

TURISMO ORNITOLÓGICO: EL CASO DE CANTABRIA

Karen Mazarrasa Mowinckel¹

Ignacio Sarioego López²

Resumen:

La modalidad de Turismo Ornitológico está creciendo cada vez más debido a la mayor sensibilización del turista con la Naturaleza. Este tipo de turismo está muy desarrollado en Reino Unido, Estados Unidos, Holanda y Alemania, y cada vez más en España. Los consumidores de este tipo de turismo son en su mayor parte ingleses, ya que cuentan con una larga tradición de observación de aves. Esta práctica, efectivamente, se originó en Gran Bretaña, a raíz de los movimientos conservacionistas de finales del siglo XIX. España cuenta con numerosos lugares propicios para la observación de aves y es destino de muchos turistas ornitológicos. Dependiendo de las diferentes comunidades autónomas está más o menos desarrollado, destacando Extremadura y Andalucía. Cantabria, con excepcionales condiciones para el desarrollo de este turismo, dado que cuenta con diferentes ecosistemas: alta montaña, zonas costeras, humedales, bosques..., no presenta todavía un alto grado de desarrollo de este tipo de turismo.

En la siguiente investigación se van a recoger las diferentes iniciativas que están surgiendo en Cantabria para la creación del producto “Turismo Ornitológico”, así como varias propuestas para su desarrollo.

Palabras clave: Turismo, ornitológico, humedal, ecosistema, ZEPA.

¹ Especialista en Turismo Cultural. Escuela Universitaria de Turismo Altamira (EUTA) – Santander.
kmazarrasa@gmail.com

² Director del Observatorio Turístico de Cantabria. Escuela Universitaria de Turismo Altamira (EUTA) – Santander.
isarioego@eualtamira.org

ORNITOLOGIC TOURISM: THE CAS OF CANTABRIA

Abstract:

Ornithological Tourism is steadily increasing thanks to the greater awareness tourists now have of natural resources. This type of tourism is already highly developed in the United Kingdom, the United States of America, Holland and Germany, and is becoming increasingly popular in Spain. The major practitioners of this type of tourism are British, given that the British enjoy a long tradition of birdwatching. Indeed, this activity originated in the United Kingdom coinciding with the advent of conservationist movements in the late 19th century. Spain boasts a great number of spots ideal for birdwatching and attracts many ornithological tourists. This activity's degree of development in Spain depends very much on the autonomous community in question, but Extremadura and Andalusia are worthy of special mention. Cantabria likewise offers excellent conditions for the enjoyment of this type of tourism since it boasts a variety of ecosystems, amongst which can be found mountain ranges, coastal areas, wetland and woodland. Nevertheless, despite these favorable conditions, Cantabria has – to date – failed to significantly develop this kind of tourism.

This study seeks to present, on one hand, the initiatives that are being put forward in Cantabria with the aim of creating an “Ornithological Tourism” product and, on the other hand, further proposals for its adequate development.

Keywords: Tourism, ornithological, wetland, ecosystem, ZEPA.

1. ORIGEN

Debemos el término “*Bird Watching*” a Edmund Selous, quien, en 1901, publicó su libro con este título, proporcionando una de las primeras clasificaciones de aves. A causa de la política colonial en la Inglaterra del siglo XIX, comenzó el interés por las especies exóticas. Se puso de moda coleccionar huevos y plumas de especies de todo el mundo. Pronto surgieron voces de conservacionistas, oponiéndose al comercio de aves y a la moda de utilización de plumas en los vestidos y sombreros de las señoras³.

³ La demanda inicialmente provenía de boneterías y modistos cuyos clientes pagaban sumas extravagantes por un espécimen para adornar vestidos y sombreros: esa demanda se volvió tan grande, irracional e insaciable, que los científicos en expediciones de ultramar –justificándose que capturaban, mataban y disecaban especies desconocidas– se involucraron abiertamente en su comercio. (Ashwell, A., 2009)

Surgieron las primeras sociedades para la protección de las aves, la Sociedad Audubon en Estados Unidos y la Royal Society for the Protection of Birds ((R.S.P.B), fundada en 1889 en Didsbury (Reino Unido). Estas sociedades impulsaron la observación de aves como actividad de ocio (Santos R., Guerra F, 2017).

