

La pedagogía de la motricidad como estrategia de promoción de la salud



Iván Darío Uribe Pareja* IUEF ■ Víctor Alonso Molina Bedoya* IUEF
Elkin de J. Vergara Marín** ■ Melquiceded Blandón Mena**

1. Introducción

En este artículo se presentan los avances investigativos del proyecto La Pedagogía de la Motricidad como Estrategia de Promoción de la Salud que se realiza en la Institución Educativa José Félix de Restrepo Vélez del Municipio de Sabaneta y el cual se encuentra en el segundo momento de tematización.

El objetivo del estudio es transformar comprensivamente las prácticas de pedagogía de la motricidad desde una intención por la promoción de la salud a partir de una perspectiva crítico social, adoptando la metodología de la Investigación Acción Participativa.

En un primer momento se presenta la propuesta metodológica de la investigación, en segundo lugar los desarrollos teóricos sobre los conceptos de for-

* Profesores de la Universidad de Antioquia **
Estudiante de pregrado en Educación Física

mación, educación física, pedagogía de la motricidad, y algunas aproximaciones a la relación entre pedagogía de la motricidad y promoción de la salud, por último se presentan algunos hallazgos significativos correspondientes a este momento de la investigación.

2. Metodología

La investigación se ubica en la metodología de investigación acción participación a partir de la propuesta de los profesores Joao Bosco Pinto, Joel Martí y Marcela Gajardo, desde los siguientes momentos:

Momento de problematización:

Con este momento se pretendió encontrar investigativamente los diagnósticos contextuales y los actores que se involucrarían en el trabajo, para luego definir un plan de acción básico.

Entre las acciones se realizaron un acercamiento al lugar de trabajo, acuerdos sobre tiempos, recursos, temas de formación, metodologías y definición del grupo de investigación. Además se pretendió garantizar cierta coherencia del equipo con el enfoque teórico de la investigación.

También en este momento el equipo investigador dirigió su búsqueda hacia la construcción de conocimiento, a través de un autodiagnóstico con la comunidad educativa, en un diálogo intersubjetivo para llegar a la problematización.

Momento de tematización:

Teniendo en cuenta los resultados del primer momento se buscó llegar a acuerdos sobre conceptos, prácticas, marco referencial y procedimientos, para ser socializados y reelaborados con los distintos grupos participantes, identificando

los temas significativos en un ejercicio de reflexión y acción permanente para pasar a la construcción colectiva del programa que se implementará en el momento pedagógico.

Momento de implementación pedagógica:

Corresponde a la etapa que continua en el proceso de investigación, en ella, se busca mediante el trabajo concertado implementar la propuesta diseñada que integra el programa pedagógico, la cualificación y definición de los productos finales, la devolución a la comunidad e identificación de nuevos interrogantes para próximas investigaciones.

Momento de reconceptualización:

Constituye un proceso permanente de reflexión y transformación de la experiencia que a partir de los hallazgos busca construir conocimiento, aportar nuevas categorías y establecer nuevas relaciones que aporten al marco general de la promoción de la salud y a la Pedagogía de la motricidad.

Los objetivos que han orientado el estudio son los siguientes:

- Identificar las formas de potenciación de las capacidades humanas de los estudiantes en el desarrollo de las prácticas curriculares formales de pedagogía de la motricidad en la Institución Educativa José Félix de Restrepo Vélez.
- Develar como inciden los estilos de enseñanza en la potenciación de las capacidades humanas de los estudiantes en las prácticas de pedagogía de la motricidad.
- Identificar qué tipo de relaciones se establecen entre: estudiante-estudiante, profesor-estudiante en las prácticas de pedagogía de la motricidad.

- Diseñar un programa de pedagogía de la motricidad centrado en estilos de enseñanza que propicien la potenciación de las capacidades humanas de los estudiantes desde una intención por la promoción de la salud.

Unidad de trabajo: Las prácticas de pedagogía de la motricidad en la Institución Educativa José Félix de Restrepo Vélez.

Instrumentos: análisis documental, observaciones, entrevista, grupos de conversación, diarios de campo y asambleas.

3. Resultados provisionales: La pedagogía de la motricidad como estrategia de promoción de la salud

Pensar la relación pedagogía de la motricidad y promoción de la salud implica necesariamente para comenzar, reflexionar el carácter polisémico de la educación física. Asunto que caracteriza la existencia de una diversidad y variedad de descriptores, entre los que se pueden señalar: Teoría de los ejercicios físicos, Teoría de la actividad física y el deporte, Psicomotricidad, Paidomotricidad, Gimnasia, Psicokinética, Pedagogía de las conductas motrices, entre otros.

