

11 RECENSIÓN. CINCUENTA AÑOS DE HISTORIA DE CHILE, VISTOS DESDE LA REVISTA MENSAJE

VOLUMEN II. LA CONSTRUCCIÓN DE LA SOCIEDAD NO DESEADA

DOI: 10.22199/S07198175.2011.0001.00011

Dra. Eva REYES

I. Introducción

Este libro de 568 páginas corresponde al segundo volumen del proyecto titulado “*Cincuenta años de Historia de Chile vistos desde la Revista Mensaje*”. El cual, pertenece a un trabajo interdisciplinar de académicos de nuestra Universidad Católica del Norte.

Como afirma el Dr. José Antonio González en la introducción general del primer volumen fue al cobijo de la naciente Dirección General de Pastoral y Cultura Cristiana que se planteó la idea de un proyecto interdisciplinario que abarcara las reflexiones de la Revista Mensaje a la Historia de Chile. Así se gestaba un primer volumen, que comprendía los períodos desde 1951 a septiembre de 1973, titulado: “*De la sociedad tradicional a la construcción de la sociedad nueva*”. Editado en noviembre del año 2008.

La investigación tuvo presente tres aspectos¹:

1. La Historia de Chile y lo que trató la *Revista Mensaje* en esos años, debiendo ser seleccionado y agrupado. La centralidad estaba dada por los acontecimientos vividos en Chile y que habían impactado al país
2. Fidelidad a la exposición y única fuente: la *Revista Mensaje*.
3. Respeto a las diversas metodologías de trabajo, cuidando cierta formalidad.

* Este trabajo se inserta en la Presentación del libro: “*Cincuenta años de Historia de Chile, visto desde la Revista Mensaje: Vol. II, “La construcción de la sociedad no deseada*”. Editores: Padre Jorge Velásquez San Juan. Erika Tello Bianchi. Coordinador de la obra: José Antonio González Pizarro. Autores: André Hubert Robinet S.J. Ignacio Sepúlveda del Río. Rubén Gómez Quezada. José Fernando Vial Valdés. Marcelo Lufin Varas. Ediciones Universitarias, Universidad Católica del Norte, 2010. El libro es de responsabilidad de la Dirección General de Pastoral y Cultura Cristiana. Esta presentación se realizó en la UCN el 14 de abril de 2011.

1 Cf VVAA., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. I, p. 12.

Con este trabajo se recogería la marcha de la sociedad Chilena, a partir de los temas políticos, económicos, culturales, filosóficos y teológicos de los cuales se hacía “eco” la *Revista Mensaje*².

El segundo volumen-que hoy nos convoca- comprendió los períodos desde el año 1973 hasta el año 2000, portando el título: “*La construcción de la sociedad no deseada*”. El texto se encuentra estructurado en los siguientes ejes temáticos y explicitados en el siguiente orden:

1. El Padre André Hubert s.j., Doctor en Teología, Director del Depto. de Teología y Vice Gran Canciller de nuestra Universidad, abarcó los temas teológicos-eclesiales y religiosos-pastorales.
2. José Antonio González Pizarro, Doctor en Historia, académico de nuestra Universidad desarrolla la temática socio-política y el contexto internacional.
3. Ignacio Sepúlveda del Río, Magíster en Filosofía y Licenciado en Teología, presentó lo referente a la filosofía y la ética.
4. Rubén Gómez Quezada, Magíster en Comunicación Social, Director de la Revista *Tercer Milenio* de la UCN, elaboró lo vinculado a los Medios de comunicación social, la literatura y las artes.
5. José Fernando Vial Valdés, Doctor en Economía y Vicerrector Económico de nuestra Universidad, junto al académico del Depto. de Economía, Dr. Marcelo Lufín Varas se encargaron de la parte económica.

II. El texto en particular

El texto se abre con una breve *Introducción* que explica el propósito de esta extensa elaboración en torno a los *Cincuenta años de Historia de Chile vistos desde la Revista Mensaje*. Como se trata de un trabajo interdisciplinar, confluye la mirada,

2 Cf VVAA., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. I, p. 12.

el análisis y diversas perspectivas que dejan entrever una hebra común: el período de los años 1973 al año 2000.