En el caso de España, el turismo ornitológico comienza a partir del nacimiento de la Sociedad Española de Ornitología, *Seo -BirdLife*, en 1954. A. Fernández Tabales et alii, comparando la situación española con la inglesa, nos aportan los siguientes datos: actualmente la RSPB cuenta con 1.100.000 socios aproximadamente y gestiona directamente 152 reservas para aves, con una superficie de 102.000 Has, mientras que en el caso de España la Sociedad Española de Ornitología (SEO), cuenta con unos 10.000 socios (F. Tabales et alii, 2007).

2. CONCEPTO

No hay una única definición de turismo ornitológico, existen varias con pequeños matices diferentes.

Fernández Tabales lo define *como la modalidad turística que presenta como motivación principal la observación y reconocimiento de especies de aves, avistadas en su entorno natural.* (F. Tabales et alii, 2007)

Otros autores distinguen entre que ésta sea la motivación principal del turista o bien que vaya añadida a una de disfrute del entorno natural en general.

López Roig puntualiza: *el turismo ornitológico es el viaje motivado por la realización de actividades de ocio relacionadas con la ornitología, como la detección, identificación u observación de avifauna, con el objetivo de acercarse a la naturaleza para cubrir necesidades de aprendizaje, afiliación, consecución y/o reconocimiento personal* (L. Roig, 2008).

Seo BirdLife lo define como: *modalidad del turismo de naturaleza, que cada vez cuenta con más seguidores que lo practican por distintas regiones del mundo. Su principal motivación es la observación y disfrute de las aves, permitiendo además acercarse a la naturaleza y a los paisajes desde un punto de vista singular, cercano y privilegiado.*

3. TURISMO ORNITOLÓGICO EN ESPAÑA

España tiene 643 Zonas de Especial Protección para las Aves (ZEPA)⁴, que ocupan más de 10 millones de hectáreas, y recibe una importante proporción de las aves que abandonan el norte del continente europeo cuando vuelve el frío (Red Natura, 2000). Llegan a nuestro país unas cien especies que se suman a las existentes, por lo que en invierno se pueden avistar unas 314 especies, siendo las más comunes las acuáticas (patos, gansos, limícolas, rálidos y gaviotas) (F. González, 2015).

La modalidad de Turismo Ornitológico está adquiriendo cada vez más importancia en España. Como apunta J.M. de Juan Alonso: *no es casualidad que este aumento se haya producido en unos años de aumento generalizado de la protección de los espacios naturales bajo figuras jurídicas diversas, de la sensibilidad social hacia la conservación de la naturaleza, y del aumento del interés público hacia las especies protegidas.* (de Juan, 2006)

Sin embargo, este turismo está aún poco explotado en relación a la gran cantidad y diversidad de especies de aves existentes. Las principales zonas en las que se practica el turismo ornitológico en España son Pirineos, Extremadura, Andalucía, Picos de Europa, Delta del Ebro e Islas Canarias. En segundo lugar, se sitúan Castilla y León, Castilla la Mancha, Mallorca, Menorca y Madrid (S. Moral y F. Orgaz, 2012).

En cuanto a representación en mercados europeos, Extremadura y Andalucía son las comunidades más visibles.

Los turistas proceden en su mayor parte de Gran Bretaña (más del 80%), país con una gran tradición y cultura en cuanto a la observación y estudio de las aves; les siguen los procedentes de Estados Unidos (7,4%), también herederos de una gran tradición, y en menor medida proceden de Alemania, Holanda, Japón, Francia y Canadá. Sin embargo, debido a la falta de educación y hábito en la observación de aves, el turista ornitológico español es aún muy escaso y la actividad más que turística está mayoritariamente ligada a actividades educativas, científicas y de protección de aves (de Juan, 2006).

