de esta propuesta radica en el hecho de que propone, sin renunciar al desarrollo económico, resolver las dos principales complicaciones causados por la economía actual: la desigualdad social y la degradación ecológica.

Se debe establecer, sin embargo, que hablar de urbanismo sostenible no es propiamente desarrollo sostenible, pues este es un concepto más amplio y no depende exclusivamente del urbanismo establecerlo.

No obstante, un primer problema para aplicar el término de sostenibilidad en el urbanismo lo encontramos desde el concepto de Desarrollo Sostenible.

Un acercamiento a las teorías contemporáneas sobre el diseño urbano y su implicación ambiental

La emergencia del concepto de sostenibilidad supone un nuevo paradigma. Se debe aprender a aplicar este concepto, pues poseer ideas claras del significado de la sostenibilidad es un factor clave en su aplicación práctica en el urbanismo.

El desarrollo sostenible, dada su carga moral, tiene aceptación universal, pero la unanimidad en torno al concepto no ha significado la uniformidad de criterios para su comprensión. De hecho existen múltiples interpretaciones, algunas son opuestas entre sí y en ocasiones no se respeta la idea básica y se falsea el sentido original del desarrollo sostenible, por lo que en la actualidad hay una lucha por su interpretación.

La definición del Informe Brundtland, hasta ahora la más conocida, ha sido la más difundida y es la que sirve de argumento para toda una serie de ideas y teorías que se han generado sobre desarrollo sostenible. Las definiciones que proliferan por lo general excluyen ciertas partes de la totalidad conceptual de la cual son una unidad integral, se pueden distinguir distintos enfoques de sostenibilidad:

El enfoque ecologista restringe el concepto a la sustentabilidad ecológica, su posición exclusivamente es que prevalezcan las condiciones indispensables para mantener la vida humana de hoy y del futuro, sin embargo se desentiende del aspecto distributivo de la economía para superar la pobreza, pero si reitera los límites ecológicos y lo inviable de un desarrollo permanente en un planeta que es finito. Tampoco destaca el apoyo y solidaridad para las futuras generaciones. Este enfoque sólo se preocupa por los límites naturales.

El argumento es que el planeta es el ecosistema global, fuente de los recursos necesarios para la sociedad y al mismo tiempo vertedero de todos los residuos originados por la actividad económica. Como el planeta es finito, el ecosistema global tiene obviamente límites tanto en cuanto fuente de recursos y capacidad regenerativa, como en capacidad de asimilación. Como el sistema económico ha evolucionado exponencialmente, es en la actualidad demasiado grande en relación al ecosistema global (...). (Bifani, 1997, p.125).

Un acercamiento a las teorías contemporáneas sobre el diseño urbano y su implicación ambiental

El desarrollo sostenible bajo este enfoque necesita que el crecimiento económico se establezca de acuerdo con los márgenes de la capacidad del ecosistema, esto es: subordinar la economía a las leyes de la naturaleza, siendo así, la sostenibilidad será entendida como un estancamiento tanto en el crecimiento económico cuantitativo y evidentemente en el desarrollo cualitativo por no ser estos viables, más allá de un nivel que rebase la capacidad de carga. El enfoque, estrictamente ecológico, no reconoce las variables económicas y sociales del desarrollo sostenible.

Enfoque económico está referido a la elaboración de un concepto de desarrollo sostenible en términos económicos y puede ser argumentado a partir del Informe Brundtland que dice lo siguiente: Vemos la posibilidad de una nueva era de crecimiento económico que ha de fundarse en políticas que sostengan y amplíen la base de recursos del medio ambiente; y creemos que ese crecimiento es absolutamente indispensable para aliviar la gran pobreza que sigue acentuándose en buena parte del mundo en desarrollo... (Comisión Mundial del Medio Ambiente y del Desarrollo, 1990, pp.21-22).

El crecimiento económico a ultranza es visto como condición para proteger a la naturaleza. La idea de inversión, a fin de lograr un desarrollo sostenible, asegura la compatibilidad del crecimiento económico y el desarrollo con la protección del medio ambiente. El crecimiento económico y el fortalecimiento de la competitividad se reflejarán en inversión privada en la naturaleza y la biodiversidad y un descenso en términos absolutos de las emisiones peligrosas para el medio ambiente como resultado del desarrollo tecnológico de la empresa privada. Esta concepción apuesta por un “crecimiento inteligente” de la economía suponiendo que disminuye la presión general sobre el medio ambiente. Siendo así, el desarrollo sostenible será consecuencia del crecimiento económico.

