

Modelo de proyecto integrado para asociación participativa comunitaria. (original)

Amando León-Pérez. Facultad de Cultura Física. Granma-Cuba.

Carmen Isabel Arévalo-Arévalo. Facultad de Cultura Física. Granma-Cuba.

Kirenia Boza-Torres. Facultad de Cultura Física. Granma-Cuba.

Resumen:

Para el encuadre de trabajo en los talleres de naturaleza participativa, el rol del actuante dentro de la asociación necesita desde el punto de vista estructural; contar con vías directivas que permitan proceder al estudio, comportamiento y proyección de las actividades físico-recreativas para el Adulto Mayor. La literatura sociológica comunitaria y de la actividad física no posee modelos adecuados que propicien que sus profesionales planifiquen actividades físico-recreativas para el Adulto Mayor con un enfoque y carácter integral, aspecto condicionante para que los investigadores de este artículo, se dieran la tarea de diagnosticar, caracterizar y determinar las potencialidades de las asociaciones hacia la motivación participativa en el marco socio-comunitario.

Palabras clave: naturaleza participativa/ vías directivas/ adulto mayor/ motivación participativa

Abstract:

For the working alignment in the shops of nature participate, the list of the actuates inside the association participate needs from the structural point of view, to have directive roads that allow to proceed to the study, behavior and projection of recreational activities physique for the biggest adult. The community sociological literature and that of the physical activity doesn't possess appropriate models that propitiate that their professionals plan sport activities physique for the biggest adult with a focus and integral character, conditioning aspect so that the investigators of this article, were given to the task to be able to diagnose, to characterize and to determine the potentialities of the associations toward the motivation participate in the community mark.

Words key: nature participativa / directive roads / bigger adult / motivation participative

Introducción:

La socio-sicología comunitaria necesita de la acción interventiva para propiciar el desarrollo de los procesos. Los entes comprometidos en esta tarea necesariamente deben ser autogestores participativos conscientes y de carácter activo para lograr modificar la situación

social generada en escenarios específicos, fenómeno que en la esfera de la actividad física y en la recreación, ocupa un importante lugar por el carácter de las actividades y la necesidad de lograr a través de ellas la acción interactiva de los factores implicados en el proceso de gestión.

Para propiciar el éxito de la participación del Adulto Mayor a través de diferentes roles participativos en el grupo o asociación es importante la acción conjunta de los agentes comunitarios, con vista a garantizar la articulación de la gestión-organización-acción de intervención. Según Fullea, Pedro (2006: 123) “La *gestión* es el área de efectividad que comprende todos los procesos de planeación estratégica, de negociación y coordinación con los factores del entorno, de aseguramiento humano y financiero-material, así como de control y evaluación, que permitan alcanzar eficaz y eficientemente los objetivos planteados.”

Desde este punto de vista, el proceso de gestión por proyectos considera 3 etapas esenciales interrelacionadas mutuamente, las que han sido identificadas por letras de acuerdo a su funcionalidad: C: conformación, cumplimiento y culminación. D: definición, desarrollo y demostración. E: elaboración, ejecución y evaluación.

Los profesionales de esta actividad, teniendo en cuenta las necesidades físico-recreativas de la comunidad, conciben y ponen en práctica proyectos integradores, que requieren de la participación activa de los subsistemas existentes, de acuerdo a las salidas principales a alcanzar, para propiciar la satisfacción adecuada y provechosa del tiempo libre de la población.

En la búsqueda incesante de su objetivo conciben o agrupan variadas ofertas, las que son diversificadas y tendentes a alcanzar la mayor calidad, pero se convierten en una organización de ofertas.

Estructuralmente; los Proyectos Tipo A se caracterizan por ser sencillos y recomendados para ser empleados en las actividades de la comunidad. Estos se catalogan como puntuales si se conciben para un solo objetivo concreto, pueden ser cíclicos por la cantidad de veces que se repiten en cada año, o único si se ejecutan por una sola vez. Su estructura más elemental da respuesta a las siguientes 7 preguntas básicas con carácter holístico: -¿qué?, -¿dónde?, -¿por qué?, -¿para qué?, -¿cuándo?, -¿cómo?, -¿por quién?

Sin embargo, a través de estos no se logra relacionar adecuadamente las tareas de los programas de recreación con la metódica a seguir en correspondencia con los sujetos implicados en las actividades proyectadas y que son parte del macro-entorno de la comunidad, entre los que están: -la capacidad de la institución, que contempla: los recursos humanos,

técnico-materiales y financieros; - el grado de prioridad del proyecto dentro de los programas, - los agentes institucionales y sociales que contribuyen a su puesta en marcha.