De esta variedad de formas de percibir y concebir el cuerpo y la educación física, han surgido diversas interpretaciones con la pretensión de posesionarla desde un estatus de ciencia, que sin embargo ha sido sustentado desde los conceptos y el desarrollo de otras disciplinas como la biología, la sociología y la psicología, asunto que en lugar de posesionarla en el estatus de ciencia independiente, ha contribuido en mayor medida a la diversificación de sus descriptores.

Dentro de esta misma discusión sobre lo polisémico del concepto o categoría educación

física Miguel Vicente Pedraz (1988: 32) señala que la diversidad y complejidad de campos a los que hace referencia

educación física es el principal problema para avanzar en una formulación pedagógica del tema en cuestión. Términos como Educación Física, educación por el movimiento, educación del movimiento, educación Psicomotriz y educación corporal entre otros, han configurado sus múltiples determinaciones semánticas y lingüísticas, impidiendo su desarrollo y su identidad conceptual.

No obstante esta dificultad y de acuerdo con Pedraz se propone reconocer el carácter formativo de la educación (1997: 7, 8).

La reflexión epistemológica y el campo conceptual en la Educación Física

«La reflexión sobre los conceptos y los avances en las ciencias biológicas, psicológicas y sociales ha dado lugar a otras formas de pensamiento, a otras formas de concebir el cuerpo y la vida humana, en las cuales el ser es considerado una unidad biosocial compleja, en el que interactúan todas sus dimensiones. De esta manera de concebir la vida humana, han surgido nuevas formas de pensar la Educación Física, dando lugar al surgimiento de nuevos enfoques, tendencias y corrientes como son: la sociomotriz, la Investigadora, la de la Educación Física de base y la integracionista y del mismo modo aparecen nuevas configuraciones y formas de interpretar



las corrientes psicomotricista y la deportivista». (Uribe 2000: s.p.)

Desde que las expresiones motrices han sido interpretadas, comprendidas y consideradas como medio para la formación y el desarrollo del ser humano, las corrientes de pensamiento referidas a la Educación Física, el ejercicio y el deporte han adoptado otras categorías de análisis y reflexión disciplinar en su proceso de reconfiguración teórico-práctica.

A partir de diferentes objetos de reflexión epistémica, se piensa ahora en una Educación Física que trascienda los fines y objetivos de aprendizaje centrados

en el desarrollo de habilidades y capacidades motrices, abordando la formación del ser humano desde concepciones amplias y complejas del mundo de la vida y la sociedad.

Las habilidades y capacidades motrices se constituyen en este contexto, en objeto de aprendizaje y desarrollo que interactúan con otras habilidades y capacidades humanas, con fin en sí mismas y a la vez contribuyen en los procesos de formación de la persona en sus dimensiones biológica, social, emocional, cognitiva y espiritual.

González (1993: 52) considera, que si el objeto de la Educación es el desarrollo óptimo de las capacidades del ser humano, el fin de la Educación Física va en la dirección del perfeccionamiento motriz de la persona en interacción con las otras facultades de la conducta humana, todo ello en la búsqueda de la equilibración y el desarrollo del ser.

Considerando estas categorías de análisis interdisciplinar, González conceptualiza la Edu-

cación Física «como la ciencia y arte de ayudar al individuo en el desarrollo intencional (armonioso, natural y progresivo) de sus facultades de movimiento, y con ellas el resto de sus facultades personales»(1993:52) complementando que la intención está orientada hacia la educación gene-

ral y total de la persona y en este proceso el movimiento humano se constituye en agente pedagógico.

Como puede develarse la reflexión se aborda partiendo de una concepción del mundo y del ser humano integrales, asunto que como proceso da lugar a la construcción de un concepto de Educación Física en el que interactúan en relaciones de complementariedad todas las di-

mensiones y capacidades de la persona. Trascendiendo el carácter de la Educación Física como medio instrumental y causal. En este sentido Contreras, dice: «El objeto de la Educación Física es el ser humano en su unidad y globalidad y su singularidad radica en que se lleva a cabo mediante la motricidad humana»(1998: 24).

De acuerdo a los elementos expuestos puede observarse que en el concepto actual de Educación Física, la conducta motriz pasa a constituirse en un elemento complejo que es portador de significado y significación para y del individuo. Y desde esta visión, toda expresión motriz es una forma de manifestación de la personalidad. Es decir, cuando el ser humano se mueve, su acción está dotada de sentido, voluntad, emoción, pensamiento, intencionalidad comunicativa y transformadora del ser que se mueve y por tanto de su motricidad.