El escenario de nuestro país se encuentra marcado a partir de Septiembre del año 1973, con el cual se derrumbaba una historia democrática; el país se fracturaba y el futuro para muchos se presentaba incierto³. Desde este lugar confluyen varias opiniones que subrayarán el rol decisivo de la *Revista Mensaje*, en su misión de ser testigos de la Verdad encarnada que han debido, necesariamente tocar el momento político⁴.

En una primera sección el Padre André Hubert s.j., desarrolló los temas teológicos-eclesiales y religiosos-pastorales. El itinerario de este estudio en general, contiene los tiempos de dictadura y de la reconstrucción nacional⁵. La época se dividió en tres partes: la primera, recoge el período 1973-1980: tiempo de la dictadura en toda su dureza: 1981-1990: tiempo de la dictadura a la esperanza democrática y 1991-2000: el tiempo de la difícil reconciliación⁶.

Comienza su artículo presentando la carta del P. Alberto Hurtado al Vice provincial de Chile, donde solicita abiertamente la creación de la *Revista Mensaje*⁷. El Dr. Hubert subraya el rol orientador de la Revista.

El trabajo se ha dividido en varios apartados. Comienza por el eclesiológico, donde en forma detallada expone las diversas reflexiones de la *Revista Mensaje* y el panorama general de la Iglesia: subraya el aporte del Concilio a partir del concepto "Pueblo de Dios". Es el tiempo en el cual los Obispos dejan sus palacios, hay varios

3 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 16.

4 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 16.

5 Cf. AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 15.

6 Cf. AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 15.

7 Con fecha 2 de diciembre del año 1950 el padre Alberto Hurtado escribía desde su puño y letra al P. Alvaro Lavín: "urge la publicación de una revista de vuelo". Finalidad: la formación religioso-social-filosófica. El llamado: ¡Orientar!, ser el testimonio de la presencia de la Iglesia en el mundo contemporáneo. La revista no sería de carácter literario, ni tampoco piadoso, sino más amplia de orientación..."

Hay Obispos que la desean, La Conferencia Episcopal alentó el proyecto. Hay numerosos seglares que colaborarían con gusto...

El P. Alberto Hurtado escribe: La revista "Ha sido bautizado "Mensaje", aludiendo al Mensaje que el Hijo de Dios trajo del cielo a la tierra y cuyas resonancias nuestra revista desea prolongar y aplicar a nuestra patria chilena y a nuestros atormentados tiempos" Cf AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 12.

sacerdotes asesinados, nace la teología de la liberación y Medellín contribuye a crear conciencia entre los cristianos que su fe exige asumir un compromiso social.

Inmediatamente, el Dr. Hubert hace referencia a la teología en general, los temas han sido desarrollados desde los contenidos más especulativos a la teología práctica. Desde este lugar se reflexiona e interpela la misma teología sobre su quehacer y método, subrayando el referente dialogal. Puebla será ocasión de una profunda reflexión que permitirá mirar al mundo y nuestra Iglesia. A partir del segundo período se enfatiza el “espíritu del Concilio”, que fue una fiesta, un proceso de descubrimiento de la colegialidad y de aprecio al mundo. Posteriormente la reflexión teológica ha de mirar los desafíos de la evangelización y su contexto: la modernidad⁸.

Un tercer título presenta el esfuerzo por hablar sobre la reconciliación. En esta línea los Obispos de Chile tendrán un rol importante para dialogar sobre la reconciliación en nuestro país. La gran pregunta emergente es “Dónde están”, pues “La tortura recrudece en América Latina”. Profundos acontecimientos nos siguen marcando. Los desaparecidos de Yumbel, Lonquén sigue en la memoria, así como el Cementerio General y el patio 29 donde reposan detenidos-desaparecidos⁹. *Revista Mensaje* denuncia que la Iglesia es perseguida, surge el temor, consecuencia de la doctrina de la Seguridad Nacional que ve al enemigo marxista en todas partes. A partir de 1991-2000 se mira hacia la recuperación de la democracia y los desafíos que ello conlleva: las víctimas, las ofensas. Surge el tema del perdón en la Iglesia y las violaciones de los derechos humanos queda como una herida abierta.

