

El diccionario biográfico del nacimiento del liberalismo en España

The origins of liberalism in Spain: a Biographical Dictionary

Reseña de: Gil Novales, Alberto, *Diccionario biográfico de España (1808-1833). De los orígenes del liberalismo a la reacción absolutista, 3 vols.*, Madrid, Fundación MAPFRE-Instituto de Cultura, 2010, 3406 pp.

AZUCENA PEDRAZ-MARCOS
Universidad Autónoma de Madrid
azucena.pedraz@uam.es

In memóriam Alberto Gil Novales

Alberto Gil Novales, recientemente fallecido el 14 de noviembre de 2016, tuvo un enorme gesto de generosidad con todos aquellos interesados en la investigación histórica del primer tercio del siglo XIX, al compartir esta ingente obra biográfica, con más de 25000 entradas referidas a protagonistas más o menos conocidos de ese apasionante periodo que va de 1808 a 1833. Como dice el historiador experto en el liberalismo español decimonónico:

“A pesar de los fracasos, el de la propia Guerra de la Independencia, tan destructora, el de la separación de América, y el de 1823, que representa el final de muchos idealismos, la época en conjunto, no obstante la guerra civil que la continúa (las anteriores también fueron guerras civiles), me parece prometedora. Hay en ella ciudadanos espléndidos, más de lo que acaso en un principio habíamos imaginado, muy distintos los unos de los otros, que sólo por haber existido nos trajeron la esperanza”¹.

¹ Gil Novales, Alberto, *Diccionario biográfico de España (1808-1833). De los orígenes del liberalismo a la reacción absolutista*, Madrid, Fundación MAPFRE-Instituto de Cultura, 2010, p. 16.

Recibido: 3 de noviembre de 2016; Aceptado: 3 de febrero de 2017; Publicado: 30 de marzo de 2017.

Revista Historia Autónoma, 10 (2017), pp. 223-226.

e-ISSN: 2254-8726; DOI: <https://doi.org/10.15366/rha2017.10>.



Esta colosal obra, que publica el Instituto de Cultura de la Fundación MAPFRE y que ahora se puede consultar también en abierto a través del catálogo de su Centro de Documentación o en el enlace «<http://diccionario.historia.fundacionmapfre.org/>», es el resultado de más de treinta y cinco años de investigación histórica que tiene su antecedente en otros repertorios que precedieron al Diccionario Biográfico. Nos referimos a *Las Sociedades Patrióticas (1820-1823)*², publicado en 1975, en el que Gil Novales invirtió una década de trabajo minucioso para historiar las tendencias asociativas del liberalismo español, y al *Diccionario biográfico del Trienio Liberal*³, que vio la luz casi veinte años después.

Las Sociedades Patrióticas (1820-1823) constituye una obra de consulta ineludible para quien quiera acercarse al estreno de las libertades de expresión y de reunión en el origen de los partidos políticos, como reza su subtítulo. Porque si bien esas libertades se habían consagrado ya en la Constitución de 1812, el propio periodo convulso de la guerra y la ocupación peninsular de 1808 a 1814 y la reacción posterior no habían permitido que las libertades proclamadas se hubieran convertido en la ideología oficial de todo el país. En 1820, la frescura y el atractivo de la experiencia colectiva de 1812 habían desaparecido. En esa época, como dice el profesor Gil Novales, España era todavía un país feudal, en el que la Ilustración que se había introducido un siglo antes tenía una base aristocrática y eclesiástica, pero no burguesa, aunque contribuyó al crecimiento de una burguesía hasta entonces inexistente. La revolución de 1820 se convirtió así en una coyuntura compleja y el acercamiento a la comprensión de las actitudes de unos y otros frente a las promesas constitucionales es el eje de esta prosopografía, que intenta rescatar los nombres de los miembros de las sociedades o tertulias patrióticas y de periodistas que fueron testigos de esta revolución fracasada. Porque, a pesar de todo, el Trienio Liberal es un fenómeno que no carece de grandeza en lo que tiene de transmisor de la antorcha de un liberalismo individualista orientado hacia una concepción democrática de la vida, que sufrió múltiples atentados a lo largo del siglo XIX, incluido el de la desaparición de los vestigios de esta revolución liberal en ciernes. Alberto Gil Novales rastrea archivos, historias locales y fuentes hemerográficas de manera concienzuda y paciente, para desvelar la existencia de estos clubes abiertos a la discusión política, las Sociedades Patrióticas, que hundieron sus raíces en los cafés-tertulia del siglo anterior y que hacia 1820 constituyeron el órgano de propaganda liberal por excelencia. En la fundación de muchas de estas sociedades encontramos a periodistas, como en la de los Amigos de la Libertad, creada en el café de Lorencini bajo los auspicios de los redactores de *El Tribuno del pueblo español* (1812-1814). Muchas de ellas fundaron periódicos, como la propia sociedad de los Amigos de la Libertad, de la Puerta del Sol madrileña, que editó la *Aurora de España* durante los meses de 1820 en los que sobrevivió dicha sociedad, o la Sociedad Patriótica Landaburiana, cuyo eco y voz fue el periódico *El Patriota Español*. El

² Gil Novales, Alberto, *Las Sociedades Patrióticas (1820-1823). La libertad de expresión y de reunión en el origen de los partidos políticos*, Madrid, Tecnos, 1975.

