

# UNA HISTORIA SECULAR COMPARTIDA A AMBAS ORILLAS DEL ATLÁNTICO: PROYECTOS CULTURALES COMUNES

A shared History to both Atlantic lands: Common Cultural Projects

- **Dra. Marion Reder Gadow**, Doctora en Historia, Catedrática de Historia Moderna de la Universidad de Málaga (UMA), donde imparte clase. Sus principales líneas de investigación versan sobre Historia de América, Historia de Málaga, de las Mentalidades, de la invisibilidad de la mujer y su formación intelectual, Guerra de la Independencia e Historia Militar, entre otras.

## RESUMEN

En mayo de 2015 se presentó en la Universidad de Málaga el I Workshop Internacional convocado por el Aula María Zambrano de Estudios Transatlánticos UMA-ATECH, un encuentro internacional que abordó las relaciones euroamericanas desde disciplinas diferentes. La Universidad de Málaga, desde el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea, tiene ya una amplia experiencia realizada, estrechando relaciones recíprocas transatlánticas mediante: Ciclos de conferencias Málaga-América, visita de los alumnos al museo de América y archivo General de la Marina Álvaro de Bazán, Astillero Nereo, cursos de verano, tesis doctorales, libros, artículos y conferencias dentro del programa de doctorado. A partir de este encuentro se normalizaron estas actividades académicas, reforzando definitivamente, mediante convenios con las diferentes universidades de la otra orilla del Atlántico, estos estudios y proyectos compartidos.

## ABSTRACT

In May, 2015 there appeared in the University of Malaga the I Workshop International by the Classroom Maria Zambrano of Transatlantic Studies UMA-ATECH, an international meeting that approached the euroAmerican relations from different disciplines. The University of Malaga, from the Department of Modern and Contemporary History, it has already a wide experience realized, reducing reciproca ltransatlantic relations by means of: Cycles of conferences Malaga - America, visit of the pupils to the museum of America and general naval archive Álvaro de Bazán, Shipyard Nereo, summer courses, doctoral theses, books, articles and conferences inside the program of doctorate. From this meeting these academic activities were settling down, reinforcing definitively, by means of agreements with the different universities of another shore of the Atlantic Ocean, these studies and shared projects.

## PALABRAS CLAVE / KEY WORDS

Relaciones Málaga, América, asignaturas, ciclos de conferencias, relaciones comerciales y culturales, la huella hispánica en Estados Unidos, fundación de la ciudad de San Agustín, Bernardo de Gálvez, urbanismo colonial  
Relations Malaga, America, course, cycles of conferences, commercial and cultural relations, the Hispanic trace in The United States, foundation of the city of San Agustín, Bernardo de Gálvez, colonial urbanism

## Acto de inauguración del I Workshop Aula María Zambrano

Hoy es un día gozoso por comenzar su andadura el Aula María Zambrano, con su primer Workshop. Les diré por qué: personalmente he tenido una relación muy estrecha con el continente americano. Esta tendencia se debe a que cursé la licenciatura de Filosofía y Letras, sección o especialidad de Historia de América, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Complutense de Madrid, en los años 1962 a 1966.

Mi Memoria de Licenciatura, titulada *Arqueología Antillana en el Museo de América*, defendida, asimismo, en Madrid, obteniendo la máxima calificación de sobresaliente, y que recibió posteriormente la mención de Premio Extraordinario, en abril de 1968, reforzaba mi interés por el continente americano.

Esta experiencia académica la desarrollé en la Universidad de Málaga impartiendo docencia desde el año 1976, en las asignaturas Expansión Europea en la Edad Moderna; Desde el año 1996 al 2004 Historia de los Descubrimientos marítimos por África, Asia, América y Oceanía. Desde el curso académico 1997 hasta el 2015 he impartido la asignatura de Historia Moderna de América, con las consiguientes prácticas, o visitas fuera del ámbito académico como las realizadas: al Archivo General de la Marina Álvaro de Bazán, enclavado en la localidad manchega de Viso del Marqués; al Museo de América de Madrid y a exposiciones singulares como la de Teotihuacán, sobre la cultura previa a la azteca que se desarrolló a pocos kilómetros de la actual México D.F., que se exponía en el Centro Cultural de la Caixa de Madrid. O al Astillero Nereo, en Málaga, último astillero que permanece activo y donde se continúa practicando la carpintería artesanal de ribera, mostrándoles las técnicas aplicadas a la construcción naval, así como las diferentes piezas que constituyen el casco del bergantín Galveztown, navío con el que Bernardo de

Gálvez entró en la bahía de Pensacola, propiciando la penetración de las tropas españolas en el citado espacio y acometiendo los fuertes ingleses de Barrancas Coloradas y del George. También me propuse que los alumnos de la asignatura de Historia de América, conocieran la villa de Macharaviaya, cuna de la familia de los Gálvez, cuyos miembros tuvieron un papel decisivo en la política interior y exterior del Monarca Carlos III, entre otros destinos.