Consecutivamente el Dr. Hubert aborda lo contingente a la Pastoral, el acento se promueve en relación a la evangelización de las culturas. Puebla sigue empapando el ambiente, los temas de denuncia de la realidad social, de injusticia estructural y especialmente de la pobreza se encuentran sobre el escenario. La *Revista Mensaje* se hace eco de reflexiones en torno a la familia, la liturgia, el fervor religioso. A continuación se acentúa una reflexión en torno al laicado: su misión... hay una mirada crítica frente a la Iglesia jerárquica. La dicotomía jerarquía –laicado persiste. El tercer período se abre con Santo Domingo. Lo distintivo de la Iglesia es la nueva evangelización, promoción humana y cultura.

En un cuarto título denominado Espiritualidad, se afirma la centralidad de Cristo, donde la fe ayuda al hombre a ser hombre. La experiencia de Cristo dice relación a

8 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 141.

9 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 92.

vivir los tiempos de solidaridad e incluso el martirio. Se medita sobre las Bienaventuranzas, la vida espiritual del laico y su acción política.

Un quinto apartado hace referencia al tema de la Doctrina Social de la Iglesia, como un pensamiento crítico. La *Revista Mensaje* advertirá sobre los peligros del totalitarismo y la tecnocracia. Se manifiesta una Iglesia cercana al mundo laboral, a los trabajadores. Los obispos hablarán sobre la evangelización y los derechos humanos. Hay una mirada orientadora a las grandes encíclicas como *Rerum Novarum*. Los pobres no pueden esperar! Con *Laborem Exercens* Juan Pablo II reafirmará que el hombre es primero. Se advierte el peligro de la globalización.

Por último se indican los "héroes", figuras prominentes de la Iglesia universal o local, ellos son los mártires y los perseguidos. En el Chile de esta época la figura del cardenal Raúl Silva Henríquez será relevante, varias veces la *Revista Mensaje* presentará defensas del Cardenal. La Iglesia Chilena y varios obispos por ser objeto de crítica, serán también parte de nuestros héroes. La imagen del P. Alberto Hurtado crece en este período, a los 40 años de su muerte *Revista Mensaje* ofrece un número especial.

En síntesis, esta primera parte de la investigación responde a una elaboración pormenorizada de los acontecimientos teológicos-pastorales en la *Revista Mensaje*, son 185 páginas de desarrollo que dan muestras de un trabajo exhaustivo, detallado, que a instantes sacrifica su visión de conjunto. Sin embargo, estos mismos detalles nos permiten acercarnos al valor de los hechos acontecidos.

La segunda parte del texto realizada por el Dr. José Antonio González Pizarro, indaga el tema: "Política, sociedad y relaciones internacionales en el último cuarto del Siglo XX".

Su investigación la divide mediante tres capítulos, subdivididos éstos a su vez en dos temáticas que convergen y a la vez permiten profundizar lo expuesto generalmente.

Comienza con el capítulo I denominado "La fisonomía del régimen militar en los años de represión total: 1973-1980". Esta investigación se abre con la visión que circuló en la *Revista Mensaje* de lo acontecido el 11 de septiembre del año 1973. Advenía la nueva Junta Militar cuya ideología que les animaba era el nacionalismo, rechazando las "ideas políticas foráneas y concretamente el marxismo". La *Revista Mensaje* se hacía eco bajo el título "Pronunciamiento militar" sobre la situación acaecida. El Dr. González coloca de relieve los principales aspectos que van tejiendo el entramado social político: La creciente inflación, la huelga indefinida de los gre-

mialistas, la difícil situación económica, la disciplina laboral resquebrajada, legalidad del Gobierno¹⁰, etc.

En este escenario La *Revista Mensaje* coloca de manifiesto la difícil tarea del retorno a la democracia, más las dificultades políticas-económicas de la época junto al miedo¹¹. A esto se suman los desalentadores resultados de política externa¹². A los seis años del 11 de septiembre de 1973, la *Revista Mensaje* constataba la no existencia de una institucionalidad en la búsqueda de hacer un nuevo país...el régimen militar desmontaba la organización social y democrática que Chile había construido desde décadas.