Se sostiene que es natural que la humanidad luche por el continuo crecimiento de la producción y el consumo. La idea básica es que el crecimiento económico es una condición necesaria para aumentar la protección y la renovación medioambiental, pues creará inversión privada interesada en proteger los ecosistemas. También el crecimiento económico se considera vital para el desarrollo sostenible

Un acercamiento a las teorías contemporáneas sobre el diseño urbano y su implicación ambiental

del mundo, porque sólo así se podrá distribuir la riqueza a los que hoy son marginados. Mientras no exista crecimiento no podrá haber equidad.

En el enfoque sectorial la sustentabilidad es desde esta perspectiva sólo una de las propiedades o criterios para medir el desempeño de una actividad productiva en concreto. En este sentido, se refiere a que un sector productivo en específico debe ser sostenible, de manera que el proceso productivo no impacte al medio ambiente y a la vez sea redituable en lo económico. El enfoque sectorial se limita sobre todo a planear adecuadamente las actividades a desarrollar, realiza planes diversos de uso de recursos naturales, efectúa estudios regionales de ordenamiento de ecosistemas, estudios de costo-beneficio de proyectos de desarrollo, estudios de riesgo y de impacto ambiental, con un rango micro de regionalización, seleccionando la tecnología menos dañina a la naturaleza, compatible con los procesos productivos y con la vocación de uso del suelo, a la vez que en la organización social se toman decisiones consensadas y los beneficios económicos de la producción se distribuyen equitativamente, entre los actores que participan en el proceso productivo. Este enfoque es sumamente restringido, tanto en espacio como en actividad y en número de individuos involucrados, sin embargo hasta el momento ha sido la única manera de hacer operativas algunas ideas de la sostenibilidad, pero es claro que casos aislados, en pequeña escala y sectoriales, no son, ni llevarán nunca a un desarrollo sostenible, “tanto el manejo sostenible de recursos como el de ecosistemas se plantean como insuficientes ante la complejidad de los problemas ambientales del mundo”. (Márquez, 1996, p.93). Actividades como la agricultura sostenible, el ecoturismo, la industria limpia, la pesca sostenible etc., son resultado de enfoques sectoriales del desarrollo sostenible. Si se ubican propuestas de desarrollo urbano, limitadas a espacios urbanos muy específicos, donde se involucra a una población también específica, este enfoque estaría definido como sectorial.

El proceso y evolución del debate sobre la construcción teórica y metodológica de la sostenibilidad urbana tiene antecedentes en diversos enfoques y momentos, así:

Un acercamiento a las teorías contemporáneas sobre el diseño urbano y su implicación ambiental

Durante los años 60 el discurso conceptual estuvo dirigido hacia aspectos relacionados directamente con el consumo y la localización industrial. Los centros urbanos al ser evaluados se tuvieron en cuenta el crecimiento poblacional y su relación con los procesos de urbanización e industrialización. Se integraron en el análisis los problemas de la pobreza urbana, la degradación ambiental de las ciudades, la contaminación industrial y sus efectos en la salud de la población más pobre y las consecuencias sociales negativas del modelo de desarrollo².

En la década del 70 la investigación urbana se fundamentó en el tema de la problemática de la pobreza urbana y rural y las consecuencias sociales y ambientales de los acelerados procesos de inmigración. Los planteamientos de mayor incidencia se hicieron sobre los problemas de la vivienda y su evolución hacia el concepto de hábitat.

En la década del 80, el debate conceptual se centró en la crítica al modelo de desarrollo económico y sus efectos en el incremento de la pobreza urbana y el deterioro ambiental de las ciudades. Desde la economía urbana se hicieron aportes críticos sobre la visión del desarrollo de la ciudad latinoamericana, al considerar que la ciudad como espacio de crecimiento económico y emplazamiento del mercado y en términos de demanda y unidades de producción tiene efectos positivos y negativos que exigen una costosa infraestructura de soporte y subsidios para su funcionamiento. Igualmente, se plantearon estrategias de planificación para disminuir la agudización de la pobreza, la regresión redistributiva y la concentración de problemas ambientales de las ciudades latinoamericanas.