Según las reflexiones y los planteamientos teóricos expuestos, la Educación Física como práctica pedagógica, es sobre todo educación del ser

■

Alrededor de la formación surgen los interrogantes ¿A quién formamos? ¿Para qué los formamos? ¿Cómo los formamos? ¿Quiénes son los responsables de esta formación?

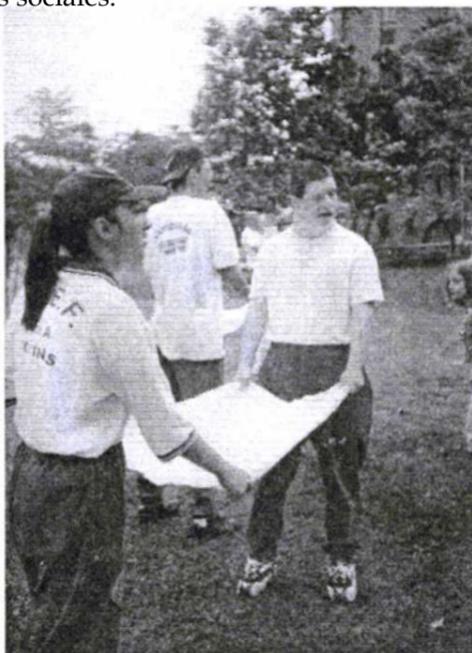
humano en su totalidad por medio de la motricidad, de la vivencia del cuerpo significado; condición que comprende la expresión motriz intencionada de percepciones, emociones, sentimientos y conocimientos.

Lo anterior constituye el movimiento consciente y voluntario (motricidad) en un aspecto significativo en sí mismo y portador de significación para el ser, proponiéndose desde esta perspectiva como objeto de la Pedagogía de la Motricidad, el desarrollo de las capacidades humanas, como categoría que en su integridad e integralidad conduce al perfeccionamiento del ser humano por medio de la acción motriz intencionada.

De qué trata la pedagogía

El núcleo básico de la pedagogía es la formación. Con la formación se identifica el proceso que permite la potenciación de las personas desde lo que les es posible, pero también deseable. Formación que no sólo se circunscribe al ámbito institucional, sino que indaga por los procesos que se dan en los diferentes escenarios sociales.

La formación, expresa "la comprensión de sí mismo que tiene el individuo o que tienen grupos aislados frente a otros" (Benner, 1991:95). De esta manera la formación interroga por la determinación del ser humano en dos direcciones: una, la determinación que ya está determinada, es decir, la afirmación de que el hombre es un ente fijo, y la otra se refiere a la determinación en devenir o en proceso, desde la cual el

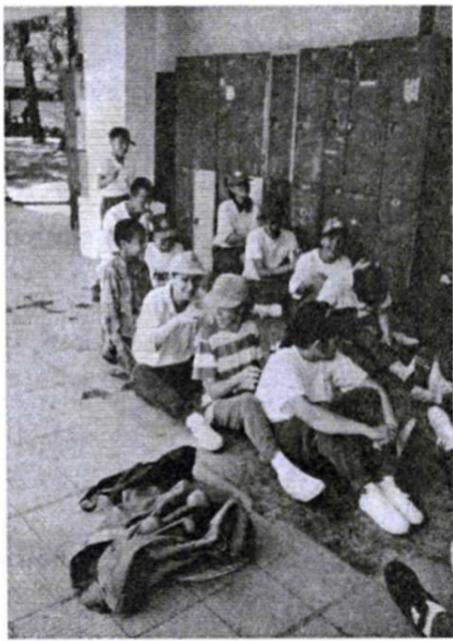


hombre es capaz de formarse como ente activo, en donde los individuos tienen la capacidad de acceder a un desarrollo humano total.

La formación procura en esencia la búsqueda de la condición humana desde la capacidad que tiene el ser de formarse y de hacerse permanentemente.

Alrededor de la formación surgen los interrogantes ¿A quién formamos? ¿Para qué los formamos? ¿Cómo los formamos? ¿Quiénes son los responsables de esta formación?, que justifican la pedagogía como reflexión sobre el acto educativo.

■ De acuerdo con los elementos expuestos puede observarse que en el concepto actual de Educación Física, la conducta motriz pasa a constituirse en un elemento complejo que es portador de significado y significación para y del individuo.