Desde la Universidad de Málaga he querido estrechar lazos transatlánticos con profesores de universidades estadounidenses durante todos estos años como, por ejemplo, en el curso académico 2008/09, en el marco del Programa de Doctorado Grupos Sociales y Mentalidades colectivas en la Historia Moderna y Contemporánea, en el curso "Hábitos socioculturales ante la vida y la muerte", el profesor Salvador A. Oropesa, del Departamento *of Modern Languages* de la Kansas State University, fue invitado a impartir una conferencia sobre la muerte en la obra *El hereje*, de Miguel Delibes.

Asimismo, han sido numerosos los alumnos de la Dickinson College, que se han matriculado en la asignatura de Historia de América en la Edad Moderna, estableciendo un vínculo sólido con los alumnos y profesores de la Universidad de Málaga.

A la actividad docente e investigadora creo que es fundamental la proyección académica a la sociedad malagueña, por lo que desde el año 1988, y desde el seno del Seminario Permanente de Historia Moderna de Andalucía, con sede en el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea, de la Facultad de Filosofía y Letras, coordiné y organicé una serie de ciclos de conferencias anuales con el título genérico "Málaga y América", en los que se debatían una serie de temas a los que acudían conferenciantes invitados tanto de universidades americanas como españolas. En el mes de abril del citado año de 1988, tuvo lugar IV Ciclo de conferencias, y el tema sugerido fue

“Relaciones sociales de Málaga con América”. Los especialistas invitados fueron el Doctor Juan Pérez de Tudela Bueso, catedrático de Historia Moderna de la Universidad Complutense de Madrid que expuso su Teoría del Encuentro, precursor del descubrimiento del continente americano por Cristóbal Colón; Dr. Miguel Avilés Fernández, catedrático de Historia de la Universidad de Córdoba; y el Dr. José Manuel Pérez Prendes, catedrático de Historia del Derecho de la Universidad Complutense de Madrid. La financiación corrió a cargo del Instituto de Ciencias de la Educación, del Vicerrectorado de Investigación Universitaria de la Universidad de Málaga y de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía.

En febrero de 1990, coordine y organice el V Ciclo de Conferencias titulado “Málaga y América: Proyección del Descubrimiento de América en Málaga”, desde el seno del Seminario Permanente de Historia Moderna de Andalucía, con sede en el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea, de la Facultad de Filosofía y Letras, con motivo del V Centenario del Descubrimiento de América. Una de las conferencias estuvo a cargo del Prof. Ramón Maruri Villanueva, de la Universidad de Cantabria, especialista en la emigración cántabra a América, que disertó sobre la burguesía mercantil santanderina a finales del Antiguo Régimen estableciendo un paralelismo entre los puertos de Málaga y Santander a partir del siglo XVII. María Pilar Pérez Cantó, profesora de la Universidad Autónoma de Madrid, señaló la influencia del descubrimiento de América en el pensamiento europeo. Sobre el Consulado y Compañías en el comercio con América expuso el Dr. Pedro Molas Ribalta, de la Universidad central de Barcelona sus teorías. El ciclo finalizó con la conferencia del Profesor

Miguel Avilés Fernández, que versó sobre América en las utopías europeas. La financiación corrió a cargo del Vicerrectorado de Investigación, de la Dirección General de Extensión Universitaria de la Universidad de Málaga y de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía.