Por otra parte no se valora el factor de sustentabilidad con la más amplia participación comunitaria, - los factores socioeconómicos y medioambientales predominantes, -la acción de elementos de competencia (aliada o antagónica), otras formas de recreación (artístico-literaria, turística...), las ofertas del entretenimiento y el consumismo, principalmente a través de los medios masivos de comunicación, la labor religiosa o de grupos etéreos, y-otros factores del ambiente que puedan influir positiva o negativamente.

Los investigadores, al analizar el marco social y comunitario en que se desarrollan las tareas bajo la necesidad de intervención, elaboraron un modelo integrado para concebir un proyecto físico-recreativo adecuado para el Adulto Mayor de la comunidad Jesús Menéndez, en la ciudad de Bayamo, los que participan en las actividades del Círculo de Abuelos “José Martí” en calidad de asociación participativa<sup>1</sup>, elemento que resuelve esta insuficiencia desde el punto de vista metodológico en esta esfera de actuación, que reside en el diseño de un proyecto recreativo integrado, dirigido a la motivación participativa para el Adulto Mayor.

#### Desarrollo:

El modelo diseñado posee un carácter flexible y permite la integración de los agentes socializadores de la comunidad en la consecución de las vías para determinar, planear y concebir la motivación participativa de 13 adultos mayores con edades entre los 60 y 75 años de edad del Círculo de Abuelos “José Martí” en la esfera de la comunidad urbana de Jesús Menéndez, en Bayamo. El proceso investigativo estuvo enmarcado bajo el paradigma de un estudio explicativo, con carácter de investigación-acción en el período comprendido entre los meses de enero a marzo del 2009.

A lo largo de este modelo se articulan 5 fases para posibilitar la obtención de un accionar dinámico e integrador, de lo individual a lo socio-grupal de acuerdo al contexto o entorno, integrando las circunstancias del contexto, la valoración real existente de acuerdo a la aplicación de la matriz DAFO, el comportamiento de la asociación, su operatividad, los tipos de relaciones, la participación activa, los tipos de conductas, necesidades e intereses socioculturales, individuales y grupales, la exploración cognitiva, social y afectiva para el mantenimiento asociativo; así como el carácter evaluativo y de control constante o retroacción.

#### Fases:

I. Fase de diagnóstico (diagnóstico socio-individual-grupal)

1. Diagnóstico Potencial Objetivo (DPO).

1.1 Factores Externos (Macromedio): Contexto o Entorno.

a. Describir la situación determinada y específica del entorno.

1.1.1 Diagnóstico Natural y Demográfico (DNG).

1.1.1.1 Particularidades geográficas de la comunidad.

a. Ubicación geográfica; b. Espacio geográfico; c. Densidad de población.

1.1.1.2 Composición demográfica.

a. Cantidad de población: -Urbana. -Rural.

b. Cantidad de población por edad y sexo.

c. Núcleos familiares, cantidad de viviendas, estado y por ciento.

d. Cantidad de escolares por enseñanzas.

1.1.2 Diagnóstico socio-económico (DSE).

1.1.2.1 Organización social de la comunidad.

a. Actividades fundamentales.

b. Principales dirigentes políticos, sociales y de masas.

c. Cantidad de zonas, circunscripciones, y CDR

d. Estrato social.

e. Comportamiento de los ingresos de la población.

-Nivel de ingreso familiar; -Per cápita de ingreso.

f. Órganos de dirección política y de gobierno.

1.1.2. 2 Instituciones sociales y de producción.

1.1.2.2.1 Servicios generales.

1.1.2.2.2. Educación.

a. Círculos Infantiles; b. Escuelas primarias.

c. Escuela de Iniciación Deportiva Escolar (EIDE).

d. Enseñanza Especial; e. Enseñanza Media.

f. Enseñanza Media Superior.

g. Enseñanza Politécnica y Profesional.

h. Enseñanza Superior.

1.1.2.2.3 Centros de producción y laborales.

1.1. 2.2.4 Servicios de la salud.

1.1.2.2.5 Instituciones culturales.

- a. Teatro y cine.
- b. Áreas de exposición y recintos feriales.
- c. Áreas sociales y plazas recreativas.