Desde la geografía urbana se realizaron diversas investigaciones sobre los efectos socioeconómicos y ambientales de las mega-ciudades latinoamericanas. Se plantearon lineamientos conceptuales sobre la optimización del tamaño de las ciudades y la localización de actividades urbanas heterogéneas en el espacio urbano. Las investigaciones mostraron los riesgos de la tendencia

² Un análisis sobre este momento del debate puede encontrarse en las publicaciones de la Maestría en Gestión Ambiental del Desarrollo Urbano, GADU, de la Universidad de Mar del Plata en Argentina en los diversos documentos publicados. Ver ALLEN, A.

Un acercamiento a las teorías contemporáneas sobre el diseño urbano y su implicación ambiental

generalizada de crecimiento poblacional de las ciudades medianas de América Latina y los riesgos ambientales y socioeconómicos de futura metropolización³.

Desde la ecología urbana se hicieron importantes aportes con la introducción del análisis de las ciudades como “sistemas parasíticos” (sistemas con altos niveles de consumo y bajos niveles de productividad ecológica), “las ciudades latinoamericanas de hoy, demandan altos subsidios de energía e insumos de recursos naturales, generan altos niveles de producción de residuos e impactos significativos en la dinámica natural de los ecosistemas de soporte, sean éstos locales, regionales o globales”(Montenegro: 1982, pp. 76-78). Posteriormente se introdujo el concepto de “sistemas metabólicos”, al considerar las ciudades como ecosistemas artificiales o construidos. En este sentido, los sistemas urbanos “poseen una habilidad metabólica potencial para la transformación de residuos en recursos, que ha sido subutilizada” (Boyden S, Milar K, Newcombe y O’neill, B: 1981, p. 81). Este planteamiento tuvo gran aceptación entre grupos de investigación de la sostenibilidad de la ciudad latinoamericana⁴.

La teoría del ecodesarrollo aportó en la promoción del uso sustentable de los recursos locales para la satisfacción de necesidades localmente definidas. Sin embargo, produjo muchas críticas en cuanto la posibilidad de la aplicación en América Latina por “considerar las ciudades como islas de reforma de los estilos dominantes de consumo y uso de la tecnología y como escenarios autosuficientes que producen y procesan dentro de su límite los insumos esenciales para la vida de sus habitantes”. (Sachs, I: 1982, p. 76).

La teoría del bio-regionalismo, con los posteriores desarrollos sobre el concepto de “biorregiones urbanas” (Atkinson, A: 1992, pp. 327-354), en el que se plantea una visión integral del territorio desde lo cultural y ambiental, cuestionando las inconsistencias existentes entre los límites político-

³ Los trabajos realizados desde el Instituto de Estudios Urbanos de la Universidad Católica de Chile por JORDAN y GROSS, fueron ampliamente difundidos. REVISTA EURE.1992-1993.

⁴ En este sentido y para mayor información sobre el tema consultar en Bases para la Investigación y Gestión Ambiental Urbana de la Red Latinoamericana de Estudios Ambientales Urbanos. IDEA- Universidad Nacional de Colombia, Universidad Autónoma, Cali 1997.

Un acercamiento a las teorías contemporáneas sobre el diseño urbano y su implicación ambiental

jurisdiccionales para la práctica de planificación local del desarrollo urbano sostenible⁵. Los aportes de este concepto han tenido repercusiones para la redefinición de las unidades de gestión urbano – regional del desarrollo sostenible en Colombia. Hoy desde el urbanismo se vislumbra una tendencia de ambientalización, con propuestas como las bio-regiones y las bio-ciudades⁶. El concepto de impronta ecológica urbana (Rees, W: 1992, pp. 2-4), en el que se plantea evaluar la capacidad de carga apropiada que tiene un sistema urbano para mantener un determinado estándar de producción y vida de sus habitantes. El concepto de la capacidad de carga aplicado a los sistemas urbanos implica el análisis de la tasa máxima de consumo de recursos y generación y disposición de residuos, que puede ser sustentable indefinidamente en una región determinada, sin imponer un daño progresivo a la integridad funcional y productividad de ecosistemas relevantes⁷.

