

As revistas científicas em foco

Simone da Rocha Weitzel

RESUMO

Apresenta resenha do livro *Mais sobre as revistas científicas: em foco a gestão* organizado pelas Professoras LD e Dra. Sueli Mara Soares Pinto Ferreira (USP) e Dra. Maria das Graças Targino (UFPI) e visa a formação do editor científico.

PALAVRAS-CHAVE: Editoração de revistas científicas. Editor científico. Acesso aberto. Gestão de revistas científicas.

Você se auto-define como um pesquisador atuante e comprometido com sua área? Então saiba que você é um potencial editor científico e pode ser convocado por seus pares para gerenciar uma revista especializada. Mas, quem está preparado para exercer esta função? O que faz um editor científico? Qual é o seu papel no campo da ciência? Quais desafios estão presentes ao migrar a revista impressa para o meio digital?

Na atualidade, já existem muitas ferramentas que auxiliam o editor científico no controle do trabalho editorial e nas estratégias de ação que visam às boas práticas internacionais incluindo o mundo digital. Mas, para conhecê-las seria necessário muito esforço do editor científico para obter este conhecimento que está disperso em artigos e em trabalhos apresentados em eventos científicos.

Pensando nesta grande lacuna as Professoras LD e Dra. Sueli Mara Soares Pinto Ferreira (USP) e Dra. Maria das Graças Targino (UFPI) organizaram e lançaram o segundo livro de coletâneas dedicado ao tema: *Mais sobre as revistas científicas: em foco a gestão*. Este livro junto com o primeiro - *Preparação de revistas científicas* - são fundamentais para a formação do editor científico bem como para “acompanhar o desenvolvimento e os critérios exigidos para a manutenção da qualidade de uma revista científica (GARCIA, 2006, p. 170).

O livro *Mais sobre as revistas científicas: em foco a gestão* se destaca por sua capacidade de responder as principais questões que afetam o trabalho do editor científico de qualquer área do conhecimento, seja na sua dimensão operacional ou política. Os demais atores deste processo de gestão também foram considerados desde o papel do autor ao corpo editorial até as mudanças que as grandes editoras comerciais vem sofrendo frente às iniciativas internacionais em prol do acesso aberto à produção científica.

O livro possui duas grandes partes distribuídas em sete capítulos escritos sob encomenda por nove autores e co-autores experientes nas matérias - todos seguiram um plano coerente e sincronizado estabelecido pelas organizadoras. A primeira parte é dedicada à *Como desenvolver e viabilizar a revista científica*. Em quatro capítulos o leitor se envolve com aspectos que se referem à concepção da revista propriamente dita ao lidar com temas sobre a redação do artigo técnico-científico, o papel do editor, o financiamento das revistas e a ética. Já a segunda parte amplia o campo de ação do editor científico em *Como gerenciar o conteúdo científico frente aos desafios do mundo digital*. Os fatores que influenciam o destino das revistas científicas em meio digital são descritos em três capítulos: o papel dos repositórios digitais, dos direitos autorais e da preservação digital.

O primeiro capítulo *Redação de artigo técnico-científico: a pes-*

quisa transformada em texto, de autoria de Maria Mércia Barradas e Maria das Graças Targino, dá início ao processo editorial com a redação dos originais. Barradas e Targino apresentam questões que envolvem a redação científica, clareza, estilo, concepção e escolha da revista para submissão que são fundamentais para os autores de artigos. Para o editor científico fica a lição sobre a necessidade de desenvolver critérios para reconhecer um bom artigo ou de saber quando um artigo está pronto.

O editor é objeto do segundo capítulo: *O Editor e a revista científica: entre “o feijão e o sonho”*. Maria das Graças Targino e Joana Coeli Ribeiro Garcia analisaram o papel do editor no processo de comunicação científica e no mercado editorial apresentando os principais dilemas que o editor científico latino-americano enfrenta num jogo altamente competitivo e complexo entre grandes editoras internacionais. A transição do papel para o meio digital é outro dilema destacado que faz contraponto entre o “feijão e o sonho”.

O financiamento da revista é a próxima etapa a ser considerada pelo editor. Em *Revistas científicas: financiamento, recursos tecnológicos e custos*, o terceiro capítulo do livro, Joana Coeli Ribeiro Garcia e Guilherme Ataíde Dias consideram os diversos fatores que interferem nos custos editoriais e de produção: a opção por softwares gratuitos para gerenciamento do fluxo editorial, profissionais envolvidos (copidesque, produtor gráfico, normalizadores, distribuidores etc.) e publicação online. Os diversos modelos de negócios existentes na atualidade foram objeto de análise bem como os respectivos tipos de financiamentos.