1.1.2.2.6 Centros deportivos, recreativos y de mantenimiento de la salud.

1.1.2.2.7 Instituciones religiosas.

1.1.2.2.8 Servicios sociales y familiares.

1.1.2.2.9 Servicios gastronómicos, recreativos y de hospedaje.

1.1.2.2.10 Tiendas y comercios.

1.1.3. Diagnóstico socio-cultural (DSC).

1.1.3.1 Composición social de la población.

- a. Raza; b. Género; c. Edad.

1.1.3.2 Manifestaciones culturales.

1.1.3.3 Potencialidades deportivas.

- a. Deportistas provinciales; b. Deportistas de equipos nacionales.
- c. Deportistas en eventos internacionales; d. Glorias deportivas.
- e. Atletas retirados.

1.1.4. Asociaciones fundamentales.

- a. Gubernamentales;
- b. No gubernamentales.

1.1.5 Indicadores de salud.

1.1.5.1 Estado de salud de la población.

- a. Índice de vida al nacer; b. Expectativa de vida.

1.1.5.2 Problemas de salud.

- a. Principales factores de riesgo.

2. Diagnóstico Potencial Subjetivo (DPS).

2.1 Situaciones-Acciones-Actores.

- a. Intereses sociales; b. Fuerzas sociales implicadas en las decisiones.
- c. Satisfacción de necesidades y jerarquía; d. Calidad en la participación.

2.2 Valores tradicionales.

2.3 Circunstancias del contexto.

2.4 Acciones.

*Modelo de proyecto para asociación participativa.*

2.4.1 Qué se hace.

2.4.2 Lo que piensa la gente.

2.4.3 Valores sociales que se manifiestan.

a. Impacto en la realidad.

2.5 Perspectivas subjetivas.

2.5.1 Valoración de la situación real existente

a. Problemas.

2.5.2 Amenazas y Oportunidades.

a. Amenazas; b. Oportunidades.

2.5.3 Detección de obstáculos y resistencia.

a. Debilidades; b. Fortalezas.

2.5.4 Identificar potencialidades y recursos.

a. Humanos; b. Económicos; c. Material; d. Técnico.

2.6 Diagnóstico Potencial de Desarrollo (DPD).

2.6.1 Experiencias.

a. Sociales; b. Grupales; c. Individuales.

2.6.2 Capacidad técnica y organizativa existente.

2.6.3 Estructura organizativa.

a. Combinado Deportivo.

2.6.4 Iniciativas existentes.

3. Factores Internos (Micromedio):

3.1 Historia de asociación.

3.1.1 Realidad en la que se desenvuelve la asociación.

3.1.1.1 Estructura asociativa.

a. Asociación.

3.1.1.2 Organización de la asociación.

3.1.1.3 Cambios temporales.

3.1.1.4 Operatividad en la situación actual y futura.

a. Situación inicial.

b. Situación futura o situación deseada.

3.1.2 Comportamiento en el plano.

a. Económico; b. Social; c. Cultural.

### 3.1.3 Caracterización sociológica.

#### 3.1.3.1 Composición familiar y social.

#### 3.1.3.2 Relaciones familiares.

#### 3.1.3.3 Tipos de conductas y manifestaciones.

#### 3.1.3.4 Relaciones interpersonales.

#### 3.1.3.5 Nivel de participación en las actividades.

### 3.2 Causas que provocan la situación existente.

#### 3.2.1 Problemas y su manifestación concreta.

- a. Problemas; b. Manifestaciones.

#### 3.2.2 Construcción del árbol de problemas.

#### 3.2.3 Valoración de la participación activa.

##### a. Ambiente.

- b. Clima de relaciones en el: -Plano social; -Plano cultural; -Plano económico.

#### 3.2.4 Necesidades e intereses.

#### 3.2.5 Objetivos de la asociación (PARA QUÉ).

- a. Construcción del árbol de objetivos.

#### 3.2.6 Entorno o condiciones extrínsecas.

- a. Determinar los problemas del entorno.
- b. Reconocer los criterios valorativos de la comunidad.
- c. Necesidades, intereses, creencias, valores.
- d. Historia de la comunidad.
- e. Estructuras, potencialidades y formas organizativas de la comunidad.
- f. Líderes naturales.

#### 3.2.7 Mantenimiento de estructura asociativa y funcionamiento a través de:

- a. Tareas específicas (DÓNDE).
- b. Ejecución (EN QUÉ).