⁴ Una Zona de especial protección para las aves (ZEPA) es una categoría de área protegida catalogada por los estados miembros de la Unión Europea como *zonas naturales de singular relevancia para la conservación de la avifauna amenazada de extinción*, de acuerdo con lo establecido en la directiva comunitaria 79/409/CEE y modificaciones subsiguientes (“Directiva sobre la Conservación de Aves Silvestres” de la UE). La convención parte del reconocimiento de que las aves del territorio europeo son patrimonio común y han de ser protegidas a través de una gestión homogénea que conserve sus hábitats. Bajo la Directiva, los estados miembros de la Unión Europea asumen la obligación de salvaguardar los hábitats de aves migratorias y ciertas aves particularmente amenazadas.

Seo BirdLife nos ofrece una panorámica del turismo ornitológico en nuestro país, empezando por Andalucía que es la región pionera en dos espacios emblemáticos: Doñana y Estrecho de Gibraltar. La actividad depende del sector público y más concretamente de la Consejería de Agricultura, Pesca y Alimentación, la Consejería de Medio Ambiente y la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte. La iniciativa privada consiguió la franquicia de la British Birdwatching Fair en la localidad de Tarifa (Cádiz).

En Cataluña el sector público creó la Oficina Catalana de Turismo Ornitológico en el municipio de Serós junto a un espacio emblemático para la observación de aves, el Aiguabarreig, en la confluencia de los ríos Segre y Cinca con el Ebro.

Castilla y León posee un gran potencial para la observación de aves, puesto que cuenta con una amplia variedad de ecosistemas que le proporcionan una alta diversidad avifaunística. De nuevo fue la iniciativa privada la que dio origen a un proyecto de cooperación regional entre catorce grupos de desarrollo local: el *Proyecto TRINO*,⁵ cuyo principal objetivo es promocionar el turismo ornitológico en la comunidad con proyectos de difusión, creación de infraestructuras y concienciación. (Junta de Castilla y León, 2017)

El turismo ornitológico en Extremadura constituye un buen ejemplo de dinamización de un territorio. Apoyado por la Administración Turística de la Junta de Extremadura, se concentra en el área del parque nacional de Monfragüe y su entorno, donde se pueden observar aves como el buitre negro, el buitre leonado, el alimoche y el águila imperial.

En Navarra, en 2006, se puso en marcha por parte de la Administración Regional el proyecto *Birding Navarra*, club de oferta creado desde el Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno de Navarra para promocionar y desarrollar el turismo ornitológico. Trabaja seleccionando y habilitando una serie de lugares para la observación de aves y formando a servicios profesionales y empresas (hosteleros, guías, y agencias) interesados en el proyecto. (Seo BirdLife, 2017)

En Aragón, casi el 20% del territorio está declarado ZEPA. El territorio alberga una gran diversidad de hábitats y en muy buen estado de conservación: zonas alpinas, montaña, sierra, zonas esteparias, humedales... por lo que se pueden observar una gran variedad de especies diferentes de aves. En el Pirineo hay aves de alta montaña; el Planerón, a 15 km de Belchite, es un lugar de visita obligada para poder ver la alondra de Dupont; en la laguna de

⁵ El Proyecto TRINO (Turismo Rural de Interior y Ornitología), es una propuesta de treinta Grupos de Acción Local (GAL) del programa LEADERCAL del Eje 4 del Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (FEADER) en Castilla y León (España), cuyo principal objetivo es promocionar el turismo ornitológico en la Comunidad de Castilla y León.

Gallocanta se reúnen grandes concentraciones de grullas europeas invernantes... (Gobierno de Aragón, 2008).