A finales de ese mismo año, noviembre 1990, se celebró el “VI Ciclo de Conferencias Málaga y América: los Gálvez”, organizado y coordinado por mí, desde el seno del Seminario Permanente de Historia Moderna de Andalucía, con sede en el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea, de la Facultad de Filosofía y Letras. En este evento académico trazaron una serie de líneas el profesor Juan José Andreu Ocáriz, de la Universidad de Zaragoza, especialista en la figura del militar Bernardo de Gálvez, que

**«A la actividad docente e investigadora creo que es fundamental la proyección académica a la sociedad malagueña»**

disertó sobre sus campañas militares en la Lousiana y Florida; el catedrático de Historia de América de la Universidad Complutense de Madrid, Dr. Manuel

Ballesteros señaló el papel preponderante de la familia de los Gálvez en la Independencia de Norteamérica. El doctor Francisco Solano, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, destacó la figura del malagueño José de Gálvez como ministro de Indias y la creación del Archivo de Indias. Este ciclo de conferencias finalizó con una mesa redonda en la que intervinieron los profesores de la Universidad de Málaga, autores del libro *Los Gálvez de Macharaviaya*, de la editorial Benedicto. La financiación corrió a cargo del Vicerrectorado de Investigación, de la Dirección General de Extensión Universitaria de la Universidad de Málaga y de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía.

El “VII Ciclo de Conferencias Málaga y América: Malagueños en América”, que tuvo lugar en febrero de 1992, fue asimismo

organizado y coordinado por mí, intervinieron los Profesores Dr. Bibiano Torres Ramírez, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Escuela de Estudios Hispanoamericanos de Sevilla, el Dr. Mario Hernández Sánchez Barba, catedrático de Historia de América de la Universidad Complutense de Madrid y el Dr. Paulino Castañeda Delgado, catedrático de Historia de América de la Universidad de Sevilla, que disertaron sobre la marinería de la Baja Andalucía hasta el momento del Descubrimiento, los marinos andaluces en el Descubrimiento de América: Vicente Yáñez Pinzón y la aportación andaluza a las Instituciones Eclesiásticas Americanas respectivamente. La financiación corrió a cargo del Vicerrectorado de Investigación, de la Dirección General de Extensión Universitaria de la Universidad de Málaga y de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía.

El "VIII Ciclo de Conferencias Málaga y América: Intercambio comercial" lo organicé y coordiné desde el seno del Seminario Permanente Torres de Historia Moderna de Andalucía, con sede en el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea, de la Facultad de Filosofía y Letras. En él intervinieron el Dr. Antonio Bethencourt Massieu, asimismo catedrático de Historia Moderna, de la Universidad Nacional de Educación a Distancia disertó sobre las Islas Canarias como escala prioritaria para la emigración a tierras americanas y el intercambio comercial. El Dr. Mario Hernández Sánchez-Barba, catedrático de Historia de América de la Universidad Complutense de Madrid pronunció su conferencia. De nuevo la financiación corrió a cargo del Vicerrectorado de Investigación, de la Dirección General de Extensión Universitaria de la Universidad de Málaga y de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía.

En el "IX Ciclo de conferencias Málaga y América: Presencia andaluza en Iberoamérica", organizado y coordinado por

mí desde el seno del Seminario Permanente Torres de Historia Moderna de Andalucía, con sede en el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea, de la Facultad de Filosofía y Letras, en marzo del año 1995, intervinieron: el catedrático de Historia Moderna de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, Profesor Carlos Martínez Shaw, disertó sobre la ciudad portuaria del Antiguo Régimen; y la también catedrática de Historia de América de la Universidad de Córdoba, Doctora Lourdes Díaz Trechuelo habló de la aventura indiana del emigrante andaluz. Cerró el ciclo el profesor de Historia del Arte de la Universidad de Málaga, Dr. José Miguel Morales Folgueras que destacó la presencia del malagueño Suárez Rendón y sus relaciones con Iberoamérica. La financiación corrió a cargo del Vicerrectorado de Investigación, de la Dirección General de Extensión Universitaria de la Universidad de Málaga y de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía.

En el año 1996, organicé el "X Ciclo de conferencias Málaga y América: Cuatro siglos y medio del Puerto de Málaga y su proyección a América", asimismo desde el seno del Seminario Permanente de Historia Moderna de Andalucía, con sede en el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea, de la Facultad de Filosofía y Letras, en el que intervino la profesora de Historia de la Universidad Nacional de Colombia Gilma Mora de Tovar, que se refirió a Cartagena de Indias como puerta de Iberoamérica y su comercio con España. La siguiente conferencia corrió a cargo del catedrático de la Universidad de Sevilla, Antonio García Baquero, que disertó sobre El puerto de Cádiz y su proyección atlántica, como especialista en el comercio entre ambas orillas del Atlántico. Los otros conferenciantes fueron el ingeniero Fernando Sáenz Riduejo, que relató la trayectoria de los puertos españoles en su historia. Finaliza este X Ciclo con la intervención de los estudiosos malagueños Manuel Olmedo Checa y

Francisco Cabrera Pablos, que centraron su conferencia en el puerto de Málaga. Asimismo, la financiación corrió a cargo del Vicerrectorado de Investigación, de la Dirección General de Extensión Universitaria de la Universidad de Málaga y de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía.