■ La motricidad es la expresión y manifestación cultural del proceso de formación y cualificación del ser humano que se desarrolla en su globalidad y particularidad en interacción con otros seres humanos por medio de la educación.

La reflexión pedagógica debe ser enriquecida conceptualmente de manera constante, para hacerle frente a las demandas que emanan de los procesos educativos y de socialización del ser humano, de acuerdo a la concepción de sociedad y del tipo de ser que se quiere para el momento histórico que se vive.

Esta intención formativa de la pedagogía se concreta en tres escenarios que se consideran significativos para su comprensión: uno, como reflexión sobre el acto educativo; dos, como compromiso con un concepto de ser humano y de sociedad, y tres, como proceso de construcción y reconstrucción del conocimiento.

La pedagogía como reflexión sobre el acto educativo busca la sistematización del saber de la enseñanza, sus métodos, procedimientos y objetivos. Procura fundamentar y comprender la educación en tanto acción dinámica, política, social y cultural. Así la pedagogía se entiende como el proceso de reflexión, tematización y explicitación de la educación.

La pedagogía como compromiso con un concepto de ser humano y de sociedad define ante todo una intención política, ética, sociológica, antropológica e histórica lo que le configura su carácter teleológico, al dotar de sentido, de horizonte y guiar la acción educativa en un momento histórico determinado.

La reflexión sobre el desarrollo histórico de la pedagogía como praxis social, que ha indagado sobre los contenidos y la finalidad educativa en momentos concretos a partir de las interpretaciones y comprensiones de las interacciones sociales con intención formativa ha propiciado su desarrollo como campo de construcción y reconstrucción del conocimiento.

Qué es la Motricidad

Para reflexionar la Motricidad, es necesario tomar como referente los usos que social y culturalmente se le han asignado al cuerpo.

Según Trigo (2000: 91), algunos usos que actualmente recibe el cuerpo son:

El cuerpo puesto al servicio del trabajo industrial como herramienta de producción económico - material, como un instrumento para alcanzar hazañas y logros deportivos y como expresión de los valores estéticos del mundo occidental.

Usos que dejan de lado la integralidad del cuerpo y disgregan al ser humano poniéndolo al servicio de intereses contrarios a su propio desarrollo.

En tal sentido, se deben desarrollar las posibilidades de la naturaleza corporal del ser humano, para lo cual se propone adoptar cambios teórico - prácticos que incluyan la integralidad del ser.

En los campos de la interdisciplinariedad y la transdisciplinariedad, la Motricidad puede ser entendida como expresión y manifestación de la personalidad en todas sus dimensiones desde un cuerpo dotado de significación que es lo que somos.

Según Trigo (2000:92) la motricidad es el aspecto cultural del proceso de humanización del hombre y como tal, viene dado a través de la educación, debe ser tratada desde una perspectiva que abarque el paradigma de lo complejo, considerando las características y las necesidades de las personas con las que se relaciona.

La motricidad es la expresión y manifestación cultural del proceso de formación y cualificación del ser humano que se desarrolla en su globalidad

y particularidad en interacción con otros seres humanos por medio de la educación.

Ubicar la motricidad como proceso que contribuye a la comprensión del ser humano, indaga y reflexiona las manifestaciones del cuerpo desde el hacer, saber, pensar, sentir, querer y comunicar aportando a la formación y transformación de las personas.

En esta perspectiva, la motricidad al decir de Trigo y otros (2000: 99) se ubica como proceso «humano, cultural, simbólico social, volitivo, afectivo, intelectual y motor», concepto que trasciende los enfoques analíticos y mecánicos del cuerpo en movimiento y comprende el sentido histórico del proceso de desarrollo humano y social en el contexto de la acción motriz intencionada.

Pedagogía de la motricidad

La Pedagogía de la Motricidad como práctica de trascendencia formativa que procura desarrollar las capacidades del ser humano con intencionalidad educativa, se manifiesta en la interacción sistemática del cuerpo con la cultura desde la fusión de la vivencia que la persona manifiesta en el sentir, el pensar, el querer, el hacer y el comunicar, con los conocimientos, las creencias, las costumbres, los hábitos y otras expresiones del ser humano en sus dimensiones introyectiva, extensiva y proyectiva.

Desarrollar la Pedagogía de la Motricidad desde referentes como la complejidad, la interdisciplinariedad, la transdisciplinariedad y el desarrollo humano, se constituye en un reto que invita a dimensionar el cuerpo en su magnitud antropológica y cultural, desde un sentido teleológico que aspira al perfeccionamiento del ser humano a través de la potenciación de sus capacidades apoyándose para ello en su posibilidad de educabilidad.