La dirección general de Turismo ha presentado el 29 de enero de este año un nuevo producto destinado al turismo medioambiental, concretamente 16 rutas de interés ornitológico ubicadas en tres diferentes áreas de la comunidad (Pirineo, Depresión del Ebro y Sistema Ibérico de Teruel), enfocadas especialmente hacia el turismo internacional. (Heraldo, 2017)

4. EL CASO DE CANTABRIA

4.1 Recursos ornitológicos

Pocas regiones en España tienen tan variada representación de ecosistemas como la que se encuentra en Cantabria. Estuarios, costas rocosas, dunas, humedales costeros, ríos, macizos montañosos y bosques, albergan a cerca de 150 especies de aves reproductoras, lo que, sin duda, demuestra el importante valor de la naturaleza de Cantabria. Existen 8 lugares declarados ZEPA (Ministerio de Medio Ambiente, 2017): Marismas de Santoña, Victoria y Joyel y Ría de Ajo; Liébana, Desfiladero de la Hermida; sierra de Peña Sagra, sierra de Híjar; sierra del Cordel y cabeceras del Nansa y Saja; Embalse del Ebro y Hoces del Ebro.

Las marismas de Santoña, Victoria y Joyel y Ría de Ajo, fue la primera ZEPA designada en Cantabria. Son el humedal más importante de España, sobre todo en invierno. Las aves invernantes llegan del norte de Europa a las costas de Cantabria en noviembre y permanecen hasta el mes de marzo, mientras que las estivales pasan el invierno en África y vuelven en primavera. Es área de cría de la garza imperial, el avetorillo común o la cigüeñuela. Es el único espacio en Cantabria incluido en la lista de humedales del Convenio Ramsar⁶. En 2016 cerca de 20.000 personas visitaron el Centro de Interpretación de este Parque Natural. (J.M. Oria: 2017)

En Liébana, destacan los pájaros carpinteros y las rapaces como el halcón abejero. Aquí sobrevive la última población de urogallo cantábrico de nuestra comunidad.

En el Desfiladero de la Hermida, magnífico cañón labrado por el río Deva, se pueden observar el buitre leonado, el alimoche, el águila real y el halcón peregrino.

La sierra de Peña Sagra alberga a la perdiz pardilla, al aguilucho pálido, y en sus escarpes rocosos hay chovas, águila real y halcón abejero. En la sierra de Híjar hay poblaciones de perdiz pardilla y rapaces como el alimoche, el milano negro o el halcón peregrino. Los bosques de

⁶ Su principal objetivo es «la conservación y el uso racional de los humedales mediante acciones locales, regionales y nacionales y gracias a la cooperación internacional, como contribución al logro de un desarrollo sostenible en todo el mundo».

umbría albergan un importante número de aves forestales entre las que destacan los pájaros carpinteros.

En la sierra del Cordel y en las cabeceras del Saja y Nansa, donde se encuentran los mejores bosques caducifolios de Cantabria, destaca la perdiz pardilla, que habita en matorrales y pastos de las zonas altas.

El Embalse del Ebro, debido a la escasa actividad que se desarrolla en los alrededores, ha permitido una rápida naturalización del medio, dando lugar a rutas migratorias de muchas aves e incluso a la reproducción de acuáticas. En esta ZEPA pueden observarse más de 50 especies. Este lugar cuenta con un Centro de Interpretación Ornitológico.

En las Hoces del Ebro se encuentran la terrera común, la calandria, el alcaraván o el escribano hortelano, todos ellos característicos de las parameras y llanos cerealistas. (Viajar a Cantabria, 2017)

Además de estos lugares declarados ZEPA, hay otros muy interesantes para observar aves. Así, destaca la playa de Sonabia, en la Costa oriental, donde se encuentra la única colonia europea de buitres de Europa sobre un acantilado marino, una buitrera singular donde anidan más de 100 parejas. (González, 2017). Asimismo, en la bahía de Santander hay unos humedales conocidos como las Marismas Blancas y Marismas Negras, de agua dulce y salada respectivamente, que acogen a multitud de aves en sus migraciones.