En la década del 90 el concepto de “ciudad sostenible” ganó consenso en América Latina. La reunión mundial de ciudades celebrada en Curitiba, Brasil, en el marco de la Conferencia Mundial de Medio Ambiente y Desarrollo, Rio 92, marcó un hito en este sentido. Esta reunión ha tenido importantes repercusiones para la investigación y gestión ambiental y urbana, como se pudo comprobar en la reunión de Hábitat II, realizada en Estambul en 1996. Allí se presentaron las “mejores prácticas” desde la perspectiva del desarrollo sostenible de ciudades de la Región. Igualmente, se avanzó en definiciones conceptuales que enriquecieron la discusión interdisciplinaria sobre la ciudad, el tema ambiental urbano y las dificultades políticas para la puesta en práctica de la Agenda Local 21.

Hoy la investigación sobre la sostenibilidad urbana en América Latina se desarrolla en gran medida a partir de los avances conceptuales de la temática ambiental y la investigación aplicada a la gestión

⁵ En este sentido y para mayor información sobre el tema consultar en Bases para La Política Ambiental Urbana de Colombia, Ministerio del Medio Ambiente- IDEA, Universidad Nacional 1997.

⁶ El Grupo de Estudios Ambientales Urbanos de la Universidad Nacional de Colombia ha desarrollado las bases conceptuales y metodológicas de una propuesta de Ordenamiento Territorial basado en las Bio-regiones y Biociudades. IDEA. unal. 1995.

⁷ En América Latina, existen algunos aportes conceptuales elaborados por la Red Latinoamericana de Estudios Ambientales Urbanos, desde el Colegio de México, con investigaciones sobre el conocimiento de la “huella ecológica urbana” de la ciudad de México.

Un acercamiento a las teorías contemporáneas sobre el diseño urbano y su implicación ambiental

urbana local. Se reconoce la importancia de la visión integral y de los aportes de las diferentes disciplinas que intervienen en el conocimiento de una realidad compleja como la ciudad. Así, desde la perspectiva de la sostenibilidad se busca integrar el avance de las ciencias económicas, sociales y naturales y la incorporación en los métodos de análisis urbano.

El diseño urbano para la sostenibilidad se vincula con una planificación inclusiva y participativa, un proceso de diseño y de gestión que tiene como objetivo esencial crear espacios de belleza estructural, biosaludables y que socialmente sean integrados e inclusivos. El diseño urbano sostenible va a promover la equidad económica, el desarrollo social, la conservación de la tierra, mira a pueblos y ciudades en relación con los otros y su zonas de influencia, asegura la ubicación estratégica de los nuevos avances en relación con lo natural, planifica sistemas de medio ambiente y transporte, asegura el desarrollo en su justa medida, incluye una estructura verde bien desarrollada y una alta calidad y una infraestructura pública de elevada calidad y respeta y construye sobre la base de la herencia y el patrimonio cultural y el capital social.

Contra esta visión común de las mejores prácticas en el diseño urbano para el desarrollo sostenible, las barreras para su logro varían de un lugar a otro. Algunas de estas barreras pueden ser la falta de voluntad y conciencia política, dificultades con los sistemas de planificación y administración, la legislación y procedimientos vigentes, entre ellos la lentitud en el sistema de planificación, la necesidad de formación y educación adecuada, la falta de sistemas de intercambio de conocimientos apropiados, la persistencia del enfoque tradicional acerca de la planificación y el diseño urbano, la complejidad de la visión holística del desarrollo sostenible y la renuencia de los planificadores y otros para aceptarla.

Las nuevas políticas de planificación urbana juegan un papel especialmente relevante en la consecución de un desarrollo local sostenible, dado que el urbanismo y el acto de crear ciudades es la fuente de impacto medioambiental global más poderosa.

Un acercamiento a las teorías contemporáneas sobre el diseño urbano y su implicación ambiental

La necesidad de aplicar el concepto de sostenibilidad se torna bastante clara, sobre todo, cuando se trata de luchar contra la expansión desordenada o incontrolada de las ciudades, que a menudo contribuye a agravar, entre otros problemas, la contaminación urbana, el inadecuado suministro de servicios esenciales o la desagregación socio espacial. Se coincide con el criterio de Carmen Echebarría Miguel e Itziar Aguado Moralejo (2003, p. 649) que para solucionar estas cuestiones, pueden establecerse numerosas actuaciones, entre las que podemos citar, la articulación de políticas eficaces de planificación urbana que asuman criterios de sostenibilidad (ciudad compacta, diversidad de usos, zonas protegidas...), la elaboración de estrategias de transporte urbano que empujen a una reducción del transporte privado, la valoración y protección de la biodiversidad en la ciudad, la elaboración de políticas que fomenten un uso racional de los recursos, la implementación de políticas que favorezcan la cohesión social o el fortalecimiento de la participación ciudadana en la toma de decisiones municipales.