El segundo capítulo denominado: “La institucionalidad autoritaria, la reacción ciudadana y el triunfo hacia la democracia: 1981-1989”, despliega su interés en el ambiente ciudadano tras el Plebiscito de 1980. El General Pinochet estrenaba una institucionalidad autoritaria el 11 de marzo, por un período de ocho años más. Entonces, se daba paso a una “dictadura constitucional”, que versaría en un sacrificio permanente de los muchos derechos básicos de la ciudadanía¹³. La seguridad que se deseaba cautelar por medio de las fuerzas policiales mostró prontamente su hipocresía con la muerte de Eduardo Frei Montalva y posteriormente el asesinato de Tucapel Jiménez. En efecto, *Revista Mensaje* va transmitiendo un país que desea colocarse de pie, no rendirse frente al miedo y que paulatinamente comienza a exigir sus derechos. Sin embargo, la situación se polarizaba entre quienes “no aceptaban lo que se les estaba imponiendo y un gobierno que seguía con su decisión de continuar hasta el final”¹⁴. *Revista Mensaje* con fecha noviembre de 1988 titulaba “Una voz profunda se oyó” en relación a la alegría que llevó al país a votar en paz y en conciencia. El triunfo del NO cambiaba el escenario político nacional¹⁵.

En el tercer capítulo el Dr. González desarrolla “El retorno a la democracia y la primera década concertacionista”, fija el comienzo de una nueva época a partir del 11 de marzo de 1990, con la asunción de la Presidencia de la República Patricio Aylwin Azócar. Se suceden varios acontecimientos: hallazgos de osamentas, evidencia de los horrores de los DDHH indicaban la magnitud de la tragedia que

10 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 200.

11 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 207.

12 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 208.

13 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 257.

14 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 260.

15 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 267.

instaron a plantear políticas para cerrar las heridas. El informe de la Comisión Verdad y Reconciliación develaba lo oculto de un pasado doloroso. El asesinato del senador de la UDI Jaime Guzmán era un desafío a la política de apaciguamiento que vivía el país. Con el triunfo de Eduardo Frei Ruiz-Tagle el 11 de diciembre de 1993 comienza lo que será por varios años la tónica de una coalición de gobierno que sucede a otra. Los acontecimientos que acaecen son analizados por el Dr. González en una lograda síntesis en base a la descripción de “La sociedad de consumo y la huella indeleble del neoliberalismo”¹⁶.

En síntesis, el autor en 108 páginas nos ofrece un acertado marco de referencia, que nos posibilita un anclaje especializado a los hechos, pues ha desplegado en una afinidad de ideas, un análisis a la realidad en su conjunto socio-político y el contexto internacional.

La tercera parte del texto ha sido realizada por el Magíster en filosofía Ignacio Sepúlveda del Río, quién despliega las áreas de filosofía y ética. Su investigación se titula “La época en que Chile se quebró: la urgencia de una ética viva y comprometida”. Desde este lugar su reflexión denota el interés sobre el pensamiento filosófico de la *Revista Mensaje*. Reconoce ciertas deficiencias de *Mensaje* a la hora de tocar el tema filosófico. El Mg Sepúlveda afirma: “pocos artículos, mucho tomismo, cierta incapacidad de acoger el pensamiento distinto”, pero concluye que en definitiva, la *Revista Mensaje* parte siendo una revista que se “atreve” a confrontar, con bastante seriedad, la fe con las ideas del mundo moderno desde una mirada más apologetica”¹⁷.

Su propuesta de trabajo se perfila en torno a la ética. Explica el trasfondo de esta búsqueda: “¿Cuáles son las razones para esta decisión? Por lo menos dos: en principio se debe a una razón de demarcar más el tema, de precisar, para sacar mayor provecho a la reflexión. Pero hay una razón más importante: la situación vivida en el país durante estos años -golpe militar, dictadura, violación a los Derechos Humanos, crisis económica, retorno a la democracia, etc.- exigió una fuerte reflexión ética para defender ciertos valores considerados fundamentales al momento de construir una sociedad humana que respetara la vida, buscara la solidaridad, con libertad y, finalmente fuese democrática”¹⁸.

El centro del pensamiento del Mg Sepúlveda, gira en torno a un preguntar y un reflexionar ético, la filosofía moral. En efecto, *Revista Mensaje* comparte esta mirada

16 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, pp. 292ss. y 304ss.

17 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 311.

18 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 312.

en cuanto reflexiona pues, se define católica, propugna los valores del evangelio. Al parecer del autor- se trata de un intento honesto que no invalida su pensamiento. Los temas que aborda fueron centrales en la vida del país y de la Iglesia.