4.2. Empresas cántabras vinculadas a la observación de aves

El turismo ornitológico en Cantabria está en pleno crecimiento, cada vez hay más gente interesada en la observación de aves, y, aunque no existe una estadística, sabemos que acuden a Cantabria, preferentemente en primavera, observadores de aves ingleses, sobre todo y en menor número, alemanes y holandeses.

Últimamente, están surgiendo empresas de turismo de naturaleza con guías especializados. Un ejemplo es la empresa *Aves Cantabria* realiza rutas en barco por el Parque Natural de las Marismas de Santoña, Victoria y Joyel; asimismo organiza salidas en barco desde Santoña hasta unas 10 millas de la costa para observar las aves marinas que migran en verano desde el norte de Europa, y rutas a pie para la observación de determinadas especies de aves.

Otro ejemplo es la empresa *Bahía de Santander* que, junto con *Los Regina*, compañía que ofrece paseos por la bahía en barco, realizan salidas para observar aves, acompañados de un guía especializado.

La empresa *Cooltoure*, especialista en mostrar en patrimonio cántabro, también está interesada en el patrimonio ornitológico.

La agencia de viajes on line *Naturzoom*⁷, fundada hace tres años y patrocinada por Bird Life International, entre muchas de sus competencias, ofrece Birdwatching Tours en Cantabria. Organiza viajes a medida, generalmente para familias, parejas o grupos de hasta diez personas. Sus clientes son ingleses principalmente, seguidos de alemanes y holandeses. A menudo incluyen en sus actividades la observación de mariposas.

También existen casas rurales interesadas en acoger este tipo de turistas. Un buen ejemplo es el del hotel rural “Las Solanas”, en Escalante, próximo a las marismas de Santoña, que, en colaboración con *SEO Birdlife Cantabria, proyecto IberAves*⁸, *el Centro de interpretación del Parque Natural* y diversas asociaciones ornitológicas del Reino Unido, ofrece *packs* de fin de semana dirigidos a ornitólogos o interesados en las aves, que incluyen avistamiento de aves en rutas guiadas por la Marisma de Santoña y las Marismas Victoria y Joyel, con un guía especializado local, una presentación audiovisual de los humedales y entrega de material informativo a los participantes.

Seo BirdLife, a través de *Iberaves* apoya a las recientes empresas certificando que cumplen con los requisitos éticos necesarios en su quehacer.

5. CONCLUSIONES

Pues bien, todo lo anterior (recursos ornitológicos, empresas, agencias, alojamientos), está deshilvanado, desconectado, no existe una infraestructura organizada como ocurre con otras tipologías turísticas⁹.

Hasta el momento, por tanto, contamos con grandes recursos y algunas infraestructuras, pero desperdigados, sin conexión. Es preciso crear el “producto de turismo ornitológico”, definido por Maynar como: *Conjunto de recursos, oferta básica y servicios especializados accesibles mediante ciertas infraestructuras y capaces de satisfacer las necesidades del mercado.* (Maynar, 2017)

La Administración debe tomar conciencia del gran potencial que supondría para el turismo de Cantabria la elaboración del producto “Turismo ornitológico” para lo cual, es

⁷ Agradecemos la información facilitada a Inés Aguirreburualde, Directora de la agencia.

⁸ Se trata de un proyecto internacional para desarrollar un curso de formación en turismo ornitológico en áreas protegidas europeas de la Red Natura 2000. El proyecto incluye herramientas formativas (gestión, conservación, demanda, necesidades y recursos)

⁹ Agradecemos a Felipe González, Delegado de Seo/BirdLife en Cantabria, la información facilitada de gran utilidad.

necesario realizar un análisis-diagnóstico de los recursos, infraestructuras y equipamientos, y de los déficits; para, a partir del análisis, fijar unos objetivos de actuación, y finalmente desarrollar el proyecto.