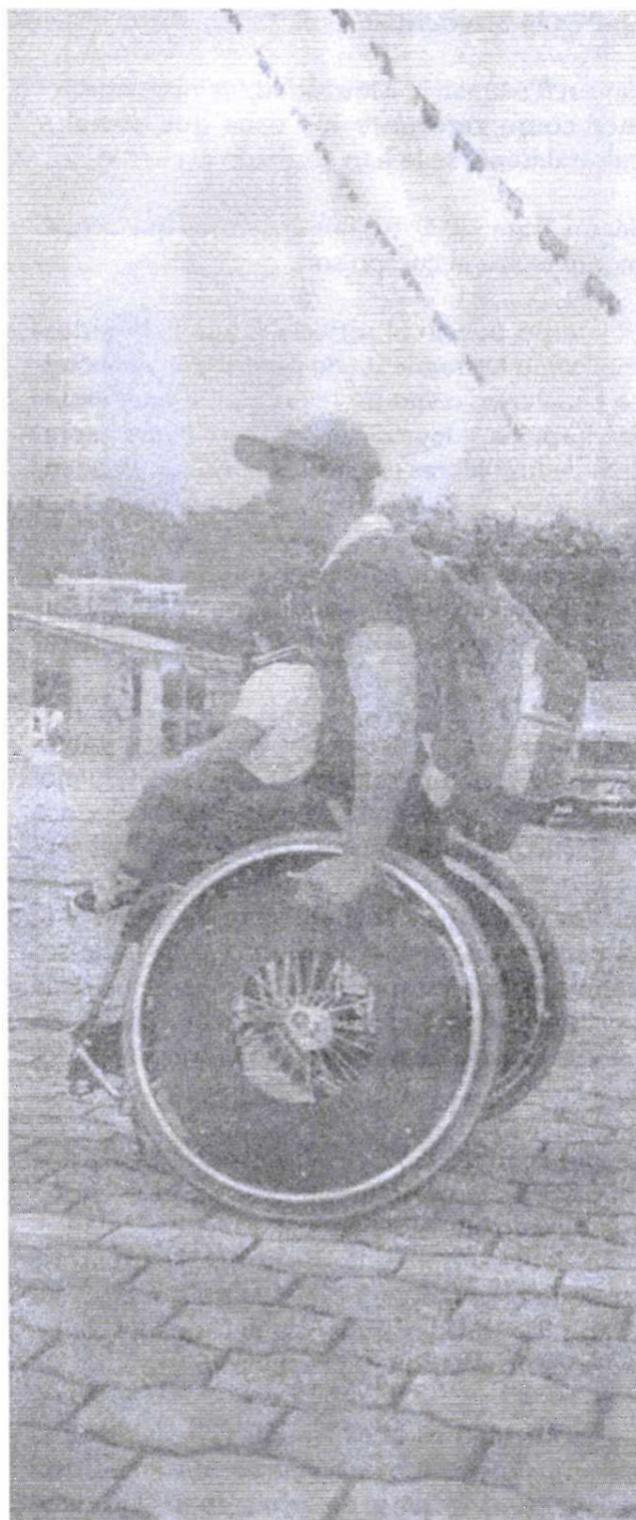
En la búsqueda de escenarios interrelacionados y complementarios que trasciendan la visión fragmentada del mundo, de la vida y del ser humano -visión que ha sido reproducida por los modelos tradicionales de Educación y promovidos por la misma Educación Física-, es necesario y urgente pensar en quiebres, que posibiliten nuevas formas de comprender la vida, el cuerpo humano y sus posibilidades de expresión y manifestación.

Desde esta perspectiva, se requiere reflexionar sobre nuevos campos y formas para potenciar el desarrollo humano, y en esta búsqueda surgen oportunidades para pensar la Educación Física, emergiendo como alternativa educativa la Pedagogía de la Motricidad.

En este sentido, la Pedagogía de la Motricidad, entendida como la manifestación del ser humano a través de la su expresión motriz intencionada hacia la potenciación de las capacidades humanas, se constituye en un concepto amplio, que comprende en su estructura fundamental la interacción de las dimensiones introyectiva (relación consigo mismo), extensiva (relación con el mundo objetual) y proyectó va (relación con los otros), del cuerpo como proceso dinámico y permanente orientado a la formación de sujetos individuales y colectivos.

