

Componentes didácticos en la preparación táctica de los esgrimistas (revisión)

Didactic components in fencers' tactical preparation

Maikel Tejeda-Piñero, Facultad de Cultura Física de Granma, maikeltp@grm.uccfd.cu, Cuba.

Michel Abigail Tejeda-Piñero, Metodólogo de Esgrima de Alta competencia, maikeltp@grm.uccfd.cu, Cuba.

Resumen

En el artículo se abordan elementos relacionados con los componentes didácticos presentes en el entrenamiento deportivo de los esgrimistas y específicamente, dentro del proceso de preparación táctica como dirección independiente. Se asume como un instrumento cuyo propósito es lograr una planificación, organización, ejecución, control y evaluación más exacta y eficiente dentro de la enseñanza-aprendizaje de este deporte.

Palabras clave: Esgrima/ didáctica/ táctica/ entrenamiento deportivo.

Abstrac

The article addresses the elements related with the didactic components present in fencer sport trainings, specifically within the process of tactical preparation as independent direction. It is assumed as an instrument whose purpose is to achieve a more accurate and efficient planning, organization, implementation, monitoring and evaluation in the teaching and learning of fencing.

Key words: Fencing/ didactics/ tactics/ sport training.

Introducción

La Teoría y Metodología es una rama de la didáctica general y se constituye en la didáctica especial del entrenamiento que es como más apropiado podría llamársele, y como se plantea, en el caso de la didáctica, el objeto lo constituyen los procesos docentes educativos que se desarrollan. A partir de lo anterior se plantea la interrogante científica cuál es el objeto particular de la didáctica del entrenamiento deportivo.

Teniendo como base observaciones al proceso del entrenamiento deportivo de esgrimistas, y específicamente en su preparación táctica, se han identificado insuficiencias en el proceso directriz en cuanto a la planificación, organización, ejecución, control y evaluación de la preparación táctica en los esgrimistas, así como en la dinámica de acción de los componentes didácticos objetivo, contenido, método, procedimiento y formas

organizativas del proceso. Por ende nos preguntamos: ¿Se pondrá de manifiesto una de las leyes de la didáctica acerca de la relación entre el objetivo, contenido y el método en la enseñanza aprendizaje de esta dirección? ¿Son del conocimiento estos elementos de la didáctica en nuestros especialistas y atletas?

Las consideraciones de la Didáctica General y su objeto, el proceso docente educativo, han servido de base para reformular el concepto mismo de entrenamiento deportivo, que después de haber realizado un minucioso estudio de criterios autorales, consideramos su definición como un proceso pedagógico y didácticamente organizado, respondiendo a leyes, principios y categorías pedagógicas dentro de las que tenemos objetivos, contenidos, métodos, medios, y la evaluación de los resultados a través de las direcciones directrices de planificación, organización, ejecución, control y evaluación, cuyo fin es el logro de resultados deportivos a largo plazo, efectuándose sistemática y progresivamente, a partir del reconocimiento de las necesidades y capacidades del individuo, según Tejeda (2013).

De lo ya analizado, el entrenamiento deportivo en su objeto manifestado desde la didáctica especial posee sus funciones, dimensiones, y eslabones que contribuyen a identificarlo y que constituyen las categorías de la ciencia. Es desde esta óptica que se pretende como objetivo en este trabajo, penetrar en las interioridades del proceso de entrenamiento deportivo, y poder revelar dichas categorías que hasta el momento no están claramente definidas.

Desarrollo

En el proceso pedagógico de la enseñanza y el entrenamiento deportivo se perciben tres componentes fundamentales aportados por Fung, T. (1999), la cual coincide con los elementos ofrecidos por Klingberg (1980), en los que se pone de manifiesto, durante la dirección táctica del entrenamiento deportivo, los siguientes:

- El aprendizaje personalizado en los atletas.
- La enseñanza sustantivada en el entrenador.
- La materia objeto de estudio o actividad deportiva.