En mayo de 2008 retomé como directora esta línea de divulgación académica, coordinada por el Grupo de Investigación HUM 333 del II PAI, el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad de Málaga y el Astillero Nereo, organizando otro "Ciclo de Conferencias: La huella Hispánica en los territorios de la Unión Americana". En el mismo participó el Dr. Antonio García Lozada, del *Modern Languages Department* de la Central Connecticut State University, que disertó sobre la Independencia de los Estados Unidos: la recuperación de lo olvidado. El Dr. Denis Conrad, de la Naval Historical Center, Navy Yard, Washington, señaló el rol de Bernardo de Gálvez en la toma de Pensacola y la conquista de las Bahamas. Sobre el pueblo de San Agustín en 1670 pronunció su discurso la Dra. Susan R. Parker, Executive Director of the St. Augustine Historical Society. Tras la copa de bienvenida don Ignacio Fernández Val, de la Fundación Nao Victoria relató la construcción naval en América en los siglos XVI, XVII y XVIII. En esa misma línea estuvo la conferencia de Don Miguel Godoy, del Instituto de Historia y Cultura Naval, comparando la construcción naval en España en el Siglo XVIII. La última intervención la tuvo Don Thomas B. Denegre III, President of the Madrid Council Navy League of the USA. El día siguiente, viernes 9 de mayo, la Dra. Marina Alfonso Molas, Profesora de Historia Moderna de la Universidad Nacional de Educación a Distancia relató el protagonismo de los mercantes de la Carrera de Indias en el Siglo XVIII; el Dr. Samuel P. Turner, Director of Archeology of the Light house Archaeological Maritime Program, Inc., resaltó la figura de Juan Ponce de León, el mundo del Caribe y

el descubrimiento de la Florida. La Dra. Esther Fernández de Paz, Profesora de Antropología de la Universidad de Sevilla, destacó la importancia del patrimonio marítimo como recurso socio-económico y, por último, Don Federico Souvirón, Presidente del Foro Bernardo de Gálvez describió al malagueño que intervino en la Guerra de Independencia de los Estados Unidos de América. El objetivo de esta reunión científica era actualizar los conocimientos en torno al patrimonio histórico naval, mediante un intercambio de experiencias de especialistas de distintas Instituciones, americanas y españolas, relacionadas con la investigación histórica, la construcción naval y el estudio museológico. Todo ello a través de la figura del malagueño universal Bernardo de Gálvez y su emblemático bergantín Galveztown, como ejes conductores del encuentro. La financiación corrió a cargo del Vicerrectorado de Investigación de la Universidad de Málaga.

En el mes de marzo asistí invitada al "Coloquio internacional Homenaje a Ignacio del Río. Caminos y vertientes del Septentrión mexicano", presentando la ponencia "Huellas malagueñas en México. Los Gálvez", organizado en la Universidad Nacional Autónoma de México, celebrado en el Instituto de Investigaciones Históricas los días 18, 19 y 20 de marzo de 2015.

### Trabajos de investigación dirigidos

En cuanto a los trabajos de investigación dirigidos relacionados con América desde la Universidad de Málaga, puedo señalar que: en el año 2001 dirigí un trabajo de maestría a la Profesora de la Universidad de Rio Cuarto de Córdoba (Argentina) Doña Martha Grodzinsky Bolotín, de nacionalidad argentina, titulada *El poder inquisitorial en América como instrumento del control social en relación con los judeoconversos portugueses (1571-1640)*, en el programa de Maestría: Resistencia, insurgencia y revolución, dirigido por el Dr. Juan Carlos Caravaglia, obteniendo el título

de Maestría en Historia Latinoamericana, otorgado por la Universidad Internacional de Andalucía (La Rábida, 3 de abril).

Asimismo, he dirigido conjuntamente con la Dra. María Antonia Bel Bravo, profesora titular del área de Historia Moderna de la Universidad de Jaén, la tesis doctoral titulada: *Mujer y educación en el proyecto colonizador del Nuevo Santander (México 1745-1835)*, realizada por Doña Helena Vales-Villamarín Navarro, en el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea, de la Universidad de Málaga. La presentación del proyecto tuvo lugar en febrero del presente año, obteniendo la máxima calificación y la mención internacional, así como el II Premio Ernestina de Champourcin, de la Universidad de Navarra.