La intención formativa de la Pedagogía de la Motricidad se expresa en los campos de la reflexión sobre el proceso educativo, el compromiso con los conceptos de ser humano y sociedad y en su relación epistémica como proceso de reflexión y construcción de conocimiento.

La Pedagogía de la Motricidad en la reflexión sobre el acto educativo busca la sistematización del saber de la enseñanza, sus métodos, procedimientos y objetivos en el campo específico desde su relación con otros conocimientos, igualmente se ocupa de fundamentar, comprender e



interpretar la educación por medio de las conductas motrices como posibilidad de acción dinámica, política, social y cultural.

La pedagogía de la motricidad entendida desde la reflexión sobre el conocimiento en sus diversas relaciones se pregunta por la formación, desde las conductas motrices conscientes e intencionadas.

En su compromiso con un concepto de ser humano y de sociedad, la Pedagogía de la Motricidad tiene la tarea de dotar de sentido y de horizonte toda expresión motriz desde una intención educativa en un momento histórico determinado, lo que le configura su carácter teleológico.

La pedagogía de la motricidad y su relación sinérgica con la promoción de la salud

La promoción de la salud como campo en construcción y de carácter transdisciplinario integra la reflexión y la práctica social dirigida al desarrollo humano y al mejoramiento de la calidad de vida para construir sociedades mejores, más humanas, más equitativas y comprometidas con la defensa de la vida.

La promoción de la salud y la pedagogía de la motricidad como campos de conocimiento orientados al desarrollo humano y al mejoramiento de la calidad de vida se integran y potencian en la reflexión y la práctica social.

Es tarea de la promoción de la salud procurar el desarrollo de acciones teóricas, prácticas y metodológicas que contribuyan al mejoramiento integrado de las condiciones, los modos y los estilos de vida de los individuos, los grupos y los colectivos humanos.

En ese proceso de construcción de medios y condiciones para mejorar la calidad de vida de los

colectivos humanos, la promoción de la salud se encuentra con la Pedagogía en la búsqueda de nuevos campos, alternativas y formas para la potenciación del desarrollo humano.

La trascendencia formativa de la Pedagogía de la motricidad en su intención educativa y consciente que procura el desarrollo y la formación integral de los seres humanos se integra con la promoción de la salud en prácticas sociales que procuran el desarrollo de las potencialidades individuales y colectivas de una sociedad.

En la perspectiva expresada, la Pedagogía de la Motricidad como práctica trascendente y formativa puede constituirse en una estrategia de potenciación de las diversas combinaciones alternativas de funcionamiento y capacidades que las personas pueden elegir y desarrollar para llevar un determinado modo de vida.

El pensar en la formación del ser humano a partir de la potenciación de sus capacidades requiere plantearse nuevos desafíos, desde el campo de la pedagogía de la motricidad en su relación con la promoción de la salud, aspecto que implica comprometerse con el desarrollo de un ser humano integral procurando para ello la potenciación de capacidades como la autonomía, la alegría, la felicidad, la creatividad, la solidaridad, la equidad y la participación.

De igual forma, la promoción de la salud al comprometerse con el desarrollo social, reivindica a la Pedagogía de la Motricidad como posibilidad de formación del ser humano, mediante la interacción de las capacidades humanas, las dimensiones del ser y la motricidad, con una marcada intención por la vida y el acceso a oportunidades para el conjunto de la sociedad desde una perspectiva del desarrollo humano y social.

Finalmente se puede plantear que la pedagogía de la motricidad en su interacción con la promoción de la salud intencionada por el desarro-

lio de las capacidades humanas juega un papel decisivo en la dinamización de procesos de equidad, justicia, igualdad, integración y bienestar para la mayoría de la población.

4. Hallazgos significativos

1. Se reconoce por parte de la comunidad educativa un concepto de salud mas orientado hacia la alegría y el bienestar.
2. La educación física en su relación con la salud se pensaba desde la prevención de la enfermedad y no como promoción de la salud.
3. La capacitación propició el trabajo en equipo de los profesores en educación física. Y los llevó a reflexionar sobre las prácticas y el modo de hacer lo que los maestros hacen en la institución.
4. Los maestros develaron el sentido de lo que hacen y su papel transformador.
5. Se evidenció la importancia de la negociación y el diálogo profesores y estudiantes para planear las sesiones de clase.
6. Se mejoran las clases y la interacción con los niños al preguntarles qué quieren.
7. Se pueden mejorar las clases porque se tienen más elementos de pedagogía y de la relación de la clase de educación física con otra idea de salud, con el bienestar, con la integración, el disfrute, con el pasarla bien.
8. El cambio es un proceso lento, los maestros tienen una forma de hacer las cosas, un estilo propio.