El primero dice relación al de los Derechos Humanos, su sistemática violación por parte de la Dictadura Militar hizo urgente su denuncia y reflexión. El segundo tema toca las relaciones entre economía y ética, no se puede olvidar que durante los años de Dictadura en Chile se impuso un nuevo modelo económico que repercutió fuertemente en los más pobres. Unido a este punto desarrolla posteriormente aquello que versa sobre la Doctrina Social de la Iglesia y la búsqueda de justicia y solidaridad. Por último hace referencia al tema de bioética pertinente al avance tecnológico y de las ciencias.

El Mg Sepúlveda realiza una síntesis bien lograda –en un trabajo de 55 páginas- de los elementos que constituyen esta reflexión, en una exposición ordenada, bien tematizada. Penetra agudamente desde la misma crítica para realizar preguntas que aún quedan pendientes para la *Revista Mensaje*, -a su juicio- no suficientemente trabajadas en torno a la reflexión ética de la nueva sociedad surgida del retorno a la democracia.

La cuarta parte del texto se la debemos a Rubén Gómez Quezada, Magíster en Comunicación Social, quién elaboró lo vinculado a los Medios de Comunicación Social, la literatura y las artes. La investigación lleva el título: “*Revista Mensaje* en el complejo retorno a la democracia: Los clásicos regresan en el torrente de un set de utilerías, los bits y la convergencia multimedial”.

Un título sugerente que se irá abriendo paulatinamente en la lectura amenizada del texto. Como lo enuncia en su introducción, su trabajo obedece a un esfuerzo hermenéutico donde aparecerán las grandes ideas y también los grandes miedos del período más traumático y convulsionado de la historia nacional¹⁹. Desde este referente, el presente análisis se volcará a los tiempos de la cultura audiovisual y la fuerza del ícono, enfrentados en un escenario político de un país herido y profundamente dividido.

El Mg. Gómez expondrá el síntoma de una prensa chilena, que en él entonces, fomenta la pasividad que se desarrolla con falta de iniciativa y da cuenta de una pobre energía creadora²⁰. *Revista Mensaje*, se dedicará a analizar hacia dónde va

19 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 369.

20 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 373.

la televisión chilena. Estos temas hacen pensar sobre “La cultura en casa”²¹, que dice relación a un cómodo estancamiento a nivel de las publicaciones culturales, “a grandes brochazos, el aspecto cultural dentro de la prensa está construido sólo por el espectáculo y la diversión”²². A partir del año 1975 los artículos sobre medios de comunicación desaparecen desde el ámbito de la discusión teórica, puede apreciarse un “aplastamiento” de una concepción de país, por sobre la otra. No obstante, este período da cuenta del inusitado éxito de un conjunto que fusiona los charangos y las quenas con la música clásica: “Barroco andino”, expresión musical que levanta críticas y polémicas. Desde este escenario Gómez analiza el cine y los des-encuentros de Monseñor Carlos Camus con los corresponsales extranjeros²³, en el caso de los miristas prófugos. En efecto, será *Revista Mensaje*, la destinada a señalar que existe una campaña para dividir a la Iglesia Católica. La Revista-paulatinamente- irá realizando en su ejercicio, un vínculo más estrecho a la tarea de la Iglesia²⁴.

Los acontecimientos se suceden: requisición de la revista *Ercilla*, clausura de radio Balmaceda, relegación de Belisario Velasco...el ambiente da cuenta de la actual situación de emergencia que vive el país. La TV se masifica y se constata la falta de análisis con una clara tendencia a generalizar, diluir, simplificar, frivolar... nota de ello es la gran cantidad de teleseries de contenidos pobres que constituye el grueso ofrecido a las mujeres²⁵.

El exilio dará cuenta sobre la novedosa creación literaria, el canto nuevo y otras materias. En efecto, el silenciamiento de cientos de detenidos, hacía sentir el silencio, la censura de los medios de comunicación. *Revista Mensaje*, reflexiona sobre la labor del periodismo, en cuanto a enseñar a mirar los acontecimientos en su dinámica de liberación y humanización²⁶. La editorial reclama que el país necesita información en todos los ámbitos, “El daño que sufre una sociedad impedida de expresarse es enorme”²⁷.

Con la llegada de la democracia el país se encontró con un público deseoso de ver nuevo cine después de tantos años de dictadura. Numerosos filmes estuvieron en

21 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 375.

