

JUAN GABRIEL ASCENCIO (ed.), AA.VV.,
Romano Guardini e il pensiero esistenziale

Edizioni Cantagalli, Siena 2017, 253 pp.
ISBN: 978-88-6879-406-4

La filosofía nació con la vocación de ofrecer al ser humano la posibilidad de preguntarse sobre el sentido de su existencia. En esta apertura hacia las cuestiones más misteriosas y más profundas de la vida, el hombre ha encontrado un punto de apoyo y un fundamento para su mismo obrar, para la ordenación política, para la búsqueda de la trascendencia, etc. Pero también ha descubierto los grandes contrastes de la misma existencia: el cambio y la permanencia, la vida y la muerte, la unidad y la multiplicidad, el bien y el mal... Estos temas reaparecen en cada momento de la historia como un nuevo sostén y un juicio renovado al ser humano. En esta admirable simbiosis, el filósofo es a la vez generador y crítico de su propia cultura.

Por eso, si bien es cierto que el existencialismo como corriente implica una reacción contra el idealismo y su excesiva formalización del universo, no menos cierto es que el pensamiento existencial responde a las necesidades culturales, a las preguntas e inquietudes muy concretas del hombre contemporáneo. Entre ellos surge la figura de Romano Guardini como un filósofo y un teólogo que busca reconciliar las dimensiones de la existencia humana con una mirada dialogante, pergeñando las aparentes contradicciones de la vida en un sistema de búsqueda de sentido.

A recuperar y a analizar esa mirada “guardiniana” sobre el hombre y sobre el mundo está dedicado este volumen, que recoge las aportaciones de los profesores participantes en el congreso *Romano Guardini y el pensamiento existencial* celebrado en el Ateneo Pontificio Regina Apostolorum de Roma del 4 al 5 de noviembre de 2015. Este encuentro dirigido por el Prof. P. Juan Gabriel Ascencio, que ha reunido voces tan autorizadas en la materia como don Alfonso López Quintás, el Prof. Rafael Fayos o el Prof. Massimo Borghesi, se ha centrado en una reflexión de grandísimo interés en el panorama de hoy en día. Porque una de las grandes cualidades del pensamiento de Guardini es que no solamente sigue siendo interesante, sino que acaso sea más necesario y urgente que nunca. El volumen consta de once aportaciones presentadas en forma de ensayo o artículo, siete de ellos en italiano, tres en castellano y uno

en alemán. La riqueza lingüística debida a la diversa procedencia de los intervinientes se ve compensada por la unidad de la intuición general que vertebra temáticamente los distintos capítulos. Los cuatro primeros capítulos consisten en una reflexión general sobre el pensamiento y el método guardiniano, mientras que los otros siete centran su análisis en una obra concreta del filósofo ítalo-alemán.

En el primero, el Prof. Guido Traversa hace un análisis sobre las bases históricas y teóricas del pensamiento existencial –de gran interés por su brevedad y pertinencia– y sobre la noción central del método existencial guardiniano: la oposición polar. Cierra esta explicación presentando dos nociones centrales que ejemplifican ese análisis y ese método: la melancolía y la caridad intelectual. Don Alfonso López Quintás, amigo y principal promotor del pensamiento de Guardini en el ámbito de lengua española, retoma la noción de “melancolía” y su relación con el anhelo místico como una clave estructural de la propuesta existencial guardiniana. La melancolía de Guardini lo conduce a una mirada mística y profunda de la realidad que le permite superar todos los conceptos contrastantes por medio de vinculaciones creativas. La melancolía se convierte así tanto en un anhelo de infinito como en una recuperación de las heridas abiertas por visiones dialécticas de la vida. El Prof. Silvio Zucal explica en el tercer artículo el carácter de “personalismo dialógico” con el que se puede definir el pensamiento de Guardini. En efecto, el existencialismo del filósofo ítalo-alemán debe entenderse como un esfuerzo de acercamiento hacia las cuestiones existenciales más perentorias de la persona humana –lejos de las meras construcciones lógicas y especulativas vacías de preocupación por las inquietudes del hombre–. Este acercamiento a la persona y a sus anhelos de trascendencia debe entablarse en un contexto de diálogo entre aquellas realidades existenciales que podrían parecer contrarias. Con una filosofía de estas características, Guardini pudo alcanzar a comprender la deriva postmoderna del hombre y su salvación en una búsqueda integradora de un sentido trascendente que abarcara a todo el ser humano, especialmente en la riqueza del encuentro con el otro. El Prof. Massimo Borghesi retoma todas estas intuiciones generales del pensamiento guardiniano y evidencia las líneas de continuidad histórica, de influencia y de diálogo de Romano Guardini con el pensamiento de su época. Para el Prof. Borghesi resulta claro el enclave existencial de la herencia guardiniana, que en su caso concreto consiste especialmente en una crítica a la obsesión de la modernidad por buscar sistemas de explicaciones absolutas –en forma de ontologías estáticas–, en un anuncio claro de los problemas que esto había conllevado y traería aún con más fuerza en las décadas posteriores, y en la revaloración del pensamiento

existencial y en su capacidad para recuperar las preguntas centrales de la filosofía sobre el hombre, el mundo y Dios. De especial interés resulta la reflexión final en la que hila la tradición histórica de pensamiento que reúne a Romano Guardini con San Agustín de Hipona.