Maynar en su artículo “Destinos de Turismo Ornitológico” cita los elementos sobre los que fundamentar un destino: un producto turístico (aves, hábitats, equipamiento de uso público, alojamiento, restauración, transporte interno y guías intérpretes), un espacio delimitado (espacios protegidos), una gestión (dependiendo de las entidades existentes) y un saber hacer que permita hacer competitivo nuestro esfuerzo a la par de lograr una imagen de calidad. (Maynar, 2017)

Teniendo en cuenta que este turista interesado en las aves es minoritario, especializado, y por lo tanto exigente, hay que conseguir que el producto sea de calidad, respetuoso con el entorno y sostenible. Ahora bien, no todos los lugares que cuentan con aves pueden convertirse en destinos de turismo ornitológico, hay que contar con la cantidad y variedad de aves, así como con sus tiempos de estancia. (JM. de Juan Alonso, 2006)

En cuanto a los recursos ornitológicos (aves, hábitats), Cantabria cumple sobradamente las condiciones necesarias, por lo que es de indudable interés el desarrollo de este tipo de turismo.

Sin ánimo de hacer un análisis exhaustivo, que no es el fin de este trabajo, constatamos que en la publicidad turística de Cantabria, no se encuentra ninguna mención a la observación de aves, se echan de menos alusiones al turismo de naturaleza, siempre se oferta el parque de la Naturaleza de Cabárceno (en el cual se realizan exhibiciones de aves rapaces), aparecen los Picos de Europa, pero siempre publicitando el teleférico a Fuente Dé; no aparecen fotos de aves de montaña, no hay folletos ni carteles con imágenes de gente con prismáticos o con cámaras de fotos y en general faltan en la publicidad los temas de naturaleza.

Además, no siempre las infraestructuras existentes para acoger a los turistas están en óptimo estado, se debería mejorar el aspecto de los lugares a los que acuden los observadores de aves; existen espacios en los que si no se va acompañado de un guía, difícilmente se sabe dónde situarse para observar las aves.

Tampoco contamos con información en inglés, lo que es de vital importancia. El reto, por tanto, es, desde la Administración, tener en cuenta que la demanda de turismo de naturaleza crece cada vez más y va a seguir desarrollándose y por tanto, que se valore este tipo de turismo.

5. PROPUESTAS

Dado que el turista ornitológico es fundamentalmente inglés, es fundamental aprovechar la existencia del Ferry *Santander- Portsmouth* y *Santander - Plymouth* con llegadas tres veces y una vez a la semana respectivamente a Santander (a pleno centro) para atraer a este tipo de turistas.

Para desarrollar este producto es indispensable contar con el asesoramiento y apoyo de *Seo BirdLife*, (Seo/BirdLife, 2013) asociación que está dedicada a la conservación de las aves y sus hábitats desde su ubicación en la comunidad en 1997. Como ejemplo, destaca su labor en el ayuntamiento de Noja, donde se han impartido cursos y señalizado rutas, con el objetivo de potenciar desde el punto de vista turístico los humedales. (Promoción del turismo ornitológico y de naturaleza, 2016)

Asimismo, sería deseable incluir el programa *Naturea Cantabria* en la oferta turística. Se trata de un programa de dinamización y mantenimiento del uso público en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Cantabria, que a lo largo del año propone programas de educación ambiental, rutas por los diferentes espacios naturales o visitas guiadas a las marismas y humedales. (Naturea Cantabria, 2017) Este programa se desarrolla desde 2009 con financiación de la Consejería de Medio Rural y mediante un convenio con la Red Cántabra de Desarrollo Rural. En 2016 tuvo más de 50.000 usuarios, entre visitantes de los Centros de Interpretación de los espacios protegidos, y los asistentes a las actividades de interpretación ambiental que incluye el Programa. (J.M. Oria: 2017)

La actividad del Hotel Rural de Escalante y sus paquetes turísticos de fin de semana es un buen ejemplo a seguir en los demás lugares de Cantabria con posibilidades de desarrollar el turismo ornitológico.