El aprendizaje, la enseñanza y la materia de estudio constituyen los componentes del proceso docente educativo y del entrenamiento deportivo, empleados en la dirección táctica al observarlo en sus aspectos superficiales y externos del mismo. Señala que esa caracterización del proceso mediante estos componentes es muy simplista y reduce el papel del atleta a un mero objeto, sin destacar lo más trascendente: que el deportista es el sujeto de su propio aprendizaje. Este proceso tiene un importante aspecto implícito en su esencia y se

refiere a la actividad de dirección del entrenador y la de aprendizaje de los atletas lo que constituye una unidad dialéctica.

En la dinámica del desarrollo de dicho proceso surgen las categorías didácticas como son: el contenido, los objetivos y los métodos, destacados por Fung (1999), los cuales Álvarez de Zayas citado por Navelo (2004), coincide con estos componentes a los que agregan el problema, a la parte portadora del mismo el cual es el objeto, las formas de enseñanzas los medios de enseñanzas y los resultados.

Cuando nos referimos al término contenido como categoría de la didáctica dentro del entrenamiento deportivo, nos referimos al volumen de conocimientos, habilidades y hábitos que deben apropiarse los atletas para lograr los objetivos del proceso, en este caso el entrenamiento deportivo. Autores como Labarrere y Valdivia (1991), reconocen que la categoría conocimientos es muy amplia y que abarca diferentes tipos fundamentales, destacan que este enfoque es aún limitado pues atiende las necesidades sociales solo en el orden de los conocimientos. Tal definición, según, Navelo (2004), sería el volumen de conocimientos, habilidades y hábitos tácticos que el entrenador debe transmitir a sus atletas para lograr los objetivos de la preparación.

Se coincide con lo antes planteado, pero agregamos que para lograr esos objetivos de la preparación, hay que tener en cuenta que en el aprendizaje personalizado de los atletas, ellos mismos son el sujeto de su propio aprendizaje, de ahí la necesidad que los atletas sean capaces de lograr la creatividad a partir del pensamiento táctico en dependencia de las medidas de acciones ofensivas y defensivas.

Para la apropiación de cada idea rectora, de las acciones tácticas del combate, los atletas deben dominar un sistema de conceptos y habilidades desde el punto de vista de su pensamiento táctico. Es por ello que en la planificación didáctica del proceso de entrenamiento deportivo, y específicamente en la dirección táctica, se considera que deberán quedar precisados cuáles conceptos principales o fundamentales, cuáles secundarios y cuáles antecedentes se tratarán, así como las habilidades generales y las específicas a desarrollar, teniendo en cuenta el arsenal técnico con que cuenta el atleta, el conocimiento y memoria que influyen en él de acuerdo a los contrarios antes enfrentados.

De ahí la importancia de lograr habilidades intelectuales como la observación, la solución de problemas, la percepción y comprensión del material objeto de estudio en dicho proceso, para el logro de resultados deportivos.

Otro de los componentes o categorías que influyen en el proceso de preparación táctica del esgrimista son los objetivos, ya que estos determinan un fin, es decir, meta o propósito, cuya

función es lograr transformaciones graduales en el sistema de conocimientos, hábitos y habilidades que poseen, así como en sus actitudes, convicciones, sentimientos, ideas y valores. El objetivo depende de los problemas, que una vez establecidos, se convierte en rector del proceso como elemento esencial que es, según Álvarez de Zayas (1999), "(...) la actividad dialéctica de los objetivos se manifiesta en que una vez establecidos, a partir de los problemas, son estos los que determinan que otros problemas seleccionar para resolver (...)". Se asume lo antes planteado, agregando que con ello pondremos fin al problema de la improvisación si damos un tratamiento adecuado a los objetivos dentro de la preparación táctica del esgrimista como dirección independiente del proceso. Es importante tener en cuenta cualidades fundamentales de los objetivos dentro de la preparación táctica, como es la función de orientar hacia dónde vamos con vista a la transformación del atleta, hasta lograr lo que deseamos o aspiran los deportistas en su vida deportiva. Además este influye en el resto de los demás componentes del proceso estudiado en nuestra investigación, ya que todos se interrelacionan mutuamente influyendo sobre los objetivos.