Bibliografía

- AGUILAR, M. Aspectos claves de la participación comunitaria en salud. Revista prospectiva N° 3, Universidad del Valle. Cali. 1.996.
- ALVARADO, S. El desarrollo humano: perspectivas de abordaje. En: Serie Documentos Ocasionales. ONDE, 1992
- ALVARADO, S. Y OTROS. Enfoques de la Investigación en ciencias sociales. Su perspectiva epistemológica y metodológica, Modulo 1 -Conceptualización. Medellín. Maestría en Educación y Desarrollo Humano, Convenio CINDE - Universidad de Manizales. 2001.
- BERIAIN, J. Representaciones colectivas y proyecto de modernidad. Barcelona. Anthrops. 1990
- BOBBIO, N. El futuro de la democracia. Santafé de Bogotá. Fondo de Cultura Económica. 2000.
- BOSCO PINTO, J. La investigación acción como práctica social. En: Aportes N° 20 Investigación Acción Participativa; aportes y desafíos. Santa fé de Bogotá. Dimensión educativa. 1994.
- BOURDIEU, P Y PASSERON, J. La Reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza. Madrid. Editorial Popular. (s. f.).
- CAGIGAL, J. Obras Selectas. Volumen III. España. Comité Olímpico Español y Otras, (s. f.).
- CASTAÑER M. Y OTROS. La educación física en la enseñanza primaria. Barcelona. Inde.1996.
- CERDA, H. Cómo elaborar proyectos. Diseño, ejecución y evaluación de proyectos socia-

- les y educativos. Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio. 2001.
- _____ La creatividad en la ciencia y en la educación. Santafé de Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio. 2000.
 - CONTRERAS, O. Didáctica de la Educación Física. Un enfoque constructivista. INDE. Zaragoza. 1998.
 - CORPORACIÓN SALUD Y DESARROLLO. La promoción de la salud y la seguridad social. Documentos ocasionales. Santafé de Bogotá, 1995
 - Documento en: www.upo.es/estu/invparticipativa3.html. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla. 2001.
 - DURING, B. La crisis de las pedagogías corporales. Málaga. UNISPORT. 1992.
 - ELIZALDE HEVIA, A. y TORO, C. Promoción de la salud: textos y contextos. En: Memorias del Curso Internacional Itinerante. La salud colectiva a las puertas del siglo XXI Volumen I y II. Medellín. Universidad de Antioquia - Universidad Nacional de Colombia. 2000.
 - FALS BORDA, O., ARMAN, M., DE ROUX, G. Y OTROS. Acción y conocimiento: como romper con el monopolio con investigación acción participativa. Santafé de Bogotá. Cinep. 1991.
 - FALS, O., et al. Reflexiones sobre investigación acción participativa. Medellín. 1985.
 - FRANCO BETANCUR, S. Y OTROS. La práctica Pedagógica de los maestros inmersa en los escenarios de gestión curricular. Medellín. Producciones Infinito Ltda. 2000.
 - FREIRE, P. Pedagogía del oprimido. México. Undécima edición. Siglo veintiuno. 1973.
 - FOOTE WHYTE, W. Participatory action research. Newbury Park California. London. New Delhi. 1991.
 - GARCÍA, A. y CARDONA, M. Portafolio para el desarrollo de la estrategia de escuelas saludables. Santafé de Bogotá. República de Colombia, Ministerio de Salud. 1999.
 - GAVIDIA CATALÁN, V. Salud, educación y calidad de vida. De cómo las concepciones del profesorado inciden en la salud. Santafé de Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio. 1998.
 - GONZALEZ, M. La Educación Física. Fundamentación teórica y metodológica. En: Fundamentos de Educación Física para enseñanza primaria. Vol. I. Barcelona. Inde. 1993.
 - HERNANDEZ, J. Análisis de las estructuras del juego deportivo. Barcelona. INDE. 1994.
 - JARA, O. Y OTROS. Sistematización de experiencias. Búsquedas recientes. Santafé de Bogotá. Dimensión educativa. 2000.
 - KAHILA Y TELAMA. El papel del método de enseñanza en el aprendizaje social. En: Actas del C. C. O. Instituto Andaluz del Deporte. Andalucía. 1992.
 - CASTELANOS, P. Los modelos explicativos del proceso salud-enfermedad: los determinantes sociales. En: Navarro Martínez. Salud Pública. México. Me Graw HUI. 1998.
 - MAX-NEEF, M. Y OTROS. Desarrollo a escala humana. Una opción para el futuro. Santiago. Cepaur Fundación Dag Hammarskjold. 1986.

