

Reportaje

Almudena Grandes en el XI Encuentro de Clubes de Lectura de BIMA

Chary Arbolí
Biblioteca de Sanlúcar la Mayor (Sevilla)

La Casa de la Cultura de Sanlúcar la Mayor (Sevilla) acogió el pasado 9 de junio el XI Encuentro de clubes de lectura de la comarca del Aljarafe, organizado por BIMA (Bibliotecas Municipales del Aljarafe). En esta edición nuestro proyecto de cooperación bibliotecaria, amparado por la Mancomunidad de Desarrollo y Fomento del Aljarafe ha tenido la enorme satisfacción de contar con una invitada de lujo, Almudena Grandes, una de las escritoras más importantes del panorama literario español, tanto por sus muchos lectores incondicionales como por el apoyo de la crítica. Esto ha sido posible gracias a la colaboración del Centro Andaluz de las Letras y, concretamente, de Juan José Téllez Rubio, director de programación del CAL.

Como cada año, se trata de un evento cerrado al que asistieron alrededor de 300 personas pertenecientes a los 19 clubes de lectura vinculados a BIMA, que actualmente consta de 13 municipios: **Almensilla, Aznalcázar, Bollullos de la Mitación, Bormujos, Espartinas, Isla Mayor, Huévar del Aljarafe, Olivares, Salteras, Sanlúcar la Mayor, Santiponce, Tomares y Valencina de la Con-**



cepción. La dinámica de esta actividad es siempre la misma. Se trata de que todos nuestros clubes lean durante la temporada alguno de los libros del escritor o escritora invitados al encuentro y así tener la posibilidad de conocerlo y también de preguntar algo sobre los libros.

El acto comenzó con una merienda para todos los asistentes, seguida de fotos de cada club con la autora, que con un excelente humor llevó con paciencia la sesión fotográfica. También asistieron periodistas, y miembros de las corporaciones

municipales de los distintos pueblos que tuvieron la oportunidad de hablar con la escritora.

Almudena Grandes

A continuación, dimos paso al encuentro en sí, estableciendo un diálogo con Almudena Grandes, que tuvo el honor de presentar y compartir. La escritora fue contestando de forma agradable y extensa a diferentes preguntas centradas en parte de su biografía y su obra literaria, especialmente sobre los libros leídos por nuestros clubes. Al comienzo de la tempo-

rada se eligieron 5 títulos de su bibliografía: “Atlas de geografía humana” (1998) y “Los aires difíciles” (2002) de sus primeros años. “El lector de Julio Verne” (2012) y “Las tres bodas de Manolita” (2014) pertenecientes a la serie *Episodios de una guerra interminable* y su última novela “Los besos en el pan” (2015).

El diálogo fue fluido y amable, no exento de sentido del humor, de reivindicaciones, de críticas y de anécdotas en un ambiente distendido y de absoluta libertad. Durante hora y media tuvimos la oportunidad de conocer más y mejor a esta escritora madrileña, maestra de la mejor narrativa, mujer independiente y solidaria y escritora comprometida.

Finalmente, Grandes contestó a varias preguntas de los lectores y firmó durante una hora los libros que portaban los asistentes.

A pesar del esfuerzo y la densidad del trabajo que conllevan este tipo de eventos, en BIMA nos sentimos bastante satisfechos con la valoración de nuestros lectores en este XI Encuentro de Clubes de Lectura. Y ahora, a preparar el siguiente.

Datos de la actividad y la invitada

El encuentro:

La actividad ha sido inaugurada por la Concejal de Cultura de nuestra localidad anfitriona, María Albi, y por el director de Programación del centro literario regional, Juan José Téllez. El CAL promueve la actividad lectora en toda la comunidad a través de la Red Andaluza de Clubes de Lectura, donde éstos se agrupan por provincias o comarcas y celebran un encuentro anual al que asisten autoras o autores de renombre. Los clubes de lectura del Aljarafe reúnen a personas de las localidades de Almensilla, Aznalcázar, Bollullos de la Mitación, Bormujos, Espartinas, Huévar del Aljarafe, Isla Mayor, Olivares, Salteras, Sanlúcar la Mayor, Santiponce, Tomares y Valencina de la Concepción.

Almudena Grandes:

Nacida en Madrid en 1960, Almudena Grandes es una de las autoras cuyos libros son más solicitados, leídos

y mejor valorados por la Red Andaluza de Clubes de Lectura. Se dio a conocer en 1989 con ‘Las edades de Lulú’ (XI Premio La Sonrisa Vertical). Novelas como ‘Te llamaré Viernes’, ‘Malena es un nombre de tango’, ‘Atlas de geografía humana’, ‘Los aires difíciles’, ‘Castillos de cartón’ y ‘El corazón helado’, junto con libros de cuentos, la han convertido en uno de los nombres más consolidados y de mayor proyección internacional de la literatura española contemporánea. Varias de sus obras han sido llevadas al cine y al teatro, y han merecido premios como los de la Fundación Lara, Libreros de Madrid y de Sevilla, y otros. Con ‘Inés y la alegría’ (premios Crítica de Madrid, Iberoamericano Elena Poniatowska, y Sor Juana Inés de la Cruz) inauguró la serie ‘Episodios de una Guerra Interminable’, a la que pertenecen también ‘El lector de Julio Verne’ y ‘La tres bodas de Manolita’.

Información sobre BIMA: <http://aljarafe.com/cultura/bima/>



 **Biblioteca**