

RESEÑA BIBLIOGRÁFICA

PALACIOS BAÑUELOS, L.: *Dos Españas en Guerra (1936-1939)*
 Madrid, Ed. Dílex, 2016, (399 páginas).

ISSN: 2386-2491



La presentación que el conocido hispanista Stanley G. Payne hace de este volumen II: *Dos Españas en guerra (1936-1939)*, de los cinco, que el Prof. L. Palacios Bañuelos, Catedrático de Historia de la URJC, dedica en la serie *Las bases de la España actual*, nos proporciona la clave de la oportunidad, - por no decir necesidad - de esta publicación, entre las prácticamente innumerables existentes sobre nuestra guerra civil: "El objetivo de esta serie de libros es el de dar a los alumnos y a los lectores de España las claves de la historia contemporánea del país... Todos los tomos son relativamente breves, dirigidos no a especialistas sino a los lectores generales con interés en el tema. Cada uno es una síntesis de una época importante... una síntesis de lo que se puede llamar la "historia total" de cada época".

Sobre el interés del tema no parece caber duda y ello a 80 años de finalizar el trágico acontecimiento. De su actualidad dan testimonio no solo nuevas publicaciones sino su reiterada aparición en series televisivas, Films que lo reflejan desde perspectivas diferentes, memorias y recuerdos que testimonian su presencia, acontecimientos personales o colectivos en donde los creadores buscan inspiración para su labor creativa. La tragedia de nuestra guerra civil no dejó a nadie indiferente por sus implicaciones ideológicas, religiosas, revolucionarias, además de su alto coste en vidas humanas. Tales condicionantes pronto se tradujeron en tomas de partido e intervenciones internacionales hasta llegar, en algunos casos, a ver en la guerra civil española el primer episodio de la segunda guerra mundial.

El libro posee unas cualidades formales valiosas: estilo diáfano, sistematización bien organizada, narración directa y fluida, carente de circunloquios inútiles... Con unos contenidos que reflejan esfuerzo por sintetizar sin menoscabo de sustancia narrativa. Todo lo cual le hace altamente recomendable tanto para el estudiante que se inicia en nuestra historia reciente como para el lector de cultura amplia que desea información solvente sobre nuestra historia reciente.

El volumen está organizado en tres núcleos temáticos que dibujan un cuadro sintético y bien sistematizado del conflicto. El primero rastrea los orígenes de la contienda, el contexto internacional, las intervenciones extranjeras, las tomas de posición de los países vecinos... El segundo bloque se detiene en aspectos socioeconómicos de las dos zonas en conflicto tales como la vida en la retaguardia, la propaganda y los medios de comunicación, la

situación socioeconómica, la cultura y la educación en cada uno de los bandos ... Finalmente el tercer núcleo temático resume bajo el título "Batallas y mas batallas" el desarrollo militar de la guerra y sus episodios principales: Jarama, la guerra en el Norte, Brunete, El Ebro...

Una pregunta parece runrunear en torno al posible lector: ¿Que puede decirse o escribirse sobre la guerra civil española que no haya sido ya dicho o escrito? De ello es muy consciente el autor, quien se ha ocupado del tema en múltiples ocasiones. Pero quizás no sea menos cierto que el relato de la contienda pueda ser narrado de otra manera y con otro talante, con la finalidad de simplificar lo complejo, estimular la reflexión crítica del lector, amén de proporcionar una lectura amena.

Por todo ello no resta sino dar la enhorabuena al autor y repetirla a la editorial, entre otras cosas, por su bella presentación y tipografía.

Juan Andrés García Martín
Universidad Rey Juan Carlos