Los objetivos se deben enunciar en función del atleta, de lo que éste debe ser capaz de lograr en términos de aprendizaje y perfeccionamiento, de sus formas de pensar y sentir y de la formación de acciones valorativas según la situación dada en el combate. Sus elementos constitutivos son: las habilidades a lograr (acciones y operaciones), los conocimientos, las acciones valorativas, las condiciones en las que ocurrirá la apropiación (nivel de asimilación, profundidad de los contenidos, grado de generalización, participación y función de los mismos, medios a utilizar, entre otros).

El método, como otro componente importante de la preparación táctica, surge como un elemento estrechamente vinculado a la enseñanza. Forteza y Ranzola (1988), definen el método como "(...) las formas interrelacionadas de trabajo entre el pedagogo y el educando, y que están dirigidas a la solución de las tareas de la enseñanza". Zilberstein (2002), declara que "(...) el método (¿cómo enseñar y cómo aprender?), constituye el sistema de acciones que regula la actividad del profesor y los alumnos, en función del logro de los objetivos".

En el campo de la metodología del entrenamiento deportivo son variadas las clasificaciones que se han elaborado, ahora bien, ¿Cuáles son los métodos más afines a la realidad práctica de la preparación táctica de los esgrimistas? Morales (2002), plantea que al concebir el método se reglamenta el uso del recurso, se fundamenta psicológica y pedagógicamente su estructura, se definen las condiciones de aprendizaje, e incluso se pueden prevenir situaciones y dificultades, así como evaluar la marcha de los acontecimientos. Por supuesto que toda esa relación converge en la necesidad de desarrollo

de las habilidades tácticas necesarias y en la satisfacción de las demandas esgrimísticas actuales.

Se considera que entre los métodos más utilizados se encuentran: la modelación, problematización, reciprocidad, progresividad, juegos tácticos y los variables.

- Modelación: Consiste en las abstracciones de las situaciones y soluciones que con más o menos frecuencia se dan en el combate en correspondencia con la categoría de edad y el nivel competitivo de los atletas.

- Problematización: Cada situación es un problema que hay que resolver y la solución se convierte al mismo tiempo en un nuevo problema. Un mismo problema puede tener diferentes soluciones y una misma solución puede ser utilizada para diferentes problemas.

-Progresividad: La complejidad de las situaciones y las soluciones aumentan en dependencia de los objetivos y volumen técnico.

- Reciprocidad: Obliga al atleta a pensar no solo como él, sino también como el adversario, de manera que cada situación que cree el atleta, él mismo sea capaz de solucionarlas empleando las acciones preferidas de los atletas.

- Juegos tácticos: Se pone de manifiesto de acuerdo al tipo de preparación de los atletas en el combate o entrenamiento en cuanto al juego de piernas y del arma que empleen en la enmascaración de acciones.

- Variables: al colocar situaciones cambiantes o problemática para su solución, estamos posibilitando la creación o enriquecimiento del pensamiento táctico; y el del juego táctico porque en él se materializan, entre otros aspectos, los cambios que se producen en el entrenamiento y por ende, en el combate.

En resumen, las condiciones de realización del entrenamiento táctico, son el conjunto de métodos que modifican el empleo de las operaciones o acciones tanto ofensivas como defensivas. Desde el punto de vista metodológico, para una tarea concreta en diferentes condiciones se emplearán operaciones diversas, sobre la base de los contenidos y medios seleccionados metodológicamente.

Su concreción en la formación didáctica del entrenador debe considerar que su ejercicio profesional es esencialmente pedagógico, aunque con un marcado carácter motriz, que lo distingue de otros procesos de esta naturaleza.