- MELICH, J. Del extraño al cómplice. La educación en la vida cotidiana. Barcelona. Anthropos. 1994.
- MOLINA, V. Y OTROS. La práctica formativa en el campo de la motricidad en contextos de realidad. Medellín. Soluciones editoriales. 2002.
- _____. Didáctica contemporánea, motricidad comunitaria y ocio. Medellín. Editorial Universidad Pontificia Bolivariana. 2001.
- MORENO, J. y Rodríguez, P. Aprendizaje Deportivo. Murcia. Universidad de Murcia. 1996.
- NOT, L. Las pedagogías del conocimiento. México. Fondo de Cultura Económica. 1983.
- PEDRAZ, M. Teoría pedagógica de la actividad física. Madrid. GYMNOS. 1988.
- PEREZ, G. Investigación - acción: aplicaciones al campo social y educativo. Madrid. Dykinson. 1990.
- PINILLOS, J. Y OTROS. El maestro, su práctica pedagógica y la calidad de la educación. Medellín. Editorial Universidad Pontificia Bolivariana. 2001.
- Plan de desarrollo departamental para la educación física. "Un aporte para una cultura de la paz". Medellín. Imprenta Departamental de Antioquia. 2002.
- REY C. y TRIGO A. Motricidad... ¿Quién eres? En: Apunts N° 59. 2.000.
- RITZER, G. Teoría Sociológica Clásica. Madrid. Me Graw Hill. 1993.
- RODRÍGUEZ, J. Deporte y ciencia. Barcelona. Inde. 1995.
- RODRIGUEZ G. Y OTROS. Metodología de la investigación cualitativa. Archidona, Málaga. Aljibe. 1996.
- ROJAS, J. Documento: Investigación Acción Participativa (IAP). En: www.iaf-word.org/iap.html
- RUIZ, J. Metodología de la investigación cualitativa. 2da edición. Bilbao. Universidad de Deusto. 1999.
- RUIZ, L. Competencia Motriz. Elementos para comprender el aprendizaje motor en Educación Física escolar. Madrid. Gymnos Editorial. 1995.
- STRAUSS, A. y CORBIN, J. Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Medellín. Editorial Universidad de Antioquia. 2002.
- SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL, E. La educación física y su didáctica: manual para el profesor. Sevilla. Wanceulen. 1997.
- SANCHEZ, J. Investigación II. Medellín. Fundación Universitaria Luis Amigó. 1993.
- SEN, A. Nuevo examen de desigualdad. Madrid. Alianza Editorial. 1995.
- TRIGO E. Fundamentos de la motricidad. Madrid. Editorial Gymnos. 2000.
- TRIGO E. Y OTROS. Creatividad y motricidad. Barcelona. Inde. 1999.
- TORO, J. Y OTROS. Una escuela con-sentido. Propuesta metodológica para enseñanzas y aprendizajes con sentido, ambientes escolares

- preventivos y cualificación de los gobiernos escolares. Medellín. Corporación Región. 2003.
- VASQUEZ, B. La educación física en la educación básica. Madrid. Gymnos. 1989.
 - VELEZ, O. y GALEANO, M. Investigación cualitativa estado del arte. Medellín. Universidad de Antioquia, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, CISH. 2002.
 - VIERHAUS, R. Formación (Bildung). Medellín. Separata Revista Educación y Pedagogía. Universidad de Antioquia - Facultad de Educación. 2002
 - VILLASANTE, T. Y OTROS. La investigación social participativa: construyendo ciudadanía. España. El Viejo Topo. 2000.
 - WUESXJ. y MERRITT-GRAY, M. Participatory action research: practical dilemmas and emancipatory possibilities. En: MORSE, Janice M. «Completing a qualitative project: details and dialogue». Thousand Oaks California, London, New Delhi. 2000.
 - WULF, C. Introducción a la ciencia de la Educación. Entre teoría y práctica. Medellín. Facultad de Educación, Universidad de Antioquia, Asociación nacional de escuelas normales (ASONEN). (s. f.)
 - ZAMORA, E. y STAEHELLI, M. Cultura escolar y ciudadanía. Investigaciones etnográficas en Ayacucho y Lima. Lima. TAREA. 2000.
 - ZUBIRI, X. Sobre el hombre. Madrid. Alianza sociedad de estudios y publicaciones. 1986.