Conclusiones

Actualmente, la idea del desarrollo sostenible, que propone crecer económicamente con equidad, sin dañar los ecosistemas y superando la pobreza, es una referencia obligada en las diversas actividades y disciplinas. El urbanismo no es la excepción, sobre todo si se considera que la ciudad transforma de manera intensa el medio ambiente. Por lo tanto el urbanismo tiene una estrecha relación con la propuesta de sostenibilidad, no obstante, existe una diversidad de interpretaciones en torno a este concepto. Es pertinente su evaluación para incorporarlas al urbanismo, porque la conceptualización y la idea de la sostenibilidad son imprecisas para ser puesta en práctica.

En otras palabras, puede ser manejable en su función conceptual, pero no para ser aplicable fácilmente en procesos específicos, como es el caso del urbanismo. Se tiene que aprender a aplicar el concepto de sostenibilidad y poseer ideas claras de su significado, además de los distintos enfoques que existen, pues es un factor clave para su aplicación práctica en el urbanismo.

Un acercamiento a las teorías contemporáneas sobre el diseño urbano y su implicación ambiental

A diferentes escalas, la lógica de la sustentabilidad y su incorporación es realizada a partir de la adquisición de nuevos conocimientos los cuales involucran a todas las escalas de diseño, desde el modelo urbano diseño urbano sostenible y el uso de los materiales de construcción.

La transformación hacia la sustentabilidad es un fenómeno complejo que comprende simultáneamente los aspectos ambientales, económicos y sociales. Los procesos urbanos están más cerca de ser regidos por la teoría del caos (seres vivos - feedback) que por los patrones estructuralistas.

Referencias Bibliográficas

ATKINSON, A (1992). “The Urban Bioregion as a Sustainable Development paradigm” Third World Planning Review Vol.14, No 4, 327-354.

BIFANI PAOLO (1997) Medio Ambiente y Desarrollo, Guadalajara, México, Universidad de Guadalajara.

BOYDEN S, MILAR K, NEWCOMBE Y O’NEILL B (1981). The ecology of the city and its people: The case of Hong Kong, MAB, Document, No 11.

COMISIÓN MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE Y DEL DESARROLLO (CMMAD) (1990). Nuestro futuro común, Madrid, Alianza Editorial.

ECHEBARRÍA MIGUEL, CARMEN Y AGUADO MORALEJO, ITZIAR (2003) “La planificación urbana sostenible”, en revista Zainak. Nro 24, pp. 643-660.

MÁRQUEZ, GERMÁN (1996) “Un enfoque de sistemas sobre la sostenibilidad” en, La gallina de los huevos de oro. –Debate sobre el concepto de desarrollo sostenible-, Eds., Sachs Wolfgang, et al; Bogota, CEREC, ECOFONDO.

MONTENEGRO (1982) “La ciudad como ecosistema: relaciones entre la ecología urbana y el pensamiento ambiental”. Medio Ambiente y Urbanización, CLACSO-CIFCA, Buenos Aires.

Un acercamiento a las teorías contemporáneas sobre el diseño urbano y su implicación ambiental

RAMÍREZ, TEVIÑO ALFREDO, SÁNCHEZ NÚÑEZ, JUAN MANUEL "Enfoques de desarrollo sostenible y urbanismo". Revista Digital Universitaria [en línea]. 10 de julio 2009, Vol. 10, No. 7 [Consultada: 11 de enero de 2017]. Disponible en Internet: <http://www.revista.unam.mx/vol.10/num7/art42/int42.htm> ISSN: 1607-6079.

REES, W (1992) "Ecological footprints and appropriated carrying capacity: What urban economics leaves out". Environment and Urbanization. Londres.

SACHS, I, (1982) Ecodesarrollo: desarrollo sin destrucción, Colegio de México, México.