Por ello, los principales autores en el tema coinciden en destacar que el mismo está organizado pedagógicamente con el objetivo de dirigir el perfeccionamiento atlético, particularmente orientado a la formación y educación completa del atleta en el campo de su actividad deportiva, a través de la adquisición de múltiples y variados conocimientos

especiales de habilidad motora y capacidad deportiva, del aumento de la capacidad condicional de rendimiento del organismo y, control de la técnica deportiva y de la forma de comportarse en competición, según plantean Verjosahnski, (2002); Matveiev, (1983); Cortegaza, (2004); Harre, (1983); Lanier, (1980).

Se coincide con lo planteado, declarando al pensamiento táctico como el principal artífice en el éxito de este proceso. Lo que conduce a considerar la dinámica de acción de los elementos, que se incluyen dentro de la didáctica de este proceso, como vía de la teoría de la enseñanza llevada a cabo por el entrenador, donde el atleta es el principal sujeto de su aprendizaje y perfeccionamiento del entrenamiento deportivo.

Es por ello que la preparación de los atletas depende en gran medida de la planificación de los objetivos y contenidos, del cumplimiento en la obtención y ejecución de los componentes didácticos de la táctica mencionados y en especial del control directo e indirecto que seamos capaces de ejecutar.

Ese control no debe ser aislado ni espontáneo, sino que debe ser parte de un sistema que permita establecer, definir, corregir, modificar de forma armónica cualquier parte y en cualquier momento las cargas pre-determinadas para las diferentes etapas del proceso, siendo los test pedagógicos, las competencias y las evaluaciones de las diferentes etapas de la forma deportiva, los que dan cuenta cómo marcha el proceso.

La planificación del entrenamiento deportivo es el resultado del pensamiento del entrenador, este pensamiento debe estar lo más distanciado posible de toda improvisación; integrar los conocimientos en un sistema estructural y organizado lo más cercano posible a la ciencia y tecnología.

Cada entrenador debe de dominar cuál es el problema con respecto a esta dirección en el grupo de atletas que conforman su equipo, y delimitar cuál va a ser su objeto, para de esta forma delimitar los objetivos por etapas dentro de la macroestructura del entrenamiento deportivo anual. De esta manera llevará a cabo los contenidos con sus respectivos métodos de trabajo, medios, procedimientos organizativos y evaluación del proceso.

No escapa del proceso el estudio y selección de diferentes conceptos extremadamente necesarios vistos con anterioridad, para interpretar y posteriormente instrumentar las acciones en función del desarrollo deportivo, donde desempeñan un papel fundamental la estructura ejecutora y responsabilizada con el cumplimiento de las acciones dentro de los diferentes proyectos de desarrollo, la Comisión Técnica como eslabón fundamental dentro del ascenso, desarrollo y perfeccionamiento del deporte en determinada área y nivel.

Por ello Vargas (1998), declara que,

"(...) la planificación del entrenamiento constituye toda la concepción teórica de un proyecto mental sustentado en las bases que rigen los principios de la pedagogía general, los principios metodológicos de la educación física y los principios fundamentales del entrenamiento deportivo, así como las reglas de la periodización, el empleo adecuado de los medios y métodos".

Forteza (1997), señala que "(...) la planificación es la organización de todo lo que ocurre en las etapas de la preparación del deportista. Es a su vez, el sistema que interrelacionan los momentos de preparación y competencia". Entonces por eso surge la interrogante: ¿Cómo orientar la preparación táctica en la unidad de entrenamiento?

Se considera que la planificación del entrenamiento deportivo es la organización de todo lo que ocurre en la etapa de preparación del deportista, es a su vez el sistema que interrelaciona los momentos de preparación y competencia, es determinante buscar las reservas individuales de rendimiento y movilizarlas completamente y para ello será necesario que el entrenador conozca las características individuales, las fuerzas y deficiencias de los deportistas. De esta forma se podrá dirigir la planificación de los contenidos a llevar a cabo en el proceso de entrenamiento deportivo.