El Prof. P. Pedro Barraón centra el análisis de la noción teológica y antropológica de existencia en la obra de Guardini *La existencia del cristiano*. Como señala el Prof. Barraón el propósito de este libro era estudiar cómo se “configura la existencia del hombre que entra en contacto con la revelación de modo serio”. La existencia del cristiano aparece como creatural, herida por el pecado, insertada en la existencia de Cristo por medio del Espíritu Santo y, consecuentemente, llamada vocacionalmente a propagarse por todo el mundo. El Prof. Alex Yeung mantiene esta misma reflexión sobre la existencia humana en referencia a Dios, pero tomando como punto de partida el análisis de la obra *Religión y Revelación*. Para Guardini –como señala Yeung– el binomio de oposición hombre-Dios se explica según una relación de contrariedad recíproca y no de contradicción o de contraposición radical. Esta contrariedad recoge la riqueza dialógica que conforma este admirable vínculo de dependencia creatural y de amor, y permite realizar una fenomenología de las realidades que surgen de esa relación: angustia, existencia, finitud, religiosidad, etc. El Prof. Yeung concluye su análisis de la obra analizando la reflexión filosófica de la dimensión religiosa del hombre alcanzando la *resolutio* guardiniana en que la religiosidad se muestra como un paso indispensable para que el hombre descubra la realidad y el sentido de su misma existencia. El Prof. Rafael Fayos toma pie de la obra *Libertad, gracia y destino* para evidenciar cómo el método de Romano Guardini permite hacer emerger la interioridad cristiana de manera natural como perno que sostiene armónicamente los principios de la libertad humana y de la acción de la gracia divina, y que, en tal armonía, es capaz de descifrar la divina Providencia en los avatares del destino en el mundo. El Prof. P. Juan Gabriel Ascencio, editor del volumen, aborda la cuestión del significado antropológico de la existencia en el libro *Mundo y persona*. En esa obra, Guardini profundiza en la existencia como clave de reflexión sobre el mundo y la persona, una reflexión que adquiere toda su amplitud a la luz de las modalidades de relación entre inmanencia y trascendencia. En este vínculo dialógico –que encuadra correctamente la subsiguiente relación de naturaleza y espíritu– podemos descubrir, además, el carácter propio y distintivo del ser humano: su carácter de autopertenencia, entendida como una “plenitud justa” encarnada solo en el encuentro con el “tú” que hace posible la donación redentora del “yo” a los demás. El Prof. Gabriel von Wendt recoge el camino recorrido

y profundiza sobre el núcleo del proceso existencial a partir del proyecto de *Elementos de la Existencia humana*, de 1956. Después de repasar los puntos principales del proyecto, encauzando las nociones sustanciales del pensamiento antropológico guardiniano en un proceso ordenado, el Prof. Von Wendt concluye con la necesidad de redescubrir a la luz de este mismo pensamiento el corazón común que da sentido a la interioridad y exterioridad en el modo de existir del hombre, así como la necesidad de rescatar este pensamiento como un tesoro de la herencia cristiana. Las *Cartas sobre autoformación* son el punto de partida elegido por el Prof. Giuseppe D'Accunto para reformular lo dicho sirviéndose del gran llamado a la responsabilidad que Guardini dirigió a los jóvenes de su época y, en ellos, a los del mundo entero. El género epistolar –formato recurrente del filósofo– ayuda a presentar con más fidelidad el movimiento de trasladar la teoría a una práctica experiencial. Guardini invita a los jóvenes a redescubrir en el silencio, en la oración, en el ejercicio de la libertad, en el compromiso político, etc., el sentido de su existencia humana. Por último, la Prof.^a Sonia González reflexiona sobre este “puente” entre teoría y praxis, en cuanto fundado en la polaridad existencial del encuentro. Guardini no solo profundizó con gran clarividencia en la intuición de la categoría del encuentro, desglosando todos sus principios polares y mostrando su inmenso valor antropológico y existencial, sino que fue también un maestro de sus alumnos que supo trasladar estos principios a una forma de sabiduría pedagógica. La Prof.^a González concluye su artículo con una reflexión sobre la alegría como el fruto principal de estas dos grandes dimensiones del encuentro: la teórica y la práctica.

En definitiva, se trata de un estudio indispensable para todos aquellos que buscan adentrarse o profundizar en el núcleo del pensamiento guardiniano. No solo por el excepcional grupo de autores que intervinieron en el congreso de 2015 y que recogen aquí sus reflexiones; sino también por la gran articulación de los temas, el interés de los mismos, la riqueza bibliográfica, y por el gran valor demostrado a la hora de afrontar aspectos polémicos o de difícil solución en el ámbito de la filosofía moderna y contemporánea. Si el valor de los primeros artículos es de carácter más expositivo y especulativo, el gran valor de los artículos del segundo grupo es de carácter analítico y de “puente” entre la teoría y una propuesta práctica. Un volumen de referencia necesaria para cualquier futuro trabajo sobre Romano Guardini.

FRANCISCO JAVIER RUBIO