### Curso de Verano

Durante el curso académico 2012 a 2013, dirigí un Curso de Verano, de la Universidad de Málaga, con sede en Vélez-Málaga, del 8 al 12 de julio, con motivo de la conmemoración de la fundación de la primera ciudad española en tierras de los actuales Estados Unidos. El curso se tituló "La Herencia Hispana en el Sur de los Estados Unidos. El legado de la Axarquía malagueña", y en la que impartí la ponencia: "La imagen del mundo conocido a la llegada de los españoles a la Florida". El curso tenía un reconocimiento de 2 créditos de libre configuración curricular.

### Publicaciones

Entre mis publicaciones relacionadas con América destaco los siguientes: Historiografía sobre la política americanista y políticos andaluces: La familia de los Gálvez. Siglo XVIII, *Revista de Indias*, Madrid, Número monográfico sobre Cincuenta Años de Historiografía americanista en España (1940-1989), vol. L, nº 188, (1990), pp. 289-304.

- Aspectos Militares, en A.A.V.V., Los Gálvez de Macharaviaya, Málaga, Ed. Benedito y Junta de Andalucía, 1991, pp. 201-249.

- Aproximación historiográfica, en. A.A.V.V., Los Gálvez de Macharaviaya, Málaga, Ed. Benedito y Junta de Andalucía, 1991, pp. 331-341.
- Las Órdenes Militares en América, en *Lux Hispaniarum. Estudios sobre las Órdenes Militares*, CAMPOS, Fr. Javier O.S.A. (coord.), Ed. Real Consejo de las Órdenes Militares, Madrid 1999, pp. 396-423.
- Calidad de la pólvora malagueña con destino a Indias (siglos XVI-XVII), en *Actas del 2º Congreso de Historia Militar: Temas de Historia Militar*, Zaragoza, Servicio de publicaciones del EME, 1989, tomo II, pp.90-101. (Carácter Internacional)
- Prólogo al libro *Historia y Género. Imágenes y vivencias de mujeres en España y América (Siglos XV-XVIII)*, López Beltrán, Mª Teresa, Reder Gadow, Marion (coords.), Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga, 2007, pp. 7-10.

### Conferencias

Asimismo, he participado en mesas redondas o impartido conferencias relacionadas con Estudios Transatlánticos como miembro de la comunidad universitaria de la Universidad de Málaga.

- Mesa Redonda en los Actos de Homenaje a la Familia Gálvez de Macharaviaya, celebrado en Málaga, 21 de junio de 1996, organizado por la Sociedad Amistosa y Literaria, Diputación de Málaga y la Dirección General de Cultura de la Universidad de Málaga. 1996.
- Con motivo del "Homenaje a Don Bernardo de Gálvez y Madrid, héroe americano", pronuncie la conferencia "Aniversario de la muerte de don Bernardo de Gálvez", que tuvo lugar en Macharaviaya (Málaga), el 30 de Noviembre de 2008, organizado por el Ayuntamiento de Macharaviaya.

- En el "Curso de Cultura Clásica y Modernidad en Hispanoamérica" interviene con la ponencia "Las ciudades del Mundo Clásico como modelo del urbanismo colonial de la América Latina. La Ciudad en la Literatura, la Historia y el Arte", celebrado del 19 al 26 de abril, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Málaga y en el Museo del Patrimonio Municipal, homologado por el Instituto Andaluz de Evaluación (Curso del C.E.P.) y solicitado a la Comisión de Doctorado el reconocimiento como créditos de Tercer Ciclo. Valoración en créditos de libre configuración, organizado por la Universidad de Málaga, Excmo. Ayuntamiento de Málaga, Instituto Municipal del Libro, Fundación Cultural Unicaja.

- En octubre del año pasado fui invitada al Seminario "Bernardo de Gálvez y la independencia de los Estados Unidos", impartiendo la ponencia titulada "El Solar de los Gálvez", en la sesión académica del 1 de octubre de 2014, organizado por la Fundación Consejo España-EE.UU, celebrado en la Casa de América, los días 1 y 2 de octubre de 2014.

Y como no podía faltar en el ámbito académico de la Universidad de Málaga, en el que desarrollo mi quehacer docente e investigador he participado como miembro de tribunales que han valorado la lectura y defensa de las siguientes tesis doctorales:

- Don David CUEVAS GÓNGORA, titulada *La presencia malagueña en América y Oceanía: Descubridores, Conquistadores, Pobladores y Evangelizadores (1492-1598)*, defendida el 21 de marzo de 2013, en el Departamento de Historia Moderna

y Contemporánea de la Universidad de Málaga.