Las tareas de planificación requieren del entrenador un pleno conocimiento de los instrumentos que va a utilizar en ese proceso, planificar no solo es colocar cifras numéricas en los espacios dedicados a las sesiones de entrenamiento, sobre todo cuando se habla de planificar la preparación táctica, ya que nos referimos a un proceso pedagógico, como es el entrenamiento deportivo, para el cual es necesario determinar hacia dónde y con qué objetivos vamos a dirigir la planificación. Esto permitirá una mejor formación y desarrollo de las habilidades propias del deporte y garantiza los principales propósitos de la preparación relacionados con las formas de llevar a cabo el mismo.

Es necesario en la práctica del entrenamiento deportivo, y específicamente en la dirección táctica, el control de este proceso, conocer la estructura del objeto que debe ser controlado, así como las leyes que regulan el paso de este objeto de un estado a otro. La orientación concreta del proceso de entrenamiento debe realizarse a partir del establecimiento de un parámetro cuantitativo concreto que se refiere a las condiciones del atleta y al programa de entrenamiento, como un sistema interactuante del proceso que se realiza, según las tareas que están dirigidas a un objetivo y que se manifiestan en un nivel preestablecido de mejoría del resultado deportivo.

El control del proceso de entrenamiento se hace efectivo comparando los resultados reales con los resultados previstos y sobre la base de la evaluación se realizan las correcciones de este

proceso, las que constituyen las operaciones finales del ciclo indicado. Todo esto se logra en la medida en que se tengan los datos precisos del rendimiento de los atletas en la actividad competitiva.

Ruiz, A. (1989), considera "(...) al control como los procedimientos, formas y medios que se emplean para obtener muestras de los resultados del proceso docente y hacer juicio sobre la calidad con que se logran los objetivos (...)", sin embargo considera,

"(...) a la evaluación como el componente esencial del proceso docente a través del cual se comprueba la eficiencia del trabajo de profesores y alumnos en correspondencia con los objetivos propuestos, partiendo de este último y culminando con la determinación del nivel de eficiencia del proceso".

Además considera "(...) a la evaluación en el sentido estrecho de la palabra, como los juicios con que culmina el análisis de los logros de los objetivos (...)" y plantea "(...) que en el sentido amplio la evaluación no debe entenderse en su función de comprobación, sino como componente esencial y factor regulador en la dirección del proceso, considerando funciones generales y específicas de la evaluación".

Guillermina, L. R. y Valdivia, G. (1991), consideran "(...) el control como la categoría más general, derivada de la función de dirección de la actividad cognoscitiva de los alumnos, el cual exige la utilización del resto de las categorías, o sea, la evaluación, la medición y la comprobación".

Hernández Prado, (2000), plantea que,

"El entrenamiento deportivo es un proceso de planificación y desarrollo de alto rendimiento, es la coordinación sistemática, científicamente apoyada a corto y largo plazo de todas las medidas necesaria de programación, realización de control, análisis y corrección, con el fin de alcanzar un rendimiento óptimo".

Se comparte el criterio de Mesa Sánchez, (2007), cuando declara que (...) el control permite al entrenador conocer cómo se ha adaptado el organismo de los deportistas a las cargas que han recibido, y sobre esta base de constantes análisis de la información, tomar las decisiones pertinentes durante el proceso de dirección". Se agrega además a este criterio que el control en el deporte, y específicamente en la Esgrima, tiene una función esencial y que se debe manifestar

constantemente desde el inicio mismo de la práctica del deporte, hasta la obtención de una maestría deportiva que incluye las acciones de los deportistas en la competencia.

De ahí su función sistémica, la que se comprende como “(...) un conjunto de componentes interrelacionados entre sí, desde el punto de vista estático y dinámico, cuyo funcionamiento está dirigido al logro de determinados objetivos que posibilitan resolver una situación problemática bajo determinadas condiciones externas”. Álvarez de Zayas, (1989).