³ Gil Novales, Alberto, *Diccionario Biográfico del Trienio Liberal*, Madrid, El Museo Universal, 1991.

Trienio, enfebrecido, se convirtió en el caldo de cultivo de una prensa fugaz pero explosiva y comprometida. De ello dan cuenta los 680 folletos y periódicos revisados por Gil Novales para la elaboración de esta vasta obra. La misión principal de estas sociedades fue la de crear un estado de opinión pública sobre el que descansase el régimen liberal. Como aparece en el periódico *La Colmena*, de 28 de marzo de 1820, en un artículo titulado “Café de Lorencini” sobre la actividad de la sociedad que allí se reunía:

“Allí se propagan las ideas de unión y confraternidad que debe haber entre todos los españoles, para que la nación camine con orden, con acierto y con seguridad al templo de la inmortalidad y de la fama. Bendigan, elogien y aplaudan todos los hombres sensatos una reunión tan útil”⁴.

Y para ello abrieron sus puertas a asistentes de todas las clases sociales, desde aristócratas, como Mac-Crohon, partidario de que la nobleza abrazara sinceramente el liberalismo, hasta sacerdotes, como Fray Manuel Pablo del Espíritu Santo; desde polígrafos y admiradores de Robespierre, como Antonio Benito Fandiño, hasta artesanos, como Juan Víctor Peffau; pasando por todos los grados del ejército y abundando entre sus filas los periodistas. En total, más de 2500 personajes desfilan por las páginas de *Las Sociedades Patrióticas (1820-1823)*, con entradas más o menos extensas según la información sobre ellos encontrada.

En el *Diccionario Biográfico del Trienio Liberal*, que acoge a la mayoría de los personajes que transitan por *Las Sociedades Patrióticas*, se apunta ya una intención de alumbrar un diccionario biográfico de la primera mitad del siglo XIX español, al estilo de los que existen en otros países europeos y que constituyen verdaderos instrumentos de trabajo para cualquier investigador del periodo. Y aunque es esta una obra colectiva en la que participan más de una veintena de investigadores, magistralmente dirigidos por Alberto Gil Novales, el propio director advierte en el prólogo de la necesaria limitación de la misma a los personajes activos del Trienio Liberal. Se sigue para ello el material inicial proporcionado por las *Guías de forasteros en Madrid*, de 1820, 1821, 1822 y 1823, que ofrece algo así como una instantánea de la administración española, cotejado posteriormente en archivos históricos, nacionales, militares, o temáticos de Madrid, Segovia, Barcelona, San Sebastián, París, Southampton, Lisboa, Moscú, San Petersburgo o Washington. A lo largo de sus más de setecientas páginas, en un volumen tristemente mal editado, tacaño en los márgenes y sin paginar, desfilan todas las personas que generacionalmente desarrollaron su actividad política, cultural o investigadora en el Trienio Liberal, aquellos que contribuyeron a forjar esa época histórica del nacimiento del liberalismo español.

La culminación de este ingente trabajo de investigación, en permanente revisión, ha sido el *Diccionario biográfico de España (1808-1833)*, que, si bien no consigue incluir todos los

⁴ Seoane, María Cruz, *Historia del periodismo en España, tomo II: El siglo XIX*, Madrid, Alianza Universidad Textos, 1996, p. 102.

años de la primera mitad del siglo XIX, como deseaba el autor en su diccionario anterior, resulta una herramienta de investigación histórica de primer nivel para acercarse a uno de los periodos históricos más interesantes por su carácter fundacional en todos los sentidos (político, cultural, social y económico). Y esta diversidad se ve también recogida en el propio Diccionario, en el que aparecen labradores de posibles, ganaderos, jornaleros, artesanos, toreros, obreros industriales, pequeños comerciantes, empresarios, viajeros, oficiales del Ejército, agentes de policía, espías, ladrones, clérigos y aristócratas y algún esclavo residual, como se describe en el prólogo de la obra. Asoman tímidamente las mujeres, aunque la mayor parte de las veces como madre de, hija de, esposa o amante. Todos los que fueron algo o alguien a lo largo de esos 25 años en España, incluidos quienes, siendo originarios de otros países, tuvieron una actividad reseñable en el territorio español —miembros de los ejércitos extranjeros durante las guerras de 1808 y 1823— aparecen en estos tres volúmenes, en los que sólo los límites temporales o geográficos acordados a priori para la elaboración de este trabajo fueron los únicos criterios de exclusión. La pléyade de colaboradores de esta magna obra supera el centenar de investigadores, que son nombrados y singularizados en agradecimiento por Gil Novales en la presentación de esta obra.

Este diccionario biográfico es, finalmente, mucho más que un conjunto de datos sobre la vida de los personajes que lo componen. Cada entrada constituye en sí misma una obra de referencia en la que el lector encontrará un diccionario de conceptos, de uso común en la época, pero raramente utilizados en nuestros días, un mapa de la administración española del primer tercio del siglo XIX y un repertorio bibliográfico singular constituido por los escritos de los biografiados. Todo ello hace de este manual una obra necesaria para la investigación de este complejo periodo histórico, que no es posible sin acercarnos a sus protagonistas, esos que transitan por el *Diccionario biográfico de España (1808-1833)*, de Alberto Gil Novales.