22 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 375.

23 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, pp. 382 y 383.

24 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 387.

25 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 391.

26 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 439.

27 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 440.

exhibición, se produjeron mesas de trabajo, diálogos, encuentros artísticos, políticos y culturales²⁸. En el inicio del tercer milenio se constataba la abundancia de artículos sobre cine, literatura, teatro, la cultura y los relacionados con televisión. De especial análisis será la “convergencia comunicacional”²⁹ que se preocupa de analizar los avances que tiene actualmente en el mundo y América Latina el fenómeno donde convergen la economía, las telecomunicaciones, la informática y el audiovisual. En síntesis, estamos frente a un cuidadoso trabajo, de ritmo ágil del Magister Gómez, que en el recorrido de 171 páginas, - nos lleva al convencimiento que los medios de comunicación social, la literatura y las artes, tienen “memoria”.

La quinta parte del texto se la debemos al Doctor José Fernando Vial Valdés, Doctor Marcelo Lufin Varas y el estudiante Juan Daniel Soto, quienes desarrollaron en un trabajo en conjunto, lo concerniente al ámbito económico. Su investigación se titula: “Protagonistas, contenidos y líneas temáticas de artículos en el ámbito de la economía”. Esta investigación abarca los períodos de *Revista Mensaje* desde 1973 a 1990, quedando en deuda los últimos diez años de historia de Chile.

Los antecedentes de la investigación permiten precisar el ámbito de trabajo, su método y pretensión. Pues bajo este período se ha privilegiado identificar las grandes conversaciones y temas centrales que surgieron en la *Revista Mensaje* en torno a lo económico. En efecto, los autores reconocen la mirada parcial de este trabajo: “esta opción introduce una serie de sesgos y dejará una inevitable sensación de falta de profundidad en el tratamiento de los grandes temas... pero al mismo tiempo y como compensación a estos claros defectos- se espera que el método proporcione una visión global de los grandes temas y problemas discutidos, y desde allí sirva de guía básica para iniciar nuevas exploraciones hacia lo más detallado y relevante en los diferentes contenidos identificados”³⁰. Afirmación –que a mi juicio- sólo queda como pretensión.

La forma de trabajo se acotó a prácticas bibliométricas y de análisis de contenido de los discursos subyacentes. Los artículos fueron agrupados en tres grandes subperíodos históricos: 1973 a 1978, en el cual se introducen drásticas políticas de estabilización de precios, de liberación del comercio y se introducen una serie de reformas estructurales en el orden económico³¹. Luego se analiza el período entre 1979

28 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 466.

29 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 531.

30 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 543.

31 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II., p. 545.

a 1984, marcado por elementos asociados a la profundización de reformas institucionales y luego la crisis económica. Finalmente se analiza el período desde 1985 a 1990 marcada por varios acontecimientos: en América Latina salida a la crisis de la deuda externa, en Chile debates de política pública y economía de desarrollo asociados a la recuperación y transición de la democracia³².

En síntesis, este panorama económico-de 25 páginas- da cuenta de las transformaciones y tensiones que se desarrollaron en este complejo período histórico. Los temarios identificados en los distintos tiempos, concentran la atención en diversos aspectos de macroeconomía y economía monetaria; economía del desarrollo, economía del trabajo, economía financiera etc. Sin embargo, ha quedado en deuda un análisis crítico, bien formulado que permita hacer lectura y diálogo de los resultados obtenidos.

III. La obra en general

Sin duda, estamos aquí ante un trabajo laborioso, que por su estilo descriptivo ofrece algunas perspectivas interesantes para aproximarse a los "*Cincuenta años de historia de Chile*". Resulta sugerente la mirada complejiva desde los diversos autores que vierten las formas propias del pensar y conceptualizar.

Respecto el título de su volumen II: "*La construcción de la sociedad no deseada*", surge la pregunta por la complejidad del concepto "construir", en lo que denota, apunta, contiene y sugiere... -que a mi parecer- no ha quedado suficientemente justificada en el grueso de la obra.