En cuanto a las agencias de viajes, es de vital importancia la comercialización de viajes de turismo ornitológico.

Además, se pueden organizar diferentes programas, semanas ornitológicas aprovechando algún acontecimiento ornitológico. Un ejemplo a seguir es el *Festival de las grullas* en Navalvillar de Pela (Badajoz), en el que se pueden observar los vuelos de unas 80.000 grullas procedentes del norte de Europa, que cada año eligen Extremadura para pasarse el invierno. Cada día se desplazan desde los dormideros hasta las áreas de alimentación al amanecer y al anochecer. Destaca la peculiar disposición en sus formaciones de vuelo en “V”, como el característico trompeteo. (El valor del Paisaje, 2010). Asimismo en el Delta del Ebro se desarrolla en Septiembre el *Delta Birding*, tres días de actividades, conferencias, anillamiento de aves etc.

BIBLIOGRAFÍA:

- AGUIRREBURUALDE, I.: La empresa Naturzoom. Entrevista personal. 16 de Enero de 2017: Santander.
- ASHWEL, A.: "En el bicentenario de Darwin, ¿y los pájaros?" *Elementos* 74, 2009, pp. 3-13. Recuperado en: <http://www.elementos.buap.mx/num74/pdf/3.pdf>, 3 Febrero 2017.
- FERNÁNDEZ TABALES ET ALII: "El Turismo ornitológico en España como modalidad emergente. Organización interna de la actividad y caracterización de la demanda" *Papers* 42, 2007. Recuperado de: <http://www.papersdeturisme.gva.es/ojs/index.php/Papers/article/viewFile/56/51>. 24 Enero 2017.
- GOBIERNO DE ARAGÓN. "El turista ornitológico europeo se fija en Aragón" *Red Natural de Aragón*. Departamento de Medio Ambiente. N° 32, 2008, p.22. Recuperado de: http://bibliotecavirtual.aragon.es/bva/i18n/catalogo_imagenes/grupo.cmd?path=3705652 31 Enero 2017.
- GONZÁLEZ, F.: "España. Destino invernal". *Aves y naturaleza, Revista de Seo/Bird Life*, n° 17, 2015. pp.16-18. Recuperado en <http://www.seo.org/revdigital/AN17.pdf>. Recuperado: 29 Enero 2017.
- GONZÁLEZ, F.: El turismo ornitológico en Cantabria: posibilidades y recursos. Delegado del SEO Birdlife en Cantabria. Entrevista personal. 23 de enero de 2017: Astillero.
- DE JUAN, J.M. "Turismo ornitológico: concepto y mercados. Referencias al destino Extremadura". *Revista de Estudios Turísticos*. N° 169-170. 2006, pp.165-182. Recuperado de:<http://estadisticas.tourspain.es/img-iet/Revistas/RET-169-170-2006-pag165-182-97584.pdf>. 8 de Enero 2017.
- El valor del paisaje, Impresiones y Expresiones. Ministerio de Medio Ambiente, 2010. pp. 388-390.
- HERALDO: Aragón impulsa el turismo ornitológico con 16 rutas en tres áreas diferentes. 2 Febrero 2017. Recuperado en: http://www.heraldo.es/noticias/aragon/zaragoza_provincia/zaragoza/2015/09/23/aragon_impulsa_turismo_ornitologico_con_rutas_tres_areas_diferentes_526477_301.html. 31 Enero 2017.
- JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN: Descripción general del proyecto TRINO. 2017. Recuperado en: <http://www.birdwatchinginspain.com/index.php/es/proyecto-trino>, 1 Febrero 2017.

LÓPEZ ROIG, J.: “El turismo ornitológico en el marco del Postfordismo. Una aproximación teórico-conceptual”. *Cuadernos de Turismo*, 2008, pp. 85-111. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/398/39802104.pdf>, 28 Enero 2017.