A lo que añaden Valdez y Portuondo, (1997), que

(...) dentro del sistema los vínculos que se establecen entre los elementos juegan un papel esencial. Lo fundamental en este concepto no está en su constitución ni en la identidad de los elementos, sino en la existencia de esos vínculos, que cambian por su forma y condicionan la integración al sistema de esos elementos; pero tiene como condición necesaria la conservación de la continuidad entre los elementos y los tipos de vínculos durante el desarrollo del sistema; pueden describirse en todo sistema cuatro propiedades:

- Sus componentes: elementos de cualquier tipo, necesarios para garantizar el funcionamiento del sistema.
- Su estructura: modo de interrelaciones de los componentes, es el conjunto ordenado de relaciones entre los componentes, necesarios para asegurar el funcionamiento del sistema.
- Sus funciones: modo generalizado en que se manifiesta un sistema para lograr sus objetivos, son las acciones que pueden desempeñar tanto de subordinación vertical como de coordinación en sentido horizontal.
- Su integridad: mecanismos que aseguran su perdurabilidad y se apoyan en la cibernética y en la dirección.

Todo sistema convencionalmente determinado se compone de múltiples subsistemas y éstos, de otros, tantos como su naturaleza lo permita. Así pues, la formación del esgrimista constituye un sistema en sí mismo, compuesto por los diferentes elementos que constituyen este proceso, formando otros procesos específicos como la preparación táctica, observándose la interrelación entre los componentes didácticos y categorías que conforman dicho proceso en la planificación del entrenamiento en cuanto a sus objetivos, contenidos y la vía de solución a través de los métodos como sistema metodológico de la clase deportiva. De ahí la importancia del control del entrenamiento deportivo.

Conclusiones

- Se asume el criterio de que se debe asegurar un enfoque sistémico, integrador, gradual, flexible y diferenciado durante el diseño y la ejecución de las categorías o componentes didácticos de la preparación táctica, logrando la interrelación de los mismos dentro del proceso del entrenamiento, a partir su planificación, organización y ejecución, con un control eficiente y estricto a cada uno de los atletas.
- Los aspectos que conforman la planificación y control de la preparación táctica, a pesar de los criterios expuestos, se considera que los mismos necesitan de un estudio más profundo, extenso y eficiente, que permitan crear las bases para una verdadera conceptualización del objetivo perseguido con la táctica como dirección independiente, en cuanto a su planificación, organización y control.

Bibliografía

1. Álvarez de Zayas, C. (1992). *Fundamentos teóricos de la dirección del proceso educativo en la Educación Superior Cubana*. Instituto cultural y de amistad boliviano cubano. La Paz.
2. _____ (1988). *El objeto de estudio de la didáctica y los objetivos de la enseñanza*. La Habana: Ministerio de Educación Superior.
3. Arkayet, V. A. (1980). *La Esgrima*. La Habana: Editorial Orbe.
4. Díaz, J. A. (1984). *Fundamentos pedagógicos y fisiológicos del entrenamiento de los esgrimistas*. La Habana: Editorial Científica Técnica.
5. Estévez Culler, M. y col. (2004). *La investigación científica en la actividad física; su metodología*. La Habana: Editorial Deportes.
6. Fung, T. (1996). *Las habilidades y las capacidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje del deporte*. Tesis de Doctorado en ciencias del deporte no publicada. ISCF, Cuba.
7. Harre D. (1983). *Teoría del entrenamiento deportivo*. Ciudad de La Habana: Editorial Científico-Técnica.
8. Keler, V. (1984). *El entrenamiento de los esgrimistas*. La Habana: Editorial Científico-Técnica.
9. Matvéev, L. (1983). *Fundamentos del Entrenamiento Deportivo*. Moscú: Editorial Ráduga.
10. Mena Hernández, M. (s.a), *El control y la Evaluación, elementos de Dirección y Regulación del Proceso de Entrenamiento*. ISCF, Cuba.
11. Mesa Sánchez, L. (2007). *Metodología para el control técnico- táctico del portero de balonmano durante el juego*. Tesis de Doctorado en ciencias del Deporte no publicada. ISCF, Cuba.
12. Tyshler, D. A. y Midler, M. P. (1980). *La preparación psicológica del esgrimista*. Ciudad de

La Habana: Editorial ORBE.

Recibido: 6/01/14

Aceptado: 8/03/14