El libro se mueve dentro de un amplio margen histórico y en este sentido da pie para su análisis, logrado en la mayoría de los autores; hay una penetración histórica muy sugerente a partir de su lectura: en este sentido, podemos apreciar la discusión teológica-pastoral, socio-política, ético-filosófica, multimedial y económica, en función de elementos de comunicación, conexión e intercambio, apreciadas tanto en la unidad y diversidad de la misma obra.

Los diversos autores van sacando a la luz una temática común a partir de una fuente única La *Revista Mensaje*- Revista ampliamente difundida en nuestros medios, cuyo acento inspirador es ampliamente conocido. La *Revista Mensaje* ha sabido captar una intuición teológica de fondo, que los investigadores han puesto de relieve: los pobres son un lugar teológico y el centro de la predicación es el hombre.

32 AAVV., *Cincuenta años de Historia de Chile*. Vol. II, p. 545.

Desde este lugar se ha subrayado el rol de los Obispos en tiempos convulsionados, mostrando a una Iglesia: como *pueblo de Dios-que camina en la historia-*.

IV. Conclusión y algunas pistas de reflexión

A partir de la "memoria" del texto que se va gestando como narración contada... nos hemos acercado a varios nudos problemáticos que surgen en su itinerario como sociedad; los cuales, dicen relación a sus conceptos más profundos que la definen: como la democracia, el concepto de hombre: su valoración/dominación. Lo permitido: la justicia/violencia. Lo que esperamos: perdón/olvido y otros: su cultura, su economía, etc. En este sentido quisiera referirme a las siguientes pistas de reflexión:

Primero, el texto en general despunta en un "pensar" sobre quién es el hombre: un sujeto/ un otro? Por ello, no sin fondo, algunos han afirmado que el otro es para el hombre moderno un mal que se soporta con dolor. Yo y los otros; nosotros y los otros: la otredad es pues, un problema que concierne al hombre aislado y también a la colectividad. Sin embargo, este pensamiento conlleva a reconocer la existencia de mi semejante... será-entonces- el instante de aceptar nuestra asimetría ética. En efecto, el texto en general subraya que nuestra condición será la de apertura hacia el otro, hacia la unión con el prójimo, pues con-vivimos con nuestros semejantes. Desde esta perspectiva quisiera destacar el rol profético de los Obispos en tiempos de dictadura- que ha sido valorado desde los diversos aportes de los investigadores-. En este sentido, si queremos ser solidarios debemos hacernos cargo de la historia de los otros.

Segundo, al abordar el tema "*Cincuenta años de historia de Chile vistos desde la Revista Mensaje*" se abre una propuesta de reflexión que dice relación a la memoria y qué ha sido tema de preocupación de los gobiernos democráticos. Ante estos acontecimientos nos podemos situar desde dos veredas: una, experimentando el desgarró ante una memoria que toca el sufrimiento y dos, en su lado opuesto: el olvido, que nos torna ciegos y sordos al sufrimiento del otro³³. Por ello, el presente estudio promete ser un aporte en cuanto trabajo de narración histórica, de su relación con el pasado y sorprendernos en la conformación de una propuesta de conciliación entre historia y memoria.

Tercero, desde la lectura de la obra - y en palabras de P. Ricoeur- aparece el camino de la memoria inscribiendo la política en la historia³⁴, que es la que recupera la

33 P. Ricoeur.

34 En palabras de Ricoeur.

acción de los actores, es decir, quien recuerda y escribe es siempre alguien, memoria que desfataliza el pasado. El pasado no está formado sólo por hechos “ya pasados” sino también por tensiones que desestabilizan el presente y engendran el futuro, que es el pasado aún vivo, del que estamos hechos.

A esa luz, emerge la política: “cuando una comunidad histórica se organiza para hacerse capaz de tomar decisiones colectivas”. Entonces el mismo Estado viene a fundamentarse en la colectiva voluntad de vivir juntos, que es el meollo de la sociedad civil. Y como la más permanente tentación del Estado es convertir la jerarquía en dominio, la tarea ciudadana será —el hacer visible lo que la opacidad del poder oculta; aplicándola no sólo al tiempo del presente, sino haciendo “memoria”; de las injusticias producidas por esta opacidad y arbitrariedad del poder.