FERNÁNDEZ TABALES, A, CEBALLOS VÁZQUEZ, B., CARMONA ARTEAGA, J., y MAYNAR AGUILA, M.: “El Turismo ornitológico en España como modalidad emergente. Organización interna de la actividad y caracterización de la demanda”. *Papers de tourisme*, Nº. 42, 2007, pp. 41-56. Recuperado de:

<http://www.papersdetourisme.gva.es/ojs/index.php/Papers/article/viewFile/56/51>. 27 Enero 2017.

MAYNAR, M. “Destinos de Turismo Ornitológico”, *Sepinum*. Recuperado en: http://www.sepinum.com/sites/default/files/adjuntos_noticias_destinos-de-turismo-ornitologico1_0.pdf. 2 Febrero 2017.

MINISTERIO DE AGRICULTURA, PESCA, ALIMENTACIÓN Y MEDIO AMBIENTE: Zepa de Cantabria. Recuperado en:

http://www.mapama.gob.es/es/biodiversidad/temas/espacios-protegidos/red-natura-2000/zepa_cantabria.aspx. 28 Enero 2017.

MORAL CUADRA, S y ORGAZ AGÜERA, F: “El turismo ornitológico concepto, evolución, características y Mercado Meta. El caso de Andalucía” *Turismo y sostenibilidad: V Jornadas de Investigación en Turismo*, Sevilla, 17 y 18 de mayo de 2012. pp. 710-718. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4104894>: 8 de Enero 2017.

NATUREA CANTABRIA. Recuperado en: <https://redcantabrarural.com/naturea-3/naturea-cantabria/>, 24 Enero 2017.

ORIA, J.M. (Consejero de M. Rural Pesca y Alimentación): Humedales para la reducción de riesgo de desastres. *Diario Montañés*, 2 de Febrero 2017. Día Mundial de los Humedales.

PROYECTO IBERAVES: “Una apuesta formativa para el turismo ornitológico”. Recuperado en: www.seo.org/iberaves, 15 Enero 2017.

PROYECTO IBERAVES (2010): “Turismo ornitológico, respetuoso y sostenible. Un reto en Red Natura 2000”

PROYECTO TRINO “Manual de buenas prácticas ambientales para empresas turísticas adheridas al Proyecto Trino. 2011.

Recuperado en:

http://www.aradueycampos.org/ficheros/MANUAL_TRINO_BUENAS%20PR%C1CTICAS%20AMBIENTALES.pdf. 26 Enero 2017.

International Journal of Scientific Management and Tourism (2017) 3-4: 275-287, Mazarrasa, K. & Sariego, I.: "TURISMO ORNITOLÓGICO: EL CASO DE CANTABRIA"

PROMOCIÓN DEL TURISMO ORNITOLÓGICO Y DE NATURALEZA. 2016. Recuperado en: http://www.nojaturismo.com/noja_noticias.php?id=329. 15 Enero 2017.

RED NATURA 2000: Recuperado de:

<http://www.mapama.gob.es/es/biodiversidad/temas/espacios-protegidos/red-natura-2000/zepa.aspx>, 1 Febrero 2017

SANTOS GUERRA: Historia de la Observación de Aves en el mundo. Recuperado de:

www.dragondeluz.com/historia-de-la-observacion-de-aves. 9 Enero 2017

SEO/BIRDLIFE: Manual de buenas prácticas ambientales en Turismo Ornitológico. 2013.

SEO BIRDLIFE: Actuaciones de seo/bird life en materia de turismo ornitológico. Recuperado en:

<https://www.google.es/webhp?sourceid=chromeinstant&ion=1&espv=2&ie=UTF-8#q=rotur+turismo+ornitol%C3%B3gico>, 20 Enero 2017

VIAJAR A CANTABRIA, Recuperado en: <http://www.viajaracantabria.com/descubre-cantabria/aves-de-cantabria/zona-especial-pro> 2017. 27 Enero 2017.