#### Niveles:

##### 1er. Nivel. Participación en los medios.

-Aporte de recursos (medios económicos y técnicos).

-Humanos o prestación de sus conocimientos.

##### 2<sup>do</sup>. Nivel. Participación en el proceso.

##### 3<sup>er</sup>. Nivel. Participación en los resultados.

c. Formas (CUÁNTO).

-Grado de implicación.

-Continuidad de la participación (CUÁNDO).

-Actores (QUIÉNES).

-Modo (CÓMO).

-La asociación: los AM.

-Los profesionales de la cultura física.

-El promotor cultural.

-El personal de la salud vinculada.

3.2.8 Diagnóstico de salud de la asociación.

3.2.8.1 Indicadores del estado de salud de la asociación.

3.2.8.2 Estado de salud de la asociación.

3.2.9 Caracterización física de los asociados.

3.2.9.1 Enfermedades.

3.2.9.2 Afecciones.

a. Talla; b. Peso; c. Cualidades físicas y motrices.

3.2.10 Caracterización psicológica.

3.2.10.1 Aplicar técnica individual para determinar:

a. Nivel de motivación individual, grupal y social de la asociación (QUERER).

b. Conocer gustos, necesidades e intereses y su jerarquía.

c. Conocer:

-Grado de aceptación; -Satisfacción socio-afectiva.

-Percepción de rentabilidad.

3.2.11 Determinar influencias externas e internas.

-Debilidades; -Amenazas; -Fortalezas; -Oportunidades

3.2.12 Exploración del área emocional afectiva.

3.2.13 Relación del grupo y su estructura.

3.2.14 Causas que impiden la participación.

a. Formación para la tarea (conocimientos y capacidades).

b. Formación para la comunicación y la cohesión grupal (CÓMO).

c. Formación para el funcionamiento organizativo.

Saber: analizar la situación, planificar, realizar y evaluar la actividad.

### 3.2.15 Organización participativa de la asociación participativa (PODER).

- a. Organización participativa de la tarea.
- b. Organización participativa de la comunicación y cohesión grupal.
- c. Organización participativa del mantenimiento asociativo.

#### li. Fase de Elaboración.

1. NOMBRE DEL PROYECTO (Cuál).

2. Misión:

a. Actual (Qué).

b. Futura.

3. Periodicidad (Hasta Cuándo).

4. Contexto (Dónde).

5. Objetivos:

a. Objetivo Estratégico (Para Qué).

b. Objetivo General.

c. Objetivos Específicos.

6. Resultados a obtener (En qué grado).

7. Metas (Hasta Dónde).

8. Actividades/Acciones/Tareas (Con qué).

8.1 Cronogramas de actividades.

a. Número; b. Actividad; c. Responsable; d. Hora; e. Fecha; f. Lugar.

8.2 Materiales e implementos.

9. Indicadores de medida (Cuál).

a. Acciones; b. Criterios de medidas.

10. Presupuesto.

11. Equipo gestor (Quiénes).

a. Responsable del proyecto; b. Técnicos.

#### III. FASE DE APROBACIÓN.

1. Presentación.

2. Discusión.

3. Aprobación.

#### IV. FASE DE EJECUCIÓN.

*Modelo de proyecto para asociación participativa.*

1. Cumplimiento del proceso.
2. Corrección continuada.
3. Valoración de la eficiencia.

#### V. FASE DE EVALUACIÓN Y CONTROL CONSTANTE.

1. Calidad del proceso.
2. Impacto.
3. Retroalimentación.

#### Conclusiones:

-El modelo diseñado aporta a los especialistas de la cultura física, así como a los implicados en el trabajo comunitario, una vía flexible con carácter holístico en la que se integran componentes necesarios para diagnosticar, caracterizar, organizar, planear, evaluar y controlar activamente los agentes socializadores y los actores activos que participan con los profesionales de la cultura física de la comunidad en la planeación de proyectos físico-recreativos dirigidos a la motivación participativa asociativa del Adulto Mayor.

#### Citas y notas:

1. Roxanne Castellanos Cabrera. (2003). Psicología: selección de textos. La Habana, Editorial Félix Varela.
2. Pedro Fullea Bandera y otros. (2005). Recreación Comunitaria. La Habana. Maestría Actividad Física en la Comunidad CD.
3. Nidia González Rodríguez y A. Feijoo Díaz. (2003). Trabajo Comunitario. Selección de lecturas. La Habana, Editorial Félix Varela.