Revista Mensaje y el texto “Cincuenta años de historia de Chile” se inscriben en este deber de memoria; no se trata en modo alguno del deber de las víctimas sino del de los otros, de nosotros hacia ellas. Pues desde los otros hacia las víctimas es que se produce la deuda que nos obliga a no olvidar. Un no olvidar que se traduce en el reconocimiento de los derechos de las víctimas en los “diversos órdenes de la herida”: en el civil, en el penal, en el de la imputación del victimario y en el de la reparación de los daños sufridos³⁵.

Cuarto, el trabajo colectivo de los investigadores dio cuenta de la inusitada violencia que se gestó en nuestro país. La *Revista Mensaje*, contó al país de modo objetivo y reflexivo los atropellos y violencia del Régimen y también los de oposición. Estos acontecimientos nos permiten realizar, en palabras de W. Benjamín (La tarea de una crítica de la violencia) “¿La violencia puede constituir un medio para fines justos e injustos? La cuestión es si la violencia en general, como principio, es moral³⁶. Esto nos conlleva a la pregunta en saber si existe alguna alternativa a la violencia, alguna crítica de la violencia que alumbre formas de relación entre los hombres, en las cuales la violencia quede completamente excluida³⁷.

Benjamín dará una respuesta afirmativa; sin duda, existen formas de relación entre los hombres en que la violencia queda fuera. La alternativa a la violencia ha de buscarse más acá de toda institución jurídica o política, en un ámbito de interacción que precede a la del derecho. Debe buscarse en “la cultura del corazón”, en lo que él denomina confianza mutua, la voluntad de convivir pacíficamente, incluso en la

35 Cf. José Martín BARBERO, *Paul Ricoeur: la memoria y la promesa*. WWW.mediaciones.net.

36 BENJAMÍN W., *Conceptos de filosofía de la historia*, Ed Terramar, 2007, 113ss.

37 LÓPEZ J.L., *Walter Benjamín y los dos paradigmas de la teoría crítica*. Revista de filosofía 3 (2005), 11-31.

cortesía y el diálogo, es una esfera de acuerdo humano que carece de violencia, que es inaccesible a la violencia... que es la auténtica esfera del entendimiento, a saber: el lenguaje”³⁸. Sin el ánimo de debatir en torno a lo que desencadena la “forma mentis”, de Benjamín- a una especie de anarquismo político- Sólo quisiera subrayar a modo de planteo la función del lenguaje en una sociedad libre y en este caso la tarea del lenguaje en la interacción comunicativa como posibilidad de regulación de la violencia.

Quinto, el ejercicio de esta obra colectiva nos invita a mirar nuestra sociedad y la historia en su complejo escenario político. En efecto, Aristóteles afirmaba “una sociedad no puede sobrevivir en base al miedo del peligro o al interés utilitario, sólo sobrevive en base a la pertenencia”. Esto nos plantea la pregunta por la sociedad que queremos construir, que es tarea de todos. Nos invita a realizar una mirada profunda a los conceptos de ciudadanía, deberes, leyes, estado, etc. Incluso, algunos filósofos han hablado sobre la necesidad de un “nuevo contrato social”. Ubicando como parte esencial una filosofía del sujeto.

Sexto y final, la sociedad humana representa una analogía en dirección al misterio trinitario, en cuanto encierra un *vestigium Trinitatis*, una huella, una imagen trinitaria, ya que la Trinidad es la primera comunidad³⁹. Cuando decimos comunidad queremos resaltar las relaciones recíprocas, directas y totales que rigen entre las personas⁴⁰. Por ello, la Trinidad es comprendida como “comunidad de personas” que fundamenta una sociedad de hermanos y hermanas, de seres distintos pero iguales, de inter-relaciones en el respeto a la mismidad de cada cual; en el diálogo y el consenso, en la unidad en la diferencia⁴¹.

En síntesis, a la luz de nuestros “*Cincuenta años de Historia de Chile, vistos desde la Revista Mensaje*”, nos queda decir, que la obra en su conjunto, nos estimula a partir de su lectura instruir e iluminar la memoria- eje de nuestra identidad- para comprender nuestras vidas como historia y sujetos de comunidad, sujetos políticos; emplazados-todos- a una nueva manera de habitar el mundo.

Doctora en Teología
UCN – ANTOFAGASTA.

38 LÓPEZ J.L., op. Cit., 18.

39 FUSTER PERELLÓ S., *Misterio Trinitario: Dios el silencio y la cercanía*, p 240.

40 *Ibid.*

41 *Ibid.*