- Don Jorge CHAUCA GARCÍA, titulada: *El irlandés Ambrosio O'Higgins: Capitán General de Chile y Virrey del Perú (1761-1801)*, defendida el 28 de abril de 2014, en el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad de Málaga.

A modo de conclusión me gustaría presentar una serie de propuestas de proyectos de colaboración con diferentes centros americanos dentro del campo de las Humanidades, en los que se implementen las políticas culturales, sociales, económicas, de mentalidades, ya que tenemos un pasado común que es preciso sacar a la luz.

Por ejemplo: En el campo de la Historia, dar a conocer personajes españoles que han desarrollado su actividad en territorio americano, como Ponce de León, Juan de Grijalva, Tristán de Luna hasta Bernardo de Gálvez

como hilo conductor.

Si abordamos los aspectos comerciales entre las dos orillas Atlánticas, contemplando como etapa intermedia Cuba, Puerto Rico, valorando la libertad de comercio impulsado por el Monarca español Carlos III por la Real Cédula de 1778, como expuso brillantemente el Dr. Eliseo Zayas. El elemento humano que participó en este intercambio comercial como los comerciantes, la tripulación de los navíos, mercancías que cargan en los puertos, el servicio de postas y correos, por ejemplo.

Rastrear los asentamientos en ambas orillas del Atlántico de aquellos emigrantes españoles que poblaron grandes extensiones de tierras, colonos que se asentaron en

**«El patrimonio marítimo como recurso socio-económico, la recuperación y conservación del patrimonio histórico naval, la construcción artesanal de los astilleros, la finalización del bergantín Galvestown»**

nuevos enclaves desarrollando una nueva forma de vida. Un recuento demográfico de las nuevas ciudades fundadas en terrenos inhóspitos; la búsqueda de su procedencia penínsulas, como por ejemplo los vecinos de pueblos de Málaga como Alhaurín de la Torre, Coín o Macharaviaya fundaron Nueva Iberia o poblaron Nueva Orleans.

La búsqueda, digitalización y estudio de la documentación tanto en territorio americano como en los archivos españoles, como el Archivo de Indias, Corona de Aragón, Archivo Histórico Nacional; o en archivos andaluces como la Real Chancillería de Granada.

En Arqueología submarina queda mucha labor por hacer, desde el cotejo de documentación con la búsqueda de galeones hundidos cerca de las costas de Florida debido al tornaviaje de las flotas españolas

Desde el punto de vista de la Antropología son muchas las líneas de investigación a seguir, desde el encuentro y descripción de los indígenas norteamericanos, centroamericanos y de América del Sur. El patrimonio marítimo como recurso socio-económico, la recuperación y conservación del patrimonio histórico naval, la construcción artesanal de los astilleros, la finalización del bergantín Galvestown.

La minería, el incentivo de la búsqueda de metales preciosos, condicionó la marcha hacia el Oeste de numerosos colonos procedentes de la otra orilla Atlántica.

En el ámbito de la Economía, rastrear los recursos económicos que llevaron los españoles, así como el ganado vacuno que se mantiene en los ranchos americanos.

El estudio de Paisajes históricos y su influencia en el Turismo, rutas y sendas, playas y paisajes medioambientales, exploraciones subacuáticas. Influencia de las catástrofes naturales y su impacto en la cultura.

El Urbanismo: influencia del urbanismo hispano en las ciudades del Sur de los Estados Unidos. El catedrático José Miguel Morales Folguera autor de: *Arquitectura y Urbanismo Hispanoamericano en Luisiana y Florida Occidental*, publicado en el año 1987. Cultura simbólica. Arte efímero en Nueva España. 1991.

Estudios museísticos, comparando y enriqueciendo los fondos de museos, como el de Pensacola, con nuevas piezas procedentes de otros.

Los especialistas Transatlánticos, con sus aportaciones, señalan las fortalezas y debilidades, presencias y ausencias, que interactúan para transferir conocimientos que enriquecen la comunidad científica.

Deseo fervientemente que este "I Workshop Internacional: España y América: miradas cruzadas. Una perspectiva interdisciplinar", impulsado por el Aula María Zambrano, fortalezca y profundice en las relaciones académicas y científicas entre España y América con los estudios compartidos propuestos.