A ética encerra a primeira parte do livro com o quarto capítulo: *A Ética na revista científica* de Sebastião Rogério Góis Moreira. O autor demonstra como a comunidade científica está lidando com as questões éticas que vão desde a prática da pesquisa à relação entre o autor-editor científico-corpo de avaliadores-autor. Destaque para a importância da ação de comissões de ética e associações profissionais.

A segunda parte do livro, dedicado ao mundo digital, começa considerando os *Repositórios versus revistas científicas: convergências e convivências*. A autora deste quinto capítulo Sueli Mara Ferreira, situa as revistas científicas no novo cenário que está se configurando no mundo digital. Ferreira desvenda vários segredos da “esfinge” que pode confundir até mesmo os editores científicos mais experientes. São apresentadas as origens dos movimentos que estabeleceram a reestruturação da infra-estrutura que tem apoiado os modelos de comunicação científica na atualidade e os caminhos que os editores científicos brasileiros poderão seguir.

O sexto capítulo trata dos *Direitos autorais e o movimento do acesso aberto: um equilíbrio que demanda novas atitudes* de autoria

de Patrícia Cristina Nascimento Souto e Charles Oppenheim. Os autores explicitam de forma bastante didática os padrões e práticas existentes no mundo e soluções viáveis para contribuir para o acesso aberto e livre. No entanto, Souto e Oppenheim advertem que a nova atitude só virá quando a comunidade científica tomar as rédeas do processo que evolve a transmissão dos direitos autorais de modo a criar mecanismos mais adequados para o contexto atual.

O livro se encerra com o desafiador capítulo sobre *Preservação de revistas eletrônicas* de autoria de Luis Fernando Sayão que defende ações para a preservação digital desde a fase de concepção à manutenção das revistas. Detalhes sobre as diversas práticas existentes para preservação digital são apresentados, de forma bastante completa e objetiva, incluindo recomendações para implantação de um programa para a preservação digital.

Podemos ter mais sobre revistas nas orelhas do livro com o depoimento apaixonado de Jean-Claude Guédon e com o prefácio panorâmico de Emir Suaiden. E muito mais ainda com a participação do leitor. Sendo você um editor científico ou não, a leitura do livro é obrigatória para todos os pesquisadores, alunos e professores de graduação e pós-graduação. Aqui encontramos os elementos necessários para a compreensão das mudanças estruturais e estratégicas que o campo da produção científica brasileira precisa fazer. Na verdade, são mudanças que a própria comunidade científica brasileira deve realizar de modo que a ciência que produzimos e publicamos possa alcançar o patamar almejado com mais qualidade, autonomia e competitividade. Boa leitura e práticas!!!

Academic journals in focus

ABSTRACT

It presents the review of the book *Mais sobre as revistas científicas: em foco a gestão* edited by Professor LD and DSc. Sueli Mara Soares Pinto Ferreira (USP) and DSc. Maria das Graças Targino (UFPI) and it aims the learning of scientific editor.

KEYWORDS: Scholarly journal publishing. Scientific editor. Open access. Scholarly journal management.

Revistas científicas en foco

RESUMEN

Presenta una reseña del libro *Mais sobre as revistas científicas: em foco a gestão* organizado por las Profesoras LD and DSc. Sueli Mara Soares Pinto Ferreira (USP) y DSc. Maria das Graças Targino (UFPI) y visa la formación del editor científico.

PALABRAS CLAVE : Editoración de revistas científicas. Acceso abierto.

Referências

FERREIRA, Sueli Mara Soares Pinto; TARGINO, Maria das Graças (Org.). **Preparação de revistas científicas**: teoria e prática. São Paulo: Reichmann & Autores, 2005.

GARCIA, Joana Coeli Ribeiro. Desafios das publicações científicas. **Intercom**: Revista Brasileira de Ciências da Comunicação, São Paulo, v.29, n.1, p. 169-173, jan./jun. 2006. Disponível em: <<http://revcom2.portcom.intercom.org.br/index.php/rbcc/article/view/943/716>>. Acesso em: 2 out. 2008.

Simone da Rocha Weitzel

*Doutora em Ciência da Informação pela
Universidade de São Paulo (USP).*

*Professora Adjunta da Universidade Federal do
Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO).*

E-mail: simone.weitzel@gmail.com